له چاپجاوه کانی کوزی زانیاری کوره

り河崎 له من واوسكانيدا ساحتناسي ندوليا جالرتي سعيد ناكام

چانجانی کوزی زاندی کورو

1444 __ Lieu

بؤدابهزاندني جؤرمها كتيب:سهرداني: (مُنْتُدي إقْراً الثُقافي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إقراً الثَقافِي)

براي دائلود كتابهاي محْتَلَفُ مراجِعه: (منتدى اقرا الثقافي)

www. lgra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى, عربي, فارسي)

له چاپراوه کانی کوزی زانیاری کورد



سيامتنامى ئەوليا چەلىق

ومدجندان سه عبید نا کام

چانچانی کوری زانیاری کورو معندا - ۱۹۷۹

من طبوعات أبسباط لعسالي لكردي

الكرد في تواريخ جيرانهم

((مقتطفات متعلقة بالكرد وكردستان من كتاب (رحلة أوليا چلبي)))

اعدها وترجمها سعيد ناكام

مطعم الجمع المجلى الكروى بف ماد - ١٩٧٩

پنیشکی

0

ئهم کتیبه به شیکه له کتیبیک به ناوی (کورد له میژوی دراوسیکانیدا)، که چوتیتی ناو هینران و باسکرانی نه ته و ی کورد له لایه ن میژو توسانی هاوسییه و ه بی ده سکاری و گولبژیر کردن ده خاته به ر چاوی خوینه ران و واتا ئه مه سوکه ته قه لاییکه به نیازی ئه و ه ی زهرده تروسکایی ییک بخاته سه ر سه رده مه تاریک و شاردراوه کانی نه ته وه که مان و

یه له له و نه ته وانه ی زیاتر په یوه ندیتان به کورده وه بتر بی و را بورد قربان پتر تیک هه له نگزتبی ، تورکه کانی عوسمانین که هه شسه د سالیّک له مه و پیش بتر نه و دراوسی ، یه کینک له باشترین سه رچاوه ی رق نکر دنه وه ی شیّوه کانی ئه و به کوچه ری له مه غیر استانه وه که و تنه فاوچه ی ئاسیای بچتو له و له گه ل کوردا دراوسیتیه کتیبه که ی (ئه ولیا چه له بی)یه که سیّسه د و سی و سی سال له مه و پیش توسیویه تی ه

که و تمه چاو پیاخشاندنی به رگی چواره م له شهش به رگه که ی سیاحه تنامه و خاکه لیتوه ی به هاران خه لکی کوردستان له مال دینه ده ر و به پیشك و یی لینه کانتی و مهساسه وه له ناو بوره و په ریز و قهدپاله کاند ا بو شنگ و که نگر و ناله کوك ده گه زنن و

تکا له خوینهری به زیز ده که م که نگر هه لکه نیک بهیننیته به ر چاوی خوی که پیشکی بغ که نگر داوه شاند و زرنگه ینک وریای کرده و ، که دایه و ه مه به جیاتی بنه که نگر کو په له زیزیکی بغ هاته دهر !

من به تهمای کتیبیکی تورکی بوم که سهره تاکهی به حهمد و سه نای (سولتانول به یزده ن وه خاقانول به حره بن که سهره کات و ناوه روکی بریتییه له فیشان و خو گیف کردنه و و به زیکه وت نه بی خوی له قه رهی راستییک نادا به رژه وه ندی خوی تیدا نه بی ۰ که چی وا نه بو ۰

نه گهر بیر و بزوا سزفیانه کهی نوسه ری سیاحه تنامه له باره ی نایینه و بخه ینه نه ولاوه چونکو که متر په یوه ندی به مه به ستی نیمه وه هه یه ، ده تو انین به یک نیمه و هه یه ، ده تو انین نه و شتانه ی دیونی و زانیونی به و په زی راستی و ده ست و دلیا کتیه و توسینه کانی که م هه تا زور بونی ره گه زایه تی و هه لا واردن و جیاواز کاری لی نایی ، میر شه ره فخانی بتلیس وه کو میژو توسید کی کورد کتیبی شه ره فنامه ی بو کورد نوسیوه ، نه ولیا چه له بیش نه م سیاحه تنامه یه ی بو تومار کردنی دیتن و بیستنه کانی خوی له و لا ته کانی عوسماتیدا توسیوه که چی بو نه وه ده شی نه م به رگه یان ناوی (کوردستان نامه)ی لی بندری ، چونکو گه لیک له و شاه ی فی بندری ، پواردوه ،

شیّوهی توســـینه کهی ئهولیا چهلهبی ــ تهنانهت به پیـّـــوانهی ئـــهو زهمانیش ــ کهمیّك وشکه و کهمتر به تهنگ ورده کاری توسهرانهوه بوه ، منیش که دهستم به ومرگیرّانی کرد دو ریّگام لهبهر بو ، یا دهبوایه ئهو شیّوه

وشك و رهقهی سیاحه تنامه ده سکاری بکه مو بیخه مه سهر باریکی له بار و تاشر اوی ئهده بی که ده گونجا توزیک جیاوازی تی بکه وی ، یا ئه و چونی توسیوه منیش شوینی که وم بی ئه وه ی تافه یه ک وشه شدی لی فری بده م یا بیخه مه سه ری ، بی ئه وه ی رسته یکی پاش و پیش بکه م یا قسه یک ئه و دق جار و سی جار دق پایه ی کرد و ته وه به یه کجار توسین ده ستی لی هه لگرم ه

من ریّگای دوهم ره چاو کرد ، پیّم وایه نهم کرده وه به ههر جوّره وهرگیّزانیک راست ده رنه چی بوّ وهرگیّزانی سیاحه تنامه به کوردی ره وایه و پیّویستیشه ، بوّ نه وهی خویّنه ردنیا بی که نهو ههمق وشهی کورد و کوردستانه و نهو گشت پیّدا هه لخویّندنه ی نازایه تی و جوامیّری و لهخو بورد و بورد و ی کوردان له کتیبه که دا نوسیتنی نه ولیا چه له بی یه و وه رگیّز تاقه یه لی پیتیشی له خویه وه لی زیاد نه کردوه ،

ئهمه یه هنری ئهوه ی که دهبینن ئهم کتیبه له لایه نی دازشتن و وشه رازاندنه و هوه لاوازه و چه ندی بلیبی ناوه رفزکه که ی به هیز و پر ستوده ه ئهوه ی بر من جیبی سهرستو زمان بی ئهوه یه که نتوسه ره تورکی زانه کانمان چه ند ساله خویان به هه ندی شتی که م بایه خه وه خه ریك کردوه و هه متو جاری به ته نیشت سیاحه تنامه دا تیپه زیون بی ئه وه ی لای لی بکه نه وه!

به پنی بوچونی خوم ، دمکری پوختهی ئهم کتیبه بکهین به پیوانه پنکی پلهی ژیاری کوردی ژیردهست له چاو داگیرکهرهکانیدا ، ئهمهش له ههمتو باریکدا مشتیکی بهوهج و بایه خدار ده کات ناو کوجیله تیـوه چله کهی که له بوری نه ته وایه تیمان ۰

ه**مول**یّر ۱۹۷۷/۱۱/۹

			. 0
		•	· ·
•			**
			A
			(1)
	*		
*			
	•		
	•		
	•		•
*			
±			
±			

به ناوی خوای کموره و ممزن . . سوپاس بق خوا و سلاو له پیخهمبمر و یادانی :

من که به نده پنکی بچتوك و بی نرخ ئه ولیا ناوم و نیازی گهشت و گهرانی دنیام هه یه ، به یارمه تی خوا یه کهم روزی مانگی جیمادی یه کهم سالی ۱۰۹۵ شاری ئورسکو دارم به جی هیشت و به دوای مه لیك ئه حمه د پاشادا(۱) رقم کرده ئه یاله تی وان ، ئه مه ش به سه رها ته کانی ئه و گهشته یه :

له گهن حهوت که سی نهسپسوار له نوسکودار دهرچوین و زور به نازه حه تی شه و گهیشتینه گوندی (ساری غازی) که سه ر به مهولهویه تی نوسکوداره ، دوسه د مانیکی پر له باخ و دره خته ، قوتابخانه و ته کیه و گهرماو و خانی ههیه ، دوکان و بازازی نیه ، هاوینان جینی رابواردنی خه لکی نهسته مقله دین لیره خیوه ت و چادر هه لده ده ن و ده حه سینه و ، زور که س له مالان میوان ده بن یا ده چنه ته کیه ی غازی سولتان ه

لیرهوه پازده سه عات به قه راخ زور گوندی خوش و ناوه داندا به ره و خورهه لات ریمان بزی گه یشتین گوندی (ده و شانلی) که لـه نه یاله تی نه نه دو لیدا سه ر به سنجاقی قوجه نیلی یه و دق سه د مالیک کی خاوه ن باخ و باخچه یه و هه مق دانیشتوانی موسلمانن •

نیوه شهو به بی ههرا بارمان کرد و سیزده سهعات بهرهو خورهه لات کو تامان تا چونیه ناو شاری ئیزمید و میوانی مالی ئهحمهد چهله بی ئه بازه یی

⁽۱) نهم مهلیك نه حمه د پاشایه كه له خولامه تی ژوره تایبه تی سولتانه كانه وه پیکه بوه و پیشكه و توه تا گهیشتو ته پایه ی سبه دری نه عزه می ، پاشان لی كه و توه و كراوه به والی وان .

بوین که سوارمی یه نیچهرئ یه ، باش حهسایینهیره و خومانمان تین کرد .

ئهسپینکی یه ده گمان پهیدا کرد و دیسان به ره و خورهه لات که و تینه رخی ، شار ق کهی (سه با نجه) مان به جنی هیشت و به ناو ده ریسایینگ دار و بنچك و زه لکاودا ده رقیشتین که له پر توشی شهش سوار بوین په لاماریان داین ، ئیسه ش ده سری یژیکیمان لی کردن ئه سپی یه کینکیان سه ره نگری بو ، به لام ئاور مان لی نه دانه و و هاتین ، به ته نیشت (سه قاریا) و به سه ر پرده چوارده کله کهی سقاریادا هاتینه شار ق کهی (کیوه) ،

دیسان ههر روه و خورهه لات به ریکایینکی پر ته پوتوزی ناو کیوه کاندا هه ندی گوند و شارو که و خانی (نظیف پاشا) مان به چی هیشت و را نه و هستاین تا گهیشتینه گوند و قه لای (بك بازازی) ، لیره دا ده که س له ناغاکانی پاشا یه کی به پینج کیسه پاره وه چون بو شاره کانی (ئه نگوری) ، (که نگری) ، (ئاماسیه) ، (چوروم) و (مهرزیفون) تا سه گوان و ساریجه کوبکه نه وه ، پیاوی نارد بوه ویلایه ته کانی دیکه ش بو لای باوه زیینکراوه کانی دو سه دو سه در قش و خو لامیکی گورجیشی بو من نارد بو که له گه ل پیاوه کانی خوم و که لوپه له کانمدا به ساخ و سه لیمی و هرمگر تنه وه و ئه مجاره ش و لاخه سواری یه کانی خومانم له به رخیوه تی خوماندا به سته وه و رستانه که ی هینجگار سارده ه

له به گذر بازاری به و د به ره و قبیله ده هاتین که له (ئایاش بیلی) له ناو کریوه و زریاندا چه ند که سینکمان له پی که و تن ، له و یوه بو (ئایاش) و (ئه سینتوز) و قه لای (ئه نگوری) . (فه نه کله ر) . (قه ره باغلی) ، (قه له جك)، (شیخ شامی) ، (قوجه بابا) ، (ئاقچه قزیونلی) ، (سونقور ئوغلی) ، (به گباسدی) ، (سنجاولی) ، (ئیشلی سورگون) ، (ئاقچه ئاسمه) و ته کیهی (به گباسدی) ، کوندی شیخ خه لیل له ئه یاله تی سیّواسدا سه ر به سنجاقی

که سکینه ، دق سهد مالیّک و مزگهوت و تهکیه ییّکی لیزیسه و گوندیّکی ناومدانه ، لیّره زیاره تی قسنی شیّخ خهلیلم کرد .

لیره را به ناو گوندی میرزا چاوهشدا هاتینه شار و کهی (یه نی شه هر) و له و یشه و شاری (سیّواس) و پاشا سی روّژ لهم شاره دا حه سایه و و لهم ماوه یه دار خه رجی بیست تالا سه گوان و ساریجه و درّ هسه زار تاغا و چوار هه زار و شیّست که سی کوکرده و هه له گه ل تالیکی سیّسه د و شتر و ته سپ و تیستر ه

رقری چواره م له سیّواس دهرچوین به رمو خورهه الآت له پرده که په رینه وه و به حهوت سه عات هاتینه شار و کهی (ئولاش) و لیرهشه وه به م زستانه سه خته روه و خورهه الآت به ناو به فر و توف ها چه ند ئه سپی له پیّکه و تومان لی به جی ما تا گهیشتینه کویّستانی سولتان حه سه نه م سولتان حه سه نه که له شایه کانی ئازه ربایجان بوه له م ناو دوّل و چیا سه ختانه دا گهلیک کیله به ردی قو و کوله کهی داری چامی بو ری پیششانه ای کاروانی و هاتو چو که ران چه قاندوه ، هه ریبواریک گوی نه داته نه م نیشانانه و له ری لا بدا ده که ویّته ناو رنوه به فری بی بنه وه و ده خنکی و به هه زار کویره وه ری لیره شده رباز بوین و به حهوت سه عات هاتینه گوندی (قنفال) که له خاکی سیّواسدایه و ناغایتاکی تورکمانی به سه رموه به خاتیک و چه ند دوکانی هه به ، له به رخوا به کاری تورکمانه کان شویّنیکی به ترسه و

دیسان رق به خورهه لات هاتین بو قوناخی (خانی نالاجه) که نهمیش له خاکی سیواسدایه و ناغای تورکمانی به سهرهوه به لهبهر دیواره نه خشینه کانی (نالاجه)یان ناو لیناوه ، نهم خانه لهم شهرینه دا شتیکی زور پیویست و به جیه و دیسان هه ر به رمو خورهه لات هاتینه تونعی (حهسه ن چه له بی که سیسه د مالیکه له خاکی سیواسدا ، مرگهوت و خانی هه یه و

دا تیشتوانی له خیّلی شاسونن ۰ ئهمجار رومو قیبله به ناو چیادا گهیشتینه گوندی (چوکچ) که سهد مالّتیکی تورکمانی لیّیه و ئاوهدانه ، به لاّم پاش ئەومى ئەم ھەمق حەشامەتەي تىخىزۋا خەلكەكەي لە پەلوپىۆ كەوتى • دىسان بهرمو خورهه لات به پینج سهعات گهیشتینه قه لای (حوکم خانی) ، له بهر ئەومى ئىرە لغاوم گىرەينىكى زۆر سەختە ، (حاكم بىئەمرىللا)ى مىسر ئەم قه لآیهی لیخ بنیات ناوه تا ریّگای جهرده یی و خراپه کاری بگری ، خه که که له جیاتۍ ئهومې بڵێن خانی حاکم ، به ههله حوکم خانی پێدهڵێن ، ههوارگهی توركمانه كانه له خاكى سێواسدا و خانه كهشى كۆنه ، له سەردەمى سوڵتان محهمهد خانی چوارممدا ومزیرهکهی ئهم قهلا قایمهی لیرمدا دروست کرد ، قەلادارو سىيسىمەد كەسى تىخسىت و دەروازەي ئاسنى بۆ ھىيناو كرديەب**ھرپرسى** پاراستنی ریبوارانی (مهلاتیه) و (ئولاش) ، سیّسهد خانوییّکیشی دروست کرد و دانیشتوانی له ههمتر خهرج و باجیّك بهخشی، ئاو و ههوای سازگاره، مزگهوتتیك و خانه كنرنهكه و گهرماویّك و نزیكهی سهد **دوگانبتگی**ن ههیه • ديسان بهرهو خور ههالات به حهوت سهعات هاتينه گوندي (حهسهن بادرق) که دوسهد مالیّکه له سهر سنتوری مهلاتیه ، خان و مزگهوتی ههیه و عهسكه رميان له وزهدا نه بوه ، ماله كانيان به جي هيشتوه و هه لاتون و خويان له ناو چیاکاندا شــاردو تهوه ، عهـــکهرهکانمان تــهواو نازهحهت بتون و ولآخه کانیان تا بهیانی به برسیتی مانهوه ، من چوبتوم بغ تهماشای منارهی مزگهوته که، لهسه رهوه جهوا لێيك جوّ و تێێرێك کام دوٚزی یهوه و بوٚ ئهسپه کانم بق به جهژن ، لێرموه بهرمو خورههڵات هاتين تا گهيشتينه قهڵاى (مهلاتيه) ٠

قەلآى مەلاتيە:

پارچه پیزکه له ولاتی رؤم ، به زمانی رؤمی (رمقه به)ی پیده لین ، ئه و کاته ی یونس پیغه مبه ر له شاری مؤسل بو ، قه یسه ریک به ناوی رمقه به ئیمانی پی هینا ، ئه و قه یسه ره ئاو و هه وای ئیره ی پی خوشبق قه الآییکی لی بنیات نا و به نده ره که شی کرد به شار یکی گه و ره ، پاشان گه لیک دهستا و ده ستی کرد ، له سه رده می پیغه مبه ری ئیسلامدا به ده ست (نوشیروان) شای ئیرانه و ، بق ، (هارونه ره شید) چه ند جاریک مه لاتیه ی گه مار ق دا و بق ی نه گیرا ، سالی ۲۰۰ ی کوچی (میر زیاد) له نه وه ی ئیمامی عومه ر و دوای ئه و کو ده که ی (میر لوقمان) و کو د و زاکه ی (میر عومه ر) به دقسه د هه زار عهسکه ره و ه تو ته ته ته لایاندا بقیان نه گیرا ، به لام یه کیک له سه رکرده کانی میرعومه رحوسین غازی ناو پاش چل رق گه مارق دان گرتی ، میرعومه ریش سه تق له ی ئه مازایه تیه هه ردایه و ه به خوی ه

سالی دو سهد و سی و نو (ئەلینای ئەكفۇرى) ئىــەم قەلاًيەی گرت ، به لام ههر لهو سالهدا (یهحیا کوری عهلی) له عهباسییه کان به یارمه تی (حسین غازی)و کو زهکهی (به تال غازی) بــه په نجا هه زار عهــــکه ره وه قه لای مهلاتیه بان سه ندموه و له رهگ و ریشه یان دمرهیّنا و روّخاندیان. پاشان له سالی ۲۶۶دا (هارونه رمشید) هاته مهلاتیه دیواریکی هیجگار قایمی بسو دروستکرد جا چوه سهر ئەسستەمتول بۆگرتنى . پاش ئەوەش ئىرە زۆرى دهستا و دهست به خزیهوه دی تا له سالی ۲۷۹دا که (سـولتان عهلائهدین) هاته خاکی روّم ئهم مهلاتیه یه ی گرتو تینکی دا و ته ختی کرد . پاشان (میر محهمه د) له میرمکانی دانشمه ندی ئاو و ههوای ئیرهی به ردل کهوت ل سائی ۱۵۸۳ قه لاینکی لی کرد که هیشتا ههر ماوه ، ئهم قه لایهش زور دهستا و دهستی کرد ، له سهردهمتیکدا فهرماندهی (دیاربهکر) و فهرماندهی (مەرعەش) كە ھەردۆكيان (زولقەدرى) بۆن لەسسەر ئەوھى مەلاتيە ھى كاميانه قرّهيان لي پهيدا بو ، كوردهكاني دياربهكر له عوسمانۍ ياخي بون و ولاته کانچ ئاماسیه و سێواسیان تالان و وێران کرد ، (پیلدرم خان) به سی ههزار کهسهوه هات مهلاتیسهی گهماروّ دا و سسالی ۸۰۰ گرتی . پاشان

(تەيمۇرى لەنگ) كە ئاماسيەى بۆ نەگىرا گەزايەو، سىەر مەلاتيە گرتى و قرانى تىخست ، بەلىي ئەم دىيايە پەشتەمالىيكە ھەردەمە بە بەر يەكىكەوەيە،

له دوایتدا (سولهیمان خان) ئهم شاره ی گرت و بو به هی عوسمانی، ئیستا پاته ختی به گی سنجاقه و سهر به ئهیاله تی مهرعه شه ، فهرمانده که ی به پینسه د عهسکه رموه حکومه ت ده کا و سانی هه شتا کیسه ی دهست ده که وی پینسه د عهدار رئاقچه به ، حه وت زه عامه ت و ۲۷۳ تیماری هه به ، زه عیمه کانی به جهله به ره کانه وه ۸۰۰ عهسکه ریک ده بن که له گه ل پاشادا بو شه رده ده به گی ئالا و سه رو کی چه ری و یو زباشی هه به ، پایه ی دادگاکه ی سیسه د ئاقچه به ، ده ور و پشته که ی گوندی کورد و تورکمانه کانه ، له مینسه د ئاقچه به ، ده ور و پشته که ی گوندی کورد و تورکمانه کانه ، له مینسانه سانی بیست کیسه ده ست قازی ده که وی و شیخه ل ئیسلام و نه قیبی ئه شراف و نایبی شار و مفتی و ویوده و ئاغای خه رج و باج ئهستین هه به ، نهم باج گره به هه زار عهسکه ره وه به توندی فه رمان ده رده کا و پاره ی میری نه م باج گره به هه زار عهسکه ره وه به توندی فه رمان ده رده کا و پاره ی میری ده ستینی ، نه مین ناغا و شابه نده رو کویخای سو پاو سه رداری یه نیچه ری و قه لادار و ناغای باجی هه به ه

ناوي مهلاتيه:

عهجهم بهم شاره ده نین (ئهسپوزان) و تورکمانه کان (مال ئاتیه) و عهرهب (مهلاتییه)ی پیده نین و وینانه کان (رهقه به) یان ناو لین نابو ، چونکو ئهم شاره بق یه که مجار رهقه به ناویکی ئق مه تنی (وینس پینه مبه ر) بنیاتی ناوه، پاشان کچه که ی (ئهسپوز) ناو ئاوه دانتری کردوه ، گوزی ئهم باوك و کچه له ناو باخیکدایه .

دىمەنى قەلاي مەلاتيە:

ئهم شـــاره له ههر چوار لاوه بــه کيو دهوره دراوه ، لای قيبلهی کيوهکانی ئهسپټرزانه که چهند جۆگەله ئـــاوی لين دينته خوار ، لـــهناو ئهم

کیوانه دا گه لینك گور این بان و به رین هه به و له ناو دو لینیکی فراوانی قه راخ رقباری (دیر مهسیم) . قه لایینکی پینج سوچ به به ردی تاشراو بنیات نراوه ، جو گه له ساوی کانیاوه کان له دیواری قه لا ده ده ن و به لای باکوردا سه ره و خوار ده بنه وه پاشی پینج سه عات ری ده زرینه زیبی فوراته وه که چی سه ر چاوه که یان له کانیله ینکی ئه سپوزانه وه ده ست پیده کا و له قه لاوه به ناو ره وه زه کاندا رینگای چونه خواره وه بو سه ر روبار هه یه ، له کانی گه مارق درانا له م رینگایه وه ده چی بو ناو و قه لاکه خوی له سه ر پارچه زهوی ینکی نومدا دروست کراوه و

مەلاتيە بۆ دروستكرا ؟

بنیاتنهری یه کهمی شای گهوره (محهمهدی کوری دانشمه ند) بق له سالی ۸۵۰دا ۰ ئهم بهرمی دانشمه ندانه سهره تایان له خاکی ئهو دیوی زیمی (ماوه زائون نه هر)وه بوه ، له گه ل باييره گهورهي عوسمانيان (شا سولهيمان) له ماهانی ئەوپوه لەسەر ئىزنى توركى توركان (خواجه ئەحمەدى يەسەوت) به ههزار و حهوسهد کهس دهس و پیروهندهوه کوچیان کرد و هاتنه ولاتی رۆم ، ئەم شا سولەيمانە لەكاتى مەلە كردن لە زىپى فوراتـــدا خنكا ، (ئەر توغرول)ی کوزی تەرمی باوکی له بن دیواری قەلای (جەعبەر)ی رۆخ زێی فوراتدا ناشت ، ههمقر هۆزەكە ئەويان لەجېيى باوكىي كرد بە بەگ ، ياشان گوتیان ئیمه بهگمان لیرهدا خنکاوه ئهم شوینه ودمی بۆمان خراپـــه باریان کرد و چونه لای سولتان عهلائهدینی سهلجوقی و کران به بنری به گ ۰ خوا كارتكى كرد له سالمي ٦٠٠ دا سەلجة قبيهكان دوايان بزايەو، و ئەرتوغرول بق به به گی راستی ، یاشان عوسمانوکه بق به به گ و خاوهنی سسکهی پاره و ئهم خیّله به نــاوی (عوسمانۍ)یهوه ناوبــانگی دهرکرد و بق بــه دەولەتتىكى ھەتا ھەتايە . جا ئەو زۆژەي سولەيسان شا لـــە ئاودا خنـــكا دانشىمەندىتيەكان كە لەگەلىيان بىۋن لە رۆخى ئەم روبارەدا مانەوە ، شوينەكە نهوهنده بژوین و سازگار بو و مال و ئاژه لیان به جوّریکی نهوتو زیادی کرد که له ژماره دهرچو ، جا ههوالی نهم دهوقهمهند بونهیان گهیشته وه ماهان نیشتمانی پیشتریان و خه لک به ههزاران لهویزا کوچیان کرد و هاتن له دهوروبه ری قه لای (جهیه ر) و (سهله) و (بالیس) و (بومبوج) و (رهقه) و (بورفه) و قه لای بیره جگدا گیرسانه وه ، زاوزییان کرد ، زور برون و بون به گهوره ، له سالی ۱۹۸۳ محهمه دی کری در دانشمه ند نهم قه لای مهلاتیهی ناوه دان کرده وه ، نیستا کونیکی تازه کراوه به و به به ردی زلی تاشراو داندراوه ته وه ، به رزایی دیواره کانی ۲۳ گهزه ، شازییه کانی بریتین له ده روازه ی نالجه ، ده روازه ی سورگوم ، ده روازه ی مشاق و ده روازه ی بازاز ، نه لای باکور و نه لایه کانی سورگوم ، ده روازه ی نیه ، هه رچوار ده وری ۱۰۰۰ هه نگاوه ، زور به رفراوان نیه ، له ناو قه لادا مزگه و و جه خانه و عه مباری ده خل هه به ، سیسه دی مالیکه و قه لاداری تیدایه ، له به رئه وه ی ناوخیله ته نیا حه فتا عه سکه ری مالیکه و قه لاداری تیدایه ، له به رئه وه ی ناوخیله ته نیا حه فتا عه سکه ری هه به به بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و ده وه ی ده دوره و ه ه بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و هم بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و هم بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و هم بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و هم بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادای و هم بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادایه ، و قه لادایه ، بروه وه ی قه لادایه ،

بنهماله و خانهدانه کانی مهلاتیه :

لهم شارهدا ٥٢٦٥ خانوی دق نهوم هه یه و خانوبه رهی گهورهش زوره، هه متوی باخ و باخچهی تیدایه و به قور سواخ دراون ، وارشیکی گهورهی به دمورهدا هاتوه ، له دمره وه ی نهم شارهدا دیواری قه لای نیه به لام شهو دمروازه کانی داده خرین .

گەزەكەكانى مەلاتىسە:

۳۲ گەزەكى ھەيە ، بەناوبانگەكانى ئەمانەن : گەزەكى كۆنە جومعە ، گەزەكى مزگەوتى گەورە ، گەزەكى ئەمىر عومەر ، گەزەكى سەرا ، گەزەكى كچان ، گەزەكى خانەقا ، گەزەكى تۆپداشى ، گەزەكى قەرەخان ، گەزەكى چەرمك . گەزەكى دەروازە رەنگىن ، گەزەكى بىستانچى بەكان ، گەزەكى كوچك ، گەزەكى ئەعاراز و گەزەكى كوردان ، لە حەوت گەزەكدا ئەرمەنى ھەيە بەلام جۆلەكەى تىدا نيە ،

مز تمو ته کانی:

۳۳ مزگهوتی هه یه دوازده یان جوعهه ی لیخ ده کری . هه ره به ناو بانگه که یان مزگهوتی (ئولق) ه . بیست مزگهوتی کو لانانیش هه یه . هه ره کو نه که یان له ناو قه لادا مزگه وتی میر عومه ر و مزگه وتی قه ره خان و مزگه وتی سه را و مزگه وتی کچان و مزگه وتی خانه قا و مزگه وتی توپداشی و مزگه وتی به گداش ناغا و چه رمك و مزگه وتی نه خشین و مزگه وتی بیستانچی و مزگه وتی به گداش ناغا و مزگه و ته بچکوله و مزگه وتی کوردانه ، له حوجره کانیش حوجره ی (ئیمام میوه ز) به ناوبانگن ، له ته کیه کانیشی ته کیه ی (غازی سه ید به تان) له ناو باخی ئه سپوزاندایه . سه ید غازی خوی لیره دا له دایك بوه . مه لیك ئه حمه د پاشا ئه م ته کیه یه ی تازه کردو ته و ه ی کانی دیر مه سیح خوش و سازگارن ، له کوهی ئه خگه ر واتا چیای ره ژق و کانی دیر مه سیح هه لده قولین و شار پاراو ده که ن ، حه وت سه بیلخانه ی لییه که یه کیان هی مسته فا پاشای سه له حداره ه

سهرا و خانــقبهرهکانی:

یازده سهرای گهورهی لبیه که مالی گهوره و پیاو ماقولانی تیدایه ، له ههمویان رازاوهتر سهرای پاشا و سهرای ئهمینه .

كاروانسهراكاني:

له ههموان رازاوهتر خانی سیلاحــدار مستهفــا پاشایه که لــه بزوا پیّکراوهکانی سولتان مراد خان بوه ، ئهم کاروانسهرایه سهد و حهفتا ژوری تیدایه که سهرهکانیان به گومبهز هاتوتهوه ۰ دمروازهی ئاسنی تیخراوه و سالی دروستکرانی لهسهر دمروازهکه نوسراوه ۰

قەيسەرى و بازازى :

بازاریّکی ئاوهدانی ههیه ، به لام دو کانه کانی دیواریان وهکو شـــام و حهله به مز دانه پوشراون ، له گهل ئهوه شدا ههر جوّره کوّتالو کالاییّکت بوی دهست دهکهوی .

خەتىكەكەي:

ب هنری سازگاری ئاو و ههوایه وه پیاوه کانی ههمتر به هیز و تیکسمزاون و تهمهنیان ده گاته شیست و حهفتاش کهچی دوانیان به ساخی دهمینیته وه ، زور پیریسش بن رهنگ و رقیان به ئالی و گهشسی دهمینی ، خه کنیکی زیندتر و به خووه ن ، لهسایه ی ئاو و ههوای خوشه وه دانیشتوانی جوان و به نمتردن به لام چونکتر کوردستان و کویستانه ژنی جوانی به ناوبانگیان کهمه ، له بهر ئهوه ی له نه تهوه ی کوردن کچیان بگاته ده سالی وهختی به شقردانی دی ه

له پیاوه ماقولهکانی ئیره بهکداش ئاغای مهلیك پاشایی ، بهکاری خوا خزی بهسهر شیرهکهیدا دا و خزی کوشت ه

شاره که شاری کورد و تورکمانه ، له باب و باپیرانیانه وه فیری پژیشکی و دهرمانکاری دهبن و ئهوه نده شارهزان له ئه لمان و قرمان وینه یان نیه و حموت دوکانی برینکاری تیدایه ، وهستا به شاره تی کورد له همره شاره زاکانیانه ، له به رئموه ی کوردستانه پیاوی درشت و زلی زوّره، زوّریشسیان ههیه که شهوانه شهونویژ ده که ن و زوّرانه به روّژون ، ده وله مه نده کانیان که ولی سموره و خوری له به رده که ن ، له وان خوار ق تر

جلکیان شال و شه پکه ، لهوانه ژیررزاتر چوغ و خامی مهلاتیه و کهوای شین لهبهر دهکهن ، ژنه دمولهمه ندهکانیان به پهچهی مخیر و سهرپوش ده کهرین، ژنی ههژارهکانیان چارشیوی سپی و پهچه و کلاوی سینوری لهسهر ده نین ، ههموشیان جزمهی زهرد و سور له پی ده که ن ،

زمانیان:

به کوردی و به تورکمانی دهٔاخهون ، تورکهمانهکانیان شیخوهییّکی تایبه تی خزیانیان هه یه که تورکهکان باش تیّیان ناگهن ۰

ئاو و همواى:

ههتا بلّنیی ئاو و ههوای سازگاره و خوّشه ، به قسهی گهشت کارهکانی دنیا ههوای ئیره وهکو ههوای تهوریّز وایهو بگره خوّشتریشه ، ههر لهبهر ئهم ئاو و ههوایهیه خه لکهکهی وا بهخوّوه و بهگورّن ۰

ئاوى چالاوەكانى:

نزیکهی دق ههزار چالاویان ههیسه که ئاویکی خوشس و پاکیان لی ههلدینجن و باخ و بیستانه کانیانی پی ئاو دهدهن ، جگه لهوهش ههرکهسه له مالی خویدا چالاوی ههیه له کاتی پیویستا به کاری دینن و ئهوانسهی کاریشیان به ئاوی چالاو نیه دیسان چالاویان لهحهوشهدا ههیه و

گەرماودكانى:

حهوت گهرماوی خوّش و رازاوهی لیّیه ، وه کو گهرماوه کانی مهلجه و مسته فا پاشا که زوّر خوّشن ، لاوانه خواروتر گهرماوی تازه و گهرساوی به که و گهرماوی عهلی میسریش که پیاوچاکیک بنیاتی ناوه سهره زای گهرماو زیاره تگاشه ،جگه لهمانه له سیّسه د مالدا گهرماوی

تایبه تی ناومال هه یه م ههروه ها گهرماوی چوّم و گهرماوی بارام پاشا له ناو وارشدا .

ناوى پياوه كانيان:

به کداش ئاغا ، حاشی ئاغا . قوتلو ئاغا ، عه تا به گئه ره زا به گئهسنان به گئه شادی به گئو و لهم بابه ته ، ناوی مه لاکانیان به نازناوی مه لبه نده وه ده گوتری وه کو مه لا به ردنجی . مه لا خوبریدی ، مه لا شقاقی ، مه لا سؤر ئاغا ، مه لا حه بیبی و مه لا خه لیلی .

ناوى ئافرەتان:

حهوا ، هوما . ته نزیله . ئه نزهله ، که لیمه ، عالمه ، روقیه ، ئه مینه ، که زابان ، که لستومه ، فاتمه ، خاتیمه . مریهم ، ئه مهان ، نساقادین ، زوله یخه، مه شکوره ، عاتکه ، زوخروفه . سه نیه ، هاشمه ، خه دیجه خانم و ئه مانه ..

ناوى خزمهتكارهكانيان:

دلاوهر ، سهروهر ، هونهروهر ، بهشیر ، نهزیر ، ئیواز ، رؤسته ، فکرلتی ، سولهیمان ، کهزاز ، سیاوهش ، زولفهجام ، زولفهقار ، مراد ، زلزهن ، خوداویردی ، ئهللاویردی ، چالاب ویردی ، جانویردی ، جانبزدی ، جوانمهرد ،

ناوى كەنيزەكان:

تابنده ، حاکمه ، تهرفیل ، خونچهبۆی ، نیرگز ، گولشاخه ، سومبله ، هواره ، فیدایه ، وردیه ، مالکه ، میهری ، فهخری ، یاسهمهن ، گولستان ، هواره ، شاخمه ، بائتریه ، دهمرخان ، بهدهخشان ، گولگون ، جان فیدایه .

شويني پيشهکارهکان:

شهش قاوشی پیشه کاران هه یه که ههر یه کهی هه زار که س ده گری ، نه مانه زوربه یان پینلاو در ق و کو تال فر قسه کانی لای تهره بز قنن ، هه مق شه وی پاش نانخوران ته پل لینده دری و ده رگاکان داده خرین و ده رکه وان ده بیته فه رمانزه و ا جگه له و خانق به رانه ی له سه ره وه باسمان کردن ، خانق به ره ی کونه مزگه و ت له کاتی خویدا ئاوه دان بوه به لام گیستا په کی که و توه ه

پردهکانی:

پینج میل له خوار مهلاتیه وه پردینکی گهوره ی چل کلی ههیه که سولتان حهسه ن بنیاتی ناوه . ئاوی ئهسپقزان دوای ئهوه ی به ناو باخه کاندا ده خشی له گه ل ئاوی دیر مهسیّح و کانیاوه کان و رقباری تو خمه لینکده ده ن و به ژیر ئهم پرده دا هاژه ده که ن ۰

كليساكاني:

حهوت کلیّسای هه یه که ههره گهورهکه یان له نزیك دیّرمه سیحدایه له داویّنی کیّویّکی بلّند به قهراخ لیّزیّکه وه که له ناوه رّاستی چیاوه هاتوّته خوار و راست و چه پی باخ و باخاته ۰

دانهو يله و بمرههمه کاني:

حهوت جوّره گه نمی باشی هه یه که ویّنه یان مهگهر له حوّراندا دهست بکهوی ، جوّ و پهموّ و تهخته و گیای میّرگهکانی باشن ، پاقله و دانهویّلهی به ناوبانگه ، له سنعاتدا خامی سپی لوّکه و دمزوّی پهموّی ناوداره .

خواردهمهنی و میوهی:

له کیوهکانیدا هه *لوای خوایج «گهزوّ » ههیه (گهزهنکوّ)ی پی*ده لیّن ،

به کاری خوا له ئاسمانه وه دهباریته سهر گه لای داران و ده بیته حه نوایه کی ره وان و خوش ، له چیاکانی مازق و له ده شته کانی پیسواز و ئه سپه ناخ و که له م و سهوزه ی جوّر به جوّری هه یه ، حه و ت جوّره قه یستی و هه شتا جوّره هه رمیّی له ده فته ردا نوسراوه ، حه وت چه شنه به همی و بیست جوّره سیّوی هه یه له گه ل تری و هه لوّره ی به ناوبانگ .

خواردنهكاني:

لهم شاره دا جوّره هه نگوینیکی سپی هه یه که له دنیا دا هاوتای نیه مه گهر هه نگوینی ئایدوّس بیگاتی ، هه مق سالی چه ند سه د هه زار مه شکه ی سقر پر ده کری له هه نگوینی قالکراو و بو گهوره پیاوانی ئه سته مقل ده نیر دری ، خوشاوی ئه م هه نگوینه و خوشاوی مره بای به هیمی مه لاتیه زور به تامن •

کار و کاسبی دانیشتوانی:

زۆربەی خەلكەكەی باخەوانن و ب بەرھەمی درەختەكانيان بەزئ دەچن ، ھەندىكيان بەخلان جولان جاو دەختەكانيان جولان جاو دەختى دەختىكىيان جولان جاو دەختىكى كار و كاسبين ، دروست دەكەن ، واتا ھەمق دانتىشتوانى ئەم شارە خەرتىكى كار و كاسبين ،

باخه کانی:

به پنیی دمفتهری میراو لهم شارهدا حهوت هــهزار و ههشسهد باخ و شهشسهد باخی پهرژینداری تۆمار کراو ههیه ۰

رقباره کانی:

له خوار و ژور و ئهملا و ئهو لای مهلاتیه ب تینکزایی حهوت ئاوی گهوره و بچوك ههیه ، لهمانه ئاوی (سمیات) که له کینوهکانی قهلای سمیات دینه دهری و له دهرهومی مهلاتیه تینکهلاوی رقباری (توخمه) دهبی .

رقباری توخمه له کیوه کانی رمقه به هه لده قولی له باخه کانی که سپوزان اوی سی سهرچاوه ی دیکه شی دیته سهر که میک به ره و خوار تر آباوی (پیکار باشی) تیکه ل ده بی و پاش ماوه ییک گاوی دیر مهسیحی شی دیته سهر، دوای گاودانی باخه کانی که سپوزان بن دیواری قه لای مه لاتیه ده شواته و و ده روا له (دو لی ده والی له گه ل رقباری (ته ل) یه کده گریته و ه

ئاوی تەل _ پینج میل له خوار شاری مەلاتیه لقینکی رقباری توخمه دی و لهگهل ئەوانی دیکەدا دەبیته رقباریّکی گەوره و به ژیر ئەو پرده چل کلا زلەدا دەزوا که سولتان حەسەن بنیاتی ناوه و دهگاته مەلاتیه ، کاروانی و بازرگانانی رۆم و دیوریك بهسهریدا دهپهزنهوه ، ئهم پرده یهکینکه له پرده به ناوبانگهکانی کوردستان بهلام ناگاته بهرزی و تحموره بی پردهکانی بهتمان و حهسه نکیف ،

باخ و کو بستانه کانی ئه سپوزان:

بهلای گهشتکارانه وه باخه هه ره به ناوبانگه کانی عوسسمانی ئه مانه ن :
له سه رستوری بودین له پشت قه لآی (پچوی سه رم سه رو ؟) بارو تخانه ،
له به رده می قه لآی شاری (سیروز) ، باخی (سوداق) له و لاتی (کفه) ،
باخه کانی (سجا)و (کاغه دخانه)و (گوگسو) له ئه سته مول ، ئه و سه د و حه فتا
باخه تایبه تی یانه ی بو پیاسه ی سولتانه کانی عوسمانی داندراون ، جیکای
توپ له شاری ئزمید ، باخی (مه رام) له (قونیه) ، باخی (ئیستیفان) له
رئادالیا) ، باخی (دارنده) له شار و که که یکی دیکه شه دیکه شاری (فه یوم) له (میسر) و گه کیکی دیکه شه دیکه شاری (فه یوم) له (میسر) و گه کیکی دیکه شه دیکه دیکه شه دیگه دیکه شه دی دی دار نام دیگه شه دیگه شه دیگه شه دی دار نام داران داراند دارنده دی داراند که دی داراند داراند

به لام ئهم باخاتهی ئهسپوزانی مهلاتیه لهبهر ئاووههواخوشی و میسوه زوری له پیش گشت ئهو باخانهوه یه که باسسمان کردن و میوهکانی ئیره ئهمانهن :

مهلاتیه حهوت جوّره سیّوی هه یه که بوّ به تامی و ناوداری له سیّوه خوّشه کانی ئرمید خوّشترن ، نهوه ندهی سیّوه (سوّدای) ه کانی شاری کهه درشت نین ، یه کی هه رسی چل دره م ده بن به لاّم خوای گهوره جوّره ره نگینکی داوه به سیّوی مهلاتیه که سوّره کهی سوّری قــوّخ و ناله کهی کال و ره نگه کانی دیکهی نهوه نده روّن و دلگرن له هیچ ره نگینکی ناسایی ناچن ، ههر ژوریک پینج شهش دانه لهم سیّوانهی لی بی ههمو ماله که بو نخوش ده کا ، له ههموی خوشتر نازه نینه کانی ئیره فیربون له سهرده می کالی سیّوه که وه ی باریک ده نوس و به سیّوه که وه ی باریک ده نوس و به سیّوه که وه ی باریک سیّوه که وه ی ده که ی باریک شور ده بی که گهیشت و لیّیان کرده وه ، میّوه کانی لی ده که نه وه ده بینی ماوه ته وه و به م خه ته جوانه شیعره کهی له سهر شوینی میّوه کان به سیّیتی ماوه ته وه و به م خه ته جوانه شیعره کهی له سهر

نوسراوه ، هه ندی جار له جیاتی میّو قاقه زده برّن و پیّوه ی ده توسیّن ۰۰ سیّوی ئیره شار به شار و ولاّت به ولاّت به دیاری ده روا ، ته نانه ت بو سولتانه کانیش ده بریّ ۰ حه وت جوّره به هیّی هه یه که یه کی یه له قیه ده بی ، له وانه به هیّی پایات و به هیّی کوللیّره زوّر تام و بو نخوشن ، به تایبه تی هی ئه و باخه ی خانو چکه که ی سه ید به تال غازی تیّدا له دایك بوه ۱ له ده وری ئه م باخه جوّره تری یبّك هه یه که وینه ی له ولاته کانی دیکه دا نیه ۰ نری همه لگرتن بو رستان و دوشاو گرتن و باستوی کردن پیشه ی خه لکی ئیره یه هه لوژه و خوخی هه نوره و خوخی هه نوره و خوخی در و خوخی هه به لام ئه وه نده ی هه نوره ی ئه سیته مول و خوخی ته گهرداغی زل و غاودار نین ۰

به کورتی قه لهم له تاریفی ئهم باخه به هه شت ئاسایه دا داده مینی که چاره کیک له شار دوره و که و تو ته لای قیبله و ه جگه لهم باخی ئه سپوزانه ورد و درشتی خه لکی شاریش باخی تایبه تی خویانیان هه یه ، له گه ل به هار داهات ناو شار به جی دیلن و ده چنه ناو باخه کانیانه و ه ، ته نیا بارزگانه کان و که سانی غهریبه و هه ندی ماله گاور و نزیکه ی سیسه د که س پاسه وان له ناو شاردا ده میننه و ، ئه م پاسه و انانه به شه و فانوس داده گیرسینن و پاسی ناو شار ده که ن ، به ته پل لیدان به ناو شاردا ده گه زین ، هه ر پیاو خراپیک ببین ده زبه جی ده یکوژن چونکه له سولتانه کانی پیشوه و هه دمانی وایان مده سیوه و هه دمانی وایان

بهم جوّره هه شت مانگ خه لکی ناو شار به خاو خیزانه وه له ناو ئسه م باخانه دا راده بویرن و دوعا بو ده و له تی عوسمانی ده که ن ، هه ریه کیک له دانیشتوانی شار ده بی باخیکی یه نه فرسه قی ببی ، له ده فته ره کانی میریدا حه وت هه زار و هه شسه د باخ توسراوه که میراو ئاویان ده داتی و له ناو هه رباخیکی شدا خانوییک هه یه ، سیسه د حه وزی به فیچه ی لییه ، ماله گه و ره کان گه رماوی خویانیان هه یه ، مالی پاشنا و مه لا و ئه فسه رو کار به ده سیان

لیّره ن ، مزگهوتی جوعمه و قوتابخانه ی مندالآن و تهکیه و گهرماوی گشتی و شهشسهد دو کانیکی لیّیه ، به کورتی ناوشار چهندی خانوبهره لیّبی تیرهش ئهوهنده ی ههیه .

جي سهيراني سمرچاوه:

سه برانگایینکی بی وینه به قهراخ دیری مهسیحدا و ههرچی سه برانگای دیکه هه به هه مقیان له چاو ئیره هیچن ، خیابانینکی پر له گول و سیبه ره ده ده سیبه ره ده ده بین به بینه و ده به بینه و ده ده و نیرگز و وه نه و شه و نیز گز و وه نه و شه و نیز کر و وه نه و شه و نیز کر و ده نه و نیز کر و ده نه و نیز کر و ده نه و نیز کر بینی سه برانکه راندا ده بنه پیخوست و داری ئه مبه ره و به به به واوه گهیشتو نه وه بیك و تیك ئالاون به جوریک که تیشکی هه تاو ناگاته زموی و به رسه برانکه ران ناکه وی به هه رگزشه و بن پنچکیک هه زاران بولبول و مه لی خوشاواز ده چریکین و وا له ریبوار ده که ن راوه ستی و گوی بگری ه

ههر چوار لای ئهسپوزانیش باخ و باخچهی یهك لــه تهتیشت یهك گرتتریه تی و پازده گوندی ئاوهدان و پز له خهال له ناو ئهو باخانهدان که

خان و مزگمون و تمرماو و بازاروّکهی خوّیانیان ههیه . ههریه کهش کانیاوی خوّی ههیه که باخچه کانی تاو دهدا .

شاره کانی چواردهوری مهلاتیسه:

له مهلاتیهوه بو لای خوراوا به رنبی وهلاش و قهنقالدا به سسی رفوژ دمگاته شاری سیّواس ، له باشتری خوّرهه لاّت شارو کهی (ئالبستان) هدیه ، لای باکوری قهلای (دیوریّك)، ، ئهو رَوْبارهی لــه ئالاجهخانزا دی به ژیر پردی دیوریکدا تیده پهزی ، لهویشهوه پاش پهزینهوه له پردی گوله زمرد دهگاته قهلای (عهین) که له رۆخی فوراتدایه و تا مهلاتیه سنی قوناخی تەواۋە ، باشۇرى مەلاتيە قەلاى خەسەنمەنستۇرە كە سىنى قۇناخ دۇرە و کیوی (کومتررلتی)یان کهوتنزته نیوان ۰ لای قیبلهش دوزگهی دیجلهیه ۰ له باکوری خورهه لات به قهراخ زنی فوراتدا ده گاته قه لای (خارپوت) که سيّ روّژه ريّيه بـ ١٧م من خيرا رويشتم به دة روّژ گهيشـــتم چونكو ئهم قۆناخانە بە توند رۆيشتن نەبىي نابرۆن ٠ لاى باشترى قەلاى (دزنده)يە و قەلاى (رۆم) چوار قۇناخ لەو خوارترە . قەلاى پىرەجگىش ھەر كەوتۆتە لای باشتور ، ئەوانە ھەر يەكى سىن رۆژ رىْگان بەلام (ئاقسەراى) دۇرترە و به پینج رۆژ دەيگەنى ، بەندەرى حەلەبىش ھەر كەوتۆتە باشتۇرى مەلاتيە و پینج قو ناخ دوره ، قه لای مهرعهش و قه لای دیار به کریش یه کی پینج قو ناخ دۇر كەوتونە لاى خۆر ھەلات ، قەلاكانى (عەنتاب)و (قەيسەرى) كەوتۇنە باشتری مەلاتيەو رېگای يېنج رۆژن ٠

بهم جوّره مهلاتیه کهوتوته نیوان نهم هه شت شاره گهوره یه به به به به به به به به به ناوه دانی دانیشتوانی کوردو تورکن ، کوردی نیزولی و تورکمانیشی زوّره ، خه لکه کهی نازاو دلیّرن ، هه موّیان موسلمان و به دیّن و غهریب دوّستن و نانیان له به ر چاو نیه ، هه ر ناواره یین که ویته مالیان زوّر ریّزی ده گرن ، شاری زانا و گهوره پیاوانه و جیّگای شاعیرانه ،

زياره تكاكاني:

له لای راستی ئهسپوز و (قهرهبابا) ههیه و لهلای چهپ (عهلیبابا) و له نزیا داراغاجی (سولتان سهید کهماخلی) نیزراوه ، ئهمانه ههمویان له نزیا داراغاجی (سولتان سهید کهماخلی) نیزراوه ، ئهمانه ههمویان لهگهل هارونهرهشیددا هاوبهشی گهمارودانی ئهستهمولیان کردوه ، له ناو باخه کانی ئهسپوزدا مالی سهید به تال ههیه که خاتوچکهییکی بچوکه و لهسایهی هیمه تی ئهو به اللهوه حهوسه د ساله ههیه و ههر وه کوی به پیوه ماوه ، لهبهر ئهوهی مهلیك ئهحمه د پاشا دوستی ئهو خانهدانه یه ئهم قسنهی گهوره تر کرد و گومبهزید کی گهوره و چهند حسوجره ی بسو کرد و چیشتخانه ییکی بو دانا و گهلیک قاپ و قاچاخی مسی بو کرد به وه قف و چیشتخانه ییکی بو دانا و گهلیک قاپ و قاچاخی مسی بو کرد به وه قف و حیای بارانه لیمی کو ده بنه وه و شوینی دو عا قوبول بونه ، له نزیک ئیسره دو عای بارانه لیمی کو ده بنه وه و شوینی دو عا قوبول بونه ، له نزیک ئیسره دو عای بارانه لیمی کو ده بنه وه و شوینی دو عا قوبول بونه ، له نزیک ئیسره دو عای بارانه لیمی کو ده بنه وه و شوینی دو عا قوبول بونه ، له نزیک ئیسره دو عای بارانه لیمی کو ده بنه وه و شوینی دو عا قوبول بونه ، له نزیک ئیسره دو هدیه ، دو دانه و خیگای چله کان و زیاره تگای (شیخی شافعی)

پاش ئهومی تیر به مهلاتیه دا گهزاین بارمان کرد ، یازده سه عات روه و خوره گلات هاتین له قه راخ زیمی فورات و چانیکمان گرت ، هه وا حوّش بق، هه ندی که له که و به لهممان پهیدا کرد و به سی روّژ لهمبه رموه پهزینه وه ئه و به ری فورات و چوینه ناو هوزی نیمونی کورد له ویلایه تی دیار به کر م

سه یری خوش له وه دابق هه ندین ک سه مه له وان و که که که وانه کورده نیز فلییه کان به روت و قوتی له سهر رئین پاشا ریزیان به سبق گوایا سه لامی بر ده که نه بیره کانیان به وانی دیکه یان ده گوت «کورو ده سبت بر پاشا راته کنین ، ئه ده ب وایه! » خویان به روتی ها تو نه به رده می پاشا و ئه ده بیش فیری ئیدیکه ده که ن باشا بی ئه وه ی ته ماشایان بکا هه شتا زیزی دانی و رویی ، له نزیك فورات چوینه گوندی ئیز فلی که دوسه د ما نه و سه خاکی خار پوتدایه ، مزگه و تیکی هه یه و دانیشتوانی هه مق سه دز و رینگره کانی

ئیزولین و لیره بهره و خوارتر له سهر فورات خانی ره و همیه که شوینیکی زور به ترسه و له خوار ئه وه وه زیبی فورات به نیوانی دو کیودا ئه وه نده به خوری و تیژی ده زوا هازه هازی زراوی پیاو ده با (سولتان مرادی چوارهم) نیازی وابو لهم شوینه دا پردیکی بلند سازکا و پیویست بو ئه ملا و ئه ولای ده ربه نده که ی بو ته خت بکا ، تازه ده ستیان پی کر دبو که مراد خان مرد و پرده که به نیوه چلی مایه وه و دروستکرانی پردیکی گه وره له سهر فورات له نزیك ئاوی ره و کریسکی زور خیر و چاکه ، به لام پردی وا گه وره وه ستای زور شاره زای ده وی ، چونکو له مبه ره وه بو نه وبه را که نی شایه و له تاقه کانی ئه یاستونیا پانتره ، له گه ل نه وه شدا هه رکاریک ئاده مزاد به راستی ده ستی بداتی سانایه و

لیره وه به گوندی (مانقوچ) دا تیپه رین و قه لای خارپوت نه لای چه پمانه وه به جی ما . دیسان روه و خورهه لات هاتین و له گوندی (مه لا ئه فه ندی) و چانیکمان گرت ، ئه م گونده له خاکی خارپوتدایه و سه د مانیکی ئاوه دانه ، مزگه و تی هه یه و مه لا ئه فه ندی خوشی له و مزگه و ته دانیز راوه پاییا لیره وه ئاغاکانی خوی نارده سه ر گونده کانی خارپوت وه کو باشخانی نارده می نورته خان ، شه ربه تین ، ئه گیل ، ئه رخه نی ، چه رمك ، جنی و پاتو تا میوانداری بکه ن و پاتو تا هم ریزه کانی ده و رو به رهوه ئاز و قه هاتن ده ستی پیکرد و لیره دا منیشی نارده کن به گه کانی ئه رخنی و ئه گیل و

چونم بو لای به ته کانی نمرخنی و نه کیل:

نهوییوه هاتمه گوندی (هابقس) که له ئهیالهتی دیاربهکردا سهر به سنجاقی خارپقته و کهوتنوته روخی دهریاچهی خارپقت و سیسهد مالیکه ، لهویوه هاتمه (ساریقامیش) که گوندیکی خاوه ن باخ و درهخته و لهویشهوه

بهرهو خورهه لآت به یه ک روز له روباری مراد په زیمه وه نامه ی پاشام گهیانده مورته زا به گی (پالق) ، ئه ویش باری سهد و په نجا وشتر ئازوقه ی بغ به زی کرد و خوشیان ساز کرد بو پیشواز ت کردنی ، سیسه د قروش و ئه سینک و که و کیکیشی دا به خوم .

قــهلاى ئەكىــل:

له سهردهمی سهلیم خاندا مه لا ئیدریس و بیقلی پاشا ئهم قه لایه یان له فهرمانزهوای کوردستان (قه چور خانی گهوره) سه ند ، ئیستا سنجاقیکه سهر به دیار به کر ، قه لاکهی له پارچه ینک ته ختایی سهر چیایینکی بهردین دروستکراوه ، باخ و باخچه و خاتوی خوشی هه یه ، له خاتو به به ناوبانگه کانی مالی عه بدول مومنی کوری موجار به گه که پیاوینکی پیری دنیادیتوه ، به گی ئالا و سهروکی چهری هه یه ، به لام یه گه کهی به گی عوسمانی نیه و لابردنی بونیه ، به گ بهری کوره کهی ده بیته به گ چونکو

حکومه تی سه ربه خویه ۰ که سو لتان نامه ی بو ده نیری به نازناوی (جه ناب) دهست پیده کا ۰ ئه گهر به گ بسری و کو زی نه بی حکومه ته کهی ده دری به یه کینکی دی له خویان ۰

له پاش تهماشاکردنی ئیره بسه سسواری له زی پهزینهوه و هساتینه شارو کهی (حینی) که له روخ زیبه و باخاتی ههیه ، خانوه کانی چین لهسهر چین و جوان رازاونه ته وه و گیره و به ناو باخ و دارستاندا گهیشتینه قه لای (ئهرغنی) •

قەلاي ئەرغنى:

ئهم قه لآیه پردیکی خنجیله و دهروازهینکی ئاسنی ههیه و بسۆ حهسانه وهی ههشت نز سه عاتیك باشه ، بنیات نهره کهی (سولتان ئهرغنی) کوری (سولتان ئه وحه دوللا)ی عه باسییه ، خه لکه که به هه له (ئارخینی) ده لین و ئیره چه ند شا و سولتان ده ستاوده ستیان پیکردوه ، له سالی ۱۹۲۱ ده به یارمه تی (مه لا ئیدریس) خه لکه که خویان دا به ده ست بیقلی پاشان و کلیله کانی قه لایان بز هینا ، جا له سهر فه رمانی سوله یمانخان بز ته پاته ختی به گ و ئیستا سنجاقه و باجی به گه کهی بز میری ۲۰ ئاقچه یه (۲) ، ده زه عامه ت و به گ و ئیستا سنجاقه و باجی به گه کهی بز میری و به گ ئالای هه یه و به پینی قانون به چه کداره کانیه وه دق هه زار عه سکه ری هه یه که له ژیر ئالای به گدا ده چین بز شه ی و کویخای سو پا و سه رداری یه نیچه ری و دار و خه و میراوی شاری قه لا و کویخای سو پا و سه رداری یه نیچه ری و دار و خه و میراوی شاری هه یه و شیخه که ئیسلام و نه قیبی نه شرافی له دیار به کر داده نیشن و

قه لاکه له روخی شه تولعه رهب له زهوییه کدا ب به به ردی تا شراو داندراوه و قه لاینکی جوانه ، جبه خانه و توپه کانی هی به گه و له به رئه و می

⁽۲) شوینی باره که به سییتی هیلراوه تهوه .

لهسهر سنتوره و ناو خیّلاته چهك و یارمه تی له دموله ته وه نادری . تری و شهراب (مهی)ی ئهرغه نی به ناوبانگه . یه کیّك له لقه کانی زی له چیـاکانی ئهم قه لایه را دیّته خوار و به ژیّر قهره نامیددا تیّده په ریّ .

لهم ئهرغه نییه وه بهره و خوراوا قه لای (چهرمك) یه ك قوناخ دوره و قه لا و شارو كه كانی عه بدی هیر ، سیّوه ره ك ، ره هبه ، سه نروحا ، قه ره قایق . كه زكه ز ، چونكوش ، سیفراز ، سوّره ، كاخته ، حه سه ن مه نسور . به هسه نی ، سه دربار و مه رعه شیش لهم ده ور و به ره دان . شهری شیخانی و قه تاریك ئیستری سوّری به دیاری بسو

به گی نمه نمین که نامه ی پاشام دایه باری دوسه د وشتر نازوقه و پینج نارد ، بغ منیش نمسینگ و پهنجا قروش و شیریکی مه ارای دامی • پاشان به نی نمه نمین به سی همزار عمسکه ری کوردستا سی، چیو بو پیشیوازی پاشا • به رمو باکور هاتینه (باشخان) که له خاکی دیار به کردایه •

به گی نهرغنی به دیاریته کانیه وه که بسته خزمه ت پاشا که و کی سموری خه لات کرا و له خزمه ت پاشادا مایه وه و عه سکه ری پاشا زوّر به روّر زیادی ده کرد و نیبشیر پاشا پتر ترسی لی ده نیشت و بوّر روّری دوایت پاشا نامه ینکی بوّ والی دیار به کر (فیراری مسته فا پاشا) نوّسی که نه و سی و حه وت کیسه قه رزه ی له سه ریه تی بیداته وه و بو نه مه به سته ش منی ره چاو کرد و

* * *

له باشخانهوه چوٓنم بوٚ دیاربه کر

که له باشخان دهرچوم ریّگای قه لای چهرمکمان گرته بهر ، خانی (سیفیر دیکهن) که و ته لای راستمانه وه و خوم و نه و ده پیاوه ی له گه لمدا بون روه و قبیله هاتین له (ئورته خان) قوناخمان گرت ، پاشان به ره و قبیله هاتینه شارو که ی (شهربه تین) که کاول بوه و سهر به دیاربه کره و ئیره له سهرده می خویدا زور قه و خابوه ، ئیستا ته نیا دوسه د مالیّك و مزگه و تیك و خانید کی گه و ره و چه ند دو کانو که ی ماوه ، ته کیه ییکی کونیشی هه یه ، باوکی به گی و مولی روه ی نیروه و قسن و گومبه زیکی جوانی بو کسراوه ، هم رچی داهایی ئیره یه کراوه به وه قه ی نه و خوالیخون شبوه و دانیشت وانی موسلمان و قه لاکه ی زور لی نزیکه و

دیسان بهرهو قبیله هاتین بغ پرده رهش که زفر قایم و رازاوهیه لهسهر رقباری (دوکچدی) ۰ که لهم پرده پهزینهوه به نیمو بهرده لان و لغاوه گیرهی بهردهزدهشدا دههاتین که بهکاری خوا شهست و رههینلهیسهکمان بهسسهردا

باری خوّمان و ولاخه کانمان هیّزمان لی برّا ، به ههر کولهمهرگیّــك بـــز خوّمانمان گهیانده ناو دیاربه کر .

قەلاى قەرە ئامىند يا شارى ديار .- كو:

لهسهر چونیتی ناونرانی کهم شاره زور قسهی جیاواز ههیه ، ده نیسر که کاتهی (وینس پیغهمبهر) له (موسل) بو زوری ته قه لا دا که سه نه هات سهر دینه کهی ، کهویش دلی گیشا و دوعای خراپی لینکردن ، مؤسل کاول بو ، لهویوه هاته (دیاربه کر) و کهوته رابهری خه لك ، دانیشتوانی گیره بسی می دو باوه زیان پیکرد و هاتنه سهر گایینه کهی ، که و پیغهمبهره زوری پی خوشبو و دوعای چاکهی بو کردن گوتی : «یاخوا شار و ولاته که تا رهشید بن » و دانیشتوانی ههر شاد و دلخوش بن و مال و مندالیان گازا بر رهشید بن » ، نزیکهی حموت سال له که شکهوتیکی چیاکانی گیره دا ژیا ، کهو سهرده مه کیژیکی جوان فهرمانی وا بو لهسهر دهستی وینس پیغهمبهر موسلمان بو بو ، له بهر گهوه ی زور دهولهمه ند بو ، به فهرمانی وینس پیغهمبهر موسلمان بو بو ، له بهر گهوهی زور دهولهمه ند بو ، به فهرمانی وینس پیغهمبهر بوه میژونوسانی عهجهم (دیار بیکر)ی پیده لین واتا شاری کیژوله ، به لا، میژونوسانی روم له بهر گهوه ی دیواره کانی به بهردی ره شداوه (قهر، میژونوسانی روم له بهر گهوه ی دیواره کانی به بهردی ره شداوه (قهر، میژونوسانی روم له بهر گهوه ی دیواره کانی به بهردی ره شداوه (قهر، میژونوسانی روم له بهر گهوه ی دیواره کانی به بهردی ره شداوه (قهر، میژونوسانی رو ه ده ده ته دیواره کانی به بهردی ره شداوه (قهر، میژونوسانی رو ه ده ده ده دری شاشدا وا نوسراوه .

ئهم شاره چهند دهستا و دهستی کردوه، له پاش نوشیروان لهسه، دهمی خهلیفه ئهبوبه کردا خالید به حهفتا ههزار کهسهوه هاته سهری و گرتی و ئهو کافرانهی تنیدا بون له ترسان خویان له قه لاوه هه لداشت خواری و هه پرون به هه پرون به پاشان جاریکی دیکه کهوته وه دهستی کافران ، سولتان وه حدوللای عهباسی به سوپایینکی زوره وه هاته سهری گهماروی دا ، له پاش حهوت مانگ قات و قری کهوته ناو قه لا و دانیشتوانی

به پێی پەيمانێکی حەوت مادەپتى خۆيانيان دا بەدەستەوە :

۱ب ومکق سهردممی ئیمامی عومهر سهری یهك زیّز جزیه بدهن ٠
 ۲ب کلیساکانی ناو قه لا نهر قخیندرین ٠

س قەشە و مەتران و پەترىكەكانيان باجيان لىن نەسەندرى •

إزرگاني ئەوانىش ومكۆ موسلمانەكان باج بدەن .

هـ له ناو خانوه کانی خوّیان و له ناو قه لآدا بمیّننهوه ۰

٦_ زيارهتگا و گۆزستانهكانيان تنك نهدري و نهكرينه باخ و باخچه.

۷ رینگای میزهره رهنگا و رهنگهکانیان لی نه گیری ۰

پاش قبترل کرانی ئهم حهوت مهرجه قهلایان دا به دمستهوه و تیستاش ههر لهسهر ئهو پهيمانه به ريوه ده^ين ٠ لهو روّژهوه ئهم ديارېــه کره لــه باوکهوه بن کور ماوهتهوه و ههر خزیان حکومهت بتون . له زهمانی سولتان سەلىمى يەكەمدا كە (سوڭتان مەلىك موزەفەر) فەرمانزەواي دىاربەكر بۇ ، پاش رۆپشتنی (سەلىم خان) بۆ خەزاى چــالدېران كوردەكانى دىاربەكــر دمستیان به چهته یی و راو و رقت کرد و له ریْگاکانی (کهماخ)و (تورجان) و (بایبورد) و قه لای (خانیجه)وه زوریان زیان به لهشکری موسلمانان گهیاند، ئهم ههواله گهیشته سهلیم خان نامهییکی زور نهرم و دوستانهی بسو فهرمانزموای دیاربه کو توسی که : «براکهم ، تکام وایه پیاوه تیمان له گه ل بکهیت و رینگهی ئهو کوردانه نهدمی خرایه بکهن و پیشیان برگری » ، فهرماندهی دیاربه کر که تمهم نامه یه دمخو پنتیته وه له وهلامدا بنری ده توسیته وه «ههر كاتي تؤلّهت له شائيسماعيل سه ندهوه ، وهره تؤلّه له دوجار سهد ههزار کورده تفه نگداره کانی دیاره کری منیش بستیسنه وه ۰ » ســوکتان سەلىيم دەڭىي مادام حاكىمى دىياربەكر خۆى ئەم رىڭگايەي بۆ داناين ئىشمەللا وا دمکهین ۰

ئەوەبق لە شەزى چاڭدېراندا عەجەم شكان و سقرپاي عوسنمانى بى سەركەوتتوپى گەزانەوە ، لە ئەرزەزۆمەوە (محەمەد بىقلى پاشا)ى بە سەد ههزار عهسکهرموه نارده سهر دیاربهکر و گهمارۆی دا ، حهفــتا شـــهزی قورسیان کرد ، ههرچهنده دهروازمی چیا و دهروازمی ماردین به گوللــه تۆپ درزى تېكەوتبق بەلآم قەلآ ھەر ومكق خۆي ىق ، لەلاي ماردىنـــەو، سوپاییخکی زور دەركەوت و نامەبەران نامەییکیان بنر بیقلی پاشا هینا که خوینندیهوه له خوّشیانا بالی گرت و گوتی «کوزینه ، حهزرهتی (مــهلا ئیدریس) فەرمانزەواي ئامیّدي كە لە چاڭدیْران فریامان كەوتىق ئەوا لېرەش به چل ههزار کهسهوه گهیشته یارمه تیمان ! • ئهمه سوپای ئهوه ، بایین ئەوانىش لەملامانەوە بوھستن ٠ » عەسكەرەكانى مەلا ئىدرىس بىخ ئەوھى گوێ بدهنه ماندویه تی یه کسهر چونه ناو سهنگه رموه ، کوردمکانی ناو قه لا كه مه مان دى ترسيان لى نيشت ، پاشان به پني ماشتى نامه ينك فهرمانزمواكه يان له قه لا هاتنه دمر و چتونه ماردين ، پاشان لهويش خويسان نه گرتهوه ۰

له پاشتراکه سولتان سولهیمانخانی کوزی سولتان سهلیمی رمحمه تی ده چق به غدا بگری و هاتبوه گیره ، ئاو و ههوای دیارب کری زور به دل بقبق و گوتبقی « ههی ئاوه دان بی قهره ئامیدی خوم » و مشتای دابق نی و به سی مانگ ده ههزار کیسه ئاقچهی سکه لیدا که لیمی توسرا بق (سولتان

سوله یمان کوری سه لیم خان خوا ده وامی بدا ، ئهم سکه یه قهره ئامید لیندرا) ئیستاش له ملا و له ولا گه لینك لهم پارانه ده دوزرینه و ه زیوینکی په تبیه، پاشان ئهم ویلایه تی دیار به کره جیا کرایسه و بقر به ئه یاله تی وه زاره ت ه

قانونى سولتان سولەيمان لەمەر ئەيالەتى دياربەكرەوە:

ئه یاله تی دیار به کر و مزاره تیکی (توغلی) یه ، ئه و نامه و فه رمانانه ی که لایه ن سو کتانه وه بو والییه کانی ده توسری به ناوی ده ستوری موکه ردم ، موشیری ئه فخه م ده توسری ، باجی و مزیره کهی دوازده جار سه د هه زار و شه شه شسه د و شیست (۱۲۰۰۹۰) ئاقیه یه ، هه مقری دوازده سنجاقه و بینج سنجاقی سه ربه خوشی هه یه ، له نوزده سنجاق دوازده یان و ه کو ئه یاله ته کانی دیکه تیمار و زهامه ته و به گه کانیان له لایه ن ده و که کاتی داگیر کراندا ده برین ، به لام هه شت سنجاقیان هی به گه کورده کانه ، له کاتی داگیر کراندا له سه ردنیان کوریان یا یه کیک له خوران و لابرانیان بو نیه ، دوای مدتیان کوریان یا یه کیک له خورانیان ده چیته جییان ، داهاتیان سه ربه سته ، زم عامه ت و بازرگانیان هه یه ، له کاتی شه ردنیان کوریان یا یه کیک له خورانیان ده چیته جییان ، داهاتیان سه ربه سته ، زم عامه ت و بازرگانیان هه یه ، له کاتی شه ردا زم عیم و بازرگانه کان له گه نه فه رمانده ی تیپ و سه رو کی یه نیچه ری له ناو سو پای دیار به کردا ده بسن ، ه گه که ر بو شه ریک یانگ کران و نه هاتن سنجاقه که ده در ی به یه کیکی دیکه له خو سان ه

جگه له و سنجاقانه پینج سنجاقی دیکهش هه ن که حکومه تی بزیار دراوی سه ربه خزیان هه یه و فهرمانزه واکانیان به سه ربه خزیت زه عامه ت و بازرگانی ده به زیوه ، هه ر چه ندین داهاتیان ببی هی فه رمانزه وایه ، ئه و فهرمانانه ی له سولتانه و م بزیان دی به نازناوی (جه نابی ۰۰۰) ده ست

پیده کا و سنجاقه کانی عوسمانی له دیار به کردا ئه سانه ن : (خار پ ق ت) ، (ئه رغه نی) ، (سیوه ره ك) ، (نه سیبین) ، (حه سه نکیف) ، (چوموشگه زه ك) ، (سعرد) ، (مفارقین) (ئاقچه قه لای نسیبین) ، (خاپور) و (شه نگار) و دیار به کر پاته ختی پاشایه ، فه رمانده ی ئه م سنجاقانه هه مقریان ب گی عوسمانین و سنجاقه خانه دانه کانیش ئه مانه ن : (سیغمان) ، (قو ل پ) ، (مه هرانیه) ، (ته رجیل) ، (پرتك) ، (چه پاقچور) و (چه رمك) و ئه مانه به پینی قانون خانه دانین و له کانی وه جاخ کویری فه رمانزه واکانیان ده بیت مل کی عوسمانی و ه

ئه و حکومه ته سهربه خویانه ی له ناو ئه یاله تی ئامیددان ئه سانه ن : (جه زیره) ، (ئه کیل) ، (گه نج) ، (پالو) و (حه زوّ) و ئه سانه سه ربه خون و نازناوی میر میرانیان ده دریتنی ، به لام هه ر ده بنی له گه ل وه زیردا بچن بو شده د .

باجى به ك و فهرمانز مواخانه دانه كانى ئه ياله تى ديار به كو:

باجی میرلیوای حدز (۲۱۹۹۹۹) ، همی مدیر لیوای ئهرغدنی (۲۰۰۰۱۰) ، میری سیّوهره که (۲۰۰۰۱۰) ، میری ئاتاق (۲۰۰۰۱۰) ، ممیری

تهرجیسل (۲۱۹۰۰۰) ، میری چهرمسك (۲۱۹۰۰۰) ، میری حهسه نكیف (۲۰۳۹۰۰) ، بنه مالهی ته گیل (۲۲۹۷۰۰) ، میری (چه پاقچور) (۲۲۹۷۰۰) ، میری (جوموشگه زهك) (۲۲۳۲۲۳) ، میری (ستیمان) (۲۲۹۹۰۰۷) ، میری (سیری (بسیرد) (۲۲۳۷۷۲) ، میری (تاقچه قه لا) (۲۰۰۰۰) ، میری (شار) (۱۹۱۵۱۷) ، میری (سیری (پسیان) و (پوزان) (۱۰۰۰۰) ، خانه دانی (قولپ) (۲۲۲۲۱) ، میری (خانجولک) (خانجولک) (۲۲۷۸۰۰) ، میری (پهرتسک) (۲۸۰۰۰۰) ، میری (گهنسج) (خانجولک) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری زهامه تا ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری زهامه دادی ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری زهامه دادی ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری زهامه دادی ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۰۰) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۰) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۰) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۰) ، در (۲۰۰۰) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۰) ، داده دیسار به کر (۲۰۰۰) ، در (۲۰۰۰) ، در (۲۰۰) ، در (۲۰۰)

فمرمانده عمسكمرييه كانى ئمياله تى دياربه كر به ريزه:

(۱) چاود نیری گشتی و سهرداری مه زن وه زیری دیار به کره ، (۲) کو نخاکه ی ، (۳) فهرمانده ی جه زیسره ، (٤) فهرمانده ی ته گسیل ، (٥) فهرمانده ی گه نج ، (۲) فهرمانده ی پالو ، (۷) فهرمانده ی حه زق ، ته مانه و فهرمانده ی گه نج ، (۲) فهرمانده ی پالو ، (۷) فهرمانده ی حه زق ، ته مانه و تنیخ الله و میره ی له سهره وه ناویان هات تیکزا ده بنه بیست و پینج فهرمانده دوای ته مان (۲۲) ده فته رداری مال ، (۲۷) کو نخای چاوه شه کان ، (۲۸) ده فته رداری زه عامه ت ، (۲۸) ته مینداری ده فته ر ، (۳۰) توسه ری چاوه شه کان ، (۳۳) به مینداری چاوه شه کان ، (۳۳) به گی تیپ ، (۳۳) سهرو کی چهری بژمیزین ژماره ی ته فسهره کان ده گاته سی و هه شت به که سهرو کی چهری بژمیزین ژماره ی ته فسهره کان ده گاته سی و هه شت ته فسه ر له گه لا ، (۲۷) ده کاته حه فتا ، (۲۷) کو یخای سو پا ، (۲۷) سهرداری په نیچه دی ، (۷۷) قه لادار ، (۱۷) ویوادای شار ، (۷۷) تاغای دارؤخه ، په کار به ده ستی به یتول مال ، (۲۷) ویوادای شار ، (۷۷) تاغای دارؤخه ، (۷۷) باجگری گوم گه ، (۷۷) تاغای خهرج ته ستین ، (۸۷) باجگری مالان ،

⁽٣) 'پارهکه نهنوسراوه .

(۸۱) شابه ندهر ، سیّسهد ورده به گیش بخریّته سهر ئهمـانه له دیــاربهکردا نزیکهی چوار سهد فهرمانده هه یه که فهرماندهی عورفین .

شاری ئامید مهولهوییه تیکی پینسه د ئاقچهیتیه ، لهسه و فهرمانی سو لتان مهجره درباشی و چوخه دار باشی هه یه ، له به ر پاراستنی سامی خوی ئابای سه چاقلی له ئهسیه کهی خوی ده دا ، نایبی له هه ریمه کاندا هه یه ، مه لای هه ریمه کان سالانه چل کیسه ی روز مییان ده دریتی ، پاشاش له م ئه یاله ته به ربلاوه دا سه د هه زار قروشی ده ست ده که وی هه رچه نده ئیره کور دستانه و هه مقیان شافعی مه زه بن ، مفتی و نه قیب ئه شرافی مه زه به کانی دیسکه شه یه به ه

قەلآى دىاربەكر:

له روخی شه تول عهره به له سهر چیای کچ که کیویکی بهرزه به بهردی ره ره دروست کراوه ، گه گهر چی گه و چیایه بهردیشسه ، لای ژوروه کسه میر ک و چیمه یک کی بهرینه ، بهری خورهه لاتی قه لا بو لای باکور ره وه زیکی گهوه نده بهرزه سهر له گاسمان ده سوی و گه شکه و تی کیچ که و تو تسه بنده قه لا و مین و پیش بیخه مبهریش ههر له و پیه ، گهوه نده بلنده له سهره وه پیاو زات ناکا بروا تیته خواری ، بنه کهی گهوه نده قوله ده لیسی شیستان و پهرژین کراون ، گهم باخاته سالی شه شمانگ ده بیت جیگای سهیران و رابواردنی خه کمی شار ، گهم زی گهوره یه کاتی له و سهره وه بوی ده روانی گهوه نده ی جو گه لو که ییک دیته بهر چاو ، بهم جوره گهم لایهی قه لا گه گاوا سهری گهیشتو ته گاسمان و لایه کانی دیکهی باکور و خوراوا و فیله که گاوا سهری گهیشتو ته گاسمان و لایه کانی دیکهی باکور و خوراوا و قیبلهی زه وی ینکی ته خته ، دیواره کانی دیکهی باکور و خوراوا و قیبلهی زه وی ینکی ته خته ، دیواره کانی یه کی چل گه زی شا بلندن ، له قیبلهی زه وی ینکی بو کراوه به بناخه ، قه لاکه ش چونکو به به به دری ره ش

کراوه ناوی (قەرە ئامید) یان لیناوه ، وهستای کارامه لـ شیوهی چوارگۆشەي لاكىشىدا بەرەو باكۆر درىىژى كردۆتەوە ، بە جۆرىك ك ههمق قولله و ددانه کانی چاویان له یه کتره و له کاتی گهمار و درانا یـه کتر دمبینن و فریای یه لئه ده کهون ۰ له بهر ئهوهی قه لا له ســـه ر به ردی خـــار و رەوەزىكى يەكيارچە داندراوە ئەگەر دوژمن گەمارۆى بدا ناتوانى ك ژېرهوه کوني بکا يا سهنگهري بۆ بېنېته پېشهوه ، تهنيا مهترستیلهوه دايــه گهمارة دریّژه بکیشیّت و قاتوقری بکهویّته ناو دانیشتوانی قه لاوه . لای خۆرھەلاتى لەبەر رەوەزە بەرزەكە پيويستى بە خەرەند نيە ، بەلام باكۆر و خۆراوا و باشترى خەندەكى ھەيە، لە ستوچى چوارگۆشەكانىدا بورجى واي ههیه دهڵێی سهددی یاجوج و ماجوجه ، وهکو قهڵاکانی دیکه سێ نهوم و چوار نهزم نیه به لکتو تاقه یه لئه نهزمی قایسه و چوار دهروازهی ئاسنی تیخراوه ، دەروازمی لای باکور که دەروازمی چیای پی دەلینے ریےگای شهربهتین و ئهگیل و ئهرغهنتی و چهرمك و خارپترت و پاڵتری لهسهره ، لای خوراوا دهروازمی (روم) م بو گورستان و کیوه رهشه کان ده چنی ، لای قیبله دهروازمی ماردتینه و خورههلات دهروازمی (نوێ) یه ۰

له قه لا بۆ خوارەوە له پرد بپهزیتهوه و قه لاکانی مفارقـــین و پـــردی به تمان بهجی بیّلی به یه ک قوناخ ده گهیته قه لای حهزو ۰

دەروازەينكىش لە قەلاى ناوەوەدا ھەيسە تايبەتى پاشسايە بەرەو خۆرھەلات بۆ سەر زى دەكرىتەوە دەرگاى (ئۆغرۇن) ە و رىنگاى گشتى نيه ، ديوارى قەلا و ئەم دەروازانە ھەمۋى ب بە شەقاوى خۆم بىازدە ھەزار ھەنگاوه ، گۆشەى لاى خۆرھەلاتى سەراى پاشايە و لەبەر ئەومى چال و چۆل و سەخت و ھەلەمۇت بۇ نەمتوانى بىيىتوم بەلام بۆم دەركەوت كە لە دەروازەى چياوە تا دەروازەى ماردىن ناوى قەلا دۇ ھەزار شەقاوە ، بەم پىيە ئەومى لەسسەر بەردەكانسەوە پىروامان دۇ ھسەزار شەقاو بىنى

چــواردموری قه لای قهره نامید ده کاته چوارده هه زار شه قاو ، قوژبنی لای باکوری نهم قه لای باکوری نهم قه لای به به دینکی خار و رهشی نهوتن هه نوری نهم قه ناو کی ناکا و له ناو کــاگریشدا ناته قبی ، شتیکی سه یره ،

قەلاي ناومود:

تهواو چوار ههزار شهقاوه ، له ناوهوه سهد و پهنجا ژور و گهلیسك دیوهخانی ههیه و سهرایینکلی گهورهش ۰ ههر وهزیر و وهکیلیک هاتبیت. ئیره ، ژور و گهرماو و حهوز و فیچقهی لی زیاد کردوه و پهرهی پیسداوه تا ئەوەندەي گەورە و خۆش بوه . ھەمق يەنجەرە و شانشىنىيەكانى بەســەر شەتول عەرەبدا دەروانن يا لەسەر دۆلى (گردە رەش)ن كە دىمەتىكى زۆر دلگیری ههیه ، له ناو سهراکه دا دیوه خانیکی کون ههیه سولتانه کانی پیشق دروستیان کردوه ، نهخش و نیگاریکی ئهوتنری تیدا کراوه که وینهی ئهمه مه گهر له قاهیرهی میسر و هنولی قه لاوندا بهر چاو بکهوی ۰ بنیاتنه ری تمهم سهرایه بیقلی پاشای وهزیری سولتان سهلیم بوه ، سهراییسکی گهورهیه ، قهلای ناوهومی زور قایمه و تحدو لایهی قیبلهی که دمزوانیت شار دەروازەيينكى ئاسنى ھەيە ھەمىشە نۆبەچى ورياي لەسەرە • ئاوي ئاشەكانى ئهم قه لآیه به کاری خوا لهبن بهردیّك دیّته دمر و پاش گیزانی ئاشه کان دمچیّته ناو سهرای پاشا و لهویوه له دیواری قه لاوه به ناو دهلاقه پیر کی تهلبه ند کراودا دهزواته خوار لهلای چیای کچهوه ههلدمزژیته خواری ، له ســهر بەردىكەوە بۆ سەر بەردىكى دى چەند تاقگەينىڭ پىكىدىتىت و پاشسان تېكەلاۋى زى دەبىي • ئاويْكى زۆر خۆشە •

مز گەوتەكانى دىاربەكر:

له ناوهزاستی شاردا پهرستگای کون و مزگهوتی مهزن و ههی

ا نازی دیاربه کو (مزگهوتی گهوره) ههیه ۰ میژونوسانی روم لهسهر ئهوه یه کیان گرتوه که تمم پهرستگایه له زممانی (مؤسا پیخهمبهر)دا بنیات نراوه ، يه كينك له كۆلەكە سپيەكان ژۇرى بە عيبرى لىنى ئۆسراو، . ئىم قەلايى كەوتېيتە دەستى ھەركەس ، ئىيرە ھەر بە پەرستگا ماوەتەوە . ھەر كەس دۇ رمكاعهت نويْژ ليره بكا دلى خهبهر دمدا كه خوا ليّي قوبتول كردوه . دماليّن ئهمهش له ریزی مزگهوتی گهورهی (حهانهب) و مزگهوتی ئهمهوی (شام) و مزگهوتی ئهقسای (قودس) و ئهزههری (میسر) و ئهیاستوفیای ئهستهمترله ، گەلتىك نىشانەي وا ھەيە دەيسەلمىنىي كە كلىسا بوم كراوم بە مزگەوت ، منارە چوار گۆشەكەي دىارە كە لەپېشىدا بۆ زەنگخانە دروست كراوم، مىنبەر و میــحرابه کهی شیّوهی کونه ، ناوهوهی به چلچرا و قهندیل رازاوه تهوه ، کوله کهی ورد و درشتی هه یه که سی نهنزم لهسهر یهك داندراون . ههر له ناو ئهم مزگهوتهدا مزگهوتی شافعتیهکان جیایه و ئهوانهی شافعین دینـــه ئیره، مزگهوته که چوار دمرگای هه یه، شهو و روّژ پی نویّژ کهر نیه، له ههشتا لایهوم دەرسى عيلم دەگوتريتەوە، لە چەند لاي ديكەوە سۆفىيەكان خەربىكى زيكر و پازانه و من ، حهوشهی دهرمومی به مهزمهزی سیج ف وش کراوه ، ل ناوهراستي حەوزیکي دهزنویژي لییه له پلوسکهکانیهوه دمزنویسژ تازیه دهکریتهوه ، ئاوهکهش له کانی (حهمراوات) و سهرچاومی (جزگهی عهلی)زا دی ، ههر چوار لای حهوشی مزگهوت و مکتو مزگهوتسی سول بیمانیه ی ئەستەمۇل كراۋە بە سەكۆ و ئەم سەكۆيانە بە مەزمەزى ھەمسە جسۆرەي سماقی و زدنبوری و پهرمقانی داپؤشراون ، کولهکهکانی سهرمومیان باریك و ناوقەديان ئەستۇر و خوارموميان ئەستۇرترە ، سەرى ئىــەم كۆلەكانە بـــە گومبهزی جوان هاتنزتهوه یه لئه ، سی.لای حهوشی ئهم مزگهوته سی دهرگای تیدایه . بهم زوانهش منارهیتکی چوارستوچیسان بنز دروست کردوه . ب کورتن له ههمق دیاربه کردا مزگهوتی وا گهوره نیسه ، له ناوموه جیسی دق ههزار کهس ده بیتسهوه ، ههمق پایه و بن متچی گومبهزه کانی به مسز داپوشراوه و له خوتبه کانتیدا ناوی سولتان سهلیم خان دهخوینتوریتهوه ۰

(مزگفوتی پینهمبهر) دروستکراویکی کونه له نریك دهروازهی چیا و شویّنیکی به پیت و بهرهکه به مناره پیکی چیوار ستوچی ههیه و گومبه زه کانی مزریّن کراون ، ئهمیش له لاییکه وه جیّی نویّدی شافعییان ههیه ، میحراب و مینبهر و شویّنی بانگده ره کهی رازاوه و ره نگیشه ، له حهوشه دا حه وز و فیچههی ههیه ، گوایا یه کیك پینهمبه ری له خه و ندا دیتوه و ئهم مزگه و تهی بویه دروستکردوه و ئهم ناوه شی لیناوه ،

مزگهوتی (ئهسکهنده پاشا) جوان و رازاوهیه و مزکاری کراوه ، منارهی ههیه ، ئهوقافی زوّره و گهلیّك کهس نانی لین دهخوا ، مزگهوتیّسکی ئاوهدانسه .

مزگهوتی (بارام پاشا) مزگهوتیکی مـزکاری کـراوه، مزگهوتـی (مهلیك ئهحمهد پاشای کورد) که وهزیریکی ئازا و پیاو چـاك بوه بـهلام ئهوه ندهی ئهم مهلیك ئهحمهد پاشایهی خوّمان ناودار نهبووه، ئهم مزگهوتـه له نزیك دهروازهی روّمه ه

ٔ مزگهوتی (رهش) بنیاتنه ره کهی نه زانراوه ، شهو و روّژ بی نویّژک. نیــه ۰

مزگهوتی (ئیپاریه) که گوایا بازرگانیکی چینی دروستی کردوه و هدفتا بار میشکی خوته نی کردوه ، هدفتا بار میشکی خوته نی کردوه ، بویه پنی ده نین ئیپاریه واتا بونخوش ، له کاتی ههوا ساردیدا دیواره کانسی بونی میشکی لی دی . مزکاری نیه ، هاتو چوی زوره .

مزگهوتی (خسرهو پاشـــا) لای دهزوازهی ماردیـــنه ، زوّر رازاوه و

جوانه ، چونکتو له شویّنیّکی قه له بالمدایه نویّژکهری زوّره ۰ مزگهوتسی (عهلتی پاشا) له گهرّهکی ساروهلتی ۰ مزگهوتی (حهسیر) له نزیك كورتسان دروانه و نهمزانی كن كردوّیه تی ، مزكاری كراو و ئاوهدانه ۰

مزگهوتی (موعهلله ق مه لواسراو) نه زانرا کی دروستکه ریسه ی ، الله مناره یک نیوه ی لین روخانده و به به به به به مساره پیده لین به رزی چوار سوچی هه یه ، وهستاکه ی نهم مناره که قورس و گهوره یه ی به به به کوله که داناوه ، ههر چوار سوچی مناره که یه کی له سه ریه کوله که یه به لام پاش به رز بونه وه ناوه زاست و قورسایی یه کی له سه ریه کوله که به ناوه زاستدا و ته نیا کوله که ی پینجه مه رای ده که ویته سه ریه کوله که به ناوه زاستدا و ته نیا کوله که ی پینجه مه رای گرتوه ، نه وانی دیکه بین یا نه بن فه رق ناکا ، جا بویه مناره هه لواسراوی پی ده رای کوله که وی بین به به رای کوله که یه که وی ناوه دو کانی است که رید کوله که یه که وی بین ده رای کوله که یه که وی بین ده رای کوله که یک راناکیشی ه

 مزگهوتی (بیقلتی محهمه پاشا) که لهمهیدانی نهزیف پاشادایه و بهخیراتی خوّی کردویه تی و خوشی ههر لیره دا نیسژراوه ، مزگهوتیکی مزکاری و جوانه ، مزگهوتی (خالید کورزی وهلید) که له سهردهمی ئیمامی ئهبوبه کردا ئیرهی گرتوه و ئهم مزگهوتهی بنیات ناوه و کوره کهشی لیره نیژراوه ، جا ئهم مزگهوتانه ههمتو خوتبهیان تیداده خویندریتهوه ، مزگهوتی کولانانیشی زورن ، لهوانه مزگهوتی بالقی و مزگهوتی گهره کی ساروه لی ه

فبّرته كاني:

ئه و مزگه و تانه ی له سه ره وه ناومان هینان یه کی یه که مام و ستای ده رس گو تنه وه و دق فیر گه یان تیدایه ، هه ره به ناوبانگه که یان له مزگه و تی گه و ره (فیر گهی مه رجانیه) یه که له ناو مه لاکاندا پایه ی تابیسه تی خوی هسه یه و مام و ستاکه ی ده گاته مه وله و یه تی همیه و له به رئسوه ی مام و ستاکه ی ده گاته مه وله و یه تی مام و ستا و فه قینی هه یه و له به رئسوه ی و ه قومیان و مقمیان تازو قه ی دیار کراو و گوشت و مقرمیان هه یه مه می گه و ته و تازگه ی شافعییه کانیش هه یه که ته ویش کاوه دانه و فیر گهی مزگه و تی دوره ده ستی فیر گهی مزگه و تی ده ده ستی فیر گهی مزگه و تی و ده ده ستی فیر گهی مزگه و تی ده ده ده ستی فیر گهی مزگه و تی ده ده تا و ده ده تابی و تازه و تازه

پی کردبی قهت نائومید نهبوه و فیرگهی (ئیپاریه) به ناوب انگه ، عیلمسی (به یان)ی تیدا ده خویندری و فه قییه کانی زق پیده گهن و ده بنه خاوه نی عه یان و به یان و له فیرگهی مزگه و تسی خسره و پاشادا عیلمسی که لام ده خویندری و فه قییه کانی زور زمان پاراون ، له فیرگهی ساروه لیدا عیلمی (فقه) ده خویندری و ده رچووانی ده بنه مه لای شهرع و فیرگهی شیخی رومی سوفی پیده گهیبننی و فیرگهی ته فسیر که له ویدا ته فسیره کانی (جدریری)، سوفی پیده گهیبننی و فیرگهی ته فسیر که له ویدا ته فسیره کانی (جدریری)، (نه به رقبی) ، (نه به رقبی) ، (نه بو له یس) ، (به غه وی) ، (قازی) ، (ده یله می) ، (فه یزوللای هیندی) و ته فسیری (نه بو سعود) ده خویندری و مه لای زور زانای تیدایه و

له ههمق مزگهوته کاندا شیخی قورئان خوین ههیه که قورئانیان له بهره ، به لام چونکق ئیره کوردستانه ، وه کق عهره بستان قورئان له بهری زوّر نیه ، پیریان وایه ئه وهی شت له بهر بکا نابیته زانا بوّیه گوی ناده نه له بهر کردن ، علل می ته جوید می مخوینن ، و خویندن ه که یان تا بلیسی ته واوه ، ته نانه ت هه ندیکیان خویندنه وهی ئیبنق که سیر و خویندن ه و مویندنه وهی عه شره ش له بهر چاو ده گرن و به جینی دیّنن ه

تەكيەكانى :

له تەرىقەي خواجەكاندا (تەكيەي شێخى رۆمىي) تايبەتتى يەك شوێــن

نیه و گشتییه ، نان و چیّشتی ئهم تهکیهیه بغ ههمقر ریّبوار و ئاوارهکانــه . شیّخهکهیان پیاویّکی پاك و رقخوش و خوایۍیه ۰

كانياوه كانى:

له ههمویان گرنگتر و باشتر (عهین حهمره)یه ، سهرچاوه کهی لــه شار به ژیر زمویدا گونج و که ریزیان لیداوه و هیناویانه ته لای تامید ، نه پیشه وه بغ مزگه و تی گه و ره و له و یوه به سهر مزگه وت و خان و خانو به ره و گەرماوەكاندا دابەش دەكرىت ، زانايانى پېشىق لۆكەيان خستۆتە ناو ئىمەم ئاوى حەمرەواتە و ياشان وشكيان كردۆتمەوە و ديسان به تـــەرازة کیشاویانه ته وه ، دمرکه و توه که لوکهی ئاوی ئیره له هی مهعه زه سؤکتره و له گهڵ ئاوی بهردهمی کونه سهرای ئهستهمؤڵ وهکو یهك وان، واتا ئــهم ئاوه ئەوەندە سۆكە . ئەم ئاوى حەمرەواتە بۆ لابردنى زەردۇبىت و پەركەم و تەنگەنەفەس ئەزمۇراوم، تەنانەت يەكىنىك لە سوڭىتانە عۇسماتىيـــەكان (ئیبراهیم خان) ناوبانگی ئهم ئاومی بیستبق فهرمانی دابق ئاوی حهمرهواتی لهوكاتهدا مهليك ئهحمهد پاشا والى قهرەئامىد بوه ، كه فهرمانى سوڭتانسى ده گاتی ده پخاته سهر سهری ، شهش قومقومهی زیو و شهش مز و شهش تۆتيا و شەش بەرد دېنن و يەكى دە وقيە ئاويـــان تىخ دەكەن و زارەكەيـــان مۆرى لېدەدەن و دەيدەنە دەستى سەرۆكى دەركەوانان و دە كىسە پارەشى دەدەنىي جگه لەو شازدە كىسەيەي خەرجى دروسىتكردنى قومقومسەكان کرابق و ئهم ئاوه به پهله بۆ سۆڭتان دەنتىرن ، بەكارى خوا ئەو رۆژەى ئاو دهگاته ئەستەمتول رۆژى چۆنە سەر تەختى (سولتان محەمەد كوزى ئىبراھىم خان) ده بنی و ئهو ئاوانه بهو ده بزین . واته رۆژی شهمه ههژدهی رهجه بی سالی ههزار و پهنجا ، سولتانی تازه یهکهمجار ئاوی حهمرهواتی خواردۆتهوه،

به کورتن بلیّین ئهم ئاوه بوّته هوّی ناوبانگی دیاربهکر که له سالی ۱۹۶۱ سولتان سولهیمانی خوالیّخوشبق ریّگای بوّ پاك كردوّتــهوه و له كیّـــوه رهشهوه هیّناویه تی ه

كانى عەين عەلى :

ئهم ئاوهش ستوك و خوشه و كانتی (بالقلتی)یش له ناو شار هه لده قتو لنی و ده روزیته حه وزیکی گه و ره وه هه زاران ماست مه لهی تیدا ده که ن ، به لام ئهم ماستیانه که س نایانگری بیانخوا ، چونکتو له پیاوه پیشینه کان چه ند که سیک که گوشتی ماست ئیره یان خواردوه شه پله لیمی داون و ده مولتو تیان خوار بوه ، ئهم کانتیه ش ئاوه کهی ساخه ، چونکتو نه خوشت ده په درینی زور که س دین خویانی تیدا ده شون ، ئاوی ئیره ده چیته وه مزگه و تی عه لی پاشا و له و یوه ده روانه گه رماوی لای ده روازه ی ماردین و

ئاوى كانى قەلاي ناوموه:

ئه م ئاوه ئهوه نده ی حه مره وات خوش نیه ، ده ئاشی ته واوی له به ر نراوه ته وه و ده یانگیزی ، هیچ و لاتیک نیه قه لای ناوه وه ی ئه وه نده ئاوی هه بین مه گه رسه رچاوه ی جه ننه ته له ئه رزه زوم و سه رچاوه ی چل کانی له قه لای وان، له سه رستوری (بودین)یش له ناو قه لای ئه سته رگوندا کانیاویکی وا هه یه له ناو ره وه وزیک دیته ده رو ده زویته ناو زیی (دون) موه ئه ویش به راستی ده لینی ئاوی حه یاته ه

كانى چوار بەردە:

ئاوه کهی ئهوه نده سارده که س ناتوانی چوار به ردی یهك لهدوای یه ك له ناو گاوه که ده ریننی بویه ناوی چوار به رده یان لیناوه و گهم گاوه پاکه لای مهیدانی نسوح پاشا به بن دیواری قه لادا ده زوا ه

کانی درزی پر بژن:

وه که ناوی حه یات وایه و ده نین له و سهردهمه دا که هه لاکو نیسره ی گهمار ق داوه پیریژنیک به جادترین له قه نشته بهردیک دهری هیناوه بقی به ناوی درزی پیریژنیان لی ناوه ، ناویکی خوشه و له کن دهروازه ی رومه وه به قه ناوی دیار به کم هه مق سه رچاوانه و ه خوا رازاند قیه تی به و هه می شه رگیز سه خله تی بی ناوی ناکیشی و

له دیاربه کردا گه لین خانو به ره و بند هه یه ، له وانه مالی حه فتا و پینج که س له عوله ما و مشایخ و وه زیر و وه کیل و ئه م جوّرانه ن که به زمان تاریف ناکرین و له کاروانسه راکانی یه کیان خانی مه لیك پاشیایه له به رده م ده روازه ی روّمدا ، خانو به ره پینجگار زله و ده لیسی تازه له به رده ستی و هستا ها تو ته ده ر ، هه مو گومبه زه کانی به مز داپ و شراون و جینی داخه که دیار به کر هه میشه ده در یته ده ست والی شیت و لینه ها تو ، نه گه که رکار به ده سته کانی زانا بو نایه ئه م پارچه خاکه به پیته ده بوه پارچه یینک له به هه شد و ،

كاروانسمراي بازازي ئەسپ:

گومبهزهکانی به مزی خولهمیشی ره نک داپنوشراون و سسه گوان و ساریجه ی پاشای تیدایه ، له خویان به ولاوه ههر کهس رئی تیمی بسکه وی سه گوانه کان و هکو سه گ پزی ده ده نی و له توکوتی ده که ن و ساریجه کان و ها زهرگه ته پیره ی ده ده ن ه

خانه کانی:

خانی ئاوهدانی زۆره ، لهوانه خانی حوسنتی پاشسا دهآنیی قهاآیسه و نهمزانی کن بنیاتی ناوه ، له نزیك دهروازهی ماردینیش (خانی بازرگانان) ههیه که زور جوان و خوشه ، ژوری پیشه کارانیشی زوره ،

بازازی:

بازازی حهسه نیاشا ، بازازی سوپا ، بازازی عهتاران که ههر کهس لیرهوه بروا برنی خوش ده بی ، بازازی ده لالآن ، بازازی ئاسنگهران ، بازازی چهله نگهران ، بازازی گهوهه رفرقشان ، بازازی زیرینگهران ، بازازی قهزازان ، بازازی پیلاو دروان ، باززی کورتان دروان ، بازازی قهزازان ، بازازی بهزازان به کورتی شیست جوّره بازازی تیدایه ، به لام له بازادی سوپادا گوزه ری کوتال فرقشان زوّر قه و خایه له مسهر و له و سهری ده رگای ئاسنی بو کراوه و پره له مال و کوتالی زوّر ، ئیدی ههرچی کالا و مال و کوتال و گهوهه ری به نرخ پیویست بی لیره دا هه یه ،

له دیاربه کردا نه و شیر و دهمانچه و قولنگ و ته ور و ته وه رزین و خه نجه ر و رمب و توکه تیرانه ی دروست ده کرین له دنیادا به ناوبانگن ، ناسنگه ر و وه ستاکار و مسگه ره کانی له کاتی کار کردندا چه کوچه کانیان له سه ر ناوازی موسیتادا ده وه شینن و مهقامی سینگا و حوسینتی و ئیدیکه ی پی لیده ده ن و خوشیان له گه لی ده لین ، هه ر که س گوینی لین بینی رویشتنی نامینی ، مزگه ره کانیان له دروست کردنی قایه کاندا و زیز نگه ره کان له کاری زیر و به ردد این و ینه ن و وه ستای قه نه مکاریان له وینه و نیگار کیشاندا پیش مانی و به هزاد که و تون و

دیمهن و رهنگ و روی خه تکه کهی:

ههوای دیاربه کر به و پاکن و سازگاری و بیخهوشسییه خواردنه وه ی گاوی حهمره واتیشی هاتنوته سهر ، ده مق چاوی دانیشتوانی ستر هه لگیزاوه ، زوربه یان ده سته بالا و به خووه و ریکوپیکن ، تهمه نیان بگات حه فت و هه شتا له کار ناکه و ن زوریشیان هه یه ده گاته سه د سالی ، کوزیان هیجگار جوان و خاوه نی به ژن و بالا و ستر و سپی و قسه خوشن ، که دینه قسه و

(ف _ ٤)

نوکته گیزانهوه گوینگر دیننه سهما و پیاو له هاودهمتیان تیر نابی .

لهم دیاربه کرهدا چهند شاعیری قسه زموان و زمان پاراو هسهن که ههریه که یان (فزقلی) و (رقرحی) ییکه بق خقی ، له گه ل زقریان دانیشتم و اخاوتم ، به زاستی نمق نهی نهده ب و گهوره بین .

كمواى پياوان:

به زوّری سموّر و کهولهکانی دیکه لهبهر دهکهن ، ئهتلهس و کیمخواش دهپوشسن ، مامناوهندیتهکانیان چوقه و کونتوش لهبـهر دهکه و کـهم دهستهکانیان چوقهی لهندهنیان لهبهردایه ۰

جلكي ژنان:

ههمق چارشیوی سپی به خودادهده و پهچهش ده گرنهوه و کلاوی به زنجیری زیر و زیو دابهستراو له سهر ده نین و جزمه له پی ده که ن ، ژنی زور پاك و به نامقس و خاوه ن زیر و زیو و خشلیان هه یه ، به قسمی پیاو ماقو لان له دیار به کردا سمه د و چل مال گهرماویان لمه مالی خویاندا هه یه چونکق ژنیان نابی بچیته ده رهوه •

ميوانخانهي:

جاران دیاربه کر حهوت میوانخانهی بوه که ریبوار و غهریبه نانیان لی خواردوه و تیدا حهساونه ته وه ، به لام به هنری خرایهی کاربه دهستان تهمزه ته نیا میوانخانهی مزگهوتی گهوره ماوه ، ته کیهی شیخی رقمیش خواردن ده به شیته وه و ته کیه کانی دیکهش ههروا .

گەرماوەكانى دىاربەكر:

یه که مینیان گهرماوی ئیپاریه یه که کاو و ههوایی*نکی خوشی ههیه ،* دوای که ر گهرماوی (ئیشریك) لهم شاره دا بن وینه یه و خه لك ناوه که ی

به هه له ده که ن به (ئه شك) . گهرماوى (ئهسسكه ندهر پاشا) که په شته مالى پاك و ناترى وهستاى ههيه • گهرماوى (كۆن) له نزيك دەروازەى رۆمەوە له ههمق گهرماوهکان گهورهتره و له نزیك مناره ههڵواسراوهیه ، بهردهزێژه و گومبهزه کانی مهزمهزن و زور جوان دروست کراوه ۰ گهرماوی (مهلیک پاشا) زۆر رة ناك و خۆشه . له نزیك دەروازەی چیا گەرماوی (زبلچی)ش گهورمیه ۰ گهرماوی (ماردین)یش به ناوبانگه قولهتین و سهکوی ههیه ۰ لهناو بازازی حەسەندا گەرماوی (ئەسكەندەر پاشا) ھەيە كە ئەم پاشايـــە پیاویّکی زانا و ئەندازیاری بینا درقستکردن بوه ، لەسەر نەخشىەی، خۆی و به پینی بیرکردنهوه ی گهرماوینکی ئهوتنری پینکهیناوه که بنوته جینی شانازی دیاربهکر ۰ بیقلتی پاشاش گهرماویّکی لهسهر شبیّوهی کنوّن دروستکردوه که (گەرماوە كۆن)ى پىندەڭىن، دىوار و بن مىچەكانى دلۆپە ناكەن و سواخەكەي بۆنى خۆشى لێدێ ٠ گەرماوى (بارام پاشا) ھەيە كە ئەم پاشايە خەڵــكى غهزه بوه و ناردقیه تی بهردی مهزمه ز و زهنبقری به باری وشـــتران بــــق یی دروست کردوزن ، ویّنهی ئهمه تهنیا گهرماوی دهفتهرداره له شــــام یــــا گەرماوى عوسمان لە مەنفەلۇتى مىسردا. گەرماوى (چارداقلى)ش ھەيە كە نازانم کنی کردویه تی به لام پاك و روناكه . ههروه ها گهرماوه كانی (دمروازهی نوێ) و (ناو قهڵا) ٠

ئهم گهرماوانه ههمتریان به زبل داده خرین و ئهوه نده ش داخ ده بن که پیاو له سه عاتیک زیاتر خویان تیدا ناگری ، شاره کانی دیسکهی روّم که گهرماو به دار گهرم ده که فی وا داخ نابن ، ئهم گهرماو به زبل داخست نه ستودیکی دیکه شی هه یه که زبل له ناو شاردا بلاو نه بیته وه ، ده بینسی به قهرتاله و زه مبیل خوی ده که نه وه و بنو گهرماوه کانی دینن و ده ستوتی و

له ناو دهچین و ههر دیاربه کر وا ناکا به لکتو له عهره بستانتیش گهرماو به زبل داده خه ن

زيى شەتول عەرەب:

له بارهی ناوه کانی سهر زقی زهوی گهلیک قسه کراون ، (ئیسن عهباس) ده نی چون له شی ناده مزاد ده ماری پیدا بالاوبو ته وه ، ناویش ناوا به سهر دنیادا بالاو ه ، (به تلیموسی حه کیم) گوتویه تی له سهر زهوی (۲٤٠) زیبی گهوره و چل و چوار ههزار کانیاو ههیه ، دو سهد و چل زیبه کان در نزایییان له نیوان په نجا فرسه قه و بگره تا ههزار فرسه قه ، واتا نیوانیان له په نجا که متر و له ههزار پتر نیه ، نهوه ی راستیش بی نهم زیبی شه تول عهره به له گه نی فورات برای نزیب که عمره به له گه نی فورات برای نزیب که نورات برای نزیب که نورات برای نزیب که نورات زیبیه و له (قوزنه) یه کدیگیر ده بن ، چه ند سهد روبار تیب که ناوی فورات به ناو خوشی ناوبانگیان ههیه ، پیغه مبهر مه تحی نهم ناوی فورات یک کردوه و به ناو خوشی ناوبانگیان ههیه ، پیغه مبهر مه تحی نهم ناوی فورات یک کردوه و نیمامی عهلیش گه نیکی به م شه توفوراته دا هه نگو توه و زور گهوره پیاوی نیمامی عهلیش گه نیکی به م شه توفوراته دا هه ناوی ، نیستاش باسیکی نه م فورات و نه و روبارانه مان کرد که ده نزژینه ناوی ، نیستاش باسیکی نه م شه ته ی برای ده که بن :

شەتول عەرەب:

له چیاکانی دیاربه کر سهر هه لده دا ، هه ر له سهره تاوه له چوار جیسگا دیته ده ر و به هه ر چواریان ده لین شهت ، ئهمه ئاشکراییه که به هه سق رقباری گهوره ده گوتری شهت و ئه و جینگایه ی لینی تینکه لی ده ریا ده بسی (مهره جه ل به حره ین)ی ناوه ، جا له به ر ئه وه ی ئه م شه ته له چوار سه رچاوه هه لده تولی ، پیویسته باسی هه ر چواریان بکه ین ،

يەكەم سەرچاوە:

له دیار به کره وه روزه رییه که به ره و باکور له په نا قه لای (پالق) دا باخیکی زور خوشی هه یه که له کوردستاندا به ناوبانگه و (باغن)ی پیده لین هه مو به گه کانی پالو و گه وره پیاوانی جینگاکانی دی بو را بواردن رقی تیده که نه م باخه هی به گی پالوه ، له چیای پشتی ئه م باخه لسه نیوانی دو ره وه زه به ردا ئه م ئاوه سازگاره دیته ده رکه له مانگی ته موزدا کوزی ئازا ناتوانی سی به رد له بنی ئاوه که ده رینی ، سه ره زای ئه م ساردیی وه کو بلوریس رقن و پاکه ، به را ستی ئاوی حه یات خویه یی ، ئه وه نده ش سوکه یه که به رخویت و له م ئاوه یه سه ردا بکه یت ده زبه چی برسیت ده بینه وه و ه

دوهمين سهرچاوه:

دیسان ههر له نزیك ئیرهوه كیوینك ههیه به ناوی (تهحتی ماشسا) بسه لاقه دی گه لی ئهرغه نییه وه ، له ئه شكه و تی ئهم كیوه به گرمه گرم و هسازه هاز دینه دهر ، ئاویکه وه کو چاوی قرژال رق نه و بغ خوشی و پاکیش وینهی نیسه .

سبيهمين سهرجاوه:

۱ ئهم سن لقهی شهت که باسمان کردن له ژنر پردنیکی هینجگار بهرزدا که (بهردینج)ی ناوه یه در ده در گرن و ده بنه زنیه کی گهوره ، پاشان له خوار ئهو پرده ئاوی تهرجیلیش دینه ناویان که به (شهتی تهرجیل) ناسراوه ، واتا ئاوه کانی (باغن) و (ماشا) و (دهمیر قاپق) و (تهرجیل) ده بنه یه د و ده زون ، له خوار پردی رهش رقبار یکی دیکه شیان دینه ناو که هه و چه نده له

کیّوهکانزا دی بهلام لهبهر ئهوهی له لای پیّچهوانهوه هـاتوه پیّی نــالیّن شهت ، جا ئهم ههمتو ئاوه له خۆرههالاتى دياربهكرهوه به بن پردى كچــدا دەزوا و باخ و باخاتى ئەو ناوە پاراو دەكا . ئەو كەلەكانەى لە دىاربەكرەوە بغ بهغدا و بهسرا دمچن لهسهر ئهم ئاوه به حهسه نكيف و جهزيرهدا راسـت شوّر دەبنەوە . جا حەفتا يارچە قەلا و شارۆكە و گەورە شار پـــاراو دەكا و ههتا دهگاته بهغدا سهد و پهنجا رؤباری دیکهی تیکهل دمینی ، له بهغداش بهرهو خوار رقباره کانی (دیاله) و (چرقه) و (حزب عهلتی) و همی دیکه ی دیمته سهر و له ژوری بهسرا له یهنا قه لای قوزنه له گهن فورات یه لئه ده گرنهوه و دمېنه پهك و لــه بهردهمي بهسرادا وهك دهريايان لىي دى ، كهشــــتييهكاني (هیندستان) و (یورتهقال) و (لورستان) و (مولتان) و (ئینگلیز) و (فه لهمه نگ) و (عومان) و (پهمهن) و (عهدهن) و (جيدده) و (حهبهش) دين و له بهر به سرا رادهوه ستن ، مال دینن و کالا بار ده که ن ، به لام زیباتر ورده کهشتی عهجهم هاتو چوّ دهکهن شت دیّنن و شت دهبهن ، بهسرا کانی مروارییه، ههر بازرگانیکی رقی تنی بکهی دهبینی له دؤکانهکهیدا به خهرمان گهوههر و بهردي به نرخي هه لداوه تهوه ، جگه لهوانه له به نــده ره کاني (لهحســا) و (سه نعا) و (عهدهن) و (موّهه) و (ئهحمهداباد) و (فهرهح ئاباد) و (دێو ئاباد) و (مەيمۇن مستەفا ئاباد) و (دانيــۆڵ) و (پيكوار)،وە يــا لە ئەسكەك،كانى (قەرەقا) و (فىلىيىۋت) و (دۆنقارقزە) و (دانىمـــاركە)وە كەشــــتى گەورە و گەمپە بالىت يەكانى يەمەنىت ئەوەندە زۆر دىن كە باس ناكرى ، ئەم شەتسول عهرهبه ئا ئهوهنده دهرياييّكي به نرخ و پر سوده .

شه تول عهره به بهردهمی به سره دا مهدد و جهزری ههیه ، له به یا نیانه وه هه تا نیوه زو گاو زیاد ده کا و پاشان هه تا ئیزاره ده نیشته وه ، جا ههر که شتیه که نه به سترایته وه ده نیشی و ده چه قی ، که و جیسگایه ی کهم

شەتول عەرەبەي لىخ تېكەل بە دەرياي عومان دەبىخ (مەرەجەل بەحرەين)ى پېدەلېيـــن ٠

مهبهستی من ئهوه یه که مه شه تول عهره به له چیاکانی دیار به کر له چوار سهرچاوه هه لده قولیّت و به ره و خوار ده رّوا ، به قسمی میژو توسان ئهم شه ته و فورات و زیّی مراد له سهرچاوه یا نه وه همتا تیکه ل به (ده ریای عومان) ده بن ، ورد و درشت دق هه زار و شیّست رقباریان تیکه ل ده بن ، له ئه تله سی ههیئه ت توساندا و له پاپامنونته و ئه تله سی مینقر و ئه تله سی جو گرافی و ئه تله سی قالتون و ئه تله سی پادره و نه خشه ی که شتی وانه کان ، ئهم رقبارانه گه وره و گچکه یان یه که یوسراوه و ژماره یان بن داندراوه ، منیش که خرم هه رخه ریکی گه شت و گه را نم خوا یا ربی توشی هه رکامیکیان بیتم باسیان ده که م

ئمو رقبارانهی دمزژینه ناو شهتموه:

رقباری (به تمان) له ئاوی چیاکانی میافارقین ، حدوز ، ئه تاق و تهرجیل کو ده بیته وه، ئاوی قه لاکانی بتلیس و کفندر و ئاوی قه لای زهرقتی و لقیکی خاپوریش وه رده گری و به بن قه لای حدوز و به ژیر پردی به تماندا ده کشی چه ند سهد گوند و شارؤکه و شار ئاو ده دا و له نزیا قسه لای حه سه نکیفه وه دم در ژیته ناو شه ت ه

ئاوى ھەرماس :

له چیاکانی نهسیّبین دیّته دهر و پاش چهند قوّناخیّك تیّکهلّ به رقباری (سهرسار) ده بی که ئهویش له چیاکانی ئامیّدی دهرده چی و له گهلّ ئاوی (خهتیب) لیّك دهده نه وه ، ئهم رقباره ش له کیوه کانی کوردستان دیّت خوار و به ده شتی چیای شه نگاردا ده روا له نزیك قه لا کونه کهی (تکریت) تیّکه لی دیجله ده بی و به لام ئهم سهرساره لقیّکی لی ده بیّته وه به ته نیشت

رقرباری ههرماندا دهزوا پیش ئهوهی خاپتر و قزقیا لیک بدهن ههرماس تیکه لاوی خاپتر دهبی و پاشان لهگه ل ئهو لقهی سهرساردا ههر سیکیان دهبنه یه نو له نزیک ئاوی چیای کچ دهزژینه ناو فوراته وه ۰

یهکیّك له رقبارهكانی دی كه دیّته ناو شهت (رقباری عیسا)یه ، له ولاتی (كوفه) له شویّنیّك كه (وههمه)ی پیّدهلّیّن ئهم ئاوی عیسایه له فورات دابرّاوه و ناوی (تورعهی مهلیك عیسا)ی لیّ نراوه ۰

ئاوی (سەرسەر) ــ لە نزیك رقباری عیسا لە فورات دابزاوه ، خوا دەزانى رەنگە ئەمىش بۆ ئاواكردنەومى بیابان جیــا كرابیتەوه ، لە نیوانی بەغدا و (مەداین) دەزژیتە شەتەوە .

رقباری مهلیك ـ له نزیك ئاوی سهرسهر له فورات جیا دهبیتهوه و چۆلستانیك ئاو دهدا و به دۆلی عیراقدا له خوار شاری مهداینهوه تیکهل به شهت ده بی

ئاوی کوتی ــ له نزیك ئاوی مهلیك له فورات دابزاوه ، پاشــ پاراو کردنی چهند شویّنیّك لهو چۆلستانه ههر له نزیك رقباری مهلیكهوه تیّكهلّ به شهت دهبی .

ئهم ده پارچه رقباره ههمتری له لایهن عهباسییه کان و شایه کانی پیشتر تره وه له ئاوی فورات هه نبه ستراون بر ئاودان و ئاوه دان کر دنه وه یه نه و ده شت و بیابانه ، یه کهم که سیک که ده ستی داوه ته ئهم کاره (مه لیك عیسا کوری عهلی کوری عهباس)ی مامی مه نستره ، له سهرده می ئه واندا روخه کان و ئه ملا و ئه ولای دیجله و فورات بستیکیشی به چولی نه مابتر و زهوی بره رهی تیدا نه بو ، که شتی به سه ر ئهم شه تانه دا له به سره و کوفه و مه داین و به غدا و دیار به کره وه تا بیره جک ها تو چوی ده کرد، به لام ئیستا به هوی هه ستانی ئاو و لافاوی چیاکان له هه مق کاتیکدا ئه مه یان

بۆ ناكرى ، تەنيا ئەو كەلەكانەى بە ھىزەى پىسىتە مەز و بزن سەر ئاو دەكەون لە دىاربەكرەوە بۆ ھەر كوىخ يەك بىانەوى دەچن ٠

له ناو قه لآی (عهمادیه)دا دق سهرچاوه ی گهوره ههن که یه کیان (سهر کوهنانی مهزرکان) و ئهوی دی کانی (که هیه خاتون)یان ناوه ، ئهم دق ئاوه له کیوهکانی (پهشیش) دینه دهر و به ژیر پردی (قوبخان)دا دهرون تیکه لی شهت دهبن ه

چیاکانی قه لآی (زاخق) به ههزاران کانییان لی دهرده چین ، ئهمانه تیکه لی یه کتر ده بن و رقبار یکی گهوره پین و کورده کان لهسهر ئهم رقباره گورانییه کیان هه یه به مهقامی (شوره گر) ده ینین :

کوردی چوّمه جهزیری کهلهك بهردانی چوّمه خاپوری خیّوهت وهدانی نا یایایا تو یویو یویو نو یو ییو یو نامان مروّت عهزیزم بوّچی کلندو (۱) (۱)

قو ناخیّك لهولای خاپتورهوه رقباری (خیزل) ههیه که له چیاکانی خیزل دیّته خوار تیّکه نی خاپتور دهبی و خاپتوریش دهرّژیّته شهتهوه ۰

جگه لهمانه ئه گهر ئهو حهفتا سهرچاوانه ی له چیاکانی قه لای (کواشتی) دینه خوار یه که یه که بیان نوسین کتیبه کهمان ده بیت کانی نامه ، ئهوه نده ههیه لهم ئاوانه ئهوه ی شیاوی باسکردن بی ئاوی (کواشی) و ئاوی (ئارمشت) ن که له چیاکانی ئارمشهوه دین ، ئاوی (که لایق) که له چیاکانی که لایی یهوه دین ، (ئاوی ئاکرین) له چیاکانی قه لای ئاکریدا دین ، ئاوی (سهلوانه) ش ههر نه ویوه دین ، ئاوی (سندی) له چیاکانی هوزی سندی دیته خوار و زور خوشه ، ئاوی (زاخو) له چیاکانی زاخو دین ،

ئاوى (كوواشت) رۋبار نيه بهلام ئاوى چاكه ٠

⁽٤) نەم وشەى (كلندق)يە كە بېگومان شىپوەى نوسىنەكەشى ھەلەيە بىلام ساخنەكرايەوە راستىيەكەى چيە .

(زاربی خوارق) رقباریکه له ئهیالهتی (شـــاره زور)دا به نیوان قهلای (ئهربیل) و قهلای (رمقوقا)دا (۲) تیدهپهری و دهچیته ناو شـــهت ، ئهم رقبارانه ههمتریان له خویانهوه دمزون .

ئەو رۇبارانەي لە شەت ھەلىمستراون:

رقباری (قاتقل) له دیجله جیا کراوه ته وه به ره و خوار ده چی که (قه سری جه عفه ر) ه وه تیده په دی نیده نین به لام (ئه لمو ته وه کیل عه باسی بنیاتی ناوه ، رقباری قاتقل پاش په لام (ئه لمو ته وه کیل عه باسی بنیاتی ناوه ، رقباری قاتقل پاش پاراوکردنی چه ند سه د ئاوایی له خوارتر ناوی (نه هره وان)ی لی ده نین و له دامینی گوندی (جرجریا) ده چیته و ه ناو دیجله ،

رقباری (دوجه یله) ـ له کاتی خویدا خه لیفه ئه م روباره ی بویه کردو ته وه که چولستانی پی ئاوه دان بکاته وه ، چونکتو خوی پارچه ینکی دیجله یه عهره به کان بو بچوك کردنه وه دوجه یله ی پیده لین و له ناو خه لک دا به دوجه یلان ناسراوه ، جاری یه که می که له به غداوه هه لبه سترا هه زار پارچه ئاوایی پاراو ده کرد ، پاشان ورده ورده پر بووه و لم و خول پیشی گرت ، له سالی ۱۰۹۵ دا سه له حدار (قه ره مورته زا پاشا) هه زار کیسه ی له مالی خوی تیدا خه رج کرد و ئه وه نده ی مناره یینکی هه لکه ند ، نریکه ی سیسه د

⁽٥) مهبهست له وشه کانی (زراب) و (زهرب) و (زهربلی) روباری (زی)یه .

⁽٦) (ئەبرىل) ھـەلاەى چاپىيە و مەبەسـت (ئەربىل) « كە بە شارى ھەوليّر دەگوترى ،

وا بَرَانَم نُهم (رەقوقا)يە شارى (داقوق)ى سەر بە كەركوڭە كە ناوەكەي كراوە بە (تاوخ) . كراوە بە (تاوخ)

پارچه گوندی لهملا و لهوالایه وه نیشته جن کرد و به دقسه دای به ناغایه به قونته رات، گهانیک له ئاوه کانی خورهه لات و خوراوای دوجه یله ده نزژینه ناوی و پاشان له ناو چولی و لمدا وشك ده بن ، به لام ئاوی (ئه هوان) له لای خورهه لاته وه ئاوی دیکهی ناییته سهر ، به کورتی ئهم دیجله یه الله لای خورهه لاته وه ئاوی دیکهی ناییته سهر ، به کورتی ئهم دیجله یه اغد و همتو لاییکه وه هه زاران ئاوی دیته سهر ، وه کو که له که وان حاجی باغد و و زه نامه وه که حه فتا هه شتا ساله به سهر دیجله و فوراتدا ده گه دین و هه متو کون و که له به رو ده راوه کانی شاره زان ،

سنیهم رقباری (شهبهق شیرین)ه که شهش فرسهق له خوار رقباری دیرهوهیه ، ئهمیش گهلیّك ئاوایی ئاو دهدات و پاشان لهو چۆلهدا ون دهبی،

چوارهم رقباری (مهعقهل)ه که دق فرسه ق له خوار رقباری شهبه ق شیرینه وه یه و لای خوارق پاراو ده کا ، پاشان بهره و باشور ده روا له نزیك که لاوه کانی شاری (مینای) له گه ل رقباری ئه بلله ده بند یه یه و پییان ده لاین رقباری (سفرای دیك) ، له سهرده می خه لافه تی ئیمامی عومه ردا که به سره گیرا فه رمانی دا به (مهعقه ل کوری به شاره) تا سه باره ت به ئاوه دانی ده ورو به ری به سره ئه م رقباری سفرای دیکه جو مال و گهوره تر بکری جا ئیستا ینی ده لین رقباری مهعقه ل ه

پینجهم رقباری (ئهبلله)یه که چوار فرسهق لهخوار رقباری مهعقه ه ، ئهم رقباره پاش تیپهزینی له قه لای به سره له به ددهمی شار قرکهی ئهبلله دا جیا ده بیته وه و روه و خوراوا به ره و بیابانی مه که ده زوا ، پاشان به ره و باکور ده گهزیته وه و دیته وه سهر رقباری مهعقه ل و تیکه لاوی جه زر و مه ددی شه تول عه ره بی خوار به سره ده بی ، جه زر و مه دد روزی دقجار رقده دا ئاو دیته پیش و ده کشیته وه ه

له دهریاکانی (هیند) و (قهلزقم) و (هیندستان) و (پورتهقالستان) و (یهمهن) و (مهدیهن) و (سهفا)وه کهشتی دین و له روخی شهت و (عهبادان) له نگهر داوین و بهم رقبارهدا دینه بهسره و به رقباری مهعقه لدا بهره و ژقر دهبنه وه به کاتی جهزردا دار ژانی رقباره کانی ئهبلله و مهعقه ل به ئاشکرا ده بیندری ، ئهم زییه ههمیشه مهدد و جهزری ههیه ، ئهم دقر زیبهی دیجله و فورات له عیراقی عهره بدا وه کق نیسو جغز وان که رقباری مهعقه ل بوت قوتبیان ، دیجله و ئهبلله دهوری مهعقه لیان داوه که له پساش سور انهوه به دهوری سی قوناخ زهوی عیراقدا (دوزگه گهوره کان)ی پیده نین و ئه و خاکه (جهزره) یا (جهزیره ی عومه در)ه ه

شه شه شه مرق باری (یه هتود) ه که سه ره تا و بنی چوار فرسه قینکه ، ئه و شیتوانه ی ئهم رقباره یان بغ هه لاکتودا پر بغ نه ته و و ته خت بتون .

هه شته م رقباری (مین)ه که ماوهی یه که فرسه ق له به سرا دوره ۰ نویه م رقباری (قه ندیل) ه ۰

ئهم نو رقباره ههمتریان له شهتول عهرهبهوه هه لگیراون ، هه ند یکیان له بیاباندا نوقتم ده بن و هه ند یک ده گهر ینه وه ده ریای به سره و که شتی ده خل و دان هه لگریان به سهردا ده روا ، ئه مانه گهوره کانیانن ، جگه له مانه ش زیاتر له هه زار تورعه له شهت جیا بو ته وه ، به مه به ستی ئاوه دان کر دنه وه ی ده ورو پشتی شاره کانی (مه داین) ، (کتوفه) ، (به سره) ، (قور نه) ، ده شتی (که ربه لا) و (به غدا) له لایه ن خه لیفه عه باسیه کان (ئه لمو ته وه کیل) ، (مه لوزه فه ر) ، (ئه لمو روفه ر) ، (ئه لمو سته عسیم بیللا) ، (ئه لمو زه فه ر) ، (ئه لمو روفه ر) ، (ئه لمو سته عسیم بیللا) ، که ندانه یان راکیشاوه و ده شت و بیابانیان پی ئاوه دان کر دو ته و ، به لام یاش که وان گوریان نه دراوه تی به لم و خشت و خال پر بتو نه ته وه و ئه گهر چال و زه لکاویان مایی بو ته چهم و چخورد ، شیر و پلنگ لانیان تیدا کر دوه ، ئه م در یژه دانه مان به باسی زی و رقباره کان ، له سه ر رقنکر دنه وه ی سه رچاوه ی در یوجه به بو که له دیار به کره وه سه رهه له ددا ه

بمرهمم و دانمویکمی:

شاری دیاربه کر خوّی که و تو ته ناو رمقه نیك آبه لام ناو چه کانی ده ور و پشتی حه وت جوّره گه نمی ده نك درشت و جوّ و پاقله ی هه یه که سه ماری ده ئاقچه ده کا ، به هوّی ئاو ه دانی و لاته که یه وه کیلگه و زهوییه کانی زوّر به پیتن .

پیشهکانی:

له دیاربه کردا درقستکردنی شیر ، دهمانچه ، خهنجهر ، چهقن ، جاوی ستور ، سهختیانی گولدار ، پاپتوج ، موست و جزمه زوره .

خواردەمەنىيبەكانى:

نانه گهنمی سپی ، کاهنی به قهیماخهوه ، کولیرهی سپی ، نانبی مۆز ، ههنگوین ، گهزو سهروای خوایی که له ئاسمانهوه دهباریته سهر گهلای داران ، زور شیرین و رهوانه ، چیشتی گهنمه ، چیشتی ماستاو ، ماستی عهلمه .

میوه کانی:

ئەو كالەكە بەستىنى يانەى لىرە ھەيە بىز خۆشى و شىرىنى ھاوتاى نيە مەگەر كالەكى بۆتان بىگاتىن .

خواردنسهوه کانی:

ئاوى حەمره كە ھێجگار ئاسان ھــەزم دەكرى ، ئاوى شەنىش بـــۆ خۆشى و پاكى بىخ وێنەيە و ھەمق جۆرە نەخۆشى سىيىگ و دەغەزێك لەناو دەبا ، لە زېمتاندا سەھۆلێكى بلقرينى ھەيە ٠

کار و کاسبی:

زوربهی خه لکه که بازرگانن و بازرگانی قورسیشیان تیدایه ، ههندیکیان مقوچهخوری میرین ، حاکمی ماردین و قهرهداخ و رفزنامهچی و هی دیکه له دیواندا خرمهت دهکهن ، ههندیکیش له ناو شاردا خهریکی پیشه ی خویانن ، به تایبه تی ئاسنگهر و قیومچی یه کان .

زمان و شبوه ناخاوتنی خه تکی دیاربه کر:

داگیرکهری بهغدا (سولتان مراد خانی چوارهم) شایه کی زور قسسه خوش بوه و حهزی له قسهی نهستهق و به تویکل کردوه ، زیاتر ئهو شیّوه تورکی یانه ی پی خوش بو که له ئازربایجان و بهشی خورهه لاتدا قسهی پی ده کری ، یه کیک له هاوده مه کانی به ناوی (قاوه چی زاده) وه کو بلیمه تیک بوه له لاسایی کردنه وه ی خه کدا ، بیست زمانی زانیوه ، کاتی بالویزی ئوتریش و پولونیا و چیک و فه رانسه و روس هاتون ئه م قاوه چی زاده یه زور به رهوانی قسه کانیانی ته رجمه کردوه ، که هه والی هاتنی بالویزیک ده گهیشته مرادخان ، قاوه چی زاده ی وه کو ئه وان ده زازانده وه و ته رجمه ی پی ده کرد، ته نانه ت بو رابواردنی سولتان چه ند پارچه شیعری به شیخوه ی تورکمانه کانی دیار به کر ریک خستبق بوی ده خوینده و و ده ی هینایه پیکه نین ه

سەيرانگاكانى دياربەكر:

باخه کان و باخچه پهرژین کراوه کانی بهستینۍ دیاربه کر بنز خوشتی ل جیهاندا بی ویّنهن ، له سهره بههاراندا دوای ئهوهی لافاو نیشتهوه و ئاو رقن بۆوه ، خەلكى دياربەكر ھەژار و دەولەمەنديان دەستى ژن و مندالى خزیان دهگرن و دنینه گوی رقبار ، ههر کهسه له شــوینی تایبهتی خزیدا خيوهت ههڵ دهدا و له قهراخ ئاو و بهستيني چۆمــهکه کاڵهك و شـــوتتي و سەوزى دەچىنىن ، جۆرە رەيحانەيىكىيان ھەيە لا سىتۇرى باخچەكانياندا بىـۆ پهرژین دهی چیّنن ، به ماوهی مانگیّك ئهوهنده زیاد دهکا و بهرز دهبیّتهوه ئهو ديوي رەپحانەكە نابيندرى، كەپرەكانى دەم زىيان ھەر چوار لاو سەربانەكەي بهم رەپحانانە دادەپىۆشىن ، جاكاتىي ئىــهم رەپحانانە گوڭيان كرد تۆوەكەي دەوەرى و له ژېرەوە سەر لەنوى چينىكى تازەى لى شىن دەبىتەوە ، ھەمق کهپرهکان جزگه و ئەستیکیان ههیه که له زیّوه ئاویان بۆ راکیشـاوه • بهم جۆره حەوت مانگى رەبەق قەراخى ئەم زىيە دەبىتە كانگاى ھەرا و بەزم و رابواردن و گۆرانۍ و خواردنهوه، تهنانهت خاوهن پیشهکانیش لیره خهریکی کاری خزیان دهبن و ههرچی پیرویستی خواردن و خواردنهوه بی لهبهر دەستياندايە ، ئەو كەسانەي كاريان لەناو شاردايە ئيواران دەست لەرئيش هه لده گرن و تیپ تیپ ده گه زینه وه باخه کانی دهم زی ۰

کاله کی دیار به کر زور گهوره یه و زوریش شیرینه و بونی میسکی لی دی و ههر یه کهی چل په نجا هوقه ده رده چی و ره نگی که سکه ، لیره وه بوخ شار و ولاتان به دیاری ده بری ، لهم کاله کانه به دارچینی و میخه و بر نج زهرده یک درقست ده که ن که له زهرده ی هه نگوینی ئاتینه خوشتره ، به لام شوتی به کانی زور باش نین ، ره یحانه ی ئیره ئه وه نده هه نده ستی و ئه ستور ده بی که له پاش حه وت هه شت مانگ دار که کهی ده که نه ئه ستونی خیوه ت یا له جیاتی ده سته ک به کاری دینن ، ئهم دار که ره یحانانه که له بریتی چیلکه که جیاتی ده که نه وه بونیکی خوش بالا و ده کاته وه ه

خه لک شهوانه لهمبهر و لهوبهرهوه قوتیله و چرا و فانوّس و موّم بسه شیّوه ییّکی جوان ده زازیّننهوه و لهسسهر پارچه تهختهیان داده بهسستن و دهیهاویّنه ناو ئاوهوه ، ئهو شهوه تاریکه ده بیّته روّژی روّناك و بهم پیّیه ههر خهریکی کهیف و بهزم و رابواردنن و دوعا بوّ دهولهت ده کهن .

سهیرانگای باخی قوس پارچه بهههشتیکه بو خسوی ، ته نانهت الله کاتهی سونتان مرادی چوارهم هاتبوه دیاربهکر لهم باخسه دابه زیبتر و رای ده بوارد و نهم سهیرانگایه لسهم قهراخ رقباره نهوه نده خوشه تاریفی بسه گوتن و نوسین ته واو نابی و

شته کانی دیکهی دیار به کر:

دانیشتوانی ههریمه کانی دهره وه می شار تیکه لاوه ، که رد و تورکمان و عهره و عهجه من ، له ناو شاردا ئه رمه نتی هه به ، له به رئه وه ی قه لای دیار به کو له قه راخ زیبه ، به دور گهی دیجلهی داده نین ، چونکو خاکی نیوان دیجله و فوراته بویه (جه زیره)ی پیده لین ، به هوی سازگاری ئاو و هه واکه ی دانیشتوانی جوان و ناسکن و منداله کانیان زیره ک و ئازان ، خه لک به کوردی و تورکی و عهره بی و ئه رمه نی ده ناخه و ن ، زور غهریب دوست و

قسه خوّش و به رابواردنن ، نوکتهزان و خاوهن قه نهمی تیژیان زوّره ، پیاوه کانیان راست و بهدینن و ژنه کانیان به ناموّس و خاوه ن تهده بن ، نه ك ژنیان به نكو کچی بچکونه شیان ناییته ناو بازار ، خو ته گهر کچیك بگاته ناو بازار خوّی و باوکی ته می ده کریّن ، تا به م ته ندازه یه به ته نگ ناموسی خویانه وه ن

زیاره تگاکانی دیاربه کو:

له قه لآی ناوه وه له نزیك سه رای پاشا له شه قامی خالید قسنی پیاوینکی گه وره و پیروز هه یه به ناوی (شه هید کوری خالیدی وه لید)، له سه رده مینکدا که خالید ها تو ته سه ردیار به گر و له قه یسه ری رومی سه ندوه و بوه به فه رمانزه وای گیره ، گهم کوره ی لیره مردوه و لهم شه ینه دا نیژراوه و قسنه که ی بو ته زیاره تگای گشت لایینگ ،

زیاره تگای (ههمزه بابا) ـ له دهره وهی قه لایه ۰

شیخی روّمی بیاوی خوا و شیخی گهوره و سهرچاوهی زازی خوایی، جه نابی (شیخی روّمی) که خوی خه لکی شاری ورمیّی ئازه ربایجانه، باپیرانی ئهم شیخه (توّچا سولتان) و (شوّری سولتان) له ورمی نیژراون، خوا یاربی ههر کاتی چوم بو ئهولا باسی ئهوانیش ده نوسم و ئهم پیاوه گهوره یه که خوی هیچگار ده و لهمه ند بوه زیاتر له چل ههزار مریدی هه بوه و ناوبانگیکی تازه ی داوه به ته ریقه تی خواجه گان و

هوی شههیدکرانی شسیخی رقمی به سسه ردهمی سولتان مرادی چوارهمدا پیاو خراپ و دوزمانه کان به گوییاندا چرپاندبتو که گوایسا شیخی رقمی له دیاربه کر نیازی وایه به ناو مههدیتیه وه ههستیته پی و بغ شهم مهبهسته چل ههزار دهرویشی رقت و قوتی له خوی خر کردوته وه و سولتان

مراد ده لی جاری با بمینی و چوار سال پاشتر که ده چو به خدا بگری له نریك دیاربه کر له قدراخ رقباری مراد پیاو ماقولآنی شاری دیاربه کر دینه خزمه تی، شیخیش زقر بیباکانه دیته کن سولتان و ده لی «سهلامق عه لیك خق نکار» وشه ی خق نه که زقر دریژ ده کاته وه ، سولتان ده لی « یا شیخ نهم وشه ی خق نه تی و ادریژ کرده وه ؟ » شیخ ده لی « شاهم له به رئه وه ی تو ده چی بق به غدا و ده یگریت و تو له له دوژمنانت ده ستینیته وه و خوین ده ریژی » سولتان که ده بیسی ده لی (به غدا ده گری) زقری پی خقش ده بی و لیی ده پرسی « یا شیخ ، تق بلی به ساخی بگه ریمه وه نه سته مقل ؟ » شیخ ده لی « به لی ، دییه وه نهم دیار به کره و هه ندیکی دیکه خوینی ناهه ق ده ریژی و ده چیه و ه به سولتان ده یه و می باجی خانوانه و جزیه کان ده کا که ناوی ، ته نیا داوای که م کردنه وه ی باجی خانوانه و جزیه کان ده کا که سولتانیش به قسه ی ده کا ه

مراد خان بهره و به غدا ده زوا و له وی پاش شه هید بونی محه مه د پاشای ته پار به غدا ده گری و له گه زانه وه دا دیته وه دیار به کر و چاوی به شیخ ده که وی ، ده په دی پاره ی بداتی شیخ هیچی لی وه رناگری ، دیسان دو زمان و شیر فاره کان ده چنه بن کلیشه ی سولتانه وه و وای تیده گه پینن که « نهم شیخه کیمیا ده زانی و ده هه زار کیسه زیری هه یه ، هه رکاتی ناره زو بکا ته واوی قاپ و قاچاخی مسی مریده کانی ده کا به زیر ، نه گه رر و زیک نه م کابرایه بیه وی یاخی بین مه ترسی پیکی گه وره رق ده دا! » دیسان سولتان گوی ناداتی و

رۆژێك لەگەڵ شێخ دادەنىشى لێى دەپرسىن « ياشێخ تۆ بڵێى عىلمى كىميا راست بىن؟ » شێخ دەڵێ « بەڵێ خونكارى من ، كىميا كارى مشايخانه، بۆ ئەوەى نەفسى خۆيان دابمركێىنەوە دەنكە زێڗێكى پەتى بەكىميا دروست ده که ن و ده یخزن ، ئه وانه ی پیاوی خوان کیمیایان بنز ئه وه ده وی ده نا هه مقر گه نجی قار ق نیان به لاوه هیچه ه » سولتان ده لی « خزرگه که سینکم بدیایه که ئه م شته ده زانی چونکق من بزوام به شتی وا نیه ۴ » شیخ ده لی «ئه گه ر لی پر سینه وه ی تیدا نه بی من کارینکی وا ده که م له به ر چاوی خزت ئه م کاره بکه ن ه »

مراد خان ده چیته مالی شیخ و ده رگا له خویان داده خه ن به ریکه و تکیری (کوری مه عانی شامی) میری در ق زکه بر جوانی و فیلبازی له جیهاندا بی هاوتا بوه له ناو حه ره می شیخدا ده بی ، دیته خرمه سولتان و دوای گه لیک قسه و دوعا خویندن هه روه کو له باوکی خوی فیر بوه کاگریک گه لیک قسه و دوعا خویندن هه روه کو له باوکی خوی فیر بوه کاگریک ده کاته وه و قه تتاریک مس دینی ده پتوینیته وه و به وه نده ی ده نکه نیسکیک کیکسیری تی فری ده دا ده زبه جی به و مسله ده بیته زیریکی په تی . شیخ له و زیره چه ند ده نکیک در قست ده که خوی ده نکیک ده خوا و سی ده نکیش ده دا به مراد خان ده یخوا ، نه و شه و و روژه هیچ خوارد نیکی بو ناخوری ، حامراد خان ده یخ الله می کوری مه عان له مالی خویاندا ده خنکین و له ده ره وه ی ده روازه ی کیری کوری مه عان له مالی خویاندا ده خنکین و له ده ره وه ی ده روازه ی ناچی روم ده ی نیژن ، پاشان مراد خان ده گهرینه وه نه سته مول زوری پی ناچی ده دم ی ده مری ه

ئهم بهسهرهاته مهلیك ئهجمهد پاشا بنری گیزامهوه که لسهو رۆژهدا سهلهجداری مراد خان بوه و پاشسان کراوه به والی دیاربهکر • چونسکو باومزی بهم شیخه ههبق زور جار دههات زیاره تی دهکرد •

قسنی (شیخ موسلیحه دین مه لا عه زیزی لارَی) که خه لکی لاری هیندستانه ، پیاویکی زانا و دنیا گه زیوه ، به سه یاحه ت هاتو ته روّم و بسوه به هاو ده می سولتان و ناوبانگی بلاو بوته وه ، دوایی له مزگه و تی خسروییه ی

دیاربه کردا بوه به سهجاده نشین ـ پۆست نشـــــتِن ــ و تا مردوه شیخایه تی کردوه ، ئیستا له کن شیخی رۆمی نیژراوه ۰

جگه لهمانه دیاربهکر زیارهتگای دیکهشی ههیه ، بهلام ناسراوهکانیان ئهوانه بوزن که ناومان هیّنان .

ههر جاری ریم که و تبیته دیار به کر ، له گه ل (فیراری مسته فا پاشا) و پیاو ماقو لانی ئیره دا ده چقین بغ راو و گه زان و را بواردن ، به لام ئه مجاره که له گه ل مه لیك ئه حمه د پاشادا بغ فرمان هاتوم و خیوه ت و که لقیه لی پیویستمان پی نیه هه روا ماینه وه ، والی مسته فا پاشا به چل و حه و ت هه زار عه سکه ره وه چوه بغ ده شتی ماردین و شه نگار بغ ناوبژی کردنی شیخی عاره بی شام (شیخ عه لی فارس) و هغ زی (ته ی) که به شه ی هاتون ، منیش بغ ئه وه ی گه شتیکم کرد بی و فرمانه که شم به جی هینایی ، له گه ل دق سه د که سیک هاویی و ده ستو پیوه ندم له دیار به کره و قیبله رقم کرده قالای ماردین و شه نگار و شه نگار و



رۆيشىتنم بۆ قەلاى ماردىن و شەنگار

که له دیاربه کو ری کهوتین زی کهوته لای خیرهه لات و بهره و جهزیره هاتینه گوندی (گوگسؤ)ی سهر به دیاریه کو .

جەزىرەى گەورە

(دیاربهکر) ، (ئه گیل) ، (ئهرخه نتی) ، (خارپتوت) ، (پرتك) ، (ساخمان)، (چومتوشگهزوك) ، (چه پاقچتور) ، (گه نج) ، (ئه تاق) ، (جسقه) ، (قولپ) ، (تەرجىل) ، (مەھرانيە)و (مۇشس) كەوتۇنە لاى باكۇر ، قەلاى (پالۇ) ك دەرەوەي رۇبارى مرادىەدايە ، مەلاتيەش بە دەرەوەي جەزىرە دەژم<u>ىر</u>درى •

(چەرموك) ، (عيد هر) ، (چەنكۇش) ، (سسميات) ، (سسن رقحه) ، (رەحيه) ، (سيخومرەك) ، (حەديسه) ، (خەزە) ، (عانه) ، (دير) ، (سەلمه) ، (مەرقيسا) ، (رەسافه) ، (رەقه) ، (حەرران) ، (حەساد) ، (روخا) ، (قەلاى رۆم)و (بيرەجك) ھەمقريان لەناو ئەم خاكە پيرۆزەدان ،

(ماردین) ، (حهسه نکیف) ، (خاس ته په) ، (شه نگار) . (ته ل ههوار) ، (موسل) ، (نهسیّبین) ، (جهزره) ، (ئامیدی) و (ئاکری) لای خوّرهه لاّتن و له دهرهوه ی جهزیرهدان •

نه و شوینه ی شه زی (سه فین) له نیوان (ئیمامی عه لی و (عایشه)ی لی کرا ئیستا قه لای جه عبه ری لی دروستکراوه ، هه رچه نده که و تو ته خورهه لاتی فورات دیسان هه رب به جه زیره ده ژمیر دری و قه لاکانی (هیزان) و (ماکسین) و (ته ل جه زیره) و (کفر تو تا) و (به له دقل خه تیب) و (شاری خدر) و (حه دیسه) له ناوه راستی جه زیره دان و قه لای (تکریت) به جه زیره داناندری و قه لای (قوشله ر)یش هه روا و

پاش حهسانه و ممان له و گونده به ره و قیبله بسه ناو به رده لانتکدا به و هه وا گه رمه ریگامان بری و له ده ربه ندی (زهر زیوان) قوناخمان گرت که شویننیکی زور پر مهترستی و نائه مینه ، په نا به خوا ، باشتور و لای قیبله ی ده شتی ماردین و شه نگاره ، لیره وه هاتیسه گوندی (مالون) و له ویشه و به ره و باشتور به حه وت سه عات گهیشتینه زیاره تگای (شیخ زولی) پاشان هاتینه قه لای (ماردین) ،

قهلای ماردین یا تهختی دارا:

میژوتوسانی روّم و وینان به پنی برّوا مهسیحایه تبیه کهی خوّیان زوّر شتی خه یالییان له سه رئه م قه لایه توسیوه ، به لام (مهقدیسی) ده لمی هوّی بنیات نانی ئه م قه لایه (وینس پیغه مبه ر) بوه ، چونکو ئه و له وه رزی زستاندا له شاری (ئه لخه تیب)ی نزیك موسل داده نیشت و هاوینان ده ها ته هه وارگهی چیاکانی ماردین ، ئیستا ئه شکه و تیك له چیای ماردیندا هه یه ته کیه ی وینس پیغه مبه ری ناوه ، ئه و سه رده مه به م کیوه یان ده گوت (چیسای قوچ) ، هه ژدیهایه ك له ئه شکه و ته کانی پهیدا بو بو چه ند هه زار که سی له ئومه تی وینس پیغه مبه ر خوارد بو ، ئه وانه ی دری ئه و پیغه مبه ره بون داوایان لیکرد با ئه و هه ژدیهایه بکوری تا ئه وانه ی دری ئه و پیغه مبه ره بون داوایان لیکرد با ئه و هم شد دیها که ی کوشت و سی هه زار که س به جاری ها تنه سه ر دینه که ی و له مه ژدیها که ی کوشت و سی هه زار که س به جاری ها تنه سه ر دینه که ی و له ده ور و پشتی نه شکه و ته که و دا خاتویان کرد و که و تنه کاسبی کردن ، ده ور و پشتی نه شکه و ته که و دا خاتویان کرد و که و تنه کاسبی کردن ، روّژ به روّز ده و له مه ند بون و اماردین) و به شاره که شیان ده گوت (ماردین) و به

ئهم قه لآیه له تیوان چه ند شایه کدا دهستاوده ستی کردوه و سهرده میک پاته ختی (دارا) بوه ، دارا ئهم شوینه ی زوّر به دلّ بق هاوینان لیره خهریکی راو و رابواردن ده بت و زستانان ده گه رّایه وه شاری (دارا) له نزیکی (نه سیّبین) ، پاشان که (ئه سکه نده ری ویّنانی) دارای شکاند و بق به سهرداری ئازه ربایجان و ئیران و توران ، لهم ماردینه دا گه لیّك دیّری گهوره گهوره ی دروست کرد ، له زهمانی (یه حیا پینه مبهر) دا بتخانه ییکی گهوره ی (به ختونه سر) له ناو ماردیندا هه بق ، ئه و به ختونه سره بو داوای کوشتنی یه حیا له ماردینه وه پیدا هات (حه له ب) و (شام) و (به یتوله قدس) و (سه فه د) و (عه سقه لان) و خاکی میری هه مق کاول کرد و گه رایه وه و ماردین و سالی له به رئه وه مه سیحیه کان زوّر بایه خ به م شاری ماردینه ده ده ده ن و له سالی

ه ۱۷۹۵ (ته یمتور) سی سال گیره ی گه مارو دا و هیچی بو نه کرا ناچار رقی کرده و لاتی روم و له ۹۲۰ پاش سهر که و تنه که ی (چالدیـران) (سولتان سهلیم خان) بیقلی پاشا و مه لا ئیدریسی عیمادی به سه د هه زار عهسکه ره وه نارده سه ر ئه م قه لایه ، دوای یازده رو ژ و توویژ کورده کان ئه م قه لایسه یان به بی شه ژ به دهسته وه دا و خویان چون بو قه لای شه نگار و سالی ۱۹۸ که سوله یمانخان بو خه زای به غدا ده چو ، ئه م قه لای ماردینه ی کرد به سنجاق و پاته ختی به گ ، به پنی قانون باجی میری دوسه د هه زار ئاقچه یه و بیست هه زار قروش به به گ ده بری ، به لام ئه م ناوچه یه یه کنیکی ئازا و به زاکونی پیویسته پیاوی دلنه رم و له سه رخو بو ئیره دهست نادا ، چون کو زاکونی پیویسته پیاوی دلنه رم و له سه رخو بو ئیره دهست نادا ، چون کو ده شته کانیشی خیلی (کوچیق)ی تورکمانی تیدایه ، نه ختی له و لاتر هوزی ده شته کانیشی خیلی (کوچیق)ی تورکمانی تیدایه ، نه ختی له و لاتر هوزی عه ره ره کاکان یه کیککی زور توند و تولی ده وی و

ماردین سی و شهش زمیم و ۲۹۰ تیماری هه یه ، به گی الآ و سهروکی چهری هه یه ، به گی الآ و سهروکی چهری هه یه ، به پنی قانون به جبه لهبهرهکانیه و هه زار و حه فتا عه سکه ری چه کداری هه یه که له گه ل به گدا بو شه ر ده چن ، قازیته که ی سسی هه زار قرفشی له ناوچه کانه وه ده ست ده که وی مفتی و نه قیب و کویخا و سهروکی یه نیچه ری و داروخه و نایبی شار و شابه نده ر و میراو و گهمینداری قه پان و قه لادار و نه فه راتی تایبه تی خوی هه یه ه

دىمەنى قەلاى ماردىن:

قەلاًینکە لەسەر چیاینکی بەزۇرەنگ ، سەر لەئاسمانە و دۇ قۇناخ لە دىجلەوە دۇرە ، لە چۆلتیکی جەزیرەدايە ، شتیکی وايە لە تاریف كـــردن

ناییّت به لام ههر چونیّك بی من به پیّی توانینی خوّم باسیّــــکی تنوّك لـــه دهریای دهتوسم :

ئەم قەلايە ئەوەندە بەرزە كە دىوارى بورجــەكانى ژۇر ھـــەورەكان دەكەون ، بۆيە ھەتا لاى نيومزۆ كە ھەورەكان نەزەونەوە لە خوارەوەزا لاى ژوروی نابیندری ۰ من له گهشته کانی خوّمدا گهلیّك قهلای بهرز و گهوره و به ناوبانگم ديوه بهلام هيچيان ناگهنه ئهم قهلاي ماردينه ، چونكو ك خوارهوه تا لوتکهی ژوروی قه لا دو فرسهقه ، له بورجه کانی قه لاوه هه تـــا مهودای چوار قۆناخ به ههر چوار لای خۆیدا دهبیندری و لـهم قهلایهوه قه لاکانی نه سیبین و شه نگار و چیای شه نگار و دهشته پان و به رینه کهی دياره ، به ئاشكرا ده توانم بليم گرتني ئهم قه لايه له توانيني به شهردا نيــه مه گهر دانیشتوانی له تاوی برسیتتی خویان بهدهسته وه بده ن ، له ناو قــه لادا گەلتىك ئەشكەوت و كەلتىن و قوژبنى ھەيە و ئاويشى بەشى دە ساڭى خۆى تیدایه ، ههر بارانیک له ئاسـمان بیته خوارموه ئاوی لای سهر بهرزایی و لوتکه کانی چۆزنیکی به فیرو ناچی ههموی به جوگا بهردینه کاندا دیته ناو عهماراوه کانی ، ئه شکه و ته کانی له و گه نمه شمامی و گاڵ و چه ڵتتو کانه ی شهشسهد حهوسهد سال لهمهوییّش ههنگیراون و ئهمزو وا دهزانری تازه لهسهر خهرمان هه لگیراوه ، له ئه شکه و ته کانی دیکه دا حه سیر راخراوه دانهویّلهی گهنم و جوّ و نیسك و نوكی لهسهر روّ كراوه ، ئهم دانهویّلانــه ههمق سالنی دابهش دهکرین و هی تازه دهخریتهوه جبیان ۰ قه لا ئهوه نــدهی جبه خانه تیدایه له ژماره ناییت ، بارةتی رمش و گولله توّپ و چهك ئهوه نده زۆرە ئەگەر بيانىتوسىن كتىبىكى تايبەتى دەوى ، دوندە ھــەرە بەرزەكەي قه لا که سهري له ئاسمانه چه ند شو پنهوار يکي پيوه یه ، ئيره له هيچ لاييکهوه خەندەكى نيە چۆنكتو پێويست ناكا ، لە ھەر لايێكەوم بۆواتتــــتە خوارەوە سەرت دەسترزى ، ھەمترى دىوارى گەلىق يەكپارچە و لتوسە •

له پاش گهزان و تهماشا کردنی قه لای ماردین که بیستمان مسته فا پاشای فیراری له قه لای شه نگاره ، ئیمه ش به ره و شه نگار ریکه و تین .

له ماردینه وه به ره و باشتور به سی سه عات هاتینه قه لای (گوللی) که گوندیکی پینسه د مالی کورده له ناو چو نستانیکدا لیره وه قه لای ماردین جوان دیاره و (دارا)ی شای ئیران لیره دا له گه ن رومه کان شه زیکی قورسی کردوه و به شکاوی به ره و (قه ره دارا)ی نزیك نه سیبین هه لاتوه و ئیستاش لهم ده شتی گوللی به دا گردو نکهی ثیسکی عهجه مه کو ژراوه کانی ئه و روژه هه ندراوه ته وه و ماوه ، له لاینکی دیکه ش ئیسکی و ینانه کو ژراوه کان که نه که کراوه و لیره وه به چونیدا هاتینه گوندی (قزل ته په) که سه ر به ماردینه و له و یشه وه بو قه لای (خاتونیه) و

قەلاى خاتونيە:

چونکو (زوبهیده) خاتونی ژنی هارونه رهشید بنیاتی ناوه خاتونیهی پیده لین ، به قسهی خاوه نی شهره فنامه ئیره دایکی شای شه نگار دروستی کردوه و ناوی (سور خاتونیه)ی لیناوه ، له ناوچه و ههریسی خاکی ماردین له و ده شته پانه دا له سهر گردیکی قوچ به چه شنی چوار گوشه ی لاکیشی دروست کراوه ، لای باشوری ده روازه ی هه یه ، هه متوی به به ردی تاشراو داندراوه و بینایه کی جوانه ، له ناوه وه مزگه و تیك و حه فتا مالی تیدایه ، بازار و قه یسه ری نیه ، حه فتا نه فه ر و به شی خوی جبه خانه ی هه یه ،

لیرهوه بهرهو باشتور هاتینه شوینیک (کهندیلی) ناوه و دوا سنــــوری ماردینه ، جیکاییکی نائهمینه ، کوردهکانی (ئاشدی) و (شقاقی) ریـــگری دهکهن . له کیویکی بلند ئاوا بترین و بهناو بیاباندا هاتین گهیشتینه قـــهلای (شا شهنگار) . له بهرهو خواری ئهم قهلایهدا یهکهم روّژی رهجهبی ۱۰۹۰

به خزمهت مسته فا پاشای فیراری والی دیاربه کر گهیشتم و نامهی مهلیک ئه حمه د پاشام دایی و به خویندنه وهی شاد بق و گوتی « ئیشه لا سی و حه وت کیسه قهرزه کهی مهلیک ئه حمه د پاشا ده ده ینه و و نزیکهی سه د چادر یکیشی بق پهیدا ده که م و بقی دنیرم » بق منیش خیوه تیکی له ته نیشت خقیه وه ریک خست و کردمی به میوانی خقی و جا ده ستم کرد به گه زان و ته ماشای قه لای شه نگار و

ديمهني قهلاي شهنگار:

ئهو کاتهی که شتی (توح پیخه مبه ر) به سه ر شه پولی توفانه وه گیری ده دورارد ، سوچیکی به رئه م چیای شه نگاره که وت و که میک زیانی دی ، نوح زور نازه حه ت بو و شیست و حه وت که سه کهی ناو که شتی هاواریان لی هه ستا ، ماریک هاته پیش و به نوحی گوت «ئه گه ر له گوشتی ئاده مزاد تیرم کهی من که شتی به که ت بو رزگار ده که م » نوح گوتی « باشه ، له گوشتی ئاده مزاد تیرت ده که م » ، نه سه رئه م په یمانه مار هات کلکی خسته ناو ئه و کونهی که و تبوه که شتی و له سه رکونه که په پکهی خوارد و نه ی هیشت دلو پیک ئاو بیته ناوی ، خه لکه که شاد بون و هه رئاویک ها تبوه ناوه وه ده ریاندا ، جا کاتی که شتی به که یان له وی دور که و ته وه ، نوح به و چیایه ی گوت «هازا جه به ل سین جه و ر» و اتا نه م کیوه سینه زولمی لی کردین ، له پاشتر دا سین جه و ر به هه له کراوه به (سنجار) ، له راستیشدا چونکو ره وه زه کانی نه م چیایه هه مو ددانه ددانه یه و تیژن پییان گوت و ره وه زه وه ره وه زمه که شتی توحی کونکرد که و توته لای باکوری قه لای شه نگار و قه لای که شتی توحی کونکرد که و توته لای باکوری قه لای شه نگار و قه لای

⁽۸) و شهی (ژهنگار)ی کوردی به مانا رهنگین ، نهمرو بوته شهنگار و شهنگال، عهردبه کان نهم و شهیهیان هه نگیراوه تهوه و کردویانه به (سنجار) .

که شتی توح له پاش گه را نیک به سه ر ناودا دو قوناخ له لای باکوری شه نگار له نیوان قه لای موسل و نه سیبین دا له سه ر کیوی (جودی) گیرسایه وه ، نه وانه ی تیدا بون هاتنه ده ر و سوپ اسی خوایان کرد ، چیشتیان لینا خوار دیان و نه و چیشته یان ناونا (چیشتی عاشور) چونکو روژی ده یه ی محه ره م بو ، له روژی توفانه وه تا هاتنه دنیای پیغه مبه ری نیسلام ، به قسه ی (محه مه د کوری ئیسحاق) به ۱۹۹۶ ساله و له زه مانی باب ناده مه وه تا هاتنی پیغه مبه ر ۱۷۰۰ سال تیپه ریوه ، نه م قسم یه هه موری میثر و توسه کان له سه ری یه که دیگیرن ،

له سهردهمی نــقرح پینههمبهردا گینــره بقربوه شــاریکی گــهورهی ئاوهدان و (کوردیم) ناوی ئومه تی تقرح شای ئهم ناوه بوه ، ئهم کوردیــم شایه زور ژیاوه و گهاینك کور و نهوهی لین کهوتو تهوه ، زمانینکی تایبه تی بو خوی ریکخست که نه فارستیه و نه عهرهبییه ، ئــهم زمانه لهو سهردهمهوه ماوه ، پاشان نقرح پینههمبهر له جقردییهوه سهری شهنگاری دا و دوعای بـــقر کرد که ئاوهدان بین ه



ئەسپىّ و كێچ و مێشولە و مشك و دوٓپشك چۆنپەيدابوۡن ؟

دوای ئەومى كەشتى نۆح رزگار بۇ ، مارمكە ھاتە لای و پېيى گوت نه یدهزانی چ بکا ، (جوبراییل) هاته خوار و پنی گوت « خوا سهلامـت لیّدهکا و دهلّن کهشتی په کهت من لسه گیژاو رزگارم کرد ، بوّچی به ئازایتی ماری دمزانی ؟ بیّنه ئهو ماره باوی ناو ئاگرهوه تا شتی سهیرت پیشان بدهم و ماریش له گزشتی ئادممی تیر کهم » نوّح گورتی «کاکه جو براییل من چوّن دەتوانىم مار فۆيدەمە ناو ئاگر؟ » جوبراييلى ئەمىن گوتى : « تۆ ھەقت نەبىي ئايەتى (سلام على نوح في العالمين) بخوينه » نوحيش ئهم ئايەتەى خويندەوە (سلام على نوح في العالمين) و دەستىكى لە مار دا ، مـــار سەرخۇش بـــق خرى هەلدايه ناو ئاگر ستوتا و بتو به قەرەبرۇت! دىسان لەسەر ئامۆژگارى جوبراییل نوح خۆلەمنىشى مارى بىلىما كرد ، بايەكى توند ھات ئەو تۆزەى به سهر و چاوی ئۆمەتى نۆحدا كرد ، خۆلەمىنىشى پىيستەكەي بۇ بە ئەسپىن و هَى گۆشتەكەي بۇ بەكتىچ • بۆيە تا ئەمزۆش كتىچ و ئەسپىخ لەسەر پەيمانى توح پیغهمبهر خه لک نازه حهت ده که ن ، خولی ئیسکه کانی که و ته سهر زهوی بق به میش و هی که لاکه کهی بق بسه دقیشك ، هی پهراسوه کانی بقن بسه ههزاریخ و هن جهرگی بتر به سهرمازهانه و هن دلی به زمرگه تب و چه نــــد وزده دەعبای دی . هەر خوا دەتوانىخ ھەمتۇ شىتىك بىكا .

به لام میزژ و توسانی عهجهم لهمه ز ناولیننانی شه نگار دو ه ده لین : به کینك

له ژنانی شای ئیران (دارا) زگی پر بو ، ئهستیره ناسان گوتیان ئه گهر ئهه ژنه له سه عاتیکی پیر و زدا بزی منداله کهی شای دنیاگر ده بی ، دارا فه رمانی دا که به چاکی ئاگاداری ئه و ژنه بن ، ژنه که کور یکی زور جوانی هینایه دنیا به لام له به رئه وه منداله سیسه و چوارده رو و له زگی دایکیدا ما بو وه ناویان نا (سنجار) ، پاش مردنی دارا سنجار بو به فه رمانزه وای سه ربه خو و به گژ ئه و رؤمی یا نه دا و پا وکی ناچار کرابو خه رج و باجیان بداتی ، ئه م سنجاره ش که جینی هاتنه دنیای بوه باشی ئاوه دا و پاش حه و ته به ره مانی ته یمتوری له نگدا ئیره گه مارو درا و پاش حه و مانگ ئابلتو قه گیر و هه رچی شوینه و اری هه بو کاول کرا ته نیا قه لا کونه کهی مانه و ه

قەلاي شەنگار:

ئهو وهستایهی ئیرهی درقستکردوه له شیوهی قده لای مهعدرزهی نوعمانی داناوه ، قه لاینکه قورس و قایم لهسهر کیویکی بلند به بی خهره ند. پینج گزشه یه و یه که دهروازهی هه یه ، چوارده وری حه وت هه زار شه قاوه. ته نیا سیسه د خانقی بچق کی قوری له ناودایه ، دانیشتوانی کورد و عوربانن. ئیستا پاته ختی به گه و سه ر به دیار به کره ، به گی ئالا و گهورهی چهری و فهرماندهی یه نیچهری و قه لادار و سه د عهسکه ری هه یه ، فهرمان له به گی ماردین وه رده گرن ، به شی خوی جه خانه و ورده توپی شاهی هه یه ، له ماردین وه رده گرن ، به شی خوی جه خانه و ورده توپی شاهی هه یه ، له من گهوت و حوج هیین زیاتری تیدا نیه ،

له ناو ئه و ره قه ن و به رده لآنه دا باخی و ایان هه یه که میوه خوشه کانی هاوتای میوهی عه نتابن ، ترینی ، شیرین و ئاوداری هه یه ، قه لاکه که و توت ناوه زاستی بیابا نیکی فراوان که خیلاتی عه رهب (بیلاد ره بیم)ی پیده لین ، خیله کانی (کیسی) و (ته ی) عه ره بی تیدایه ، له ناوه ندی ئه و ده شته دا قه لاکه

حهوالهی هیچ لایتکی بهسهرموه نیه • خهلکهکه نانی گهنمه شامی دهخزن ، ههنگوینتیکی زوّر سپی و خوشی ههیه • ئهم قهلایه کهوتوته باشتوری قهلای نهستیین که لیرموه به دق روّری خیرا و سی روّری به کاوه خو ده گات (موسل) • له ناو بهرده کانی دامینی ئهم چیایه حهفتا ههشتا کانی دیته دهر که ئاوه که یاش پاراوکردنی بیلادی رهبیع بهره و خوّراوا ده چیت هوه ناو زیّی فورات • با که میّك باسی رقباره کانی ئیره بکهم:

ئاوی ههرمای له چیای نهستیین دیته دمر ، لقیکی لی جیا ده بیته هوه ناوی (سهرسار)، ، ئهم سهرسار، دمچیته وه (به له دول حه تیبه) و له ویزا به دولی شه نگاردا پاش پاراو کردنی زموی و زار له نزیك تکریت تیکه لاوی دیجله ده بی .

لقه کهی دیکهی ههرمای پاش رویشتنیکی زوّر به ناو بیاباندا پیشش مهومی ئاوی (خاپتور) تیکه آل به (قرقیا) ببی له گه آل خاپتوردا ده بنه یه آل و له نزیك رقباری قرقیا ده زریته فقراته و هه مقهمانه رقباری زل نسین بسه آلام هه مقیان ده چنه و ه ناو فورات •

مسته فا پاشای فیراری که به خوی و ئهم سوپاگرانه وه لاینکی قه لای شه نگار هه لیدابق ، چل و پینج هه زار کوردی (په زیدی) و (بابزی) بی ئه وه می ئه وه نده می پتوشکه یک شه رمی لی بکه ن یا سام بیانگری ته نانه ت یه که دیاری بچقکیشیان بو نه هینابق و پاشا له مه زور توزه و نازه حه ت به منی گوت « ئه ری ئه ولیا چه له بی بیستومه ئه و جاره می مه لیک ئه حمه د پاشا ها تبوه ئیره دیسان ئه م پرچنانه ریزی ئه ویشیان نه گر تبق ، که چی ده ره قه تیان هات و تالاتیکی باشی کردن و ئه وه م بن ناگیزیت و ه گوتم به سه رچاو ، گوی بگره:

« ئەو كاتەى مەلىك ئەحمەد پاشا والى دىاربەكر بۇ ، (يەزىدىت)يەكانى ئەم چياى شەنگارە گوندەكانى ماردىنيان تالان دەكرد و رىبوار و كاروانىيان

رقت ده کرده وه ، خه لک هاتنه لای پاشا و شکاتیان کرد ، پاشا له به ر چاوی خه لک شکاتکه ره کانی ده رکرد و به هه ناسه ساردی ناردنیه وه ، به لام له دلی خویدا بزیاری توله سه ندنه وه ی له پرچنه کان دابو ، روزیک نامه یخی توانجاوی بو خانی بتلیس نارد خانیش وه لامیکی تو ندی دایه وه ، مه لیک پاشا بو به ئاگر و سویندی خوارد که له شکر ده کاته سه ر خانی بتلیس خیره ت و باره گا و (توغ) هکانی له قه راخ زی له مه لبه ندی (سه عدی) هه لدا و پیاوی نارده سه ر ئه یاله تی وان و هه مق کوردستان روز به روز سویای له خوی خو کرده وه ، له دیار به کر حه فتا ئالا سه گوان و ساریجه ی کوکرده وه ، سه گوان و ساریجه کولوده وه به ناودا بی (۹) ، »

« کاتیک سوپا گهیشته قه لآی میافارقین ، عهبدال خانی بتلیس (مه لا محه معه معه محه محه دی هه کاری) و (مه لا جوبراییلی زریقی) و (عهلیاغای قوناخ ده ره) و حه فتا که له پیاوی بو ریک که و تنه وه نارد ، نهوانه هاتنه لای پاشا هه شتا کیسه یان بو خه رجی ریبی پاشا دانا و ده قه تار نیستر و ده نه سپی ره سه نی ته ویله و ده سه رخولام و جاریه یان دا ، بو نیاغا و ده سوپیوه نده کانیش نه وه نده یان دیاری هه نرشت که هه مقیان دنخوش بون و شوکری خوایان کرد که له شه نر رزگار بون و »

« ئەو شەوەي پاشا ھەوالى ھەلوەشانــەوەي شـــەزى راگەيـــاند ،

فەرھەنگى شەمسەدىن سامى

⁽۹) سهگوان: (سهگبان ، سهگفان) وشهیتکی کوردی به ، به و که سه ده لیس که له دائیره یتکی گهوره دا خرمه تی توله و تانجی راووشیکاری ده کرد و پییان ده گوت (سه گبان باشی) ، (ساریجه) ش به ده سته سه ربازیک ده و ترا که جلکی سه ربازییان له به رنه ده کرد . (باش بوزوق) ، به مانایه کیش زهرده و البه کتویل که ده گهیه نی ، ههروه ها به سهروکی سوپای به نیچه ریشیان ده گوت .

(محه،هدهمین پاشا کورزی شهمس پاشا)ی کرده سهرداری ههزار عهسکهر و فهرمانیکی به گویدا چرپاند و رهوانهی زیّی دیاربه کری کرد، نامهی دلخوش دانهوهی بوّ خانی بتلیس توسی و به (ئهحمهداغای ئهرغه لهی) و چه ند پیاو ماقولدا بوّ خانی نارد ، توغه کانی بهرودوا گیرایه و و به حه فتا هه زار عهسکهرهوه هاته روّخ زیّی دیاربه کر ، (قهده کویخا) و (رهجه باغا)ی دانا به سهرداری سوپای قورس و خوّی به پرتاو ههر ئهو شهوه له دهربه ندی زمرزیوانه و ههریه و نریکی نیوه روّ لهبهر فه لای ماردین سوکه نانیکی خوارد و دیسان ههر به غار هات لای ئیواره به چل هه زار عهسکهرهوه دهوره ی چیای پرچنی دا ، له کاتیکدا محه مهده مین پاشا له ولاوه له گه لورده پرچنه کان ته قهی دامه زراند بو هی پاشا له ولاوه له گه لورده پرچنه کان ته قهی دامه زراند بو هی پاشاس له خوار چیای شه نگار چونه ناو سه نگهره و ، له دوای سی روّژ که ئه و ده شته پر بوب و له خیوه تو سوپا ، ورده ورده به سهر کورده کاندا زال بو ۰ »

مسته فا پاشای فیراری که ئه مه ی بیست سه ری سور زما و گوتی «ئه ری (ئه ولیا ئه فه ندی) چون چونه ناویان و چیتان کرد توانیتان سه رکه ون و تو له لهم کوردانه بکه نه وه ؟ من له داخی ئه مانه دلم پر بوه له خوین، تا ئیستا چه ند نامه ی ته وساویم له سولتانه وه بر هاتوه به لای که س نه مدرکاند وه و منیش هه ر به بیاتوی خانی بتلیسه وه یه کد و جار له شکرم کرد و هاتمه ئیره که چی هیچم بر نه کرا ، تر پیم نالی ئیوه چیتان کرد ؟ »

پیم گوت « جه نابی پاشا ، ئه وکاته مه لیك ئه حمه د پاشا حه فتا ئالاً سه گوان و ساریجه و ده هه زار ئاغا و به رده ستی هه بق ، هه مق یان ئه بازه و چه رکه س و گورجی بق ، شه رمیان له یه کتر ده کرد و له کاتی شه زدا گه زانه وه یان نه ده زانی ، هه مق یان له دلی خویاندا ده یانگوت ئیشه للا تو له ی هه لاتنی (نستوح پاشا) و کوژرانی حه وت هه زار شه هیده کانمان لیسره ده ستیننه وه » •

به هیمه تی مه لیك ئه حمه د پاشا خه زاكه ره كانمان گهیشتنه سه ر نتوكی چیا و له هه مق لاینکه وه شه ریّك قه و ما كه تا ئیستا نه بوه و نه قه و ماوه ، هه ر له یه كه م پیّك هه لیبرژا نا حه و سه د قاره مانمان لی شه هید كرا ، له پرچنه كانیش سی هه زار و حه فتا كه سیان لی كو ژرا ، ئه و روّژه هه تا شه و شه دریژه ی كیشا ، له سیره هه لگیرانا شه در راوه ستا و هه ر لایه له شوینی خویدا به ئاماده یی راوه ستان و پاسه و انیان دانا ه

باسبّکی کورده پرچنهکان:

لاینکی چیای شه نگار (چیای پرچن)ی پیده نین چونکو دانیشتوانی وه کو کافرهت پرچ بهرده ده نه وه ، زور پیس و چلکنن و سهریان پره له نهسپی و میتولکه ، بوزوی ره نگاوره نیک ده که ن به شال و شه پیک ، بوزوی ره نگاوره نیک ده که ن به شال و شه پیک پیترویان کاله و پهمه نی و کالهی کلکدار و پوچلی و پینه دی و سه دی و هه زاری و که پکه پاییه ، چونکو شوینه که یان چیایه و ریاگی بهرده لان و سه خته ، چه که کانیان بریتی به له شیر ، خه نجه ر ، تفه نگ و جاب ب جاب شتیکه نیشانچیه کانی عه تتاب بر تیرهاویشتن له به ر پشتی خویانی قایم ده که ن نیشانچیه کانی عه تتاب بر تیرهاویشتن له به ر پشتی خویانی قایم ده که نوی و شتر ده پیکن ، تفه نگه کانیان ببین به پولیک نایکزی که چی زور به وردی نیشان ده نیکن ، تفه نگه کانیان ببین به پولیک نایکزی که چی زور به وردی نیشان ده نیشان ده نگیون ،

خهلکهکه به زوری کورته بالآ ، سهرخز و مل کورتن ، ههر ده نیسی سهریان له ناو شانیان هاتوته دهر ، به لام شانیان به رین ، سینگه پز قینه که یان ، که مهر باریك ، باسك و رانیان ئه ستور و ناولنگیان فراوانه ، زور ئازان به لام سوار چاك نین ، چاویان رهش و خزه ، برویان زور پسزه ، کورده کانی دیکه هه شت سمینلیان پیده نین ، ئه ویش له به و می که دق

له ناو ئه سانه دا ههر که س به رد بن سه گینگ راوه شدینی ده زبه می ده کو ژری ، وردو درشتیان یه کی سه گینکیان هه یه ، که هاتنه سه ر نسان خواردن له پیشدا بن سه گه کهی داده تین که ئه و تیر بن جا خویان ده ست پیده که ن ، سه گه کانیان له گه ل خویان ده نوینن ، سه گینکی ره ش به هه زار قروش و به ده گیستر سه و دا ده کری ۰

ئهم کوردانه بو ههر کوی په بین پیواز و نان و شیریزیان لهبهر پشتایه ، لهکن ئهوان ههر کهس به مست پیوازیک پان کاتهوه سهری پان ده که نهوه ، سهیرتریش ئهوه به یه کی دهو نه مه ندیان بمری به ئاوی پیواز ده یشنون و قه بره که شی پر ده که ن له پیواز و زور جار هوی ئهم شتهم له دیله کانیان پرسیوه خویان له وه لامدانه وه ده بویرن ، ته نیا به و شهی (پیواز خوشه) وه لام ده ده نه و هه هه قسه یکی نهسته ق هه به ده نیس نه کورد یکیان پرسی ئه گهر ببی به شاچ ده خوشه و پیواز ! به راستی پیواز یان زور پی خوشه و پیواز ! به راستی پیوازیان زور پی خوشه و

 لهم ولاته دا سه گ بتره کن شایق بن ده که ن ، سه گی ره ش بتنوینی ب قاوی پیواز ده پیشنزن و کفنی ده که ن و به شیوه ن و گریان ده بیه نه گزرستانی سه گان ، پاشانیش بن رقحانه تی سه گه مردوه که که باب به سه ر سه گه کانی دیکه دا ده به شنه وه و به راستی سه گی وایان هه یه به قه ده ر شیریکه ، بنریسه لهم ناوه دا هیچ گورگ نیه و

سهیر ئهوه به ههرچه نده (شه نگار) یه کنیکه له ناوچه پیرۆزه کان ، خه لکی وا بیدینی تیدابی ، به لنی شامیش که ناوچه ییکی پیرۆزه له چیاکانیدا ترهی (ئه قلتی) و (قزللتی) و (مهروانتی) و (شیمانتی) و (نه سیری ههیه که هیپ ئایینیکی راست و رهوانیان نیه ه

ئهم کورده پرچنانه داهاتیان زوّره ، گهزوّیان ههیه ، جوّره بالنده یتك دیته ناویان و راوی ده کهن (سهلوا)ی پیده لیّن ، هه نگوین و تریّیان تا بلیّی خوشه و له دنیادا بی وینه به میّوژیان به بازرگانی ده گاته به غدا و به سراو له حسا ، دار توی زوّره بویه ئاوریشمیشیان هیّجگار زوّره ، ته نانه ت ئه و کوتاله ههریرانه ی له قه لای ماردین ده چندریّن له ئاوریشمی ئیره به له به به ناو و ههوای خوشه زموی و زاره که ی زوّر به پیته ، به لام ده شته کهی به ده ست عاره با نه وه یه وی و در ده به ده ست عاره با نه وه یه وی به ده ست عاره با نه وه یه وی به ده ست عاره با نه وه یه وی به ده ست عاره با نه وه یه وی به ده ست عاره با نه وه یه ده ست عاره با نه وه یه ده ست عاره با نه وه یه وی به ده ست عاره با نه وی یه ده ست یا ده با نه وی یه ده ست یا ده با نه یا در به یا در به یا ده با نه ده به یا در به یا ده به یا ده با نه ده به یا در به یا دی به یا در به در به یا در به ی



بو روزی دوایی لهباره ی کیشه ی پرچنه کانه وه کوبو نه وه وینکی گهوره له باره گای مسته فا پاشادا کرا ، نامه ینکیان بو توسرا که (سهر بو سولتانی عوسمانی دانه و ینن ، باخانه و مهزانه و ههمتو باجه دیار کراوه کان بده ن) ، کهم نامه یه درا به پیاو ماقو لانی ماردین و چه ند ردین سیجی دیکه که به گی شه نگار هه لیبواردن ، منیش کرام به نوینه ری مسته فا پاشا و سه رکه و تین ،

سهر لهبهیانی سوار بقین به دیارییه کانه وه هاتینه وه لای مسته فا پاشای فیراری و ئاوریشمه کانمان داین • زور توزه بق و که فی چاند و هه زه شدی کرد «من ههر ده چمه سهریان» ، پاشان نامه ی بغ گشت ناوچه کانی دیار به کر نقسی و داوای له شکری لیخ کردن •



له دياربه كرهوه بق وأن

بۆ پەزىنەوە لە شەت سوارى كەنەك بۆين، ئەم كەنەكانە وەكتى كەشتى بەزە و مافترىيان لەسەر راخراوە، بار و بارخانەيتكى زۆرى لىخ بار دەكرى، ئەسپ و ولاخ لە جىلى تايبەتىدا دەبەسترىتەوە و نەفەرەكان پالى لىخ دەدەنەوە خەرىكى شەترنج و نەردىن دەبن و بە تەماشا و سەير كردنى ئەمبەر و ئەوبەر رادەبويرن، لە كاتى ژەمەكاندا لە چىشتخانەى سەر كەنەك خواردنيان بىق لىدەندرى و دىتە پىشيان، بەم جۆرە بە سەر ئاودا دەرۆن تا دەگەنە (بەغدا)و (بەسرا) زۆر بە رەھەتى ، ئەم جۆرە كەشتىيەش وەسستاى تايبەتى خۆيان ھەيە ، ھەمىشە لىه خوار پردى دىاربەكر چەنىد دانەيتك لەم كەنەكانىد راوەستاون و ئامادەى رۆيشتىن ،

دوای په زینه وه له نیوان باکور و خورهمه لاتا به سه عاتیك هاتینه گوندی سه عدی ، گوندیکی ئاوه دان و پر باخ و باخاتی مه سیحتیه کانه به لام دزی زوره ، ئه و شه وه خیوه تیکیان لی دزین به لام دوانمان لی کوشتن و خیوه ته که میشتن ه

 ئیرهش رهشه دزی زوره ، چونکتو مه لبه ندی کورده کانی (خالتی)و (چه کوانتی)و (زه نادی)یه پیاو ناویری به دلنیایی بنوی ۰ لیرهوه به رهو باکور هاتینه میافارقین ۰

قــهلای میـافارقین:

ئهم قه لآیه که و تو ته نیوان دیجله و رقباری (به تمان) و ناوی دقر رقبار لیّک جودا دهکاتهوه بوّیـه پیّی دهنیّن (ماء فارقین) ، پاشــــان به ههله بوّته میافارقین . عهجهم بیره ده نین (میان فهرق) که بهمانا کهمهر باریکه ، جاران شاریّکی گەورە و قەلاّییّکی کۆن بوه . یەکەم بنیاتنەری (حاندیك) شا ناویّك بوه له ئۆمەتى (جەرجىس پېغەمبەر) ، بەلام خەلكەكە نەك ھەر بۆوايان بىــە جەرجىس نەھتىنا بەلكو چل جاريان سىقتاند و خۆلەكەيان بەبا كرد ، ب فهرمانی خوا خۆلەکەی خرر دەبۆوە و زیندق دەکرایەوە ، ئەم بەسەرھاتە لــــه زۆر كتېيى بەنرخدا تۆمار كراوه ، ئېستاش لە تۆقە سەرى ئەو چيايەي خۆڭى جرجیس پیخهمبهری لی بهبا کراوه گیا نازوی، جا جهرجیس دوعای خراپی لهو خه آکه کرد ، هه ژدیهایه لئه کینوی سوبحانی قهراخ دهریای وان هاته دهر و ههمو خه ککه کهی قترت دا و قه لاکهیان به بهره للایی مایهوه ۰ پاشان (بهختونهسر) هات و قهلاکهشی رؤخاند ، دوایتی کهوته دمستی عهباسییهکان تازهیان کردهوه ، (ههلاکل) هات دیسان خه لکه که ی کوشت و قه لاکه ی تیکدا . پاشان (سەيفوددەولـــه)ی کوزی حەمــــدانۍ (۱۰) وای ئاوەدان کردهوه کوردستانی پیخ رازاندهوه ، ئهمجاره به جوّریّکی وا ئاوهدان بوّوه که حهفتا ههزار سواری قارممانی لیخ دمر دمچتر و عهسکهری پیادهش مهگهر خوا بیزانی ، زۆریتتی ئەو عەسكەرانە بەومدا دەر دەكەوی كە ھەمق رۆژی

⁽۱۰) ئەم وشەيە دۇ ھەللەي تىكەوتوە ، يەكەم ئەولبا چەلەبى (سەيفوددەولە)ى بنەماللەي خەمدانى بە كورى خەمدانى تىگەيشىتسود ، دوەم لە چاپدا (خەمدانى) بە (صەمەدانى) نوسراوە ،

له چینستخانه کانیدا باری چل وشتر خوی کار ده کرا • ئیستاش بناخهی سهرای (سه یفودده وله) ههر ماوه ، پاشان (ته یموری له نگ) هات و تیکی دا ، ئه مروش شوینه واری کون و که له به ری ئه و کاره ساته به دیواره کانی قه لاوه ماوه •

له سانی ۲۰۹۰ کاتی (سونتان سهلیم خان) له خهزای (چاندیران) گهزایهوه و (بیقلتی پاشا)ی کرده سهرداری گرتنی دیاربه کر ، ئهم قهلایه به بی شهر خوّی دا به دهستهوه ، لهسهر فهرمانی سولهیمانخان کرا به پاتهختی به گی سنجاق له خاکی (قهره ئامیّد)دا ، به گه کهی سالانه ده کیسهی دهست ده کهوی و قهزاکهی سهد و په نجا ئاقچه یه ، قازییه کهی سانی سی کیسهی همیه ، به گی ئالا و سهروکی چهری و داروخهی ههیه ، مفتی و نهقیب و کویخای سوپا و فهرماندهی یه نیچهری و قهدالاداری ههیه ، نه فهرات و جهخانهی نیه ، له بهر ئهوهی ناوه راهه و تو ناوه ناوی ، له لایه ناوی مانگی میر لیواوه چه ند تو پیک خراوه ته ناو قه لاکه روزانی جهژن و سهری مانگی میر لیواوه چه ند تو پیک خراوه ته ناو قه لاکه روزانی جهژن و سهری مانگی رهمه زانان ده یان ته قین و دیها ته کان ئاگادار ده کهن .

بارى قەلاى ميافارقين:

 ده گاته ئهم میافارقینه ، کهواته ئهم قهلایه چوّن ده بیته دوزگه یینك له نیموان دیجله و فوراتدا ؟ من له پاش وردبونه وه بوّم دهرکه وت که ئهم قهلایه لـه نیموانی دیجله و روباری به تماندایه و ئهم دو ئاوهی لینك جودا کردو ته وه و

له ههمق لاینکی نهم قه لایه کانیاو هه لده قولنی که یه له لهوانه (کانی خه وز)ی ناوه ، نه سکه نده ری گهوره ناوی لی خوارد و ته وه هوه نده ی حه وزینکی گهوره ی بغ کردوه ، به راستی ده لایی ناوی حه یاته و نه وه نده ی بلتوری بی گهرد رقن و پاکه ، له پاش پاراوکردنی باخ و باخچه کان له خواره وه ده چیته وه ناو رقبار ، ههر له خاکی نهم قه لایه دا روباری هه یه به ناوی (باسنه) که میک له قه لاوه دقره ، نه ویش دوای ناودانی چه ند به ناوی و زه وی و زار به سهر جه زیره ی ئیبنو عومه ردا به ره و خورهه لات به پینج فرسه ی ده گاته دیجله ، دیسان له چیاکانی میافارقیندا چه ند کانی دیکه شده نکه که یه که ده گرنه وه و ده روز نه قه لای حهسه نکیف و جه زیره و موسل تی ده په رز و ده روز ینه و دیجله ،

ئاووههوای ئهم قه لآیه سازگاره بقیه جوانی کورده کانی به ناوبانگه، تریّی چاکی ههیه ، لای باکوری قه لا کیوه و لهسهر کیوه کانیش رهز و باخ ههیه ، خه لکه که ی له شساخ و به گوزن ۰

لای قبیله ی قه لا هه تا ده گاته حه سه نکیف بیابانه ، لای خورهه لات له پردی به تمان ده په زینه وه به یه ك روژ ده گاته قه لای (خوسره ویه) و به ره و قبیله به یه ك روژی خیرا رویشتن ده گاته (جه زیره) ۰

زیاره تگاگانی:

له ناو قه لآدا قسنی (شیخ نهجمه دینی حوّرانی) و (سه نفودده وله کو زی حهمدانی) که ئهم قه لایهی تازه کردو ته وه مه به ۰

به قسهی (مهقدیسی) میژونوس له دوای توفانی (نوح) یه کهم شوین شاری (جودی) ئاوهدان کراوه ته وه ، دوای ئه و قه لای (شه نگار) و سسییه مهم میافارقینه ، به لام خاوه نی شاری جودی که (کوردوم) شایه و ئومه تی هم میافارقینه ، به لام خاوه نی شاری جودی که (کوردوم) شایه و ئومه تی (نوح) بوه شه شسه د سال ژیاوه و به ناو هه مق کوردستاندا گهراوه ، که گه شتو ته میافارقین ئاووهه واکهی زور چوته دلیه وه و تیدا نیشته جی بوه ، کور و کوردوزا و نه وه ی زور بون ، ئهم خه لکه له خویانه وه زمانیکیان داهینا که نه عهره بی و نه فارسی و عیبری و نه ده ری یه ، ئه مرتوبه و زمانه ده لین کوردی و له کوردی دوازده شیوه یه و شه کانیان له یه کتر ناچی و بو له یه کتر گهیشتنی ته رجومانیان شیوه یه در سه دو در سه که و شه کانیان له یه کتر ناچی و بو له یه کتر گهیشتنی ته رجومانیان

ئهم ولاته سسه ری لای باکوری ده گاته (ئهرزه روّم)و له وانیشدا (ههکاری) و (جهزیره) و (ئامیّدی ـ عمادیه) و (مؤسل) و (شاره زوّر) و (ههریر) و (ئارده لآن) و (به غدا) و (درنه) و (دهرته نگ) تا ده گاته (به سره) خاکیکی حه فتا قوّناخی به کوردستان و بهرده لآن ده ژمیّردری که له نیوان عیراقی عدرهب و ولاتی غمانی دا به چیا و شاره کانیه وه شهش ههزار هنز و خیراتی کوردی تیدایه ، خوا یار بی له کاتی خویدا ئهم عهشیره تانه و میره کانیان به در یژی باس ده کهم ، به لام پانایی کوردستان به قهدهر در یژاتیه کهی نیه ، لای خورهه لاتی سنتوری عهجه ه و له ههریر و ئهرده لانه وه تا خاکی شام و حه لهب بیست بیست و پینج قزناخه ، به شی ههره ته سلکی ئهم پانایتیه پینج قزناخه ، له ناو ئهم ئیقلیمه دا پینسه د ههزار تفه نگچییان ههیه و همتویان ساز و همتوشیان شافعین ، تیکزا حهوسه د و حهفتا قه لایان هه یه که ههمتویان ساز و ئاوه دانن ،

له ناویاندا گهلیک شسیوهی جیاواز ههیسه وهکو (زازا) ، (لۆلۆ) ، (ههکاری) ، (عونیکی) ، (مهحمودی) ، (شیروانی) ، (جهزیری) ، (پسانی) ، (شهنگاری) ، (ههریری) ، (ئهردهلانی) ، (سۆرانی) ، (خالتی) ، (چهکوانی) و (رۆژهکی) ، ئهوا له خوارهوه شیوه ههره رهوانهکهیان دهنوسین :

زمانی کوردی سۆران:

ژمارهیان _ یهك ، دق ، سن ، چار ، پیننج ، شهش ۰۰۰

« نوسینه کوردی یه کهی ناوکتیبه که » (۱۱)

تۆ كرمانجى وەرە رۇنى ، سەلامەت ھاتە ، حالتە چيە ، خۆش قلاوى ،

⁽۱۱) وه کو دانه ری کتیب ئهولیا چهه بی شهم نوسینانه ی سه ره وه ی وه رکیز اوه ته سهر تورکی ، ئیمه ش وا تورکی به کهی ئه و به بی ده سکاری ده که بنه وه کوردی . ئهم نمونه به جگه له وه ی هه کهی نوسینی تیدایه ، ماناکانیشی هه که یان تیدا هه به . وا ده ر ده که وی نهولیا چهه بی وه کو گهر و کی که کرد کیک ته نیا نه و رستانه ی پرسیوه و نوسیونی که بیگانه بیک له ولاتیکدا بو هه نسور اندنی پیویستی به کانی ده به وی بیانزانی وه کو (وه ره برو ، مریشک ، نان و به چه ند . . .) ، له دواییشدا بارچه ی لاوکینکی کوردی به شه قوشری تیکه لاو کردوه »

هه رد شوغلی خو ، حه سپی سوار به ، وه ره رو نه ، وه ره خوار ، هه رد و و هه رد بین ، هه یه نان ، هه یه ، چ هه یه بین ، مرشك هه یه بین ، نزانم مرشك ، تو در و دکه ، هه یه چه ندن ، نه زانم هه رد بین ، رادیم سه ریته چار تانکم ، بسری خانیته ، وه ره رو زونی کرمانج ، بسری میریته ، وه ره ، هه ره ، رابه ، زانم ، نزانم ، نان ، ئاو ، گوشت ، هنگوی ، دبس ، تراماله ، زبش ، هه رو ، برن ، سیو ، اسکرك ، میوز ، جویز ، شاپك هه یه ، فروش، فروشم به چه ند فروش ، چاریك ، گوپال ، لکان ، تاخوك ، خیوه ت ، چومه جه زیری که له که به ردانی ، بوچی کلندر تاخوره ، ئیرو دو روزه مکان دوره ، خان عالیشانه ، ئی شه و چ شه وه شه وه که داری باران دباری شه وی حاجیان ، به ژبیک زراو خال خالته گوه ره د گوهان ه

((وهر گفزاوی نمو رستانهی سمرهوه به پنی مانا تورکییه کان ۱)

« کورده وهرهدانیشه ، به خیر هاتی ، حالت چونه ، چاکه باشم ، برو بو کاری خوت ، سواری ئهسپ به ، وهره دانیشه ، وهره خوار ، برو ژور ، برو بینه ، نان هه به ، هه به ، چ هه بینه ، مریشك هه به بینه ، مریشك ها نازانم ، تو درو ده کهی، هه به بفروشی ، نازانم ، برو بینه هه نده سهرت نازانم ، برو بینه هه نده سهرت له چوار لاوه ده شکینم ، به سهری خانی تو ، کورده وه ره دانیشه ، به سهری میری تو ، وهره ، برو ، هه سته ، ده زانم ، نازانم ، نان ، ئاو ، گوشت ، هه نگوین ، دوشاو ، تری ، شوتی ، هه نجیر ، مهر ، بزن ، سیو ، هه رمی میوژ ، گویز ، چوخه هه به ، هه به ، ده فروشی ، ده فروشی ، به چه ند ده فروشی ، پشتین ، گویز ، چیخه هه به ، هه به ، ده فروشی ، ده فروشی ، به چه ند ده فروشی ، پشتین ، گوچان ، پیلاو ، تاخوك ، خیوه ت ، چومه جه زیری که نه کیان به رداوه تی ، بوچی وات له من کرد ، ئه مرو دو روژه که خانی پایه به به ز ، ئه مشه و چ بخوی وات له من کرد ، ئه مرو دو روژه که خانی پایه به به رز ، ئه مشه و چ خانی تو به ، گواره له گوی باندا ، »

يردى بهتمان:

له قه لای میافارقینه و ه راست به ره و باکور رویشتین له «پردی به تمان» پهزينهوه ، له شويني ئهم پردهدا ئاوي رقبار ئهوهنده به خوزي و بهتيژي دهزوا گرمه گرمی گونی پیاو کهز ده کا ، گیسره سهرهزنی دیاربه کر و مبافارقبن و حهزو و بتلیس و وان و شوینه کانی دیکهی گوردستانه ، پیاویکی خيرهومهند له نهتهومي عهباستيهكان به مالي حهلالي خوى سسي هــهزار كيسهى خەرج كردوه و له ههمؤ لايتكهوه وهستاى ليهاتترى هبناوه أسهم بردهی پی دروست کردوّن ۰ ئهم پرده به گهورمین و بهرزی و قایمی لــه ههمق پردهکانی (ئەنەدۆڭ) گەورەترە ، لەم شوپنەدا رقبار لاينكى چيايە و لاییکی لمه ، وهستا وای بهباش زانیوه که پردهکه یه لئه کل بی ، له ههر دولاوه نناخهی قوّل و قایمی بغ دازشتوه و ناو قهده کهی به قهدهر تاقی کیسرا بهرز کردۆتەوە كە زوز لە دۇرزا ديارە ، لەمسەرى يردمگە تا ئەو سەرى سەد و يهك چاوه به لام هيچ پردينك لهجوانۍ و ريْكۍ و قايمتيدا ناگاته ئيره ٠ جــا براخویّنه ره کانم من که ههمتر ژیانی خوّم به گهشـت و گهزان رابواردوه ، خوا دەزانى ھېيشىتا تۆشى دەربەندى وا پىز مەترسىتى نەھاتۇم • يېيم وايە ئەو كهسانهى عيلمي ههيئهت و حيكمه تيان خويندوه قهت ناويرن بهسهر ئــهم یردهدا بیه زنهوه و باری قورس و قهب ده بیخ لسه خوارهوه بسه که نسه لئ بيه زيندريته وه ، چونکو وهستاکه ي بغ ئه وه ي باري قورســـي پيدا نه زوا ناوەرّاستەكەي زۆر تەسك كردۆتەوە ، پياو لەسەرموە زات ناكا تەماشساي خوارهوه بسکا ، بهلام ئهمسلاولاكانی زوّر بهرینسه و له ههردو سسهرهوه دەروازەي ئاسنى تېخراوه ، لە تەنىشىت ھەردۇ دەروازەكانەوە خان ھەنە كە رنبواريان تندا بحهسنتهوه

له ژیر قهدی پردهکهدا زور ژوریان کردوه پهنجهره و شانشینی تیدایسه

که ریبوار تیمیاندا ده مینییته وه بی قده مه ته قنی با کاروباری گومرگ یا ماسی گرتن و همه تا گاروباری گومرگ یا ماسی گرتن و همه تا گار کراوه هه مستوی پیولای (نه خچه وان) ه و وستای ئاسنگه ریش هه مق هو نه ری خیزی تیدا به کار هیناوه و به جوریک ته ته نه نه ده کانی نه خشاند و ه که شیاوی ئافه رینه و

سهریکی پرده که پیاوانی به گی حهزوی لنی راوه ستاون ههرچی له ولاوه بنی باجی لنی ده ستینن ، له و سهریش پیاوی به گی میافارقینی لییه ههرچی تیپهری ههقی خویانی لنی وه رده گرن و جگه له و خان و ژورانه ی باسمان کردن هیچ خانوی دیکهی لنی نیه و له ده شتی حه سه نی قه لای ئه رزه زومدا پردی (چوپان)یش زور گهوره به به به ناگاته ئه مه و له سهر رقباری (ئیرگانه سی) که له چیاکانی ره هانه وه دیته شاری (پروسه) ویستویانه پردیکی وه کو پردی به تمانی له سهر دروست که ن به لام ئه مه له کوی و ئه و له کوی ؟ به راستی وه ستا موهه ندیسه که ی چی له بارا بوه خستویه ته رو و دریخی نه کردوه و

له بناخهی بنهوه تا ده گاته لوتکهی سهری ههموی به بهردی قه لای دیاربه کر هه نچنراوه که له ره قیدا (بهرده ستی)ی ناگاتی و نهو پله کانانه ی حهوسه د ساله داندراون ده نیی نهمزو له ژیر ده ستی وه ستا هاتو ته ده ر ، من نهمویرا به سواری به سهریدا بروم دابه زیم و به سه لامه تی په زیمه وه ، ئیدی ههر چه ندین له باره ی نهم پرده و ه بنوسم هیشتا که مه ، خوا هه ربیه ینین ، نامان و

لیر هوه به قهراخ رقباری به تماندا به رهو خور هه لات هاتینه (خاس چایهر) و حهساینه وه ، هاور یکانم خیوه تیان هه لدا و خیوه ت و که لتر په لی پاشایان له لاییک له سه ر دانا و گیستره کانمان لای خومان به سسته وه و نوبه چیمان له چوار لای خومان دانا و ئه و شه و ه خه و نه چوه چاومانه وه ،

چونکتو لهم ناوهدا دزهکانی (تهرجیل) و (ئهتاق) و (مههرانی) خریسان داگرتوه، پهنا بهخوا کل له چاو و وشه لهدهم دهفزیّنن، ئهوهندهی شهرّکهر و ئازان ئهوهندهش له دزیدا بی ویّنهن شویّنه کهیان به خاکی حهزوّ دهژمیّردیّ و لیّرهوه چوینه قه لاّی (حهزوّ) •

قەلاي حەزۆ:

له باکوری ئهم قه لایه کیویکی گهوره ههیه چیای (زو)ی پیده لین ، له پیش دروستکرانی ئهم قه لایه دا (قهره ویسف خانی قهره قوینلق) له گه ل هوزی قهره زودا لهم کیوانه بون بویه ئهم ناوهی بهسهردا براوه ، پاشان شاریکیان لیره دروستکردوه ناوی شاری زویان لی ناوه و له پاشتردا بوه به قه لای زو • (حهسه ن شا)ی ئازه ربایجانی ئیره ی داگیرکردوه ، پاشان (ته یموری له نگ) گرتویه تی و کاولی کردوه ، دواتر که و تو ته دهست یه کی له باپیرانی (عه بدال خان) فه رمانزه وای بتلیس و ئه و قه لاکه ی نوی کردو ته و ه

سالی ۹۳۰ که (سهلیم خان) له خهزای (چالدیران) گهزایهوه و خانی بتلیس سهری بغ دانهواند ئهم قه لایه ش خوی دا به ده سته وه ، جا له سه و فهرمان و ده سخه تی سهلیم خان حکومه ته کهی درایه وه ده ست خانی بتلیس بیش ئه و فهرمانه ی سولهیمان خان ئیره یه کیک له و پینج حکومه تانه ی دیار به کر بوه که له لایه ن سولتانه وه به نازناوی (جهناب ۰۰۰) نامه یان بسود ده توسرا ۰

به گی ئالا و فهرماندهی چهری ههیه و قهزاکهی سهد و پهنجا ئاقچهیه ، به لام لهبهر ئهوهی کوردستانه گهلی جار کارهسانی ئاسمانی لین رق دهدا ، کویخای سقها و سهرداری یه نیچهری و مفتی و نهقیبی نیه ، ههمتو شتیکی

به دهست فهرماندهی قه لآیه ، ته نانهت قه لا و جبه خانه و قه لادار و نهفهره کانیشی به دهست فهرمانده یه ۰

ديمهني قهلاي حهزو:

قه لاینکی بچوك له سهر ددانه بهردینکی دامینی چیای زق ، چوار دهوری ههزار و شهشسه شهقاوه ، لای خورهه لاتی حهوالهی رهوه زی چیای به سهره وه یه ، لای قیبلهی بیابانه و دهروازه یینکی ئاسنی تیدایه ، پیگاکهی تا بلینی سه خته ، زور به ناره حه تی پیاو له سهره وه ده گاته خواری ، له ناو قه لادا سه د و په نجا خانوی قوزی بی باخ و باخچهی هه یه ، نیده ی راستی قه لاکه سهرای فهرمانده کهی (مورته زا به گ) داگیری کردوه که هه موتی ژور له سهر ژوره ، ئهم مورته زا به گه زاوای عه بدالخانی بتلیسه و هه تا بلینی پیاوینکی نه جیب و خانه دان و قسه زان و سه خییه ، زور ده ست و دلپاك و چاو نه ترس و له سهر خو و قاره مان و مهردی مه یدانه ، شه و یك له سهراکه یدا میوانی بوم ، له ناو سهرادا عه مباراوی هه یه ، له ناو قه لادا در گه و تیک هه یه و خوار قه لادان ،

شارى حەزۆ:

له دامینی قه لا رق به قیبله له سهر پارچه زهوییه کی بهریندا هدار مالیکه ، خانوه کانی به قور سواخ دراون ، له ناو بازاردا مزگهوتی شهره ف خان به ناوبانگه ، گهرماویکی پیسی بچوك و سنی دو کانی تیدایسه ، شهم فهرمانزه وایهی ئیستا (مورته زا به ك) خانیکی دروست کردوه ده نینی قه لایه، له بهر ئه وه ی ئیره ره قه ن و بهرده لانه باخاتی باشی نابی ، خه لکه کهی ئازا و به جهرگن و سوار و پیاده یان ناودارن ، له شیر وه شاندنی شیخانی و مهراوی و زوزه کیدا و له نیشان پیکانی تیر هاویشتندا بی هاوتان ، نویسژ کهر و شافعین ، ههر چه نده کورده کانی (خالتی) و (چه کوانی) و (زیساری)

چاوپیکهوتنی ئیره مورتهزا به گ پیاوی له گه ل ناردم چوم لای خوارهوهش گهزام ، ههموی بهرد و چیا و دوّل و رهقه نه و لهژیر فهرمانی به گی حهزودای ه

دينه كويستانه كاني ئيره به لام ئهمان زؤر خزيان تني ناگهينين . لهياش

دەست ماچكردنى نامەكانى مستەفا پاشاى فيراريم دايى و ئەو كەلتوپەلانەى نتوسرابتون گەياندم ، پاشا زۆرى پى خۆش بتو ، خيوەتەكانى بەسەر دەست تو بيوەندا دابەش كرد و سى و حەوت كىسە ھەقى ئالىكى دا بە ھەسكەرەكان ، خوا رەحمى كرد منىش ئەركى ئاگادارى ئەو كەلتوپەلانەم لەكتۆل بۆوە .

سوپاس بغ خوا لیرهدا چاوم به مهلیك ئهجمهد پاشا كهوتهوه و پاش

بو سبه ینی نه و هه مو سوپا زوره به ناو به رده الاتیکی سه ختا هاتین له نسنی (سو لتان وه یس) قو ناخمان گرت که سه ر به خاکی حه زویه ، مه رقه دینکی زله له ناو گردیکی به ریندا به ته نیشت کانیاویکه وه ، نهم وه یسه (وه یسی نه ره نی) نیه، نه و له قرزی یه مه ندا نیژ راوه، نه میان له نه ته وه ی عه باستیه کانه و به شای ته ریقه ت ، منیش چو سه شای ته ریقه ت ، منیش چو سه یاره تی یاسینیکم بو خویند و زور پازامه وه ، شیع ینکیشم له دیواره کهی

لیّرهوه ههر به ناو کوچك و کولوّ و بهردهلاّتیـــدا روهو خوّرهـــهلاّت هاتینه قهلاّی (کفندرّ) ۰

شاری (جالندر) یا قهالی (کفندن):

هستی خانی بتلیسدایه و جیّگای میراوه ۰

ئیرهش خاکی کوردستانه ۰ له سالی ۱۹۲۰ که مامنوستای میژونوسان (شهرهفخان) سهری بنر (سولتان سهلیم) دانهواند ، سولتان ئهم قهلایسهی پیشکیش کرد و خستیه سهر حکومهته کهی ، ئیستا سهر به بتلیس و له ژیر

(ف ـ v)

قه لاکه له ناو دو نیکدا له قه راخ رقبار له سه ر پارچه ره وه زیکی سه و زره نیک بنیات نراوه ، بچکوله یه و خه ره ندی نیه ، یه شد ده روازه ی هه یه ، له ناوه و ه مرگه و تیک و حه فتا هه شتا مالیکی تیدایه و هیچی دی ، قه لا دار و نه فه راتی له لایه ن خانه و ه دیار ده کری ، ئیره ش هه ر به وان ده ژمیر دری ، له ده ره و ه ی دوکان و بازازه ، له ده ره و ه ی دوکان و بازازه ،



چاوپیکهوتنی مهلیك ئهحمهد پاشا و خانی پایهبهرزی بتلیس و میوانداری گهوره

له ناو که و به رده لآنییه دا عه سکه ری (عه بسدال خان) ده رکه وت ، که گهیشتنه پیشه وه خان له که سپ دابه زی و به ره و پاشا هات، پاشاش دابه زی و باوه شیان پیکدا کرد ، پاش ماچکردن و چاکوچونی خان گوتی «فه رمون سوار بینه وه و لهم نزیکانه به رقه لیانیک بخون » ، پاشا سوار بووه و که و سویا گه وره یه که وته وه ری و هه شت قات ته پل لیدرا ، کاتیکمان زانی له ناو که و میر گه دا به شیوه ی عه جه می و کوردی و تورکمانی سه رانسه ری که و ده شته به کوبه ی تورکمانی و خیوه تی عوسمانلی و ره شمالی کوردی رازاوه ته وه و

پاشا دابهزی و چوه ناو ئهو باره گایه ی بنری ریّکخرابق ، ههر دهزبه چی سفره یبّکی محه مه دی رازینرایه وه ، له نگهری زیّر و زیو و به لهم و قاپی فه خفوری ریزکران ، سنی ههزار عه سکه ری پاشا و سنی ههزار نسبزگهر و خزمه تکاری خان و ههمق ئه و پیاو ماقو لآنه ی هاتبق نه پیشواز و ته واوی شه و حه شامه ته کورده له و نان و خوانه تیریان خوارد و هیشتا خوارد نیتکی زوریش له و ناوه دا ما بنوه ، له کاتی هه ستانماندا خانی پایه به رز سه ری بن پاشا دانه واند و دوازده کوری خزی و حه فتا به گی سه ره ک عه شیره تی کوردی پاشا دانه واند و دوازده کوری خزی و حه فتا به گی سه ره ک عه شیره تی کوردی

له خزمه تیا راگرت و پنی گوت «گهوره م ، ئه و حه وت خه یمه و خه رگایه ی تنیدا حه سانه و ه له گه ل په نجا قاپی زیو و سه دی فه خفق ری و هه مق فه رش و به زه و حاجه ته کانی دیکه ، تکام وایه لیم قبق ل بفه رمق ن ، هه روه ها چوار چه رکه س و چوار ئه بازه و چوار گورجی که خو لامی تایبه تین پیشکیشتانه »، پاشا خه نجه ره تیژه که ی قه دی خوی که هی سولتان مراد خانه هه لی کیشا و پاشا خه نجه ره تیژه که ی قه دی خوی که هی سولتان مراد خانه هه لی کیشا و له به رپشتی خانی چه قاند ، سموریک بو خان و سی که و ل بو کو زه کانی و سه د و حه فتا پشتینی زیز درق و چه ند خه لاتی گرانبایی دید که بود ده ستو پیوه ندی خان دا به شکرا ،

پاشا سوار بۆوه و تەپل لىپدرا ، به ناو ئەو دۆل و گردانەدا رومان كرده شارى بتلىس ،لەو كاتەدا دىتىم كە ھاودەمەكانى خان لەدەورى كابرايىتك كۆ بىق نەتەوه و قاقا پىدەكەنن ، پىم سەير بۇ كە ئەم گالىتە بىتامە دەبىي چى بىي ولىيان چومە پىش،

دىمەنبكى سەمەرە:

کابراینکی کوردی عاجباتی ، میزهرینکی به قهدهرایی هیسلانه له گله گه له سهر ، ریشینکی سقر و سپی و زهرد و شین تینکه ل و درین تا ناوقهدی که ته نیا به که لکی توپی رهمهزانان دی ، سواری ئهسینك بوه چ ئهسپ ، پهلی بو پیشهوه داوی پاشتی ده گهزیته وه دواوه ، لیکاو به چاو و لوت و زاریدا دینه خوار ، رق ناکی له چاویدا نهماوه ، لهشی وه کو جولانهی شهی و شره پهراستو و ئیسکه کانی لهشی به جوانی دیارن ، وه کو سهر خوش ده لهرزی و بهملاو لادا له تر ده با ، خورجینیکی زلی به پشتیدا شور کردو ته و ماریکی زیندق کردوه به قه می پیده که ن ،

خزمه تکاریکی خان که ناوی (قوربان عهلتی) بقر لیرهییکی دایتی و پیپی

سه رقه ننه داری خان مسته فا گوتی « (ئه ولیا چه له بی) تو پیت وایه ئه م ئه سپه توپیوه چی بی باشه ؟ ئه مه کولکه داریکی کونی ناو تونی مالی خانه خان ئه سپیکی نه دا به مه لایه سوار بی گوتی تو بو ناو سوپا ده ست ناده ی ئابر ق مان ده چی ئه ویش چو ئه م کولکه داره ی کرد به ئه سپ و سواری بو و ئه وا ئه م به زمه ی کرد که چاوت پیکه وت ، به لام خان له مه زور تو زه یه نه ده لی نه وه کو پاشا وا تی بگا که خان جاد ق باز و کیمیاگه ر راده گری ، » من به بیستنی ئه مه هوش له سه رما نه ما گوتم «کوره لاچو قه ننه دارباشی ، تو به بیستنی ئه مه هوش له سه رما نه ما گوتم «کوره لاچو قه ننه دارباشی ، تو زاتی خوا ئه مه ت به راسته ؟ »گوتی به گیانی پاکی سولت ان ئه و حه دول لا به سویند تو گه به نیه ، نو موید و گه به نیه ، نوری وا هه به سواری کوته ئاسنیک ده بی یا ته خته ینک ، یا کونده ینک ف ق

ده کا و سواری ده بیخ ده که و پته ری ، هه ندی جاریش سواری پشیله و مهر و سه گ و ئه م جوره گیان له به را نه ده بیت و وه کو دو لدو لی (ئیسامی عهلی) غارغار بنیان پیده کا ۰» من که باوه برم به م جوره شتانه نیه تکام له قه ننه دار باشی کرد کار یکی وا بکا به چاوی خوم بیبینم ، ئه ویش گوتی قه یدی نیسه و هره له گه لما • پیکه وه شوین (مه لا محه مه د) که و تین دیمان که له ده رگای ئه و لاوه چوه ناو باخ و یه کسه ر رقی کرده تو نخانه ، ئیمه ش دا به زین و بی هه ست شوینی که و تین ، من خوم و سی نوکه رم دیتمان که له ئه سپ کهی دابه زی ماره کهی ده ستی خسته ناو خور جینه کهی و په و پوی یکی له و خور جینه کهی ده روناندی ، هه و ده و مین نوکه رم دیتمان که له ئه سپ کهی نه و می در و بین نوکه رم دیتمان که نه نه سپ کهی به ست و یه گ به خوم قیب و نادی ، هه و خور جینه نه و مین نوکه و به در و ناك ب نوه و مین کولکه یکم چاو پیکه و ته و بین نه داند راوه ! •

قه ننه دار باشی پیّی گوت « ها مه لا ، ئه سب په خو شب ه زه که ت له م تو نخانه به دا به ستو ته وه ؟ » مه لاش به بین حاشا کردن گوتی «داوام له خان کرد ئه سینیکی خرا پوکه ی نه دامی سواری بم ، منیش وام کرد ، وه للاهی هه ق وابق سواری (به خد ق)ی سه ره له فه زاش سه را بق مایه ، به لام له شکری عوسمانلی هات و پینم نه کرا ، ناچار سواری ئه مه بوم ۰ » پاشان لیّی پرسی ئه مانه کین ؟ پیّی گوت ئه مه هاوده می پاشایه و پیاوینکی موسلمان و قورعان خوینه ، مه لا که یفی خوش بق و له گه لمان بق به براده ر ، خوا یسار بی له شوی نینکی دیکه دا باسی کرده وه سه رستورینه ره کانی ده که م ۰

مهلیك ئهحمه د پاشا به ستوپای گهورهوه به ناو شاری بتلیسدا هات و خه لك له راست و چه پی ریبازه كانی راوهستابتون به خیرهاتنیان ده كسرد، ئهویش ئهوهنده ی زیر و دراوی ورده بهسه ردا هه لدان كه له ژماره ناییت و جا چترینه باخی خانی پایه به رز میوان بترین و فه رمان درا بتر ماوه ی ده رترژ

لیره دهحه سینه وه ۰ گیمه ش دهستمان کرد به گهزان و تهماشای شاری بتلیس ۰

شاره کۆنی بتلیس:

له میزوتوسانی روّم و عهجهم (مهقدیسی) و خاوه نی شهره فنامه (سولتان شهره فهددین) ده لیّن که (ئهسکه نده ر) دو پارچه زیده گوشسی لهملاو لهولای سهریه وه دهرچو بون وه کو دو شاخ وابون، بویه پیّیان گوتوه (زول قهرنه ین) واتا خاوه نی دو شاخ ، هه ندیّکی دیکه پیّیان وایه که هه مو سی و دو سالی فه دمانزه وایی کردوه بویه وای پیده لین به

کاتنی (ئەسکەندەر) ئیرە دەگری دیته قەراخ زی و لەم ئاوە دەخواتەوە دەبىنى بۆ چارەكردنى ئازارى لەش زۆر بەكەلكە ، دىتە دىاربەكر و لەويوم به رۆخى بەتماندا دەگاتە خوار قەلاي (كفندز)، لەو ئاوە دەخواتەوە كە له کانیاوی چیاکانی بتلیس دینه خوار ، چاوی رؤن دهبیتهوه ، که دهگات. بتلیس دهبینی که رقباره کهی دهبیّته دقر کهرت ، له ئــاوی ئــهو کانتیــه دمخواتهوه که له دۆلى (ئۆيخ)زا دى ھىچ كەلكى لىن دەست ناكەوى بەلام به خواردنهومی ئاوی چیاکانی لای راستی بتلیس خهویدکی خوشی لیّدهکهوی . حهوت روّژ دهمیّنیّتهوه و لهسهر خواردنهوهی ئهو ئاوه دهرّوا ههر نهخوشی یینکی له لهشدا ده بی ده پیــه زیّنی ، بــانگ ده کا « دا بدلیسی خزمه تكارم بو بانك كهن» كه دي (ئهسكه ندهر) پيى ده لي « نوكهره دلسنززهکهم ، له مالی من چهند ههزار کیسهت دموی خهرجکه و لهم شوینه قهلاییکی وام بنز بنیات بنی که لهوسهر گهزامهوه به ههمتر هیزز و تهقه لای خوّم نه توانم بيگرم ٠» جا له سهر ئهو فهرمانه بدليس ههرچـــى وهستـــا و زانای ئەندازبار ھەيە خزيان دەكاتەوە و دەست دەكرى بە دروست كردنسى قەلا

(ئهسکهندهر) ۱۸۸۲ ساڵ پیش هاتنی پیغهمبهر مردوه و قه لاکه ته واد ده بین و ئهسکهندهریش له شه بی (چه ماپور) ده گه بینه و و گه مارنی قه لا ده دا بنی ناگیری ، داوا له بدلیس ده کا بینه ده ری نایی و بسید و ده کا ته نفر که ره که کلی بینی یاختی بوه ، به هه مق سوپا و له شکریه وه شه به یخون ده کاته سه ری سودی نابی و نامه یک بنی بخ بدلیس ده نیری که وا به خشیمی به سیه تی وه ره ده ر ، بدلیس گوی ناداتی و له قه لاوه به تیر و به ردی مه نجه نیق به ده بینته گیانی له شکری ئه سکه نده ر و زفریان لی ده کوژی ، ئه م حاله چل روژ ده خایه نی ، روژی چل و یه که م له کونی ئه شکه و تیسکی ژیر قه لاوه و زه ناو سوره به هه زاران دینه ده رکه یه کی ئه وه نده ی پاساری بیک ده بن ، ده که و بلاوه ی ناو سوپای ئه سکه نده رو ئیدی زه لام و و لاخ له و ناوه خوی ناگری و بلاوه ی لی ده که نه ناه ریش که له تاو ژانی زگی ئارامی لی ناگری و بلاوه ی لی ده که نه بیابانی (موش) و

پاشان بدلیس به شه رکه و خه زینه کانیه وه له قه لا ده رده چیخ و کلیله کانی قه لا ده خاته سه رقاپینکی زیر و ده بیاته به رده می ئه سله نده رو کرتوشی بو ده با ، ئه سکه نده رده لای «ههی بیدین ، ئه وه بوچ لیم ساخی بویت و ئه و هه مقر سه ربازه ت لی قر کردم ؟ » بدلیس ده لی « بوچی قو ربان له بیرت چو خوت فه رمانت دامی قه لایینکی وا بنیات بنیم خوشت نه توانی بیگری ؟ » ئه سکه نده رده به خشی و فه رمان ده وایی قه لا ده داته وه به خوی ، بیاتی به جا قه لای بدلیس به هه له کراوه به بتلیس ه له به رئه وه ی یه که مین بنیاتی به ده ستی ئه سکه نده ربوه مین و توسانی عه جه م ناوی (ته ختگای ئه سکه نده ر)ی لیده نین ، و ینانه کان به م شاره ده لین (پرگار مگال ئاله کساند ره) واتا قد لا گه و ره که ی نه سکه نده ره و نیستاش له زور لایه وه شوینه واری ده سکردی رقمی پیوه دیاره ، خوا یا ربی له کاتی خویدا ده پنتوسین ه

ئەم قەلآيەى كوردستان لە چەند شاوە بۆ شــايەكانى دواى خۆيــان

ماوه ته وه ما نزه واکانی ئازه ربایجان وه کو (ویسفی قده و قوینلی) و حسه نه دریزی ئاق قویونلی) گرتویانه و تییدا ماونه و میکه مجار له سهرده می عه باسیته کاندا (سولتان ئه و حه دوللا) له ده ست روسیه مه سیحتیه کاند (سولتان ئه و حه سه نه دریش) له وانی سه ند و سالی هه شسه د و شیست و هه شت ئه و حه سه نه له ده شتی تورجاندا شکا و ئیسره که و ته و ده ست بنه ماله ی (سولتان ئه و حه دوللا) و پاشتر له سالی ۱۹۲۰ که خانی بتلیس سه ری بو سه لیم خان دانه واند ئیره کرایه و ه مکومه ت و به سه ربه خویی درایه و ده ست خویان و له فه رمانه کانی سولتانیدا نازناوی (خانی عالیشان خانی پایه به رز)یان بو ده توسری و

شيّوه و زهويته کهي قهلاي بتليس:

له ســــقچی لای خوراوای قولله کهی دیکهدا له نزیك ســـه رای خان جهخانه داندراوه ، تیگرا شـــهشسهد و حهفتا ددانه و بهده نهی ههیـــه که ههمقیان کونی همیـــه که نهمقیان کونی

تیر و گولله هاویشتن هه به ، دیواره کانی به جوّریّك توی توی کراون که لاقه دی قولله کان له به کتر دیارن ، هه مق قولله کان مالی دیده وانیان تیدایه ، له خواره و مزّا ریّگای چق نه شار هه به ، سی قات ده روازه ی ئاسنی بو کراوه که له نیّوانی ئه و ده روازانه دا زوّر جوّره چه له ئاماده کراوه ، دیده وانه کانی شه و و روّژ و ریان ، هیچ ژن یا پیاویّك ریّگا نادری بچیّته ژوره وه ه

لەبەر ئەومى ھەر چوار لاي قەلا گەلى قۇلىي وايە لـــە چالاوى بابل قَوْلْتُره يَيْويستى به خەرەند ئىيە ، ھەمۇ لايەكانى رەۋەزى بەردى يەكيارچە و لوسه که سهری گهیومته ههوران ، چــواردمورمی دق هــهزار و نوســهد شەقاوە ، بەلام لاى سەرا لەبەر ئەوەي مالى خانى لىپيە نەمتوانى بىپيوم ، ئەوپش لە ھەزار شەقاو پترە ، بەو پىيە دەوراندەورى چوار ھەزار شەقاو ده بني ، ديواره کاني بهرزايۍ ههشتا و پانايۍ ده گهزه ، ناو قه لا سيسه د مالي لییه ، نیومی ئەو ئاوە سەرای خان گرتتریەتی كە نھۆم نھۆم لەسەر شیخومی رۆم و عەجەم ژۇرى خۆش و ھۆلى جوانى بۆ كراوه ، ھەر خانېك ھاتوه بهشی خوی دهسکاری کردوه ، به تایبهتی (عهبدال خان) که چهند خهزینهی تیدا خهرج کردوه و سهراییکی لهسهر وینهی سهرای (فیداقا) ریك خستوه، ههمق په نجه ره و شانشینی په کانی له سهر بورج و دیــواره کانن و له شاری بتلیسهوه چیای (دیّوان) دیاره ۰ ناو رهوهزهکانی ئهشکهوتی زوّری تیدایه که پر کراون له دمخل و دانهویّله ، له نیّوان ئهم ئهشکهوتانهدا ریّگای چوّنه خوارهوه بنر سهر ئاو ههیه ، جگه له مزگهوت و مهدرهسهیینك خانوبهرمی گەورەي لىن نيە •

ئەيالەت و حكومەتى بتليس:

حکومه تیکنی سه ربه خویه له ئه یاله تی واندا ، داهاته که ی ب نه رمانی سولتان بو خانه ، هه مقر روژی له داهاتی ئهم ئه یاله ته یه كیله ئاقچه به خان دهبری ، له روتبه دا پایه ی وه کو پایه ی نه باله تی وان وایه ، به دو هه زار عه سکه ره وه حکومه ت ده کا ، شه ریک بقه و می یا بر ناوه دان و تازه کردنه وه ی وان بانگ بکری له گه ل سه رداری وان هاوشانن ، نه و کاروانانه ی دینه ناو شار باج و گومرگیان بر خانه و ره عیه کانی عه ره ب و یه عقوبی یه کانی ناو شار جزیه ده ده ن به خان ، ساله و سال له وانه وه ناغایین ک دی به شه خه رجی خری ده دریتی تا له و به شه مه عاشی پیاوه کانی بدا ، خه رج و باجی ده شتی (مؤش) له سه رفه رمانی سولتان دراوه به خان و هی خریه تی ، خانیش له و خه رجه مه عاشی قه لادار و دوسه د نه فه ری ناو قه لاکه ده ذا ، کلیلی قه لای نیره شه و و روز له کن خان خریه تی ، حکومه تیکی نه ناوا سه ربه ست و به ربلاوی هه یه ،

سنورى ئەيالەتى بتلبس:

خان حهفتا هنرز و عهشیرهتی له ژیر دهستایه ، یهك له وان عهلی به گی هنرزی (مودهكی)یه كه ، تهنیا خنری حهو سهد تفهنگ به دهستی ههیه ، ههر

سەعاتى خان ئارەزۇ بىكا دەتوانى لەمانە حەفتا ھەزار شەزكەر كۆكاتــەوە، شارى بىلىس چل ھەزار كەسى تىدايە كە ھۆزى (رۆۋەكى)يان پىدەلىن •

مز گموته گموره کانی بتلیس:

سهد و ده میحرابی هه یه ، هه ره گه و ره که یان مزگه و تی قه دیمی سولتان شه ره فه ددینه ، ئه م مزگه و ته له قه راخ کانی ئه سه نده ر له سه ر پرده که دروست کراوه و چاك رازاوه ته وه ، گومبه ز و تاقه کانی قایمن ، مناره ینکی راست و بلندی هه یه که نه ك هه ر له بتلیسدا به لكو له هم و کوردستاندا و ينه ی نه ه ه مقر کوردستاندا و ينه ی نه د ه ه مقر کوردستاندا و ينه ی نه د ه ه مقر کوردستاندا و ينه ی نه یه که بنیاتنه ری شه را بدلیس که دو ه دوایی (سولتان ئه و حه دوللا)

کردق یه تیه مزگهوت ، مزگهوتیکی کونی بی حهوشه و بین مناره یه ، مزگهوتی (سهراج خانه) لسه وارشی خواره وه یه و خه آنکیسکی زوّر رقی تیده که ن مهمیش بین حهوشه و مناره یه و مزگهوتی (شهره ف خان) له مهیدانی جلیت بازیدایه زوّر جوان و نوییه و مزگهوته گهوره کانی مهمانه بستون که ناومان هینان و

خوّش نهوه به تهواوی نه و مزگه و تا مافقره می عهجهم و لبادی نیسفه هانیان تیدا راخراوه و سوّبه ی گهوره شی تیدا داندراوه که به پاره ی وهقف ناگری تیدا ده کریته وه ، زستانان ده را و په نجه ره کانیان کو نبر ده که ن و ژوری وه کو گهرماوی لیدی و جا فه قی و مه لا خهریکی لیکولینه وه ده بن و زانیاری خویان زیاد ده که ن، ته نافت ناوی حه وز و ناوده سته کانیشیان گهرم ده کری و نهوانه ی له ده رس خویندن ده بنه وه لهلاییکه وه خهریکی یاری شه تره خویان به مهزه بی شافعی شه تر نج کردن حه لاله ، به لام هه ندی جار هه رای له سه ر په یدا ده بی و گوایا جاریکیان پیاویکیشی له سه رکوژراوه و دوای نه وه یاساخ کراوه ، به لام وا دیسان ده ستیان پی کردو ته وه مه لای کورده کان هه مویان به خه نجه ره وه ده گه زین و

مزگهوته کانی دیکه: مزگهوتی قوزیشستی ، مزگهوتی عهلهمدار ، مزگهوتی مهمتی دهده ، مزگهوتی شیخی عارهب ، مزگهوتی شیخ ئیبراهیم ، مزگهوتی عسینول برود ، مزگهوتی کوزی ئهفسه که له قهراخ روباری حسولدایه ، مزگهوتی شیخ حهسه ن ، مزگهوتی کویسخا عومه ر ، مزگهوتی خسره و پاشا ، مزگهوتی موغاره ، مزگهوتی زهیدان و مزگهوتی مهلا قاسم، نهم مزگهوتانه ش وه کو گهرماوه کان ئاوی سارد و گهرمیان ههیه ،

مهدرهسه ـ حوجره ـ کانی:

مەدرەسەى سوڭتان شەرەف ، مەدرەسەى كوتەڭ مەيدان ، مەدرەسەى

ومرسنکی حاجی به گ و مهدرهسهی خهتیبییه • مزگهوته که کانی جومعه و مهدرهسه کان ههر یه کی یه گ موده زیس و یسه ک یا دق مامنرستای دهرسسی گشتی یان هه یه، خه لکه که ی هه تا بلینی زیره ک و تیگه پشتون و لهم مهدرهسانه دا خهریکی فیر بونی عیلمی حه دیس و ته فسیری قورعانن •

قوتابخانهكاني:

بتلیس حهفت قوتابخانهی تیدایه ، ههره باشه کانیان قوت ابخانهی شهرهفخان و قوتابخانهی خسرهو پاشا و قوتابخانهی خاتونیه و قوتابخانهی بازار و قوتابخانهی بهشارهت ئاغان .

ــ حهفتا کانی و چل و یهك سهبیلاوی ههیه ، سهبیلی خسرهو پاشا و سهراج خانه و زیّزنگهران به ناوبانگن .

نزیکهی بیست تهکیهی نهخشبه ندی و گولشه نی و به کتاشی تیدایه .

تەزەكەكانىي :

گه زه کی خسسره و پاشا ، شام ، زینسدان ، چور ق م ، چینه دار ، قزل مهسجید ، شیخ حهسه ن ، جیرك ، که چقر ، کوتسه ك مهیدان ، کوموس ، تهقله بان ، نه خشق د ، پردی عاره ب ، مهیدانی ئوول ، قه ره ده ره ، ئساویخ ، ده گرمان و باخی خان و یازده گه زه کی عاره ب و مهسیحی تیدایه ، به لام لهم شاره دا جق له که و فه زه نگ و وینانی نیه و مهسیحییه کانی ئیره بازرگانی زور قورس و ده و له مهندن و

سمراكاني:

خانه کانی:

نو خانی هه یه ، خانی مه تافان . خانی شا ، خانی خاتونیه ، خانی خسره و پاشا . خانی شهرهفخان و خانی گهوره له سهر پود .

بازاز و قەيسەرى :

به ههمتریه وه ههزار و دقسه دوکانی ههیه ، له ههمتریان پهرداختر بازازی خسره و پاشایه له وارشی خواره وه ، ئهم قهیسه رتیه ئهمسه و ئهو سهری دهرگای ئاسنی تیخراوه ، ناوه کهی سه پیکاره و زوّر ریّکتوپیّکه ، ههرکه سه چاوی پیّده که ویّ وا دهزانی بازازی که لیجه کی پروسه یه ، جگه لهمه گوزه ری زیّر نگه رانیشی زوّر رازاوه یه ، له دق جیّگا ده باخانهی ههیه ، ئه و چهرم و سه ختیانانه ی له بتلیسدا ده کریّن له دنیادا هاوتای نیسه ، ره نگریّره کانی له وهستاییدا بی ویّنه ن نه خشی بوّیه ی ئهسه به ، تایبه تی شره به ، (بوّیه خانه)کانی ههمتریان ملکی خانن و که س ههتی به سهریانه وه نه هه .

بازاری قهپان:

قهپانی میری له جینگایه که ، ههرچی ئاوریشیم و ههریر و کوتال و شتومه کی خواردن و خواردنه وه ههیه دیته ئه و جیگایه له قهپان دهدری و دهیه کی میری لی دهسه نری جا ده فرقشری و کهسیش ناتوانی له نرخی دیارکراو شت به گرانتر بفرقشی ه

پردهکانی:

لهسهر حهقده شیوی ناو شاری بتلیس یازده پردی زوّر قایم و جوان دروست کراوه . پردی خاتونیه له بن قهلآدا ، ئــاوه خوّشهکانی ههر دق کانیاوی ئهسکهندهر و ئویخ بهو شیوهدا دمزّوا که ئهو پردهی لهســهره ،

له راستو چه پی ئهم شیموانه دا خانو به رهی بلند و گهوره ههن که باخ و باخچه یان له ناو دایه .

خانوبهره و خانهدان:

به قه لآی ژور و و هه لآی ناووارش پینیج هه زار خانوی خیوش و ناوه دان له حه فده گه زه کدا کو بو ته وه ، خانوه کان به قور سیواخ دراون ، زوریان حه واله یان به سه ریه که وه هه یه ، هه ندیکیان که و تو نه سه ر به رزایت و هه وایان خوشه ، وارشی خواری خانوه کانی به ده و ره ی قه لآوه نین ، قه لآی خواری ته نیا بازاز و قه یسه ری و گوزه ری زیزنگه ران و چه ند سه د مالیکی لییه ، هه مق حه و شه ی ماله کانی دار و دره ختی تیدایه ، له به رئه وه ی خانوه کانی لییه ، هه مق حه و شیوه کان در و سیوه کان بی که دیواره وه ی نور قایم نیه ره نیه به نه به سه ده ی به به ناو گاوی رقبار دایه و گه و گاوه ی لی بو ته خه ره دیواری لای باشتری له ناو گاوی رقبار دایه و گه و گاوه ی لی بو ته خه ره ده روازه کانی یه کیان روه و خوراوا ، ده روازه کانی یه کیان روه و خوراوا ،

خەلكەكمى:

ئیره پیرممیردی ئهوهنده به عومری تیدایه پیاو وا تیده گا هیزی فاخاوتنی نهماوه که چی دهبینی سواری ئه سب دهبین و شیر ده وه شینی و ده چیته سه فه ری بازرگانیتی و راویش ده کا ۰ تهمه نی ئاسایی بان ده گاته شیست و حه فتا و به عومره کانیان ده گه نه سه د ، که چی ره نگیان سور و سیی و له شیان ساخه ، له به رئه وه می نه ته وه می کورد مؤدارن ، کوره کانیان

له تهمه نی ده ســالتیه وه متریان لیخ دی و دهبنه پیــاو ، نازانم ریکا دهده ن نافره تیان بیته بازاز یا نا ؟ به لام ژنیان زور به نامترس و جوان و نازه نینن ۰

مهلاكاني:

مهلای وایان ههیه له چهرخی خویدا بیههاوتایه ، ئهوانهی من زانیبیتم ئهمانهن : (مهلا حهسهن ئهفهندی یه چاو) ، (مهلا زیندین) ، (مهلا زاده) ، (مهلا ئهبوبه کر) ئیمامی شهرقیه ، (مهلا عهلی ئهفهندی میحراب زاده) ، (مهلا جوبراییل) ، (مهلا مقسای هه کاری) ، (مهلا ئیسرافیل)، (مهلای بوتانی) .

حه کیم و پژیشکه کانی:

مذلا میسی ، مدلا رهمهزان ، قهره سجاه ، تهنجالی و ساریلی

زاده) حه کیمی چاکن ۰ چونکو ئیره کوردستانه و بنی قره و هـــهرا نابین برینکاری چاکیشی ههیه ، لهوانه (وهستـــا حهیــــدهر ، کوزی بهشارهت) . (سنرفتی قولتی) و (سهیف عهلتی) زور وهستان ۰

پياوه خوايۍ يسه کان:

نزیکهی دق ههزار کهسی بهدین و خزپاریز و دنیانهویستی تیسدایه که دمستیان بهر مالی حهرام نهکهوتوه و نازانن کهیف و بهزم چیسه ، لهوانه (شیخ حهسه بی زاده) به ناوبانگه ه

شاعیره کانی:

لهم ماوهیه دا که لیره بوم حهوت شاعیرم ناسی که دیوانی شیعریان ههیه ، لهوانه (کاتب چهله بی) نوسه دی دیوانی خان ، (مه لا رهمه زان چهله بی) ، (جه نه تی چهله بی) ، (جه نه تی چهله بی) ، نهم دوایینه که یان دیوانیکی نهوه نامی ههیه ،

(ف ـ ۸)

ئهو براده رانهی ناسیمن و بوینه برا:

(عەرەب خەلىل ئاغا) ، (چاكرئاغا) ، (خەتىبى شەرەفخان) براى كويخا حەيدەرى كوژراو ، (ئىسلام ئاغا) ، (سەلمانئاغا)و (مامەش ئاغا) •

دەرويش و ديوانهكاني:

(دێوانه پۊشق) له بازاڒی خسرهو پاشا ، (کهلخانۍ مهمێ) ، (مهلا عقروز) . ئهمانه لهوانهن که کهرامهتيان ليخ بينراوه .

جلك و بهرگ :

ئه گهرچی ئیره کوردستانه ، به لام له ناو نوکه رانی خان و پیاو ماقو لاندا که ولی سمور له به روزه ، ناوه نجیبه کانیان له و (شیاق) ه له به رده که ن که ولی مه عده نی نزیك شیروان دروست ده کری ، گه لینکیان چوقه ی سمور و که نتوش له به رده که ن ، جلکی ده ست کورته کانیان (بوغاس) ه ، وه کو له براده را نم بیستوه ئافره تانی ئیره جلکی سپی له به رده که ن پهچه ده گرنه و ه تاسکلاوی زیر و زیو له سه رده نین و به رگیان هه متوی ئاوریشمه ،

ناوى پياويان:

حەيدەر ئاغا ، بەشارەت ئاغا ، چەندەدان ئاغا ، سالدان ئاغا ، زەجرى ئاغا ، سەيغى ئاغا ، شەمسەدىن بەك ، سەيغى ئاغا ، شەمسەدىن بەك ، عالەمشا بەك ، كەرار قولى بەك .

نهمویّرا ناوی ژنان بپرسم ۰ ژنی خان کچی (زال پاشــــا)ی وهزیری سترله بمانخانه که (خانم سولتان)ی پیّدهلیّن و سهد که نیزی هه یه ۰

کزیله کانیان زوربه یان گورجین چونکو گورجستان که وتؤت لای باکور و لییه و نزیکه و ناوه کانیان : سیاوه ش ، رؤسته م ، کازم ، چاکر ،

خەندان ، قەينان ، ئولان پاردى ، سەلمان ، دەولەت ، خان وێردى ، زۆراب، شاسوار •

که نیزه کانیان نایینیه بازاز و دمرهوه ، نیاویان : دلدار ، تابنیده ، ئه گله نجه ، چاو زهش ، گهوههر ، شهماسه ، دلارام ، سیوره یا ، گوللی ، کهوکه بان ، نوره بان و باخ جینان .

بتلیس له شویّنیّکی بهردهلآنیدایه و ههواییّسکی خوّشی ههیه و ههمق بهیانیان شنهبای سهحهری دهشنی ۰

تمرماوه كانى:

له ناو قه لادا گهرماوی سه رای خان ، گهرماوی بداخ به گ ، گهرماوی شهره ف خان ، گهرماوی پهله کان له ده باخخانه ، له قه لای خواره وه شهرماوی خسره و پاشا جو ته یه ، ئاو و هه وا و حه وزه کهی خوشه ، به قسه ی به شاره ت ئاغای براده رم شه شسه د مال گهرماوی تاییه تی خویانیان هه یه چونکو حه ز ناکه ن ژنیان بچیته گهرماوی ده ره وه ، له ناو بازازدا ئافره ت بیندری لیمی تو ده وه ن ه

شوينه سهيرهكان:

۲ له گهزه کی ته قله بان پشت باخی حهرهمی (عه بدال خان) له تیوانی

دق کیودا بهنداویک کراوه ئهو ناومی کردۆته دمریاچهیی*نکی دهسسکردی* خو*ش •*

سے لهبن قه لای ناو شار له ناو ځانه دا که له سهر پردی خاتونیه یه ئه شکه و تیکی سه یر هه یه ، دهمه کهی ئه وه نده ی به ژنی سی که س به به رزه ، له ژوره وه ده نـگه ده نگیکی لین دی بـه لام که س نـازانی چیه ، بـه قسه ی (مهقدیسی) ئه مه ئه و ئه شکه و ته یه ژه نگه ستوره ی لین ها ته ده ر و په لاماری سوپای ئه سکه نده ریان دا ه

له گه ل دقر برادهری خوم (میهمان قولی)و (سهیفالی) چوین بو تهماشای ئهم ئهشکه و ته ، به ریسکه و ت که لاکی سسه گینکی توپیو له وی که و تبق ، سهیفالی گوتی ئهم که لاکه لیره بو گه ن ده کا ، به پیاوینکی خوی گوت فرینی دایه ناو ئه شکه و ته که هه رئه وه نده م زانی که لاکی سسه گ به له تو کوت و پارچه پارچه ی له ته ته سان زراوم چو و به په له له وی زام کرد .

٤ ئه و خانه ی باسمان کرد بنیاته که ی (هترما خاتون) کچی سولتان ئه و حه دوللا دایناوه ، جگه له م خانه گه لیک بنیاتی خیره و مه ندانه ی دیکه ش له شاری بتلیسدا هه یه و به کینکی دی له کاره چاکه کانی ئه م خاتونه ئه و ه یه کندی که ریگای شاری بتلیس له باشتوری حخوراوادا به ره و خوار بنز ته لای که ندی به سه ر هه زار به هه زاری کدا بوه (به رده کوت)ی پی ده لین ، هه رچی کاروانی و بازرگان و زیبوار هه یه ده بوایه به سه رئه م لغاوه گیره هه زار به هه زاره دا تیه یون ، شاخه که شی به رده ستی بینکه کوتکی پیز لا ته نه زمینی لی مه نیاوه و مه نیاوه و کوتکی گوتکی پیز لا ته نه زم نیاوه و کوتکی گوتکی گوتکی پیدا بکه ن و ناچار کوتکی گوتکی گیندا بکه ن و ناچار کوتکی گوتکی کیندا بکه ن و ناچار بینه وه سه را لوتکه ی کینو و له و پوه سه ره و خوار بینه وه ه

به راستی نهو کارهی کراوه نهوهنده ستهم و سهر سور ینهره له کاری دیم و درنج ده چی اله بهردهمی کونه که دا به دهنگی به رزیه الله (ها) بکه یت له هه مق چیاکانی ده ور و پشت وا به گرمه ده نگده داته وه پیاو شیت ده کا ه که س لیره وه زات ناکا ته ماشای خواری بکا نه وه نده قول و دوره سه ده ده سور ینین ه

روبار و کانیاوه کانی:

به شیوی ئاودار و جزگهلهوه بیست کانیاوی ههیه ، جگه لهمانه له ههموّ دوّل و شیوهکانیشی کانی ههلاهقولیّن ، ئهم کانیانه زوّر گهوره نین، بوّیه من تهنیا باسی رقبارهکانی دهکهم :

(كانتى ئەسكەندەر) لە گۆزايتيەكى لاى خۆرھەلاتى قەلا دىتـــەدەر •

(کانۍ ئۆيخ) له چيای دێوان دهردهچێ و له ژێر پردی خاتونيهی بهر قهڵادا تێکهڵ به کانۍ ئهسکهندهر دهبێ ٠

عەينول بروتىش دېتەوە ناو كانتى ئەسكەندەر •

(رقباری حسقل) که ئاویکی خوشسی ههیه و دمچیتهوه نساو کانی ئهسکه ندهر . چونکق له بهرهو ژقرزا دی زور خوزینه ۰

(کانی ته قله بان) ئه و ئاوه یه که (عه بدال خان) کرد قیه تسه ده ریاچه ۰ شیوی نه کشوت ئاویکی جوانی هه یه ۰ قه ره ده ره ئاوه که ی که مینك سویره به لام سودی هه یه ۰

(شیوی ئاش) ئاوه کهی به لای حه کیمانه وه به که لکه و ههر که س چل روّژ له سهر یه ل نیی بخواته وه زهر دوّیی و کوخه و ته نگه نه فسی له کوّل ده که وی ، ئاویسکی رهوانه ، ئهم ئاوه له کیوه کانی ته نیشت بتلیس دیّته خوار و پاش ئه وه ی باخ و با خچه کانی شار و ماله کان و مزگه وت و خان و

گهرماوهکان پاراو دهکا بهناو شـــاردا دهگاته دهباخ خانــه و بهرهو خوار دهکشین ۰ ئهوهی ههمیشه لهم ئاوه بخواتهوه ئهوهنده قهلهو دهبین مهپرسه ، بۆیه ئهسپ و ئاژهلی ئیره ههمتر قهبه و قهلهون .

ئهم رقبارانه پاشس پاراو کردنه پیویستهکان بهرهو خسوراوا یه کده گرنهوه و بهناو بهرد و دول و دهرهدا به گرمه و هازه دهخزی ، پیش ئهوهی بگاته (قه لای کفندز) بهرهو باشتور ده گهزیتهوه ده چیته ناو دولیکی گهوره و پاش دق روژ له بهر قه لای (حهسه نکیف) له پهنا پردی به تماندا له گه ل رقباری به تمان خو لیکده ده ن

خوا یاربی هەر کاتی کتیبی هەیئەتی زەوی پالیامۆنتەم وەرگیزایە سەر تورکی ئەمەی تیدا باس دەکەم .

شبّوهزمانی کوردهکانی روّژهکی:

ئهمانه ههرچهنده له کورده کونهکانن ، بهلام لـهناو خویاندا زور به ناسکتی و رهوانی دهئاخهون ، جوره وشهیان ههیه که کوردهکانی دیکه تنیی ناگهن ، که چی ئهمان ههر دوازده شیّوهی کوردی به باشی دهزانن .

سهروهری گهورهمان جهنابی (عهبدال خان) پیاویّکی شاعیر و قسسه رهوان و توسهر و زانا و له ههمتر هونهریّکدا و هستایه ، قهسیده بیّکی به تورکی و شیّوهی روّژه کی داناوه که لیّره دا دهینتوسم ، ههواکهی له سهر مهقامی سیّگا دهگوتریّ (﴿):

^{(★) «} دانمر لیرهدا حهوت پینج خشته کی نوسیتوه که لهباری کیش و قافیه وه نازیکه و جگه له تورکی و تورکمانی وشهی کوردی تیدا نیه سهره زای نهمه شس هه له ی چاپی زور تیدایه ، پیم وابو شکل نوس کردنه وه ی سودیک نابه خشی بویه نهمنوسی .

باخه کانی بتلیس:

به پنی دمفته ری میراوی خان ، بتلیس ده هه زار باخی هه یه ، خه لکی گیره به گه وره و پیاو ماقتر آل و ورد و درشته وه سالی هه شبت مانگ له ناو باخه کاندا ده ژین ، همه مق باخیاک حه وز و فیچقه و پلتوسی و خانوینکی خنجیله ی تیدایه ، باخاته که و لاتینکی داگیر کردوه و لینکتر بالاون ، باخه هه ره خوشه کانی به ده ست مه سیحییه یاقو بتیه کانه وه یه دیواری بلند و قولله یان بو کراوه و هه ریه کهی نیمچه قه لاینکه ، باخی وایان هه یه سالی دق هه زار قروش داهاتیه تی ه

باخه به ناوبانگه کانیان بریتین له باخی شیّرهك ، باخی به غدّق ، باخی عهره بلتی ، باخی حهیدمر و باخی قهره مراد .

جاری وا هه یه خان خوی دیته ناو ئهم باخانه بو رابواردن و ههر کاتی رو ده که یته خانوه کانی ئهم ناوه که (خانوی هاوینه)یان پیده لین سهرت سور ده مینی ، ههر ده چیه ژوری، لوتت پر له بونی خوش ده بی و به چاوپی که و تنی مهم ژوره رازاوانه دلت ده کریته وه و دره ختی باخه کان له سهر شیوه ی شه تر نیج نیژراون و ئه و رازه وانه ی (خیابانی ره ز) یان ناوه له ههر دو لاوه داری میو خراونه ته سهر قایمه ی که پر و هیشتوی تریبان پیدا شور بوته وه در و پیشتوی تریبان پیدا شور بوته و بیشتوی تریبان پیدا شور بوته و بیشتوی تریبان پیدا شده به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی تریبان پیدا شده به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و به به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و بیشتوی و در و به به در نیسان به ژبریاندا دلی پیاو خوش ده کا و در و به به در نیر باندا دلی پیاو خوش ده کا و در و به به در نیر باندا دادی پیاو خوش ده کا و در و به به در نیر به در نیر و هیشتو در بیاندا شد کان و در به به در نیر باندا دادی به در نیر باندا در به به در نیر باندا دادی به در نیر باندا در بازار باندا در بازار بازا

باخەكەي خانى سايەبەرز:

ئهم باخه به هه شت ئاسایه که و تو ته خوراوای بتلیس و دامینی (چیای ته ته قله بان) ، باشتور و خورهه لاتی گه لییه و شیوه کهی ئاوی پیدا ده بروا ، له دامینه و م تا سه ری سه ری هه ندیکی خورسك و هه ندیکی به ده سکرد ته خت کراوه ، ئهم گوراییه له دق لاوه دیواری وه کو قه لای بو کراوه به په رژین که ته نیا بورج و قولله ی که مه ، خوره ه لات و باشتوری پارچه ره وه وزیکی

سهر له ئاسمانه ، لهسهر ئهم دولا دیواره بهرز و قایمه سسهرا گهورهکهی خان و هنو لهکانی و ئهو ههمق دیوه خانانهی لهسهر ریز بوه و به پهنجهره و شانشینی رازاوه ته وه ، لای خورهه لاتی به سسهر شیوی ئاشتیدا ده زوانی .

ئیره حه و سه د ژقری عه سکه ره کانی خانی لیبیه ژیری ژقره کان ته ویله یه ، چوار ده روازه ی هه یه ، یه کیان به رینگای شیوی ئاشیدا بغ شار ده چی زقر سه خت و به رده لانه ، یه کیان به ره خزراوا ده کریته و ، ئه وه ده رگای کفند زه ، ده روازه یینکی دیکه یان ده زوانیته خزراوا ناوی ده رگای چیایه ، ده رگای چیایه ، ده رگای چیایه ، ده رگای چیاه ، ده رگای چیواره م رقی له باکوره و به ره و شهیوی گه زه کی ته قله بان ده کریته و ه و ه

لهم سهرای دهرهوه به را تا ده گاته مهیدانی ناوه راست زور به رین و به رفراوانه و به له به ددیشی تیدا نیه ، لیسکی وردیان لی رو کردوه سه ربازه کان مهشقی لی ده که ن مین رمبازو هرقه بازو ئاگر بازو پالهوان باز و شیشه باز و چه به رباز و مینه باز و بالهوان باز و شیشه باز و چه به رباز و مینه مین لیزه هو نه ره کانی خیزیان ده رده خدن و خه لات له خان وه رده گرن ، پشتی شهم مهیدانه خانوی سه ربازه کانی خانه و په نجه ره کانیان به سه رئه مهیدانه دا ده روانی ، سه روی مهم خانوانه نه رم نه و روده کانی حسه ره می خانه که به کاشی چینی میند رازیند راونه ته و وه کو سه دی نه سکه نده رقایمه ، نه ویش ده رگای ئاسنی مهیه و شه و و روز چل په نجا ته واشی و ناغای پر چه ک پاسی لی ده که ن و روزی حه رم چونکو مه به ستم نه بو نه رازیند و کو بیستم نه بو نه رازیکه ی سیسه دخانوی لییه ، نه ویش ناوه راستی مهیدانیکه و چوار لاکه ی زیکه ی سیسه دخانوی لییه ، نه و شورش ناوه راستی مهیدانیکه و چوار لاکه ی زیکه ی سیسه دخانوی لییه ، نه و شاو حه ره مدا چل په نجا دو کانی خانی لییه ، نه م دو کانانه پرن له شتومه که نه و شتانه ی له م دو کانانه دا هه ن له دو کانی دیکه دا ده ست ناکه و ن

عهبدال خاني هونهرمهند

یه کهم شت له فه لسه فه و زانیاری سه یر و عهجایبدا و له کیمیا و سیمیا شاره زایه ، له سهر فه رمایشتی پیغه مبهر که ده آنی (زانیاری دوانن ، زانیاری لهش و زانیاری دین) خوی کردوه به پژیشکیک که (جالینوس) و (بوقرات) و (سوقرات) و (فیلوس)ی به لاوه هیچه، چونکو ئه وان حه کیمی زهمانی خویان بون ، به لام (عهبدال خان) به هوی زوربونی نه خوشی و لاوازی خه لکی ئهم سهرده مه نه بوناس و دهرمانده رو خوینگریکی ته واوه، پیر و په که که و تهم مهشتا ساله یا تلیاک کیشینکی مالویران بیته لای دهرمانی ده کا و ده یخواته گهرماو هه تا چاکی ده کاته وه ، نه و نیوه مردوانه زیند و ده بنه وه و ده گورین به پیاویکی دیکهی رقمه ت سور و گورج و گول ، مهسیحایه تی ده گوره و گول ، مهسیحایه تی وای زوره ، خو له برینکاریدا ههر وینهی نیه ، نه وانهی سه رسم ده ده ن یا ده که و نه و این نه خوار و لاقیان ده شکی یا له جی ده چی ده ستی بیانگاتی به حه و تورث ده یا نخواده سه ریخ و به لاقی خویان ده خون و

ئەوەندەش دەست راستە كە پىن دەخاتە سەر ركيف و دار تەقلەي جليت يا گۆچانى گۆيين بەدەستەوە دەگرى رۆستەمى زەمانى خۆيەتى ٠

بهیتال نامهی خویندو تهوه و له دهرد و ئازاری ولاخان باش دهزانی و راوکهر و نیشان ئهنگیوینکی بی هاوتایه و له مالی خویدا چهند بوزدوغان ،

چاقر ، بالهبان ، زمغتوس ، شه هینن ، سیفی ، سونقور ، طویفوره ، قرقل، قرقل، قرچینا ، کوچوکزود ، لینکح ، قهرهقوش ، ئاتماجه و قسهره کو که مهلی راوین مالی کردون ۰

سالتی یه کجار له دۆله کانی بتلیسدا راوه که و ده کری ، له یه کیک له و رۆژانهدا به دهفتهر حهفتا ههزار که و راو کراوه ، شیّوهی ئهم راوه کهوه لهسهر فهرمانی خان بهم جوّرهیه :

سی رۆژ كوردهكان كێو و دۆلــهكان دەتـــهقێننەوه ، بالنده و گیـــان له به رمکان به رمو لای راوگه کان دنه دهدهن ، له روزی سنیسه مدا خسان و پیاوه کانی و خه لکی دیکهش دهست به راو ده که ن و به لای که مه وه چه ند سه د ههزار کهو و مــهل راو دهکری ۰ جا لهو رۆژەوە هەتا ســــی مانگ کـــهو دمفروشری و خه لک گوشتی مه ز و به رخیان بو ناخوری ۰ خان بو نهم جوره راو و شایت و میهرهجانانه وهکو مهنوچیهر وایه ماندوبون نازانی ۰ بالنـــده راوکهرهکانی پهکیان بکهوی یا بریندار ببی خوی دادهبهزی تیماری دهکا و دەست دەكاتەوە بە راو ، ھى وا ھەيە سەرە تىر بىــەر زگى كەوتوە يا بالى شکاوه یا دندوکی ئازاری یتی گەپوه ، چۆنی پیویست بی دەرمانی دەکا و چاك دەبنەوە • ئەگەر كەوتېنى و جَيْگايېْكى خوينى تىزابىن ئەو جَيْگايەي دۇ جار به سرکه دهشوا ، وردهی قیومچۍ و دهنکه کولهکهی سهراوی پیکهوه ده کو تنی و له گهل گیای سیفیر ده ی شیلی و له سهر ئازار دراوه که ی داده نی ، ههر خویّنیّکی پیسی تیّدا بی له پهك جیّگا خرّ ده بیته وه،جا به گویّزان كهمیّکی بريندار دمكا ئهو خوينه پيسه ديته دمر و چاك دهبيتهوه . ئهمه يهكيكه لــه تهجره به كاني خان ٠

له دمرمانکردنی چاودا ئهوهنده شارهزایه ئهو کهسهی چل سال لهمهو پیش چاوهکانی ئاوی رهشـــی هیّنابی ، خان میلیّکی زور باریك دهخاته ژیّر چاوی ئاوه رهشه کهی لیخ خالی ده کات و چاوی کابرا رقن ده بیته وه ، من به چاوی خوم دیم ئه و چاوانهی تانه یان هاتو ته سهر ده هنه جی هیندی و نیرکی شیاف به میلی توزی هیلکاوی پیدا هینا و پاشان پهرده بینکی وه کو توینکله ته نکه کهی پیوازی له سهر لابرد .

جگه لهمانه له زانیاری به نناییشدا شارهزایه ، زوربهی شوینه کانی ئهم سهرا گهوره به خوی نه خشه ی کیشاوه ۰

له بهرگ تیگرتنی کتیب، وینه کیشان، خهت خوشیدا دهستیکی بالای ههیه ، له شاعیریدا شیعره کانی هاوتای شیعری (حالهتی عهزمیزاده)ن، ته وهنده زانایه کتیبیکی عهره بی به دهسته وه ده گری و چی تیدایه به فارسی دهیلیته وه ، له تورکی و فارسیدا خاوه ن به هرهیه ، ته و شیره ی خان به دهستی خوی دروستی ده کا قهت ده می له هه لگه زانه و هایی .

جارجار له ستررمهی باش سهرزین دهچنی و دهینهخشینی یه کی به دق ههزار قروش دهفروشری ، سالی دق دانهی لهمانه به دیاری بستر سولتان ده نارد .

سه عاتسازیکی بلیمه به سه عاتی رقرانه و مانگانه و سالآنه و سه عاتی سهر بورج و سه عاتی ژماره زیر و سه عاتی وریاکه ره وه خوی دروستی ده کا به جوریک که ده سکرده کانی (جان په تروکشیر)یان ناگاتی ، ده لین محه مه خانی فاتیح سه عاتی له نقیمی ئه نگوستیله ی ده ستیدا بوه ، خانیش له سه نقیمی ئه نگوستیله کهی سه عاتیکی ئه و نده ورد و جوانی داناوه که زیاتر له کاری جاد ق ده چی ، ئه نگوستیله ییکی دیکه ی ئه م جوره م له قامکی ئه ولیا به گی مه حمودیدا دی که ئه ویش زاوای خانه و خان بوی دروست کر دبو به گه له مه موزهه که ن و نه قاشیشه ه

له هونهری موسیقی و گۆرانیدا ههر باسی ناکری ، مهقامی راست و

دوگا زور باش دهزانی و له گوتنی زهجه ل و زیکر و تهسنیف و موره به عات و وارسقی و شهرقی و سهرچیادا وهستاییکه که س نایگاتی و همه و چه نده ده نگی زور زله به لام که دهست ده داته نامیریکی مؤسیقی و شیعری حافز به بیست و چوار نوسوله وه ده لی مه ل به ناسمانه وه راده گری و

له ته پل لیداندا و مستاییکه ده توانی له نیوانی چوار ته پل دابنیشی و دمست بگه بیننیته هه ر چواریان و به شیوه بینکی ریک کاری چوار ته پل کوت به جی بینی ، به هنری تهم و مستایی به و مسولتان مرادی چواره م خه رجی مقدی بی به خشی ، لهم ته پل کوتانه دا شاره زاییکی بی هاوتای هه به ،

خوای گهوره نهوه ندهی هؤشس و زیره کی و وریایی و زانایی و تیگهیشتن داوه بهم پیاوه که له سهدان پیشه و هو نهر و وهستاییدا کهسی ناگاتی ، جهمشید یکه بر خسوی ، نه گهر تهواوی زانیارییه کانی نهو لیرهدا باس بکهین ده بیته کتیبی زل .

چوارده کوری زرنگ و وریای ههیه ، ناویان (زیادین) ، (بهدرهدین) ، (نوروددههر) ، (شهمسهدین) ، (حهسهن) ، (حوسیّن)و تُهوانی دیش ۰

جاریکیان کابرایتکی ته نافباز (توزنا) ناو دیشه بتلیس و له بهردهمی خاندا لیّهاتویج خرّی پیشان دوداو به سهر ته نافدا دیّت و دوجین ، خان دولین جا ئەمە چىيە ، دىنىن كراسىتكى تەسىكى وەكۆ كابرا لەبــەر دەكا و دارە در نژهکهی ئهو به دمستهوه دهگری و وهکو جالجالترکه دهچیته سهر تهناف و لهمسه رموه نو تهوسه ر دمزوا و لهسه ر تهو تهنافه ی (بیشکه ی مه رگ)ی پينده لاين هه لده به زي و داده به زي کابرا چي کردېتو ئه ويش ده پکاته وه ، ب ریکهوت پهکینك لهو بزمارانهی تهنافهکهی پیوه پهستراوهتهوه دهردهیهزی و خان لەسەر تەناف ھەڭدەداتە خوارى ، لەو كاتەدا دى بكەوى ھاوار دەكا « کوزینه تُهوا له تاسمان هاتمهوه » و پیدهکه نی ، که دمگاته زموی دارهکهی دەستى دەچەقتىنى بەلام دار خۇي لەبەر قورسايىي خان راناگرى ، دەشكىي و خان دهکهویّته سهر زموی و لاقتیکی دهشکی ، دهبیّته ههرا و هاوار و گریان، به لام خان خوی لاقی خوی دمرمان ده کا و یاش سی روژ دیته دهر و له دیوه خان دادهنیشین ، لهخوشیان چهند ههزار قوربانی سهر دهبرن و خیر و خیرات دەكەن ، خانىيايەبەرز ئەم بەسەرھاتەي خۆى بە جۆرياك بىــۆ من و مەلىك ئەحمەد ياشا گيزايەو، كە يياو لەبەر يېكەنىن خۇي بۇ نەدەگىرا • ئېستاش لهو رۆژەوە لاقىكى كەمنىك دەلەنگىرە ئەمە بەلگەننىكە بۇ ئازابەتى و زانابەتى خان .

ئهو ده روّژهی لای خـان ماینهوه ههمق روّژی لـه بهیانی تا ئیواره گورّانی بیّژ و وشکهرّن و یاری کهران ده هاتن هو نهرهکانی خوّیانیان پیشان ده دا و خهلاتیان له پاشا و خان و مرده گرت ه

خان زور ریزی مسهلایان و زانایسان ده گری ، ئهوانسه ی به خویاندا راده په رمون له ولاتانه وه دینسه بتلیس و خان ده یاندوینی ، ئه گهر بسوی ده رکه وی که به راستی زانا و خوینده وارن خانو و مال و باخچه و که نیز و خهلاتیان ده داتی و لای خوی جیگایان ده کاته و هه ر له به رئه و مشه شیوی

بتلیس بۆته مەلبەندى ھەمق جۆرە زانین و ھونەریك و ھەر كەس شنتیكى مەبەسىت بىن يا گىير و گرفتیکى ببىن لىــه بتلیس ریــــگاى چارەى خۆى دەدۆزیتەوە .

خياباني خاني پايمبهرز:

ئهم باخه تیرهاویّژیّک لهو لای سهرای خانهوهیه و ئهوهنده جیّگاییّکی خۆشە كەس ناتوانى تارىفى بىكا . دارەميوەكانى بە رىزى ھەندەسسەيى چهقاون و به دمم باوه دهههژینن و بهملاو بهولادا لاردهبنهوه ، تهنیا دار خورما و جهمبز وموزی تیدا نیه دهنا ههر جوره داریّك ببی لیّرهدا ههیه ، له ناو ئەم باخەدا چەند كۆشسكىنىك كراوە ھەر يەكەي خەزىنەيبىكى لى خەرج کراوه ، ئەوەندەش بە وەستايانە کراون كە ھىسچ كۆشكىكىان لەوى دى ناچین ، ئەو حەوز و فیچقانەی لیره بەر چاو دەكەون لە ولاتی رۆمدا ھاوتايان نیه ، له قهراخی حهوزهکان ورده چـهو و خیزی رهنگاو زهنگ بــه نهخش زۆكراوه دەلىپى سەدەفكارى ھىندستانە ، لە نــاوەزاستى ئەو حەوزانەدا باوه شینک ئاو له ده می شیر و له لترتی دبو و له زاری ههژدیها دهزژیته ناو حەوزەكانەوە ، ھەندى لە فىچقەكان بە تەوۋم ئىــاو ھەڭدەداتە بەرەو ژۇر و ھەندىنك كونى زۆرى تىكراو، وەك ئاو پىزژىن لىـ چل پەنجا كونەو، داوى ئاو وەكۇ تالىي قۋى نازداران پەرتىشان دەبىي ، ھەنـــدىكىان سەرقاپى بۆ کراوه و چهرخیکیان لی بهستوه ناو بهر چهرخه که ده کهوی و ده یخولینیتهوه. پلوسکی وا ههیه ئـــاویّکی باریکی لین دیّتــه خوار و بهر کاســـه ییّکی یهل دەكەوى دەنگىكى نەرمى بەسۆز بلاو دەكاتەوە ، پلوسكىيكى دىكە لە چەند تاسیّك دەدا و لــهو سەرەوە بە شـــیّوەی باران ھەلْدەرْژێ ، ھەندێ كــه (فتیچقهکان تۆپینکی ناو هلولیان خراوهته سهر که به هیزی ئاوهکه بـــهرز و نزم دەييتەوە ناشكەوى •

لهم باخهدا ههمتر جوّره گترکی تهزلا و سترمبل و ریّحان و وهنهوشه و ئهرخهوان و زینو و مله وشتر و کافتور و میّلاقه و میسکی روّمی و میخهك و زهمیهی و سویّسن و نیرگز و بخوری مریهم و یاسهمهن و گولآله و گولی هیّروّ و گهلیّکی دیکه ههیه که ئهو ناوهیان پر کردوه له بوّنی خوش ۰

بقر میوه جاتیش باخه وانی له ئیسفه هان و ته وریّن و نه خچه وان رّا هیّناوه و ئهم باخه ی به جوّریّک پی رازاند قنه وه که وه ختی سولتان مرادی چوارهم هاتوه و چاوی پیّکه و توه له سهر سقر رمانا ده می داچه قاندوه ۰

دەرياچە دەسكردەكەي خان :

له پشت ئهم باخهوه بهرهو باکور کانیاوی ته قله بان هه یه ، خان لای بهرهوه ی نه هیوه ی کردوه به به نداو و دهریاچه ینکی گهوره ی لین پینه هیناوه ، ناوه که ی زور جوره ماسی تیدایه ، خان به دهستی خوی به لهمسی جوانی دروستکردوه ، هه ندی جار مال و مندالی سوار ده کا و خوی سه ول لیده دا و به سهر ئاودا ده گهرین ، جاریکیان گوایه ژنه کان باش دانانیشن به لهم و هر ده گهری و چه ند ئافره تیك ده خنکین ، له وساوه خان وازی له وه هیناوه و ته نیا خوی جارجاره به به لهم ده گهری و راوه ماسی ده کا هیناوه و ته نیا خوی جارجاره به به لهم ده گهری و راوه ماسی ده کا ه

جاریّك ئاوی چیكان هه لدهستی و لافاو لاییّكی به نداوه كه كسون دهكا و ئاو له خوارهوه هه ندیّك مالّی ته قله بان دهبا ، كورده كان دوعای خراپ له خان ده كه ن ، ئه ویش به پارهی خوّی خانوه كانیان بو دروست ده كاته وه و زیانیان ده بریّری ۰

گمرماوی باخ:

ئهم گهرماوه خوشهی خان له (خهزینه)یهوه بو (جامهخانه) دهچی ، سی لای رقی له باخه و ههمق پهنجهرهکانی بهســـهر باخـــدا دهزوانـــی ، ناوه زاستی جامه خانه له سیسه د لاوه به پلوسك ئاو هه لده زری ، به رده مه زمه زم کانی ته خته کهی به چه شنی فه رشی میری نه خشاون و هه ر پارچه یه یه ره نگیکه ، له ناوه زاستی حه و زه که دا فیچه فیک ئاو هه لده دا ته بن میچی سه ری و له و یوه ده زریته وه خواری ، ئه و خزمه تکارانه ی له م جامه خانه یه داخرمه ت ده که ن خو لامی چه رکه س و گورجین و وه کو مانگ ده بریسکینه وه مه ریه که یان بایی هه زار قرقش خه نجه ر و چه قنوی جه و هه رداریان له به پشتینه ئاوریشمه کانیان چه قاندوه ، به سنولی سه ده فکاره وه دین و ده چسن ده لیی تاوسی به هه شتن ، ئه م خولامانه خاولی و په شته مالی ئاوریشم و سنولی سه ده فکار ده به ن برخوش و مکان ه سه ده فکار ده به ن برخوش خوش ده کان ه

که له جامهخانه چتریه ئه و دیو ژقریکی گهوره یه به ناوی (ساردخانه)، گومبه زیکی گهوره ی به سهره وه یه ، ئاوی حه وز و پلتوسکه که ی ناوه راستی شله تینه ، ته واوی دیواره کانی کاشی چینی به و ورده مهزمه ن تیدا راخراوه و هه زاران چلچرای پیدا ها تو ته خوار و لیسره وه ده چسه ژقری گهرماو واده زانی که و تتویه ناو ده ریای روشناییه وه ، چونکت گومبه زه کهی ئه وه نده به رزه سه ری له ئاسمانه و هیچ دیوار و شتی دیار نیه ، دیواره کانی له سه و کو کو که که ناویان به بلتر و شقشه ی ئه ستور و قه ندیل و

چلچرا پز کراوه و سهرهوهشیان یه کپارچه شترشه یه ، ئهو شترشانه کاتین له سهرهوه ههتاویان لیدهدا ژقرهوه دهبیته روزی رقالهٔ .

بهشی دهرهوه ی گهرماو و جامه خانه باخه به هه شته که یه که هه زاران بولبول و مهلی خوشاواز ده نگیان لیخ هه نبریوه و له سهر ئه و دارانه لقاولق ده که ن و مهلی خوشاواز ده نگیان لیخ هه نبریوه و له سهر برق که وره له گه لای میخه ک و گونه باخ که بونی خوش بالا و ده کاته وه ، له هه مت و ژوره به کونه کانی میخه ک و گونه باخ که بونی خوش بالا و ده کاته وه ، له هه مت و ژوره به به کونه کانی تشدا قوله تین هه یه ، جوزنه کانی به ردی مه زمه زن و شه وه نده و و مستایانه تاشراون پیاو حه زده کا ته ماشای کا ، هه ندیکیان له شه وه و پیر فرزه و کاره با و گوی ماسی و یاقیقی یه مه نی و به ردی سیلانی نیر ان جامه خانه که ش له به ردی سماق و مه زمه زن و به جوریک کونه که کونه کانی نیروان جامه خانه که ن او بان به ناو نهم کونه کانه دا راکیشاوه ، هه مت تاشراون که مور هه که که که کانی ناویان به ناو نهم کونه کانه دا راکیشاوه ، هه مت لوله کان و تاسی ناو به خوداکردن زیر و زیون ، هه واکه ی نه وه نده سافه و کون شوری خوش سه باره ت به گه رماو گوتراو له دامینی گومبه زه که به خوش توسراوه ،

ئهو ناتره ناسك و نازدارانهی لهشی نهرم و شلیان به فنرتهی ئاوریشم داپنوشیوه و كاكنرلیان پهریشان كردوه ، به كیسهی نهخشسین و سابتونی بنونخوشهوه به دهورتدا دین و دهچن پیاو هنوش له كهللهیا نامیننی ، له زوّر لاوه مهنقه لی بخور و عود و عهمه ر دهستوتی و بنونی خوش بلاو دهكاته وه .

به کورتی بلّیم زمان و قهلهم له ویّنه کیشانی ئهم سهرا گهوره و باخهٔ بهههشته و گهرماوه بی هاوتایهدا ددستهوستانه ، ئهو ورده کاری و ناسکی و زهریفییهی تیاندا بهخت کراوه ویّنهی نیه ۰ من خوّم چل سالّــه خـــهریکی گهشتم شتی وام له هیچ کو ییه که نه دیوه ، وهستاکانی ئیره دهستیان داوه ت ههر کاریک ناته و اوی یان تیدا نه هیشتو ته وه ، جا ئهم ههمتو شته چه ندی تی چوه هه ر خوا خوی ده یزانی ۰

که (سونتان مراد)ی داتی کمری بهغدا هاتوته نهم گهرماوه خوی بشوا، دهبینی ناوه سارده کهی بوخور کیدنی و ناوه گهرمه کهی بونی بوخور ، لیدنی و ناوه گهرمه کهی بونی بوخور ، له ژوریکدا پینج خولامی چاو رهشی کاکول دریژ بو ناتری و له ژوریکی دیکه دا پینج کیژی ناسکو نهی هیشتا نه شکوتو نامادهی خزمه تن ، نهوه نده شاد ده بی ده نی (نهری چ ده بو نه نهسته موتی منیش گهرماویکی ناوای تیدا بوایه!) نیمه شد له تهرماوه باشا گوتی (وینهی نهم گهرماوه باشا گوتی (وینهی نهم گهرماوه له هیچ کوی پیکی دنیادا نیه))!

بانگهیّشتنی خان بوّ پاشا :

که پاشا له گهرماو هاته دهر ، لهسهر دهستوری خانی پایه بهرز سفره ریز کرا ، دهوری زیوی پر له خواردنی خوش و بونخوش داندران ، زوربهی خواردنه کان بریتی بون له کوکی پلاو ، زهغهران پلاو ، چلاو پلاو ، بریان پلاو ، دهور پلاو ، شله پلاو ، دهرمان پلاو ، عود پلاو ، عهمبهر پلاو ، کفته پلاو ، فستق پلاو ، قاورمه پلاو ، بادام پلاو ، کشمش پلاو ، ماستیا چوبهره ، قرتی چوبهره ، لاکشه چوبهره و گهلیک چوبهرهی دی ، خوبهره و پلاوی گوشتی کهو و ههنار پلاو و کهبابی ههمه جوره ههر باسی ناکری ،

خولامه کانی خان که به سه د ته رزه رازابق نه وه په شته مالی سور مه داریان به سبت به ده سبت و ده دیان هینایه به رده می پاشا چرکیان داده دا و پیشکیشیان ده کرد ، ئه و خاولی و که و چکی نقیمدار و کاسه و قاپی چینی بهی لیره ریز کرابق ن من ناتوانم باسیان بکه م، پاشا و خان ، له کوره کانی خانیش (زیادین)و (به دره دین)و (توره دین)و (شهره فه دین) له ملاو له ولای پاشا له سه ر ئه ژ تر دانیشتبق ن ، پاش نانخواردن مه سینه و له گه نی زیر هات و به سابق نی بر نخوش ده ست شورا ، دوا به دوای شه وه

سفره بینکی دیکه راخرا ، که وچکی سه ده ف و دارگویز و گاسن و سیسلان و یاقیق داندرا ، په نجا خزمه تکاری گیسك ستوك په نجا کاسه به ده سته و هاتنه ژور ، په نجا جوره خوشاویان هینا که به قه ندی شام و نه باتی حه ما گیرا بتو نه وه ، له پاش خورا نه وه ی گه وه ش مه سینه و له گه نی دیکه هات که له فه خفق ری و نقیمدار بتون ، جا له فنجانی چینیدا قاوه می یه مه نی و سه حله ب و فرنی و چای بادیان و پالتوده و شیر هات و خورایه وه ه

ههمق روزی به یانیان چه ند جوره شیرینی و مره با و دوشاوی ریواس و که بادی سویرکراو و شهقاقیر و خه یار چه مبه ر و نهم جوره شتانه ده هات ، بو نیوه روش نه و به زمه ریکده خراوه که باسمان کرد و شهوانه شهروا ، نه و ده روز و ده شهوه ی پاشا میوانی خان بق بهم جوره خزمه کرا ، سی هه زار و شیست ناغا و سه گوان و ساریجه تا ده گاته مه یته ره کانیش خواردنیان له لایه ن خانی پایه به رزه وه بو ده هات و ته نانه ت یه شبار گیریش ژه میسکی بی توره که و نالیک نه بوه و قاوه ی نه م عاله مه شه ر له سه ر خان بوه و

روّژیّك پاش نانخواردن به پاشای گوت «ئیمه چهند پانهوان و تهردهستمان ههن ئه گهر ئارهزوّت لهسهره با بچینه كوشكی خوارهوه ك بهسهر مهیداندا دهروانی كهمیّك تهماشای عیلمی سیمیا و ئهرز هیّنانهوه یه ف شتی سهیر بكهین ، » پاشا گوتی « قهیدی چیه با بچین بیانبینین ، » چون لهو ههیوانه دانیشتن كه بهسهر مهیداندا دهروانی و ههر چوار دهوری مهیدانیش حهشامه تیكی زوّری لی كو بوبوه و چاوه دوان بون و

كاره سەيرەكانى پالموانان

له پیشهوه پالهوانیکی عهجهم به ناوی (زهنگوزهر) که بهرگیسکی کودهری رهشی لهبهر کردبق هاته بهردهمی پاشا و کزنترشی بغ برد، ناوی پینهمبهر و چوار یار و دوازده ئیمامی هیننا ، دوعای بغ سولتانی عوسمانی و مهلیك ئه حمه د پاشا و خانی پایه به رز و کو زه کانی کرد و ئیجازه ی خواست که ده ست پی بکا ، سه ریّك به غار سه رانسه ری مهیدان گه زا و ئه وه نده خیرا رق بی ئه سپی و یرغه ی نه ده گهیشتی ، جا که ها ته وه به رده می پاشا یا ئه للای گوت و تاوی خویدا له هه واوه سی جار خوی هه لگیزایه و و که و ته و توی ، دیسان کو ترانه خوی هه لدا و له هه وا چوار خولی خوارد وا خولاوه هیچ کوییی کی نه ده بیندرا ببتو به دانه توپین ، ئه مجار به سه رده ست و لاقدا و ه کوییی کی عه ره بانه تسل بو وه و له مسه ره وه گهیشته ئه و سه ره

له ناوه راستی مهیداندا پارچه قوماشیکی شازده گهزیتان بو راخست ، سهریکی نه و قوماشه ی گرت و وه کو برقسکه خوی فوی دایه نه و سهری بیخ نه وه ی بینی قوماشه که بجو نیته وه و نهمجار له دو جینی نریك به یه ها سی پهرداخی شوشه ی لهسهر یه که دانا و به یائه نلایه که خوی هه ندا چوه سهر نه و پهرداخانه راوهستا ، نه خوی جو لا و نه شوشه کان شکان ، جا دابه زی و هه ر لایه سی پهرداخی دیکه ی خسته سهر ، بون به شهش پهرداخ، نه و شوشانه ش نه وه نده ته نک بون له وانه بو به فو بروخین که چی نهم چل په نجا شه قاو دور که و ته و له و سهر به غار هات گهیشته کن پهرداخه کان ، په نجا شه قاو دور که و ته و له و سهر به غار هات گهیشته کن پهرداخه کان ، دمیزانی نه خوی هه ندا هه ر پیهی چوه سه ر ریزیک پهرداخ راوه ستا خوا ده ی نه شوشه کان جو نه شوشه کان جو نه یا نه کرد و هه ر له و یوه کر توشی بو یاشا برد و ها ته خواره وه و

دىمەنىكى سەمەرەي دىگە:

لهمهوپیش باسی (مهلا محهمهد)م کردبق که سواری ئهو بارگیره لاته بقیق و چی کرد ، ئهمزوش به ههمان سهر و گویسلاکی چسلکن و درّاو و میزهری هیلانه لهگلهگیهوه و به جله شرّوّلهکانیسهوه هساته مهیسدان ،

سەلامنىكى لە ياشا كرد و بە كوردى گوتى « ئەوە بۆچى بۆ نانخواردن بانگم ناكەن و بىر ئەم بەزمە لە دۇم دەكىرن ، دەتانەوى شتى سەيرتان بىر بكەن ؟ » خوی توزه کرد و جنیوی دا و زماندریژی کرد ، پاشان گوتسی «حهیسه عەلەسسەلا ، وەجاخى خان ھەر رۇن بىي ، ئەم ياشايەش خۆش بىي ، گيانى (فیساگۆرس) و (ئەبو عەلتى سینا) و (ئەبو حارسى) بسراى شساد بستى » ، جهوالیّکی لهسهر ئهو جغزه دانا که یالهوان زهنگوزهر کیشا بوی و دهستی هه لبزی و گوتی : « خه لکینه گویتان لی بین ، ئه گهر ئیوه به راستی بیاوی خوا بن خوتان لهبهر تهماشای من راده گرن ، دهنا ههتا زوه بوی دهرچن » ئەمجار ھەرچىي شىتىكى لەبەردابۇ دايكەند و خۇي رۇت و قۇت كردەو، و به ناو مهیداندا گهزا و سوزا و هاتهوه لای جهوالهکهی و گوتی « خانی خوم و ئهم یاشایهش ، وا به رؤتنی گهزانی منتان بهلاوه بی ئهدهبییه چونکو لاتان وایه من کیر و قونم ههیه ؟ نا کاکی خوم وا نیه ، ها ، باش تیسم فکرن، » به بهر چاوی ههمقرمانهوه که به بهر دهمماندا تیپهزی یاش و پیشی ساف و لوّس ه پیچی پیروه نه بوّ له پیسته کهی بــه و لاوه ! هاتــه وه لای جهواله کهی و یهك پهشتهمالی عهده نتی پر نه خش و نیگاری هیمنایه دمر و لسه یشتی خوی بهست و کهوته سهرمهقولات و خو هه لدان و لهسهر دهست رۆپشتن لەم رۆپشتنەپدا ھاوارى دەكرد « ئەي ئاقلىنە ٠٠٠ ئەي خافلىنە ٠٠٠ ئهی ۵۰۰ واوا لیکراوینه » به که یه که ناوی خویان باب و باییری پیاوه کانی یاشای دینا و قسمی بیده گوتن و تهمجار هوستا به وه و لهبه ر چاومان په شته ماله که ی له خوی کرده و ه و هاو بشتیه سه ر شانی ، که ده بینی ن گه ل و گونتیکی پیاوانهی باشی لین دمرکهوت ۰ دیسان کهوته ههالیهزین و خسق هه لدان و فرین ، له کاتی به رزیو نه وه بدا کیری گرت به دهسته و ه و که و ت ميز يزژين کردني ئهو خه لکهي راوهستايون ، ئهوهي تواني بزي دهرچو و ئەوانى دىكەى بە مىز تەر كرد ، خەلكەكە دەستىان بە بۆلەبۆل كرد « ئىــەم

مه لا گوتی «خان ، فه رمان بده ده رگا و پله کانه کانی ئه م مه یدانه داخه ن تا شتی خوشتان نیشان بده م » ، خان فه رمانی دا ده رگا و پله کانه کان داخران و مه یدان وه کو قه لاینکی قایمی لی هات ، مه لا له جه واله که ی نه ختیك په رو و لو که کونی ده ره ینا ، هه رکون و که له به ریکی له ده رگا و دیواره کاندا هه بو گرتی ، هاته وه سه رجه واله که ی و په رداخیکی ده ره ین یه ک دو قوم گاوی خوارده وه و په رداخه که ی هاویشته وه ناو جه واله که ، نه مجار کیری ده ره ینا و ده ستی به میز کردن کرد ، هه رئه وه نده مان زانی نه و مه یدانه دا گاو هه ستا و به رز بروه و تا ده هات زیادی ده کرد و شه پ بولی ده دا یا که دیتیان گاو له گه ژنویان تیپه ری که و تنه هه را و هاوار «کور و در گامان لی بکه نه وه ، گه ی هاوار من مه له نازانم ، کور ه ب و خاتری خواه ه ، پاشا تور ه بو به خانی گوت «خان گه مه چیه ، له ناو مالی ته خواه ه و ده و ده و ده دا ده دا ده ها به ناو مالی ته خواه ده دا دا ده در ده دا ده دا

خەلك بخنكى؟» خان گوتى « پاشا ، مەترسە ، خنكانى تىدا نيە ، ئەمــەش هو نهریّکه ، نهختیّك خوّت بگره » ، خهالکهکه زانیان نه خان و نه پاشا بـــه هاواریانهوه نایین ، پهلهپهلیان پیکهوت ، دهستیان کرد به خو رقت کردنهوه، هى وا ههبق به رقتوققتى مەلەي دەكرد ، هى وا ھەبق لەبەر يەكنىكى دىكە دمپارٔایهوه رزگاری بکا ، ههندیّك دمچوّه كۆلى هاورٚیكانیان و هی واش ههبق شاده و ئیمانی دیّنا و خوّی بو خنکان ساز کرد بق ، لهناو ئهو مهیدانه گهورهیهدا ههراو هترریا و قیز و هنرزیک بنو ئهو سهری دیار نهبی ، ئهمجار (مەلا محەمەد) لە جەوالەكەي دۇ جامى دەرھىينا و دانىشىت بە جامىك ئاوى هەڭدىنىجا و دەپكردە جامەكەي دى ، ئەوەندەي بڭيى يەك دۇ لافاو نىشتەوە و دلۆپتىك ئاو نەما ! • • • جا سەيرى ئەو خەلكى ناو مەيدانەكەت كردبا يەكتىك خۆى به شىشىي پەنجەرە ھەلواسىوە ، يەكىك رۆت و قۇتە و جلكەكانى خۆى خستنزته سهر سهری ، پهك چۆته سهر ديوار و پهكينكى ديكه سوارى كۆلى برادمرهکهی بوه ، پاشا و خان ئەوەندە پینکەنین بۆرانەوە ، ئەو ھـــەزاران رقت و قوتانهش له تهریقی خزیان دمشاردموه و رقیان کردبوه دیــوار و نهیاندهزانی چ بکهن ، ههندیک دهپازانهوه « کوزه جلکهکانم ۰۰۰ ئای خەنجەرەكەم ٠٠٠ » ، بەزمنىك بۇ ھەزار سالىي دى بەزمى وا خىـۆش رى ناكەرىتەوم •

(مهلا محهمه د) هات و له بهردهمی خان و پاشادا راوهستا ، خان پینی گوت « مهلا تو سهری ئهم پاشایه توزیکی دیکهشمان پیشان بده ئیدی داوای زیاترت لی ناکهین ، » پاشا گوتی «خان پیاوی چابه ، ئهم جادو گهره دهرکه زراوی پیاوه کانمی برد» ، خان گوتی « پاشا گوی مهدهیه هیچ نیه ، » پاشا که زانی خان حهزی لیده کا ، ناچار گوتی « باشه به لام با شتیکی خوشمان پیشان بدا » ه

دەرھينا و خستيه ژير پەشتەمالەكەپەوە و كەمينك لەسەرى دانىشت و دواپى له ناو جهواله کهی ناوه ، ههر ئهوهندهمان زانی خشه خش و جوّله جوّل لــه جهوالی پهیدا بتر و سهری ماریکی ژور زلی لی هاته دهر ، مار ورده ورده له جەوالىي دەرچتو و لەبەر ھەتاو لەسەر ئەو لمە خۆي ھــەلخست و لەبــەر چاومان يۆچاپەوە ، ياش نەختىك جۇلاپ دوە ، چاوەكانى وەك قى چىرا بریسکانهوه و ددانی وهکو ددانی فیل له لالغاوهی سهری دهرهینا و لهشی وهکو ریّوی توکی لیخ هاِت ، نیو سهعاتیٰک مایهوه ههر دههات و زل دهبــــق ههتا ئەوەندەي فیلێکي لیح هات ، ئەمجا گەزا و بە دەورى خۆبدا سۆزا بەوھ و هاتهوه کن مهلا ، مهلا گوتی با تاویک سواری ئهم داعبایه بم ، که لیمی نزیک که وته وه داعبا کلکینکی وای له مهلا دا لنگه وقوچی خست ، ئه وانهی لــه مەيدانەكەدا بۇن گوتيان ئەم شتە والى مەلا بىكا ئىسمە چ لىسدەكا بىا هه لیّین ، ههر چونیّک بو دهرگای لای چیایان شکاند و وهکو لافاو را ــان کرده دهری ، مهلا له جهواله کهی خنری دار تهیلیّنکی دهرهیّنا و بهك دقر جاری له ههژدیها دا ههژدیها سهر و کلکی پهرز کردموه و مهلا سواری بتر به ناو مهیداندا کهوته گورگهلوقه ، ئــاگر له دمم و کونه لوّتی دههاته دهر و ههر چه ند جاری کلکی له ئهرز دهدا کولیّب ک ته ی و توزی بــهرز دهکردهوه ، خەڭك خۆيان دەھاويشىتە يەناي يەكتر و دەلەرزىن ، زۆر كەس بۆرايەوە ، ته نا نهت سه ر نا نه و ز به سه ره که مان فیمی لیمات و له و ناوه دا که وت .

پاشا زوّر نازه حهت بق بانگی کرد «کوزه مسهلا محه مه دی نه حله تق ته مه نه نه بیر نه چی ها ، باشه ؟ » (مهلا محه مه د) که زانی پاشای ته واو توزه کردوه به سواری هه ژدیها ها ته به رده می پاشا و پینی گوت «پاشا دوعای خیرم بو بکه ، خوا حافیز» هه ر به سواری له ده روازه می قه لا چوه ده ری و

به بهر چاومانهوه رقی کرده چیساکان و لهچاو ون بتر . دیسسان خه که که له مهیدان کیربتر نه وه و بتر به خه لبه خه لبی باسی مهلا .

نامبره کانی عیلمی سیمیای مهلا:

ئهو جهوالهی (مهلا محهمهد) ههر لهو ناوهدا کهوتبق ، خان گازی کرد « ئادهی ئهو جهوالهی مهلامان بغ بینن با چاویک به دهزمایه کهیدا بخشینین» پاشا حهزی نهده کرد گوتی «تو خوا خان ئهم شته نه حله تییانه فری ده ، » به لام خان گوتی « نا پاشا نا ، با که مین کی ته ماشا بکه ین » •

زاری جهوالیان کردهوه و ئهم شتانهیان لیخ دهرهیّنا : داوه به نی باریك له خوری و بهرگن و تترکی وشتر ، کهندر ، چهند دانــه قوتو که دمرمان و شتی سەیریان تیدا بق ، درکی پەیکوڵ ، کافتر ، میّوی ہەنگوین ، قــیر ، عَوْد ، عهمبهر ، قهتران ، پلیان ، زهقوم و شتی دی ، پارچه پهزوی جاو و چینی رمنگاوزمنگ و مهخمهری کاشان و توتنی شام ، که ههمتریـــان شنز و چَلَکن بَوْنَ و يهكُ مانقرِيان نه دههێنا ، له ناو چهند قوتودا روٚن و مهڵحهم و نوقلٌ و بهلهچه کی کالهك وشترتتی و ئارد و كتوله که ههبتر ، له نـــاو چهنـــد قومقومهدا مهرهکه و گارهق و سرکه و شهرات و نهوت و سه ندهلترس . يارچەي سەلكى مەز و بىزن و يېچكەكانيان ، كەللىھ سىەرى شېرىك ، ژمارهینیکی زوّر مار و دوپشك و ههزار پیّی مردو ، سم و كهنبهی كهر و ئيستر و ئەسپ و بەراز ، لە ناو چەند قوتوپتكى دىكەدا گوێ ماسىلكە و كەللە سەرە كۆنتىكى ئادەمزاد و چەند يارچەنتىك لە كەللەي شېر و يىلنىگ ، یارچهی کهولی جانهوهران وهکو سموره و دهله اث و قاقوم و وشها ۵۰۰ که بایی پولینک نرخیان نهبو ، پاشا به سهرسورزمانهوه پرسی « گیانه کهم خان ، ئهم خرت و پرته بی ستودانهی بغ چیه ؟ . خغ ئارمق و شهراب و سرکهش ههیه ! » خان گوتی « پاشام ، ئهم کابرایه سنی ساله لیرویه ، به دریژایی ئهم

ماومیه نه توتن و نه قاومی تام نه کردوه ، روّژ به روّژوه و شهو نویّژ دهکا ، تا ئیستا ئەومى بە چەقق كوژرابیتەوە و خوینی رژابیت و گیانی دەرچ<u>ة ب</u>ی نەيخستىزتە زارى ، ھىچ نويژىكى بە قەزا نەگىنزاوەتەوە ، ئەم لـــە شارى (مەرانكۆش)ى مەغرىب ئەم عىلمە فير بوه و ئەمزۇ بىـۆ رابواردنى ئىـّــوە پیشانی دا ۰ به لام با من پنتان بلّیم ئــهوهی دیمان ههمتری خهیاله و هیچی زیانی بۆ كەس نیه، » پاشا گوتى «ئەدى ئەم گیانلەبەر، زیندوانەي گرتو، و ئەم كەولانەي خىر كردۆتەوە بىز چيەتى ؟ » خان گوتى «پرسيارەكەت بە جىيە، ههرچۍ شتیکی پیشانی داین به هنری ئے او شتانه و میه که خوا دروستی كردةِن ، ئەمەش يېرىستى بە تەردەستى و جالاكىيە • بۆ نمۇنە : رۆنېكى لە خۆى ھەڭسىق لەبەر جاوى ئىيمە ئالەتى پىياوەتتى پىيوە دىار نــەما ، ھەندىك بۆن و دەرمانى بلاو كردەوە لەپ، چاومان وەك بفرى وا دەبيندرا ، ب قومقومه ئاوي دەيىزۋاند خەلك لايان وابق ميزيان يېدا دەكا ، چۆزىك ئاوى رشته سهر زموی پیمان وابق الافاو ههستاوه خهانك هاواریان لی بهرز بنروه و خۆيانيان رۆت دەكردەوە ، مارىكى لە جەوالەكەي دەر ھىينا لەبەر چاومان بَوْ بِهِ هِهُرْدِيهِا ، بِهُلَام تُهُوا لَه تُرسَى تَوْ هِهُلَاتُ وَ جِهُوالْهُكُهُى لَيْ بِهُجِيْ مَا ، هەرچتى پارچە كەوڭتىك لەم جەواڭەدايە دەتوانى لەبەر چاوى بىينەر بە زىندۇى پیشان بدا ، ئەمانەی بۆیە ھەلگرتو. • » پاشا گوتى « جەوالى ئەم جادۇكارە لابەن ، من حەز لە يارى پالەوانى تەقلەباز دەكەم ، » دىســــان پـــــالەوان زهنگوزهریان گازکردهوه ، هات و تهیلهکهی خوی لیدا .

سهربانی مالی خان لهلای خوزهه لات له ههمق بانه کان بهرزتره و لای خوارهوهی یه کپارچه گهلییه که کهس ناویری تهماشای خوارهوه بکا ، دق ئهوه نده ی منارهی سلهیمانیه بهرزه ، یه که دقر رفز پیشتر هاتبقن بهرده کانی ئهم ناوه یان شکاند بقو و ته ختیان کر دبق و لمیان لی رفز کر دبق ، ئهم پالهوانه

دەيزانى لېرە يارى پىغ دەكرى ، ناردېتى يەك ھۆز پەين و گلى نەرميان ك سەربان بۆ دانا بۇ .

پالهوان هاته بهرده می پاشا کزنوشی بو برد و گوتی «گهوره مه مه مه به مهایت باشا تکاییک هه یه نه گهر لیم قوبول ده فه رمتری ته شریف بیت بیت هه شانشینیه ی به سهر چیادا ده زوانی ، تا بزانم چیتان پیشان ده ده م ، » پاشا و خان و ده ست و پیوه ند گواستیانه و هه نه وی .

تاقمی پالهوان دهستیان بهده ف لیدان و ده هو ل کوتان کرد ، پالهوانیش رویسته سهربان هه ندی دوعای کرد و گوتی « خه لکینه همه مه مه ده یکه هو نهر نیه همه خو فیدا کردنه ، له بیرم مه که ن و دوعای خیرم بو بکه ن . ده ی سه له وات له پیغه مبه ر بده ن و منیش خوا حافیز » ، ه و زالمه هو زه پر له په ین و خو له که ی خسته ژیر قونی قایمی کرد و خوی له و به رزایی دو مناره وه هه لدایه خواری ، وه کو هه لو به فرین هات پیش هه وه ی بگاته زه وی له سه جه واله که ی ژیر خوی سه رمه قولاتیکی لیدا و به ساخ و سه لامه تی گهیشته زه وی و راست بو وه ، هه سپیک له وی راگیرابو سواری بو و ها ته وه خزمه تا پاشا ، پاشا یه کیسه قوشی دایه و گه زاینه وه بو کوشکی سه رمه یدان ،

دیسان دهسته و دایهرهی پالهوان ته پلیان بسۆ لیدا ، پالهوان یه ك چه كوچ و دو بزماری گولمیخی له گیرفانی ده رهینا و گوتی « ئه گهر خان ئیزنم بدا من بهم دیواره هه شتا گهزیبه دا هه لده گهزیم » خان گوتی « ئیزنم دای سه ركه و تو بی ، پالهوان ها ته بن دیوار ، توزی دوعای كرد و دهستی هه تا كوی بری كرد یه كیك له دو بزماره كهی داكوتا ، چه كوچه كهی خسته بهر پشتی و خوی هه لدایه سه ر ئه و بزماره كسه در یژایی یه كهی قولانج و نیویک بو و سسی قامك زیاتری چوبوه ناو دیواره كه و بزماره هه ستایه دانیشت و هه ندی جوله و یاری سه یری كرد و له سه ر ئه و بزماره هه ستایه

سه ر پین و بزماره کهی دیکه شی له به رزترا داکوتا و ختری هه لدا چووه سه ر ئه و ، وه کو مارمیّلکه ختری لی ئالآند و سه و لهشی به ره و خوار شیر ر ده وه و به چه کوچ له بزماری خواره وه ی دا تا شل بخوه ده ری کیشا و ههستایه وه سه ر بزماری سه ری ، به پی له سه ری راوه ستا و دیسان به چه کوچ بزماره که ی له ژوروتر داکوتا و له سه ر ئه ویش گهلیّك هونه رکاری کرد و ئیدی وه کتو ئه وی پیشتو بزماری خواریی ده رهیّنا و له ژورتر دایکوتا ، همتا به قه د بالای نو پیاو به رز بخوه کیسه توتنه کهی له به رپشتی هیّنایه ده ر و خستیه سه ربزماری خواره وه و خوشی لاقی هه رله سه ربزماری سه رق بـق قه نه ی تیکرد و سه ری خستیوه سه ربزمار و لاقه کانی لای ژوروی ده له قانده قه نه ی تیکرد و سه ری خستیوه سه ربزمار و لاقه کانی لای ژوروی ده له قانده

به کورتی بلیّین چل و حهوت جار بزماری چهقاند و هه لیکیشایه وه تا گهیشته سه ربان ، له وی بریّك دوعای کرد ، بزمار و چه کوچی لیسکدان و فریّی دانه خواره و و هاواری کرد « موسلمانیته ، شامیّری دهستی مسن چه کوچ و بزمار بون ، وا به وانیش نه مان ، جا من چون بیّمه خواری ، چارم نیه خوم به رده ده مه وه و بزما بون ، وا به وانیش نه مان ، جا من چون بیّمه خواری ، چارم نیه خوم به رده ده مه وه و بر به به به که ده ی گوت و له گیرفانی جو تیك خوم نازا کرد ، دوعای خیرم بو بکه ن » نه مه ی گوت و له گیرفانی جو تیك ده سکیشی ده رهینا له دهستی کرد و پاش بیسمیللا کردن خوی هه لداشت ، ده که هاواریان لی هه سا گوتیان پاله وان خوی کوشت ، به لام ده سکیشه کانی ده ستی پاله وان له ناوریشم چندرابون و هه ریه کی په تیکی باریکی ناوریشمیان پیوه بو که سه ریکیان له سه ربان به دو بزماری قایمه وه به سترابو نه وه ، که هات بگاته زهوی لاقی له دیوار توند کرد و به گورجی به سترابو نه و ه که ده ده ستی خوی دامالی و به ناسپایی نیشته وه و قیت مه ردو ده کیان ده ده ستی خوی دامالی و به ناسپایی نیشته وه و قیت راوه ستا ، پاشا دو لاله و پیچ زیری بو هه لدا ه

له کاتیکدا ئیمه سهیری ئهم هنونهرکاری به مان دهکرد ، خزمی بهکتك له فهرمانزهواکانی ههکاری که ئهژنز به ئهژنزی خان داده نیشت پیاویکی

زانا و ماقول و چهلهبی بق ، (مهلا عهلی) یان پیده گوت ، گهم پیاوه له شاخه وانیدا ناو بانگی هه یه ، که گهمه ی دی ره گی کوردایه تی بزقت ، به خانی گوت «گهری گهورهم، کابراییکی بینگانه ی دز به بیا تقی که مه ندبازییه وه سه رکه و یته سه ربانی مالی تق ، گوایا شه و ناتوانی به هه مان ریکادا سه رکه و یت و کرده و هینکی ناپیاوانه ی لی رق بدا ؟ تق بی گهوه ی بیر له وه بکه یته وه چه پله ی بق لیده ده ن و زیر بارانی ده که ن ؟ من وه کق میم کابرایه نه مکرد و ته پیشه ، به لام فه رمق ن چاوم لیکه ن »

ئه مه ی گوت و چوه خواری ، له بن دیوار که و له سمو زه که ی خوی دا که ند و که مین که به پیاسه گه زا و گوتی « ئه م پاله وانه به چه کوچ و بزمار سه رکه وت ، چاو له من که ن بزانن چون سه رده که وم ؟ ، هه روا ده ستی له دیواره که خشاند تا په نجه ی له درزی به ردین گیر کرد (یاحه ی) گوت و خوی هه نبری قامکی لاقیشی گیر کرد و ئیدی هه روا وه کو مارمیلکه بسه دیواره وه نوسا و رویج هه تا گهیشته سه ربان ، له ویش دو سی جار به سه ردیوارد اها تو چوی کرد و پاشان به پله کانی دیوی ناوه وه ی کوشکدا ها ته خوار و ها ته لای خان دانیشته وه و داوای لی بوردنی له پاشا کرد ، پاشا گوتی « به گم ، من له لیهاتویی تو قسه م نیه ، سائی په نجاو سی که له هکاری یه وه ها تبویته دیار به کر ناوبانگتم زانیبو ، پی خوشحالم که لیره ش دوباره ده تابینه وه ی پیدا نارد بو خانی هه کاری بی به خشی و نامه ی یکی دوستانه شی پیدا نارد بو خانی هه کاری .

پیشه و کاره دهستییهکانی شاری بتلیس:

یه کهم که س که له کاری دهستیدا ده بی ناوی بیّنین خانی پایه به رزه که له حهوسه د هو نه ردا و مستایه و دیمه نی خوّشی سه یسره ، کورته بسالا ، مل کورت ، رهشتاله ، لوّت به رانی ، چاو شین ، قسه خوّش ، ده موّچاو روّن ،

گونچکه بچوك ، سمیل پر و ردینی تغیه ، لهم كاته دا كه ته مه نی گهیشتو ته حه فتا هیشتا به گور و توند و توله ، ده نگ گهوره و ناوشان پان ، ده ستی شیرانه و باسکی مهردانه یه ، ناوقه د باریك و لنگ دریژه ، هه لسوكه و ته ره رم و به ئاسپایتیه .

نه و جوّره شیری شیخانی و مهقراوی و ته وه رزینانه ی ئاسنگه رانی بتلیس در قستیان ده که ن له هیچ شار یکی دیکه دا وینه ی نیه و به رگدروه کانی ئیره هه ر جلکیک بدر ق ن جینگا ته قه لیان نابیندری و دهباخ کاره کانی هه مق جوّره چه رمی زه رد و په مه یی و هه لوژه یی و ئاسمانی و هه وری و گولزه نگی و سقر و ئال و سه وزی تورنجی و بنه و شه یی وایان له ژیر ده ست ده رده چی که هه رده لینی قاقه زی خه تایی و ئه حمه داوایی یه ، ته نک و لوس و بریقه داره ، نه می که هه رده لین تاییه تی ئیم سیاره یه ، کاروانی و ریبواره کان به دیاری بو شارانی ده به ن و بو فروشتن تا فه زه نگستان ده زوا و له وی زوریان دیاری بو شارانی ده به و نو فروشتن تا فه زه نگستان ده زوا و له وی زوریان له لا په سنده ، چونکی ئه وان زیاتر چه رمی کو ده ری و ته لا تین یان هه یه و با به تی و ایان نیه و تیر و که وانی بتلیسیش به ناوبانگه و

خەتكەكەي :

بازرگانهکان ههتا ولاتی (عهجهم)و (گورجستان) دمچن مال دهبهن و کوتال دیّنن ۰ ههشیانه خاوهنی کار و کاسبی خوّیانن ۰

داهاتی:

له به رئهوه ی ئیره که و تو ته نیوانی چیسا به رزه کانه وه و زه وی یه که ی به رده لآنه باخی باشیان هه یه و کینلگهیان که مه ، گه نم و دانه و یلهیان له رئی ئه و موشرا بو دی، دیماته گورده کانی ناو چیا گه نمه شامی ده که ن به نان، له میوه کان پازده جور هه رمینی هه یه که به باشی ناوبانگی رویشتوه .

خواردن و خواردنهوهی:

نانی سپی ، نانی لهواشه ، کولیرهی سپی وهکو گول ، نانی الله که (کهمك)ی پیدهلین ، کاهی به قهیماخ ، پاقلاوه ، کفتهی گوشتی که و ، شوربای ماستاو ، چاجیفلی ، پهندی قجیل ، قهیماخ ، ههنگوینی شانه ، کهبابی که و و پلاوی که وی به ناوبانگه ه

شهربهتی کوکهنار ، شهربهتی ههنار ، شهربهتی ئوشییله ، شهربهتی ریّواس ، شهربهتی ههنگویناوی خوّش و شهربهتی ههنگویناوی خوّش و ناوداره •

خانويەرەكانى:

له کونهوه خانوبهرهی شهره فخان و خانوبهرهی خانونیه کانی که ناوه دان بون نان و خواردنیان بهشی ههمو ریسوار و غهریبه و هه داریکی ده کرد ، به لام نیستا و هفه کانیان تیکچوه ، ته نیا له مانگی عاشورا و شهوه کانی ره مه زاندا شوربا دابه ش ده که ن ، نه و شوربایه شکه س نایه وی چونکو ده رگای مالی ههمو خانه دان و بنه ماله کان بو ریبوار و پیداویستان له سه ریسته ه

سەيرانگاكانى:

ئهو حهقده شیو و دوازده ههزار باخانهی باســمان کردن ههر یهکه

سه یرانگاییکه بو خوی ، له وائه: باخی خان ، باخی میره ی ، باخی به خدو و باخی نویخ نویخ ناوبانگیان هه یه م یه کینکی دی له سه یرانگاکان (گولی خان)ه له گهره کی ته قله بان که به له می له سه ر ده گهری مه مهدانی جلیتین له زیك مزگه و تی شهره فضان هه مق هه فته سه رباز و پاله وان و شاسواره کانی رفزه کی لیمی کوده بنه وه جلیت و گویینی لی ده که ن م

يارى گويين:

به راستی ئهم یاریته شیاوی ته ماشا کردنه ، زور جار لهم یاریته دا گوپال بهر لاقی ئه سپه کان ده که وی و ده یشکیننی ، به لام ئهم ئه سپانه ئه وه نده یاری پیکراوه فیر بتون ، وه کتو پشیله له ههر لاییک بن چاویکیان ههر لسه گویه که به که یک به خوند جاریک له سهر ئهم گویینه بوه به شه و خوینی تیدا رژاوه،

به لام گیستا له پیش یاریدا بزیار دهده ن ههر لاین توانی پینج جار یا دهجار توپه که بگهیینیته لای خوی براوه به و لایه کهی دی ده بی بانگهیشتنیان بکاه ئهم یارتیه له ههمتر و لاتانی کوردستان و خاکی عهجه مستاندا به یاری قاره ما نان ناسراوه م

ههر لهم مهیدانه دا ئه ستونیکی چامی زوّر بلند چه قاوه و جامیکی زیو له سهر لوتکه کهی داکوتراوه ، کورده سوار چاکه کان له و سهری مهیدانیا به ته قله کوت ئه سپه ره سه نه کانیان پر ده که ن و دین تا ده گه نه ئاستی ئه و ئه ستونه و له گهرمه ی غاردا تیریک داویژنه جامه که ی سهری ، ههر که س بیئه نگیوی له لایه ن خانه وه جامیکی زیوی ده دریتی ه

کانی ئەسکەندەرىش لە پشت قەلا جىنگا سىھىراتىكە لەناو مىرگ و چىمەنىكى ھىجگار خۆشدا و سەكۆى دانىشتنى بۆ دروست كراوه ٠

سه برانگای کنوی دنیوانیش که نه سکه نده ر له کاتی خویدا بو گرتنی بتلیس به نداوی کی دروست کردوه ، به نداوه که بچکوله و که مه ، ته وقه سه ری نهم کنیوه به ته له سم و فیلی هه نده سه یی وای لیکراوه که نه و دیوی کنیوه به رزه کانی وه کو چیای نه مرقد و چیای موده کی و چیای موش و چیای کوواری هه مولی دیاره ، سه برانگاییکی خوشه .

زیساره تگاکانی شساری بتلیس:

قهبری پیاوی گهورهی خوایی و شیخی مهزنی زاهیر و باتین (شیخ ئهبر تاهیر) که ههزارانکهراماتی لنی بیندراوه لهناو مهدرهسهی وهرسنگیدایه، زیاره تی (شیخول عهرهب)یش جینگاییکی پیرفزه، (شیخ حهسهن قهناخی) که شارهزای تهفسیر و حهدیس بوه له قولنچکینکی سسهر پردی خاتونیهدا نیژراوه، قسنی (شیخ عهلهمدار)یش که پیاوینکی گهوره بوه لیرهیه . بهم چهشنه نوسهد و نو روژ له گهل مهلیك ئه حمه پاشا له شاری بتلیس به کهیف و بهزم رامان بوارد ، منیش ههرچی بهر چاوم کهوت و تیمی گهیشتم نوسیم ، پاشا روژی ده یهم خوی بو رویشتنی به ره و وان ساز کرد . ئه و دیاریتانه ی خانی پایه به رز دای به پاشا ئه مانه بون :

سی کچی نه پشکوتق ، پینج خولامی مقلی نه اتق ، ده نه سپی که هیله به زین و لغاوی گه و هه ردار و زلیجیری زیزه وه ، سبی تفه نگی نقیمداری مازه نده را نی ، ته فسیری قازی و به غه وی و که شاف و قامق سی ئه لبق لدان ، بیست به رگ کتیبی شاهانه ، سی مافقری ئیاوریشمی ئیسفه هان ، سبی لبادی نه خچه وان ، چل شیری ئه لوه ن ، ده قه تار وشتر و ده قه تار ئیستر ، باش پیشکیش کرد نی ئه م دیار تیانه خان ده رویشایه تی کرد و گوتی «تکایه ئه م پیشکیشانه م لی قوبق ل بفه رمقن» ، جگه له مانه خان ئه سپیکی که هیله ی به زینی سقرمه و ئه سپیکی یلکندز و قه تاریک ئیستری دا به کویخای پاشا، هه روه ها بن بیست و یه که که سلی این باشا یه کی یه که کیسه یان که هیله ی دانی و بن له وان خوار تریش حه فتا نه سپی دا که یه کی یه ککیسه یان

پاشاش له شوینی مالاوایتدا کهونیک سموری سپی به شانی خاندا دا که له سهرای تایبه تی سولتان هاتبوه دهره وه وینه ی دهست ناکه وی ، پشتینه کهی پشتی خوی که به گهواهیر رازابو وه له گهل خه نجه ر و چه قوکهی له پشتی خان به ست ، به چوار کوری خان و کویخا چاکراغا یه کو یه کهولی سموری دانی که نرخیان له ههزار قروش پتر بو ، بو خیزانی خان (خانم سولتان)یش سموری و تاجیکی به گهوهه و حه فتا پارچه قوماشی زور به نرخی شسیب و به زیر چنراو و چه ند دانه ئه لماس و یا قوت و زوبه رجه د و مرواری درشتی به عهمه راغادا نارد ، بو توکه ره کانی خان و بو چیشت که و و به قان چه ند جوره چوقه و پشتینی زور به بو که و حه فتا سه روای هوزاه ی سه و به خان چه ند جوره چوقه و پشتینی زور

باش و مامناوه ندی به خه لات دانی و خان زوری پی خوش بو و خه کی بتلیس دلشاد بون ۰

ئهو ده رۆژه لهناو خه ککی بتلیسدا مابترینه وه جوریك هو گری ك ناوماندا پهیدا بتوبتو كه باسی ناكری، پاشاو خانیش دوستایه تی و ریزی نیوان خویان ئهوه نده پته و كردبتو كردبتویانه سهرای بهرمه كیان ۰ (۱۲)

(تغرغ) ه کانی پاشا و دوازده ههزار سوپاکهی دهرکهوتن و چونه قوناخی رنی (ئووا) ، رقری دوایی پاشا و خان مالاوایی یان له یه کتر کرد ، یه کتریان ماچکرد و سوار بونهوه شان به شانی یه به به به به شیوه کانی بتلیسدا به به وان هاتنه قوناخی رنی ئووا ، له و میر گهدا چل په نجا خیوه ت هه لارا بو ، خان پاشای له و خیوه تانه دا دابهزاند و لیره ش نان و خواتیکی بو ساز کردبو که ههر له خوی ده وه شیته وه ، پاش نان خواردن خانی پایه به رز ده ستی حه سهن و حوسینی کوری خوی گرت و هینانیه کن پاشاو گوتی « به خشینی هم که س له قه ده رده سرو بشتنیه تی ، من له مانه به نرختر شك نابه م که هی خومن ، نه وا هیناومنه خومه ت پیشکیشتانی ده که م به خومه کاری خوتیان خوران به به به می مهمه می عهمه ری خاویان به ده سه و سه رو قور ئانیان له باخه ل ده رهینا و دایان به پاشا (۱۳) ،

⁽۱۲) ئیشاره به به بهسهرهاتی بهره ی بهرمه کی بان له گه آل هار و نهره شیدی عهباسی ، له سهره تاوه تهبایی و دوستایه تی بان به جور یک چهسپاند بست که خهلیفه ، جهعفه ری بهرمه کی دهبرده وه ناو ما آل و خیزانی خیری و بهرامبه ر به عهباسه ی خوشکی دایده نا ، که چی لسه پریک لی بان هه گهرایه وه و قه لاچوییکی وای تی خستن که نیره وه زی زیندوی له و بنه ما آله یه دا نه هیشت .

⁽۱۳) عەبدال خان كە پېرەپياوتكى هېخگار ژبرو دۆربىن بۇ ، لە نيازى خراپ و وسىتى دەرۋنى ئەو باشا چاوچنۆكە گەيشىتبۇ دەيزانى چەند ئېرۆيى بە ولات و دەم و دەزگاكەى دەبات و ئەم جياوازى يە زۆر قۆلەى نېوان خۆى و ئەو لەمەر زانيارى و خويندەوارى خان و ئاوەدانى و پېشكەوتۇيى

پاشا ناوچهوانی ماچ کردن و لهملاولای خوی دانان و گوتی « خانی خوشهویستم ، ئهسته خفیرولالا خزمه تکاری چی ، ئهم دو شازاده به بون به روّلهی گیانی من و با لای خوّت بن پیّیان بخویّنه و بیان ئاملینه ، خوا یار بی دمیانکهم به دو چرا (۱۶) » پاشان پاشا و خان دوّبه دوّ چوّنه ناو هزبه ییّکه وه زوّر پیّکه وه ئاخاوتن ، پاشا وای به خان گوت:

ئامۆژگارى مەلىك ئەحمەد باشا بۆ خانى پايەبەرز: (١٥)

« ئهی خانی برام ، سالّی ۱۰٤٥ که (ســولتان مراد خان) لیّره لیّت میوان بو من هاودهم و سهلهحداری بوم ، ئهوســاش وهکو ئیّستا زوّرمان نان و خوانی تو خوارد ، سولتان ئهوهندهی خوّش ویستی و چو بویه دلیهوه کهخهراجی موشی خسته سهر خهزینه تان و بوّ هه تاهه تایه داین و کردیتی به

⁽۱۱) له ناو عوسمانی به کاندا باو بوه که دهست به سه ری به کیکدا بینن و بلین (۱۱) (نهمه چرای داگیر ساوی منه) که و که سهی له و کاته وه ده کاته پهروهرده و کهمه ربه سته ی خوی .

⁽۱۵) ناشکرایه که ناخاوتنی پاشا و خان له ناو خیوه تیکی دوبه دودا که س گون ی لی نه بوه ، نهمه ی نه ولیا چه له بی نوسیویه تی گیرانه وه ی قسیه ی پاشایه ، نه وه بو پاش برانه وه ی شه ر و گیرانی بتلیس ، مهلیك نه حمه د پاشا به نه ولیا ده لی (من نهم شهرهم له سه ر ده سیه تی سولتان مرادخان کرد که داوای لیکردم توله له عه بدالخان بستینمه وه) .

چرای خوی ، به لام ئهو سهردهمه تنو الاو بتریت ، سالی ۱۰۶۸ که مراد خان بهغدای گرتو گهزایهوه دیاربه کر ، تنز نهچتری خهزا پیرفزانهی لین بکهیت و چاوت پیمی بکهوی ، ســوـلتان لهمه زور توزه بقر بــه منی گوت « ئهحمهد تۆلەى من لە (ويسف) فەرمانزەواى (مزۇرى و عەبدال خانى بتليبس بستینهوه » • ئهو کۆچی دواین کرد و نهما ، من به والۍ دیاربهکر مامهوه ، سوپام کو کردهوه و چترمه (ویسف خان) فهرمانـــزهوای (مزورئ) لـــه (عهمادییه) ، حهوسهد کهسم لین کنوشت و خویم گرت و به دیسلی هینسامه دیاربه کر ، پاشان بهره للام کرد و حکومه ته کهشیم دایه وه به خوی ، پیسم وایه ئەوەت ئاگا لیبیه ، پاشان لەسەر فەرمانی مراد خان سوپام خر کردەوه بیمه سهرتن ، ههتا قهالای میافارقینیش هاتم . ریش سپی کهوتنه نیوانمان ، حهفتا کیسه و گهلینك تالانی دیکهم لی وهرگرتن و چاوپنوشیم کرد و ئهو سوپها گرانهم برده سهر کورده پرچنه کانی (چیای شهنگار) ، نزیکهی ده ههزارم لی کوشتن و زوّرم به دیل گرتن و تالاّتیکی بی ژســارم چنـــگ کـــهوت و گەرزامەوھ دیاربەكر ، ئەمەشىيان خۆت دەيزانى . برا گيانەم خان ، لە كاتنېكدا والتي ئهرزهروم بوم ، ديسان به هوى لاويتتى به رمحه تى دانه نيشتى ، ئىلەو کوردانهی له ئهیاله تی ئهرزهرومهوه هاتبترنه کویستانی (ههزار گۆل) بىق هەوار و لەوەر ، تىز بە ناوى دەيەك سەندن حەفتا ھەزار سەر مەرت لىــى سهندن ، خاوهن مهزهکان هاتنه لای من شکاتیان کرد ، منیش نامهینکی دۆستانەم بە دەستى كويخاى دەركەوانى خۆمدا بۆ نــاردى ، لەوەلامــدا گوتبترت «من له ئەيالەتى ئەودا نىم ، منيش خانىكى پايە بەرزم ، مەلىك ئے۔ حمه د پاشا چ په يو هنديکي به منهوه هه يه ؟ » گوايا نامه که مت درّانـــد بق و فهرمانت دابق کویخاکهم بکوژن ، (عهلیاغای مؤدهکی) تکای کردبــق تا وازت له كويخا كهم هينا بتر و هاتهوه ئهرزهروم ، لهشكرم ريّك خست بيّمه سەرت بەلام (سولتان ئىبراھىم خان) منى لە ئەيالەتى ئەرزەرۇم لابرد و تىـۆ له دهستم دهرچوی ۰

ئىستاش ھەرچى چۇ چۇ ، ئەو كاتانە تۇ تازەكار بۇي ، لـــە ســـايەي خواوه ئهوا جاریکی دیکهش به یهك گهیشنتینهوه و دیسان نان و نیعمه تی تۆمان خوارد و چاكەت لەگەل كردم ، جا خانى برام ، تكات لىيدەكەم ئـــەوە بزانه که من وهزیریکی عوسمانیم و تهنیا موتهسهزیفیکی ئهیالهتی وان نیم ، من زاوای سولتان مرادم ، تۆش له ئه یاله ته کهی مندا حاکمیکی سه ربه خویت و ئەم ئەيالەتەت بە خانەدانى ھەتاھەتايە بە دەستەوميە ، نەكەي بلىپى « مىن پاشام هیّنایه مالّی خوّم و ئهوهنده ریّز و قهدرم گرت » به قسهی دوّرّو و شنرفاران دهماری کوردآیه تی خنرت گرژ بکهیت و کاریکلی خرایت لسین رق بدا ۰۰۰ له گهل عهشیره ته کانی دهورو پشتی خوت ب خنوش و تاشتی رابویره و گهرکی سهرشانی خوت بهرامبهر به سمولتانی عوسمانی ب تهواوه تنی به جی بینه ، ده نا قسهی ئهم برایه ی خوت راست و رهوانه ، ئەوەندەي تۆسقالىنىك لە جادەي راستى و ئايىن و زانسايى لابدەي خىـۆت تَوْشَى زِيَانَ دُمْبَى ، پياوهتيت بن ههتا من له وانم لهگهڵ خه لکدا باش بــه ، ئهگەر دەڭيى (ئيبشىر پاشا) مەلىك ئەحمەد پاشاى ھەلداو، بۆ وان و تــــاز. ده بی چ قهدر و سه نگینکی ما بی ، منیش ده لیم له سهر ده سخه تی مو باره ک من سهرداری گهوره و فهرمانزهوای بی سنتور و دهستتری مترکهززهمم! جسا تۆش لەسەر خۆ بە و لە رتى راست لامەدە ، ئامۆژگارىسيەكانىم بىـ ۆ تـــ ق ئەمانەن • »

که پاشا لی بنوه خان گوتی «گهورهم زوّر جوانت فهرمتو ، قسه لهمه باشتر و بهجی تر نابی » دیسان یه کتریان ماچکرده و و پیش ئهوهی لیسك جیا ببنه وه ، خان به پاشای کوت «حهز ده کهم (ئه ولیا چه له بی بستر چه نسد روّژیکی دیکه ش لیّره بمیّنیّته وه ، پاشان من خوّم بنو وانی به زی ده کهم ، پاشا ئیزنی دام و گوتی چه ند روّژیّك بمیّنه وه و پاشان زق وه ره لام بستر وان ، پاشا روّیشت و من له گه ل خان گه زامه وه بنو بتلیس ،

خان له ناو خولامه تاییه تییه کانی خویدا ژوریکی بو دیار کردم ، شه و و روژ پیکه وه قسه ی خوش و گوتاری زانایانه مان ده کرد ، روژیک له نیرانی قسه کردندا خان پیی گوتم «نه ولیا ناگات لییه نهم پاشایه ی تو کونه قینی و شترانه ی له د دلدایه ؟ • له ناو خیوه ته کانی ریبی نووادا به ناوی ناموژگارتیه وه را بوردوی سی ساله ی هینایه وه بیرم و به چاویدا دامه وه ! پیرویسته پیاو خوی له هی وا بیاریزی ، ده ی ، با بزانین چون ده بی » منیش گوتم «خانی گهوره م ، به راستی پاشا شهرمه زاری تویه ، نه و قسانه ی له روی خوشه ویستی یه وه کردوه ، نه کا دلت ره خوایی ؟ نیره کوردستانه نه ته وه ی که و نه که و نه به وانه ، نه وه کو که سانی دو ترق و زمان شر بکه و نه نیرا نتانه وه و دوستایه تیتان بشیوین ، که پاشا ویستویه تی چه ند ناموژگاری بیکات بکا ده بوایه تق پیت خوش بی ، نه م پاشایه هه رچسی خه وش و قین و فیز و رق و دوژمنایه تی هیه نایزانی ، هه تا بلیتی پیساویکی خهوش و سه خییه ه م چوره گه لیکم مه تحی پاشا کرد ، خان بیده نگ بو ه

بهم جوّره سی روّژ له گه ل خان و پیاو ماقو لا نیدا ئه وه نده مان قسه ی خوش کرد ئه گه ر هه متری بنتوسه وه ده بیته کتیبیک ، له چوارده مین روّژی هاتنه بتلیسمدا خانی پایه به رز بایه خیکی زوّری دامی ، که واییکی پشت مل سموری چوقه ی شین به پانتول و کراسه وه کرد به خه لاتم ، یسه لئ کیسه قروش و یه لئ ئه سپی که هیله ی به زین و ره ختی ستورمه ی چندراوه وه به به ره و لفاوی چاکه وه ، ئه سپیکی خوشبه زی دی و بارگیریک و خولامیکی گورجی به به رگ و چه که وه پی به خشیم ، هه ر چوارده کوره کانی خان و چاکه ای و خولامیکی خوارده کوره کانی خان و چاکه ای و خولامیکی ناوداره کان و هه متو پیاو ماقول و چاکه ای کویخا و حه یده ر ئاغا و عه ره به خلیل ئاغا و هه متو پیاو ماقول و خوارده کان و سه ره گه هوزه کانی ئه وی له شیر و ده مانچه و تفه نگ و زری و مه تال و که مه ربه ند و خه نجه ر و میزه ر و پارچه ی هه ربر و بو هن و جه نقاوییان دامی که بتو به سی سه وه ته جاک و حه وت نه ینی ره سه ن ، خیزانی به زیزی

خان (سونتان خانم) کچی (زان پاشا)ش له یه به بوخچهی زیزدرودا قاتینکی ته وایدان لی کردم له ته وایدان لی کردم له همتو شتی تیز بوم و ههمتو ئاواتیکم هاته دی ۰ جا مالاواییم له خانی پسایه به رز و ههمتو به که سهرونه عهشیره ته کان و دوسته کانی دیکهم کرد و روم کرده و لاتی وان ۰

چونم له بتلیسهوه بو وان

یه کهم رۆژی مانگی شهعبان سالّی ۱۰۲۵ له گهلّ پیاوه کانم له بتلیس دهرکهوتین به رهو خورهه لاّت ۰ که له شیوی بتلیس دهرچوین به دهشستی رنبی ئووادا به چوار سهعات هاتینه قوناخی (خانی خسرهو پاشا) ۰

خانی خسرهو پاشا :

خانیکی کونه به دهست خانی بتلیسه وه به هیچ ئاوایی له کن نیسه ، (خسره و پاشا) لهم خانه وه تا ده گاته ده ریای وان و له بتلیسه وه تا ده گات ئهم خانه له راست و چه پی ریکاکه ، ناو به ناو خانوی دروستکردوه تا خه لك هاوینان به گهرما بینه ژیر سیبه ری و به زستانان خویان له کویوه و باران بهاریزن ، چونکو ئه و به فو بارانهی لیره ده باری نه له مستوش و نه له ئهرزه دو نه له هیچ بیابانیکدا وینه ی نیه ، هه شت مانگی ره به ق ئه مریکای ئووایه ئه وه نده ی مناره ییک به فری تیدا ده مینیست وه و ریکای ئووایه ئه وه نده ی مناره ییک به فری تیدا ده مینیست وه و ریکای که ملایه ی بتلیس ده گیری و بویه ئه و پاشایه ئه و هم تو پاره یه ی لی خورج کردوه ئه م خانه و خانوه کانی دیکه ی سهر ریکای درقست کردوه که ریبوار به ره حه تی پییدا بروا ، به لام ورده ورده ئه وقافه که ی کز بوه و ئه م شوینه بو سه کا و مه کوی کورده کان و چه ند لاین کیشی روخاوه به لام شوینه واری هه ر دیاره و

هدر بهم ده شتی رینگای ئووادا به سی سه عات روه و خورهه لات هاتینه قه لای (ته حتی وان) ، کورده کان پینی ده لین (ناتوان) ، لیره را سنوری وانه له روخی ده ریای وانه وه به ده ست پاشای وانه وه به خراوه ته ژیر ده ستی سه میراو ، کاتی خوی له زه مانی سوله یمانخاندا زال پاشا لیره ته لاینکی بچوکی دروست کردبتو ، پاشان له سهرده می (شا ته هماسب) دا که عه جهم گهیشتنه نیزه و عادلجه واز و ئه خلاتیان گرت بو ئه وه ی بیره دا ئاز وقه و یارمه تی بسه که شتی نه گاته وان قه لای ته حتی وانیان ئاغاکانی پاشا به دق سه که سه وه فهرمانده ی ئهم خانه یه ، ئاغایه کیش له وانه وه گومرگی خوی له و که شتیانه ده ستینی که دین و ده زون ، له ده وروبه ری ئهم خانه دا هه ندی ماله کورد هم نه به نه مزگه و تیک به ولاوه هیچ خاتو و بازازی نیه ، به لام ئیره پیویستی به به به نه در دن هه به چونکو له نگه رگایینکی باشی هه به ،

دهریای وان و نهو روبارانهی دینه ناوی:

له قه لای ته حتی وانه وه ریکاکه ده بیته دو تربیان ، لای راستی که ده که ویته باشوری ده ریا سه خت و به رده لانه ، ده چیته وه (دو له جوان) و (کیاون) و (قه لای سولتان) که به نیاو و لاتی هه کاریدا له روخی ده ریاوه ده چیته وان ، هه رلیره وه دیسان به قه راخی ده ریادا به ره و باکور پاش تیپه ترینی چه ند قه لا به ده روز ریکا ده گاته (وان) ، من بیستم که پاشا له می ریکایه یا نه وه بر وان رویشتوه ، منیش له گه ل هاور یکانم له ته حتی وانه و به ره و باکوری روخی ده ریا به ریکاه و تین و دیمان که ته وسه ری خوره های ته حتی وان هه متی ده ریایه ،

دیمهنی دمریای وان:

میّژوی مهقدیسی دهلّن گهو کاتهی (نهمروّد) داوای خوایه تی کرد بــه دنیادا دهگهرّا خاکی وانی زوّر بلّند هاته بهر چــاو ، هـــهرچی وهســـتا و کیوهه لکه نه هه یه کوی کردنه وه ، به چل سال به نداویکی نمر و دی بنیات نا که له بناخه وه کریکاران به حه و ت روّژ به ردیان ده گهیانده سه ریّ ، ئه وه بو له دوایید (نمرود) له خوا و له ئیبراهیم یاخی بو ، خوا فه رمانی دا به (جو براییل) که نو که بالیکی له و چیا به رزه دا به هه مق کریکار و وشتره وه به ناخی زه و یدا چونه خوار و ئه م ده ریایه له جیّی ئه وان پهیدا بی ، دریژایی چوار ده وری ئه م ده ریاچه یه نازده قو ناخه ، ده ریاچه ییکه پهیوه ندی به هیچ خوار ده ریاییکی دیکه وه نیه ، ئاوه کهی له ژه هر تالتره ، له خور هه لات وه تالیکی دیکه وه نیه ، ئاوه کهی له ژه هر تالتره ، له خور هه لات وه و دو دو روی گهی گه و رهی له خوراوا دریژایی شیست و هه شت میله ، زستانان شه پولی زوره ، چوار ده وری تیکرا پینسه د میله ، نو قه لای له ده و ره یه و دو دو روی گهی گه و رهی له ناودایه ، یه کیان دور گهی (به لینم هه یه)ی پیده لین و ئه وی دی دور گهی دوراستا را ناخته مار)ه که له نگه رگایینکی باشی هه یه ، ئه م ده ریاچه یه له ناوه راستا حه فتا دو بالی قوله ، له هه مق لاینکی به وه ئاسنی باندیان داکوتاوه بی خویی گرتنه وه ، ئه م ده ریاچه یه له هه مق لاکانه وه نویکهی حه فتا ئاوی و رد و در شتی دینه وه سه ره

رقباری (خَوْشاب) که خوّیان (خوْش ئاڤ)ی پیده لیّن ئاویّکی گهورهیه له تهموز و پاییزاندا بوار نادا ، ئهم رقباره خوّی حهوت ئاوی دیکهی دیّتهوه سهر و ئاویّکی خوّشه ۰

سهر چاوهییّکی دیکه دیسان له چیهٔکانی (ههکارئ)زا دی که لقیّکی له قه لای (خوشاب) و بهشیّکی له خاکی مهحمودیٔیان له کیّوهکانی (ئاباغای) و

(قەرم قەلاً)وە سەر ھەلدەدا و لە قەلاى وەسىتانى ھەكارى يىــەوە بە نــاو باخەكانى (ئەدەرمىد)دا دى و دەزژىتە دەرياى وانەوە ٠

رقباری (کدك)ی لای باکتور له به هاراندا هه لدهستی و سهر چاوه کهی له خورهه لات له چیاکانی (ئاق کیرپی) و (چوماقلی)یه و میه ، لـ خواری قه لای (ئامق) تیکه ل به دهریا ده بین ۰

شهش سهعات بهرمو باکترر دور ، روّباری (قهرمچای) دیّته خسوار ، ئهمیش له بههاراندا خراپ هه لدمستی ، به ناو دهشتی (چایهری قاسم ئوغلی)دا تیده په ریّ و له نزیّك (قهره شیخلهر) دهچیّته ناو دهریاوه ۰

رقباری (جانتك) ئاویکی گەورەی باكۆرە ، سەرەتای لە كيوەكانی (بارگر)زا دی و له نزیك قەلای بارگر دەزژیته ناو دەریا .

 له گهوره یی خوا ، ئهم دهریاچه یه ئهم ههمتو ئیاوی رقبارانسه ی دیسه ههر ، نه دلزپی زیاد ده کا و نه کهم ، ئیاوه کهی وه کیتو ژههسری ههلاهیل تاله ، ههر کهس تیاره تی پی بسکا له شسی ده ستوتیته وه و خه لک خزیانی له به ر ناگرن ، ئه وانه ی نیشته جینی روّخی ئهم دمریایه ن بو جلک شوشتن پیویستیان به سابتون نیه ، ههر به ئیاوه که لوپه لیان به جوریک خاوین ده بیته وه که جاوه کانیان وه کو په موری لی دی .

له کاتی بای باشتور و خوراوا ، دهریا شه پول دهداته وه و ده بیته فه رته نه، نزیکهی په نجا پارچه که شتی له سه ر ئهم ده ریایه ده گه زین م شتو سه ك و که لو پهل لهم قه لا بو ئه و قه لا ده گویز نه وه ه

ديمهني سهرسور ينهر:

یه کهم دیمه نی سه یر که له روّخی دمریای واندا دیمان یه کینك له کاره سهرسور یّنه ره کانی خوا بق له دوّلیّکدا نزیك ته حتی وان و برّانه و می ریّگای ئووا .

دهگیّزنهوه گوایا پیش ئهوهی بهندی نهمرقد نفرق ببنی ، کاروانه وشتر لهسهر چیا باره بهردیان هیّناوه که به فهرمانی خوا قهتاری وشتر و بــــار و وشترموان ههمق بونه بهرد! جا ئیستا که له خوارموه تهماشا ده کهی به ئاشکرا دهبینی که ئه و وشترانه بهریز بارکراون، ههندیک بار کراون و ههندی یخ دراون یا به پیوه وهستاون، ههندی لهوانه تیکدراون به لام شیوه کانیان وه کو خزی ماوه، سی ههزار و حهوسه ساله هیچیان لی نه هاتوه! کاتی له دقرموه بزیان ده زوانی وا تیده گهی ئه وا کارواتیک بهره و وان که و توته ری ، ههمقشیان (بهرده سستی) ن مسهیر تر ئه وه یه و و شترموانه کان ههندیکیا ندهستیان هه نبزیوه ته ئاسمان و ههندی له په و رق سهریان خستونه سهری له کاری خوا سوز ده مینی مه منیش لیره دا زور له به دورا پازامه وه و

له کاتی رقیشتنمان به رمو باکور هاور یکانم گوتیان «قوربان ، لهم نزیکه شتیکی سه بر هه به نه گهر حه زده گهی با بچین بیبینین گوتم «براکانم، من هه مق ژیانی خوم له پیناوی گهشت و سه یاحه تدا به خت کردوه ، دهی با بوین » و نزیکه ی یه شه سه عات به رمو باکور رقیشتین ، له شاری (مقش) لامان دا ، به کویره ریگایینکی به رده لانیدا چاره شه سه عاتیك رقیشتین ، نهم شته بی هاوتایه مان دی :

پارچه زموه زیکی قوچ وه کو مناره قوت بزته وه ، له تزقه سه ره که ی اده مزادیا که به زنجیر به ستراوه ته وه که ته نیا گیسکه کانی ماوه ، زنجیره کانی نه ززیون و هه ر ده کنی تازه له ژیر ده ستی وه ستا ها تو ته ده ری . گیسکه گان هینجگار سپین ، گیسکی قول و باسکه کانی حه وت هه شست گه ز ده بست به ستور و دریژ ، که لله سه ره که ی به قه درایت گومبه زی ژوره بچکوله کانی گه رماوه ، کونه چاوه کانی به ره حه تی زه لامیان پیوه ده چی ، ته نانه ت حه لوی میشکی هیلانه بان تیداکردوه ،

ده لین ئهم ئیسکانه هی موسلمانیکه باوه زی به (ئیبراهیم پیغهمبهر)
کردبو ، (نمرقد) لهسهر ئهم رهوه زه به ستقیه تیبه وه و ئاگری له ژیسردا
کردو ته وه ، خوای گهوره پاش ستو تان ئیسکه کانی به ساختی هیشتو ته وه ،
هه ندی له و ئیسکانه له گه ل به رده که دا جو شی خوار دوه ، ئیستا ته نیبا
ئه ژوی و قو له کانی و سه ری له به رده که وه دیار ن ، ئهم شوینه ماوه ییسکی
باش له جاده دقره ، شیخ مسته فای ئه خلاتی ده لی «ئهم پیاوه له ئومه تی
برایم پیغهمبه ره و خوم له چه ند کتیبی میژود ا دیسوم » ، (مه قدیسی)
میژو توسیش هه روا ده توسی ، سه یر ئه وه یه ئه مئیسکانه زیاتر له دق هه زار
ساله هه رماون و نه زیون ،

پاش تهماشای ئیره بهرمو باکور رؤیشتین ، به چوار سمعات بسه رؤخی دهریادا هاتینه گوندی (ئازغاك) که سهر به سنجاتی ئهخلات و گوندیکی ئاوهدانه ۰

دیسان سی سه عاتی دیگه به گوی ئاودا ریکامان بری تاگه یستینه (به ندی کاسی) که شوینی ماسی گرتنه و داها ته کهی له لایه ن ده فته رداره وه و و رده گیری و ئه ما نه تینیکی میرییه به لیره وه به ره و با کور هاتین ده ریا که و تبوه لای راستمانه وه به ته ماشای گوند و ئاوایی یه کانه وه گهیستینه کونه شاری (ئه خلات) به

كۆنە شارى ئەخلات:

ده لین ئهم شاره مه لبه ندی (عاد)ه کان بوه ، له ترسی ره شه با خویسان له ئه شکه و تی چیاکاندا شار دو ته وه ، به تایبه تی ئه شکه و ته دله کانی چیسای (سوبحان) که ههریه که یان به زه حه تی جینی سی هه زار که سی تیدا ده بیته وه میژ و توسان ناوی ئهم شاره یان (دار بله) توسیوه ، واتا شاری تیره ی زه لامه زله کان و ئه و منده ی پهره سه ندوه که

سهریکی له که ناری دمریاوه گهیشتوته قهلای (تهرجیش) ، باخ و باخچه پهرژتن داره کانی یه له لهسهر یه له دنیای پرکردوه و ههوارگهیان چیای سروبحان بوه ۰

هۆي تێكچونى شسارى ئەخلات :

پیشترتر ئهم شاره به دهست شایه کانی ماهانهوه بوه ، یه کی لهو شا گەوجانە ويستويەتى لەشكر بكاتە سەر شاي (سەمەنكان) ، بۇ ئازۇقەي سوپا داوای سهد ههزار هیلکهی له خهالکی ئهخلات کردوه ، خهالک که ئهم فهرمانه یان پیرده گا ده نین «تا ئیستا داواکاری وا نه بیستراوه به لام چاریشمان نیه ، » ههرچوزتیك بی سهد ههزار هیلکه کو دهکه نهوه و ئهمجا دهمینیته سهر ئەومى ئەم ھىملىكانە چۆن بىگەيىتىن ؟ كە ئەم ھەوالە دەگاتە شاي (ماھان) ، نامەيتكىيان بىر دەنيرى كە «من داواى ھىلىكەى مرىشىكىم لە ئىيوە نەكردېـــــق ، هێلکهی زێزم لێتان ویستوه ، بهلام چونکو ئهوهنده ههژارن ئـــهوا دهتان به خشم و ههر که ســه هیّلکهی خوّی وهرگریّته وه و خه لك دینه ســهر دابه شکر دنه و می هیلکه کان و له سهر نه و می نه و دمانی هیلکه ی من زل بق ئهم پچ<u></u>قکهم ناوی یا من ههر هیّلکهکهی خوّمم دهویّتهوه لی_خیان دهبیّته ههرا و به گزیه کدا دمچن ، پیاوه ژیره کانیان ده لین « ئیمه مافی یه کترمان نه پاراست، تازه پیت و بهره کهت لهم شاره دا نهما و توشی به لاینکی زل دمبین » ، ھەمو ترسیان لیخ دەنیشىنى ، زۆرى يىن ناچىنى پەتساى زشانەوەيان تىخدەكەوى .

به یهك شهو دوازده ههزار مال بار دهكهن و دهزون ههتا ولآتی میسر ناوهستنهوه ، لـهوی دهچنه كن (ئهلوســـتهكفی بیللا)ی خاوهنی قهلای (ئهلكتیش) و داوای حاوانهوه دهكهن ، ئهویش له ناوچهی خورههلاتی میسر كویستانی (قایتبای)یان دهداتی تییدا نیشتهجی دهبن ، له ماوهی سالیکدا

شاریّکی خوش پیّکهوه دهنین و خشتی سؤر بهکاردیّنن ک میسرییهٔ کان نهیاندیبق ، ئیست له بهشی خورهه لاتی (قاهیره) لای توپخانه گهرهکی (ئهخلات) ههیه چهند ههزار کاولیّکه لم و خوّل دایپوشیوه .

شای ماهانیش که ئهو زولمهی لسه ئهخلاتییه کان کردبو له شسه زی (سهمه نکان) به شکاوی و سهرشوزی گهزایه وه و دیتی که وا دوازده هه زار مال له (عهخلات) کوچیان کردوه ۰

پاشان له شایه کانی ئازه ربایجان (سولتان جهلایر) ئیرهی ئاوه دان کرده وه و باپیره گهورهی عوسهانییه کان (قویا ئه لپ بای) که کاکی ئهرتوغروله له گهل برایینکی به ناوی (باینه در خان) و باوکیان (سوله یمان بای) له په نا قه لای (جه عبه ر) له ئاوی فوراتدا خنکا و ئه مانه له داخی ته تاره کانی چه نگیز و لاتی ماهان به جی دینان و دینه ئه خلات ، لای (سولتان جه لایر) ده بنه بوی به گی و داده نیشن و

سالی ۸٦۸ ئیره که و ته دهستی (شا حهسه نه درین)، ئه و کاته ی (سو لتان محهمه د خان) داگیرکه ری ئهسته موّل ها ته سه ر حهسه ن و له دهشتی (تورجان) لیکیان دا ، حهسه ن به زی و به حه قده سواره و گه رایه وه (ته وریز) و له وی مرد ، ته رمه که یان هینایه وه ئه خلات ناشتیان .

سهردهمینکیش ئیره کهوتو ته دهست شایه کانی ئیران ، له سالی ۱۹۲۰ که سولتان (سهلیمی یه کهم) شای ئیرانی بهزاند خهلک که خلات هاتنه کنی و پنیان گوت «قوربان باپیرانی تو لیره نیژراون ، بو پاراستنیان قهلایینکمان بو دروست بکه ، » به لام سهلیمی یه کهم زور که یفی به قه لاکردن نهده هات گونی نه دانی ، چوه سهر (سولتان عه لائو ده ولهی زولقه دری) فهرمانده ی مهرعه شکه یارمه تی عهجه مه کانی دابق ، له دهشتی (کوکش) دا نهویشی شکاند و پاشان په لاماری میسریه کانی دا ، (سولتان سهلیم) سالی مهسته مقون مرد و (سولتان سوله یمانی) له جنبی دانیشت ،

برایینکی (شا ته هماسبی) ئیران که ناوی (ئهلقاس میرزا)یه له شای کاکی ده توری ، شایه تی (شیروان)و (شهماخی) به جی دیایی و له ده شستی قه پچاقه و خوی ده گهیینیته ناوچه ی کریمه و له ویشه و می دیته نه درنه بو کن سولتان سوله یمان خان ، سولتان زور ریز و قه دری ده گری ، پاشسان به

(ف ب ۱۱)

لهشکریکی زوره وه ده چیته سه رخاکی عهجه م، (روان) و (گهنجه) و (نهخچهوان) و (تهوریز) و (خوی) و (مهره نه و (ورمیخ) و (ورمیخ) و (تهوریز) و (خوی) و (مهره نه و (ورمیخ) و (ورمیخ) و داگیر ده کا ، له گهرانه وه یدا (وان) و نه و حه فتا پارچه قه لایانه ی سه ربه وانن له سالی ۹۰۵ دا خویان ده ده نه ده سته وه و هه مق کور دستان ده چیته ژیر ده ستی و به قه راخ ده ریای واندا دیته نه م نه خلاته و ده چیته سه رقه بری باپیرانی و فه رمان ده دا به (زال پاشا) و (وه ستا سه نانی میعمار) که قه لاینکی قایمی لین درقست بکه ن ، خوشی له بتلیسه وه دیت دیار به کر و له ویوه ده گهریته وه نه سته مقل و له ولاشه وه (زال پاشا) به راویز له گهل خه لکی نه خلات له خوارق یکه لاوه کانی کو نه نه خلات له روخی ده ریا له سه رپارچه زموی یک که ده سته ده کا به بنیات نانی قه لا و

دىمەنى قەلاي ئەخلات :

وه کو گوتمان ئهم قه لایه سالی ه ۹ ه (۱۱) له سه ر نه خشه ی سوله یمان خان به ده ستی زال پاشا دروست کراوه ، قه لاینکی چوارگزشه یه له گوی ده ریا، در نزایت هه یه چوار ده وری سی هه زار شه قاوه ، تیکر اسیزده قولله ی هه یه دیواره کانی زوّر قول نیسه به لام هیجگار دیواره کانی زوّر قول نیسه به لام هیجگار قایم و پته و دار نزراوه و دیواره کانی زوّر پانن ، سی ده روازه ی ئاسنی به نوری ده ریادا هه یه ، له سه ر ده روازه که به خه تیکی درشت سالی ته واو کرانی توسراوه سراوه سراه سه و

ئهم دهروازهیهی لای دهریا رقی له قبیلهیه ، ناو قه لا سیّسهد و پهنجا خانقی به قور سواقدراوی تیدایسه ، مزگهوتیك و گهرماویّك و خانیك و نزیكهی بیّست دوّكانی ههیه ، سهر به ئهیاله تی وان و پاته ختی به گی موّشه.

⁽۱٦) ئەم (٩٦٥)، ھەلەي چاپىيە و راسىتىيەكەي (٩٥٦)، ، چونكو سىالى تەراوبۇنى قەلاكە (٩٦٣) بوه .

له لایه ن سو لتا نه وه (٤١٠٠٠٠) ئاقچه ی میری بو داندراوه ، به که که ی هه مقر سالی بیست کیسه ی دهستده که وی ، به پینسه د که س به سه ر گونده کانی ئه م سنجاقه راده گا ، ۶۶ زه عامه ت و ۱۳۰ تیماری هه یه ، به گی ئالا و گه وره ی چه ری و هه زار عهسکه ری جبه له به ری هه یه که له ژیر فه رمانی به گدا ده چن بو شه ی ، په په په به که یه به که یه و ده سکه و تی سالانه ی قازی دو کیسه یه ، شیخه لئیسلام و نه تیب و کویخا و فه رمانده ی نیه ، شا فه نید در و باجگر و داروخه و میراوی له ئه سته موله وه بو داده ندری ، فه تو نه به که هم و شه و ته پل لیده ده ن و هه میشه سازن ، به شی خوی جه خانه و چه ند تو پی گه وره و گچکه ی شاهانه یی و کولوم بو رنی هه یه که هم که وره و گچکه ی شاهانه یی و کولوم بورنی هه یه که میری کی و و دور یا داده نیشی و کولوم بورنی هه یه که میری کی و ورده گری و مه عاشی هیزی قه لای کی ده دا ، سالانه به حه و تار به قو ته رات ده دری و

كەلاوەكانى ئەخلات:

له ناو که لاوه کانی ئهم شاره به سه دان گومبه زی مزگه و تان هه یه که له به رد دروست کراون و به خشتی سقر داپؤشراون و زوّر کوّن ، ئیستا نویژ و جومعه یان لی ناکریت و بق به هیلانه ی قهل و کوند ، یه که له وانه مزگه و تی رئه میر خای) یه که بینکه س و بیناز که و توه ، ده رک و دیواری ئه وه نده نه خشین و رازاوه یه وه ده لینی قاقه زی (غه ناکی) یه م

ئه میر قای که ئهم شارهی گرت چه ند مزگه وت و فیسرگه و خان و خانو به خاتو بدره ی گه و ره از هم شاره هم بق هه مقوی به خه تی خوی له دیواره کانی ئه م مزگه و ته دا نقر سیوه ، من خوم ئه و نوسراوانه م خوینده وه و به دوربیین ساخم کردنه و ه و نقر سیم و زمانی خه آلکی ئسه م شاره شیوه ییسکی مه غولی و جمعه تایی به و

کهمجا توسیسی سهرژمیری شار به پنی که و توسراوه: سی و پینج ههزار میحرابه ، ـ راسته مناره ی زوری تیدایه به لام پیم وایه ئهم ژماره یه زور زیاده ـ ـ د قهزار مهدره سه ، ههزار گهرماو ، د قهزار خان ، ههزار شوینی حهدیس گوتنه و ، شه ش ههزار قوتابخانه ، ههشسه د ته کیه ، ههژده ههزار کانیاو ، ههشت ههزار سهبیل ، ده ههزار گهزه نه ، د ق سه د ههزار مان ، حهفتا ههزار خانوبه رهی گهوره مالان ، سی ههزار کاروانسه را ، د ق ههزار خانی غهربان ، شه ش ههزار دوکان ، له سهدو په نجا جیسگا گومبهزی گوزهری غهربان ، شه ش ههزار دوکان ، له سهدو په نجا جیسگا گومبهزی گوزهری زیرنگهر و گهوههرفروش ، حهوسه د عماره ت ، چل ههزار سه یرانگا ، نوسه دهزار باخ و باخچه ، حهفتا ههزار زیاره تگا ، شه ش سهد ههزار مهلا و زیاو ماقول ! توسه ری سهر دیوار زوری له م قسه خهیالی و هاش و زانا و پیاو ماقول ! توسه ری شهره دیوار زوری له م قسه خهیالی و هاش و هوشانه توسیوه و شاره کهی که وه نده گهوره پیشان داوه له سستور چوته دهری ، کهم شتانه ی ههمتو له خویه وه هه نبه ستو و مه به ستی زور زلکردنی ده ری ، کهم شتانه ی ههمتو له خویه وه هه نبه ستو و مه به ستی زور زلکردنی شاره که بود ،

چهند سهد کهسیّك له ناو نهم كاولستانهدا دهژین ، ناوی خوش و باخ و باخوی باخچهیان ههیمه و به بین ترس خهریّكی كار و كاسبی خویانن ، زوریان ملكه كانیان له بابو باپیرانهوه بو ماوه تهوه بویه ههر یه كهیان خانوی خوی سهد میل لهوانی دی دورتر دروست كردوه و به ته نیا ده ژین ، به لام هه مویان یاوی باشن .

له نه شکه و نه کانی نیز ددا پیاوی خوایی و اهدیه چل ساله له سه ر پارچه حه سیرین ده دوی و لهم ماوه به دا گزشتی گیانله به ری به ناوه ته سه ر زمانی ، له وانه (شیخ مسته فای نه خلائی) یه که چل سالی ره به قه به روزوه ، یه کیکه له گه وره پیاوانی حه نه فتی ، من چومه خزمه تی سسه لامم کرد ، ده یوانی من کیم گوتی « وه عه لیکه سه لام نه که عافق نه ولیای دنیا گه ز » ، داوای دوعای خیرم لی کرد ، گوتی «په نجاو پینج ساله دوعای خیرت بو ده کری و به هره ی

ئه و دوعایانه ت پی گهیستوه ، تو نه ختی قورعانم بو بخوینه منیش دوعات بو ده کهم ، با سه و دا که مان و ابنی » ، له سه ر چوك دانیشتم و گایه تیکم بو خویند ، ئه ویش دوعای بو کردم و دهستی به ردینی دا هینا و کردمی به برای دنیا و قیامه تی خوی و گوتی « بوق خوای گه وره لهم گه وانه تدا پشت و په نات بی ، هه ر شت برانه و خوت به کهم بگره ، » ئیدی مالاواییم لی کرد •

(شنیخ عهلی ئهخلاتی) که سی ساله له ئهشکهوتنیکدا روزوی داودی ده گری ، پیاویکی به نرخه و بهراستی مهردی خودایه ، لهسایهی خواوه به خرمهت ئهویش گهیشتم ۰

(حهسهن دهدهی تهخلاتی) لـه تهریقه تی خواجه کاندا گهیشتنوته تههو پهر و ئیستا دهستی له تیکه لی و دواندنی خه لک هه لگرتوه ۰

جگه لهمانه له ئهشکهوتیکی دامیّنی کویّستاندا پیاویّکی گهوره ههیه ناوی (شیخ تهقی دهده) یه ۰

ئهم شاری ئهخلاته ش وهکو ئهو کونه شاره کاولانه به و پیویست به لهسهر روّیشتنی زوّر ناکا ، به لاّم زمانه و خوّی پیّ رّاناگیریّ ۰۰۰ ئاخر ئهم شارانه وهختی خوّی به هیمه تیکی زوّر وا ئاوهدان و گهورد کراون ، پیاو داخ دەخواو جەرگى ژان دەكا كە ئاوايان دەيينى ، بەلام دەلىيى چى دنيا وايە ، ھەمىشە تا الاينىڭ ئاوەدان دەكرىتەوە لاينىكى دىكە كاول دەبىي .

زیارهتگای بایرانی سولتانه عوسمانییهکان:

قهبری (قویا ئالب بسای) کاکی (ئهرتؤغرؤل) که پیاویسکی ئازا و قارهمان بوه له تهنیشت قهبری (حهسهن بایندرخان)ی برایه تی ، به فهرمانی شای (ماهان) کراوه به خانی (ئهخلات) و زوّر بنیاتگهی لهم شاره دا هم یه .

ئهوانی دی : (سولتان عهبدوللا) ، (عیزهددین خان) ، سولتان حهسه نای ، سولتان مهیمه ندی ، (سولتان بوغه بای) ، (سولتان بوخه بای) ، (سولتان مهیمه ندی (قورقود خان) ، (سولتان عهلی خان) ، (سولتان کازم) ، (سولتان به ندی خان) ، (زوربای خان) ، (ئیسماعیل خان) ، (بهدربای خان) ، (چیعه لی خان) ، (توخته میش خان) ، (سهلجوق خان) ، (ئیسراییل خان) ، (مه عسق م بای) ، (قوه تلی بای) ،

ژنهکانیش که لهولاتر نیژراون ئهمانهن : (ماما خاتون) ، (سرمه خاتون)، (جان خانم) ، (نیلوفهر خانم) ، (سهرو بوّی خانم) ، (زیبا خانم) ، (وهسفیه خانم) ، (خورشید خانم) ، (دوّندی حورمه) ، (سهفیه حورمه) .

له بنهمالهی دانشمه ندی په کانیش : (مه لیك گوندوز) ، (مه لیك قبله) ، (مه لیك سه فا) ، (مه لیك موقه دده س) ، (مه لیك عومران) ، باپیرانی ئه مانه له (نیکسار)ی نزیک (سیواس) نیژراون ۰

بنه ماله ی چرپانیش که ئه خلاتیان به دهسته وه بوره و خه لک ئه میریان پیده لین دوازده که سن ، ئه مانیش بنه چه یان له ماها نه وه هاتوه ، سالی ۱۲۳ له زه مانی مه لیک هوشامی ئه مه و تدا له گه ل داغستانییه کان موسلمان بون و لیره نیژراون : (ئه میر زیاد) ، (ئه میر یادس) ، (ئه میر کوردومان) ، (ئه میر عیدبار) ، (ئەمىر قنیاق) ، (ئەمىر سارموان) ، (ئەمىر سسولتان وەلى) ، (شەمسەدتىن) كە باپىرە گەورەي خانەكانى بتلتىسە .

له قهرمقزینلوه کانیش ئهوانهی لیّره نیّژراون : (قهره جهلایر خان) ، (قهره ویّسف خان) ، (قهره دورمش خان) ، (قهره بورخان)و (قهره شیخی خان) .

گافره ته کانی مهمانه له ژیرزه مینه کانی ناو شاردا له سه ر ته خته کانی خویان راکیشراون و روژی مردنیان له ته تیشته وه نوسراوه و له و ژیرزه میناله دا ته خت و سه کوی به ردیان بو کردون ، هه ندیکیان به جلکی قه دیمه وه ، به کفنی سپی ، به پرچ و ردینه وه پال خراون ، زوریشیان و شك هه لاتون و ته نانه ت قوله ره شینگ به پیوه راگیراوه و داریکی به ده سته وه به پیاو له ده موچاوی ده توقی ، مینوه و ایک به نوریس خوان مراد خانه و دم درگاکه ی گیراوه ، من له کوئیکه وه به گوریس خوم شور کرده و و داریکی میرون و شیع یکیشم بو توسین و

وشك هه لاتوه كانى ئه خلات لــه رۆم و عهجه مدا ناوبانـــكى هه به ، هه به ، هه به كنيره هه به ندم خوره ته رمانه له شوينى ديكه ش هه ن ، به لام ئه ما نه يرچ و زيشه وه باشتر ماون ٠

باسه كاني ديكهي شاري تهخلات:

قورس وه کو گلهسهر وایه که بن (روّم)و (عهجهم)و (فهرهنگستان) دهزوا ، گوایا کیمیاگهران تیکه ل به مسی ده که ن و چه ند شتی دیکه شی داوینه سهر ده بینه زیّر ، ئه گهر لهم شته نیو مسقال له فنجانیکدا بتویندریت و و کاتی نوستن بخوریّتهوه ههرچی موی بی که لکی لهش هه یه هه لده وه ری و لهش سوك و سپی ده کا ، به لام زیاده زهوی کردنی خرایه .

له دوای گهزان به قه لآی ئیره دا مالاواییم له قه لادار و نه وانی دیکه کرد و ههر به قهراخی ده ریادا به ره و خورهه لات هاتینه قه لای (عادلجه واز) و لیره به خزمه ت مه لیک نه حمه د پاشا گهیشتمه وه و نامه ی خانی بسلیس عه بدالخانم دایه ، خویندیه وه و گوتی « له خویه وه ده لی ، هه خوا ده زانی چی ده بی ، » خان له و نامه یه دا نوسیبوی « گهوره م ، له کاتیک دا تو پسی ده خویته قه لای وانه وه ، خه به ریکی خوشت له نه سته مو نه و دیاره گیری شاد ده بی وا دیاره (ئیبشیر پاشا) خرابی لی قه وماوه و به م زوانه خه به ری کوژ را تیت بو دی ، بیگومان له گه ل چویته وان مال و پاره یبکی زورت ده ست ده که وی ، له دوعای خیر فه را مؤشمان مه که ن و پاشا نامه که ی هه نگرت و مه والی کوژه کانی خانی به دورو در یژی لی پرسیم ، منیش نه وه ی ده مزانی پیم زاگه یاند و

پاشان زۆيشتم بۆ تەماشاي شار •

قەلاي عادلچەواز:

بنیاتنه ری گیره له شایه کانی ئازه ربایجان (تاجدین عالیشانه) ، پاشسان دهستاو دهستی کر دوه و له سالی ۱۹۶۰ عهجه مه کانی ناو قه لا نه یسانتوانی خو لهبه ر زهبرو زهنگی عوسمانی ترابکرن ، کلیله کانی قه لایان هینایه خزمسه ت سقله یمانخان ، یه که مین فه رمانزه وای ئیره (زال پاشا) بوه ،

قه لاکه به بهردی تاشراو له سهر یه کپارچه زمرد و ماهی قهراخ دمریا

له ناو قه لادا حه فتا مالی بی باخ و باخچه هه به هه مقی به قور سواخ دراون ، مزگه وت و جبه خانه و عه مباری ده خسل و عه مباراو و قولله ی ته ویله خانه و مالی قه لاداری لی یه ، توپی گه وره ی بالیومزی تیدایه ، خانو به ره ی گه وره ی گه وره ی تیدایه ، هه رخانو به ره ی گه وره ی گه وره ی تیدایه ، هه رخانو به ره ی گه وره ی گه وره ی گه وره ی ته به در قوستراوه به لام به ره و باکور دریش بوته و ، له به ره وه یه لای باکوره و له کیوه بلنده دوره کانه و ه حه واله ی توپی به سه ره و می وا دریش کوله کراوه ، ریشی تی ناچی له و حه واله یه وه زیان به قه لا با ای چونکو هه رتوپیت ه و نیزا بگیرینه قه لا راسته و خود ده که وینه ده ریاوه ،

لهخوار قه لاشهوه وارش هه یه که نه سهر به رده کانی چیا داندراوه ، به لام شوینه کهی گرد فرنگه ینکی نزمه ، لاینکی نه سهر به ردی قه راخ ده ریایه و سی ده روازه ی هه یه . ده روازه ی ئه خلات رقی له باشتوره ، ده روازه ی خوره لایت رقی له باشتوره ، ده روازه ی خوره لات رقی له ئه رجیشه ، ئه م قه لایه ی خواره و دش به به ردی گهوره داندراوه و چوارگوشه یه ، لای باکوری هه رچه نده نه سهر به رده به رزه کانه ، دیسان ده روازه ینکی (ئورغون)ی تایبه تی پیوه یه هه میشه قه پات ، در یوایی چوارده و ری که م دارشه شه شه شه زار شه قاوه ، ئه و لایه ی رقی له در یوای تو ی که در یواده و ده ی که و ده ی که در یواده و در یواده و در ی که در ای کی داندراوه که زه لام به لوله که یه و ده ی که در یواده که در ی در یواده که در یواد که در یواد که در یواد یواده که در یواد که در یو

سیّسه د خانوییّکی قورّی بی باخ و باخچه ههیه ، عهجهم چه نه جاریّك ئیرهیان گهمارو داوه و به ههناسه ساردی گهرّاونهوه ، ئهشسکهوتی نه و چیاكان جی بوسهی چاكه ، ئهو لای قه لا ، شیّو و سهر چیاكان ههمسوی باخ و باخاته و به هوی ئاو و ههوای سازگارهوه دانیشتوانی لهشساخن ، لای قیبلهی دهریای وانه ، به ههمویهوه ههزار و سهد مالیّك دهبن ،

هه شت گه زدائه و حهوت میحرابی هه یه ، مزگه و تی زال پاشای به ناوبانگه ، گه رساوی زال پاشا که له ده ره وه ی قه لادایه زور خوش نیه ، گه رماوی کاغاکانیش هه یه ، ناو گه رماوی کاغاکانیش هه یه ، ناو قه لا خانیکی لی یه به لام زیزنگه رخانه ی تیه ، بازازیکی بچوکی هه یه پر له کو تاله ، هه مق چه شنه که لو په لینکی تیدا ده ست ده که وی ، حه و ت هه زار باخی هه یه ، به ری خوره لاتی شار ناویکی خوش و باخچه ی به حه و ز و پلوسکی هه یه و سه یرانگای زال پاشا به ناوبانگه ،

بەز يومبەرايەتى قەلا:

ئیره پاته ختی به گی سنجاق و سه ر به نه یاله تی وانه ، به پینی قاتونی سوله یمانخان خاسه ی میری (۱۵۶۰۳۹) ناقچه یه ، سالآنه شهش هه زار قروش ده سکه و به شه سسه د که سه وه ده چیته شه ی ، به گی نالآو سه رو کی چه ری هه یه ، به جبه له به ره کانیه وه هه زار عه سکه ری هه یه که له گه ل به گدا ده چن بو شه ی ، قه زاکه ی سه د و په نجا ناقچه یی یه و سالآنه قازیه که ی هه زار قروشی ده ست ده که وی ، مفتی و نه قیب و نایب و دار و خه و قازیه که میراو و شابه نده رو نه میت داری گومرگی هه یه ، قه لآدار فه رمانده یه و نه فه رمانده ی یه نیچه ری به نیچه ری به نیچه ری به نیچه ری به خونکو له (وان) نزیکه جار به جار ناه ی یه نیچه ری چاوه شیک ده نیری بسو ته می کردنی یه نیچه ریه تاوانباره کان ،

سالی ۱۰۳۱ ئهم قه لآیه شهش قاوش یه نیچه ری بنو پاسه وانی دهروازه و دو قاوش توپچی و قاوشینك پاسه وانی بوه ، به لام ئیستا ئه و هنده ی تسویی بالیومز و جبه خانه ی بنی ژماره تیدایه بنوته داخی سهر دلی عهجه مه کان .

زيارەتگاكانى عادلجەواز:

کوری زال پاشا فهرماندهی ئیره بوه ، شهویک له ناکاو ههشت ههزار پیاوی شای عهجهم خویان ده گهییننه ناو باخه کانی ئیره و بوسه داده تین ، کوری زال پاشا پیدهزانی به حهفتا که سهوه هه لده کو تیته سه ریان و به جوریکیان ده شکینی که له و هه شت ههزار که سه به حاله حال په نجایان لی ده رده چی ، له مانیش یه کیک شه هید ده کری ، عهجه مسه کان له داخی شه م روزه ردی به شه به یخونید ده کری ، ناشیا شیه هید ده کری ، قسنه کهی لیره به .

زیاره تگای چلان ههیه ، گوایا چل برا به یهك زگ و به یه کجار هاتونه ته دنیـــاوه .

چیای سوبحان:

له باکوری (عادلجه واز) دا کیویکی بنندی سه ر له ئاسمان هه به به ناوی (چیای سوبحان) و به قسهی (مهجستی) که (په تلیموسی زانا) دایناوه له دنیادا سه دو چل و هه شت کیوی گه و ره هه به که گه مه به کیسکه له وان ، هه مق سالین (تورکمان) و (کورده کانی) (خالتی) و (چه کوانی) و (زازا) و (لولو) و (زیباری) و (پسانی) و (گه رگه ری) به سه د هه زاران سه رمه زموه بو هاوینه هه وار ده چنه سه رئه م چیایه و ئه و ئاژه الانه ی لیره ده له و هزین و رور به یان جمکه ده زین و

سەير لەوەدايە كە پىيرەپياومكانى ئىيرە پىزيان گوتىم لەم نزيكانە ژى<u>ت</u>ىك

به یه یه زک حهوت مندانی بوه ، من نه چوه نه قلمه وه چونکو تا نیستا شتی وا روی نه داوه و به در قرم خستنه وه ، سی که س له و ریش سپی بانه به ناوی کوری ساوری و کوری دزدار و کوری مهیمه ندی له گه لم هاتنه مه حکه ه ، قرق شینکیان دا به قازی (حامید نه فه ندی) و داوای ده فته ری زه مانی (زان پاشا)یان کرد ، قازی ناردی نه و ده فته ره بان له خه زینه ی قه لا هینایه ده ر و ته ماشامان کرد ، نوسرا بو « له م سهرده مه دا له کویستانی (چیای سوبحان) ثری کابراینکی تورکمان که ناوی (موول سجاه) ه له پاش نو مانگ و ده روژ زگیری له سه عاتیکدا چل دانه مندانی بوه بیستیان کور و بیستیان کیب بون ، له به رئه وه هی (زال پاشا) خه به ری نه م رقداوه ی به سوله یمانخان راگه یا ندوه ، وا لیره دا نوسیمان ، سانی ۱۹۶۳ ، خا منیک بروام به بونی حه وت مندان به زگیک نه ده کرد ، نیستا ده بی بروا به چل مندان بسکه ا

لهم چیایه دا گورگ و که متیار و دیز و ریوی و چه قه آن و بننگ و هه مقه قه قه و هه رچه نده لیره جوّت بگرن قه ت بیچریان نابی و له سه رئه م چیایه گورگ و مه رپیکه وه ده گه رین و توکیك له که ولی مه زه که لار نابیته وه ، له به رئه وه لهم چیایه دا زور پیویستیان سه شدوان نی و گونه سه گی وایان هه یه به قه د که ره به غدایی ییك زله ، مه سه گوشت خوره کان نه گه ر هیلانه بکه ن بیچو هه نناهین بویه لی ی نیسته جی نابن و به لام دانی زوزه ، نه و دالانه هی وایان تیدایه ته مه نی ده گاته هه زار سال و مریشکی نیره زوریان روژی دو جار هیلکه ده که ن

له نیوانی ئهخلات و چیای سوبحاندا تهماشاگایینکی زور بهسام هه به (کانی چیمهن)ی پینده لین ، ئهو کانیه لهناو بهردان دیته دهر و بهسهر تات بهرداندا هه لده رژیته خواری ، گرمژنینکی لین دی گوینچکهی پیاو که زده کا و ده نگی له دق فرسه ق د قره وه ده بیستری ، ئاوی ئهم کانیه ده چیت ناو

خلیجیکه وه و بزر ده بی ، آپاوه که ی له ژه هری هه لاهیل تالتره و هه ر الده مزاد یا او مه کلیمی بخواته وه ده زبه جی ده مری ، (حاجی جاروللا) ناو که بازرگانیکی خیره و مه نده حه شاریکی گه و ره ی له ده و ری اهم اوه کردوه، قه راخی کانیه که هیچ گیای لی سه و ز نابی ه

له باکوری خورهه لاتی ئهم چیایه گومنیکی گهوره بهه یه ههوار چیه کان مهلهی تیدا ده که ن ، ئاوه کهی زمزنیقی تیدایه و زور گهرمه ، به ر ههر کوی ییکی لهش بکهوی مقی هه لدموه ری به لام بو ژنان زور به که لسکه ، ئهوانهی خورقیان له له شدا بی قوزی ئهم ئاوه له خویان هه لده سقن چاك ده نسه وه ه

دیسان له نریك با كوری قه لای (عادلجهواز) له داوینی (چیای سوبحان) ئاویکی سویر دینه دهر له رونیدا ده لینی چاوی قرژاله ، ئه ملاولای ئسه و كانیه ئاوه كهی بوه به كانه بهرد ، وهستاكان دین دهیبرن و دهیبه نهوه ، هه ندی وهستا به پینی پیداویسی خویان سندوقی دار دروست ده كه ن و له ئاوی ئهم گهر اوه پری ده كه ن و كه مینك خوی تیکه ل ده كه ن به كاری خسوا ئه و ئاوه ده به ستی و ده بینه بهرد ، به لام بهرده كهی زور سهخت نیه ، بسو ده رگا یا بهردی كوچكه ئاگر یا جی پینی پله كان و ئه مجوره شتانه به ئه ندازهی پیویست قالبی دار یا قور دروست ده كه ن و له م ئاوه ی تیده كه ن كه به به ده كه ی تو به به ده كه ن و له م ئاوه ی تیده كه ن كه به ده كه ی تو به كاری دین ه به به ده كه ن در به تا به به ده كه ن در یه به در یه به كاری دین ه

دوای ئهوهی له تهماشای عادلجهواز بوینه وه ، کهوتینه ری ، نو سهعات به قهراخ دهریادا زویشتین هاتینه گوندی بهرده کون (ده لیک داش) ، دو سهد مالیکه له روخی دهریا ، لهویشه وه هاتینه گوندی (ده میرچی) ، که میک له ده ریا دوره و سیسه د مالیکی مه سیحی به ، له خاکی قه لای ئه رجیشدایه ، دانیشتوانی هه مق ئاسنگه رن ، لیره وه هاتینه گوندی (که نزمک) که دو سهد

مال دهبی له خاکی ئهرجیشدا و ئاوهدانه . لیّره له نزیك باره گای پاشا حهوت دزیسان گرت و ههر لسهوی سهریسان بزین . که لیّره بارمسان کرد بهرهو خورههلات هاتینه قهلای (ئهرجیش) .

ئهم شوینه له کونهوه دهستاودهستی کردوه تا له سانی ۲۰۱۱ کهوته دهست قلیج ئهرسه لان شا) ، قه لاینکی لی دروست کرد و ئاوه دانتری کرد ، پاشان گهیشته دهستی (قهره ویسف شای قهره قوینلق) که چاکی ئاوه دان کردبووه ، به لام که تهیمور هات به جاریک کاولی کرد ، سانی ۹۵۵ که سوله یمانخان له و لاتی عهجهم گهرایه وه ئیره ی له دهستی عهجه مهکان هینایه ده ر .

پاته ختی به گی سنجاقه ، خاسه ی میری (۳۰۰۰۰۰) ناقچه یه ، به گه که ی سالآنه ده کیسه ی پی ده بری و به هه زار عه سکه رموه حکومه ت دمکا ، ۸۹ تیمار و ۱۶ زمعامه تی هه یه ، به گی نالآ و گه وره ی چه ری و ویزباشی هه یه ، به پی قاتون به جبه له به ره کانیه وه هه زار که س پر چه ك و شه زکه ر له نه رجیشد ا ناماده ن که له گه ل به گدا بین بن شه ز ۰

که مهلیك ئه حمه د پاشا چوه (ئه رجیش) ، به گه که یان (فه رهاد به گ) به هیزی قه لا و سوپای خویه وه شه شهه زار عه سکه ری هه لبرارده ی بسو پیشواز هینابو که بریقه ی چه که کانیان ئاوی چاوی ده برد ، کاتی نزیسکی قه لا بورج و قولله کانسی قه لا بورج و قولله کانسی قه لا وه به هه زاران تفه نگ ته قینرا ، هیشتا خرمه ی ئه و ده زریزانه نه برا بوره که گرمه ی توپی بالیومز دنیای له را نده وه و ئه و ناوه پر بو له دو که ل ، به نزیا که گرمه ی توپی بالیومز دنیای قه لا بو ده رخستنی شاره زایی خویان نیاک بونه وه ی بالیومزیان به سه رده ریادا خل کرده وه که گه و گوللانه هم تا ماوه یک به سه رئاودا به خشکه ی ده رخون باشا له میوانخانه دا به زی و

فهرمانی سیخ روّژ حه سانه و می دا ، منیش ده ستم کرد به گهزان و ته ماشای قسه لا .

دىمەنى قەلاي ئەرجىيىش:

ناو قه لا هه زار خانوینکی قو زینی هه یه ، مزگه و تی سوله یمانخان ک کونه مزگه و تی سوله یمانخان ک کونه مزگه و تی و یسف پاشا بوه و تازه کراوه ته وه ، شیخوه ی کونه و مناره یینکی هه یه و دقسه دو کانی لی یه ، جبه خانه ی زوّره ، ته نانه ت سه د و ده پارچ های تیدایه که له تو په کانی قه لای عادلجه و از جوانترن ، توپ هاویژینگ بد لای باکوردا کیوی (تالا داخ) هه یه که باخچه ی زوّر خوشی لی کسراوه و هاوینی ئیره گه رمه و دانیشتوانی قه لا شه ش مانگ له باخچه کانی تالاداخدا داده و یاده و دانیشتوانی ته الا شه ش مانگ له باخچه کانی تالاداخدا

حكومهتي قسهلا:

 دانیشتوانی قه لا ههمویان (بغشناق) و (ئهرنهووتن) و موسلمانن ، لسه سهردهمی سولهیمان خاندا هینراونه ئیره ، لهناو خزیاندا مهلایان ههیسه ، کورد و عهلتی و جهلوی نهناسراو رینگا نادهن بچیته ناویان ههمتو خزم و کهسی یسه کترین .

كمزاوى قەلاي ئەرجىش:

لای باکوری (ئەرجیش) لەسەر رئی (ئەرزەزۆم) گەزاویسے ھەبە ، ھەمق سالىي ھاوينان (لە كاتى گەیشتنى كولەكەدا لە شارەكانى وان و بتلیس و ئەخلات و ھەمق كوردستانەوە بە ھەدزاران كەس خیسوەت و خسواردن و خواردنەوەبان دینن و سی مانگى تەواو لیره رادەبویرن و بەم ئاوى گەزاوه خویان دەبقژیننەوه ، لە نزیك ئەم گەزاوه شوینەوارى بیناى زۆر گەورە ھەبە كە گوايا ئەسكەندەر كردةنى ، ئاوى گەزاوەكە ئاشئیزیكە .

کهمنیک لهولاتر (کانی خانان) ههیمه ، له نیاو بهردانه وه نهوه نیدهی فیچقه ینک تاو هه لدهدا و دمزژیته وه ناو حهوزیکی ده به ده ، تاوه کهی رونه به لام زور گهرم نیه چونکو گومبهزی لهسهر نه کراوه ۰

(کانی شیر)یش هه یه که وهستای بهردتاش سه لکه شیر یکی تاشیده ئاو له ده می ئه و شیره هه لده ترثیته حه وزیکه وه ، به لام په نا به خوا ئاوه که ی ئه وه نده گه رمه له ناو حه وزه که دا وه کو مه نجه لی سه ر ئاگر دان قو لپ ده دا ، سه روپی دینن به م ئاوه ئاوه ترقتی ده که ن، به کاری خوا سی هه نگاو به ولاوه تر له کونی بهردیّکهوه ئاویّک دیّت دهر ئهوهنده سارده له هاویت کهس ناتوانی دهستی تیخا ۰ ئهم ناوچهیه کهوتوّته دهرهجه ههژدهی ئیقلیمی عرقیه و ههوای زوّر سازگاره ۰

له زیاره تگاکانی ئیره قسنی (سولتان قهره ویسف بای) ههیه که پیاویکی خوایی بوه ۰

له گه ل پاشا ئیر ممان به جی هیشت و به قه راخ ده ریادا هاتین ، له (قه ره گوپری) قو ناخمان گرت ، پردینکی قایم و باشه به الام نه مزانی کی کردویه تی، ئاوی (ئاقسق) به ژیریدا ده زوا ، ئه م ئاوه له (چیای سوبحان) و ئالاداخه وه دیته خوار و ده نزریته ده ریای وانه وه ، قه راخی ئه م ئاوه (یازلق)ی پیده لین حه سیری باشی هه یه ، له نزیك ئه م پرده (پازاز کویی) هه یه سیسه د مالیکی مهسیحی لی یه هم قویان کاریان حه سیر چنینه ، ئه م گونده سه ر به هیدی وانه ه

لیرهوه زق به خورهه لات دیسان به ناو سازلق و زهاکاودا که شوینیکی به ترسه هاتین گهیشتینه روباری به ندی ماسی که ال کیسوه کانی بارگرهوه دی و به بن قه لای بارگردا تی ده پهری ، پیشتر باسمان کرد که تیره سالی جاریک راوه ماسی لی ده کری .

ده زویستین که له بهرامبهرمانه وه (قه لای بارگر) ده رکه و ت ، فهرمانده ی هیزه کان و سنجاقی گیره (شهره ف خانی مه حمق دی) به پینج هه زار جبه له به و جه شه هه نظره و و به سویدی پر له سیلاحه وه گهیشته پیشوازی پاشا، دابه زی و رکیفی پاشای ماچ کرد و تا ماوه یینگ به پی له گه نی رویست ، دوایی به فهرمانی پاشا به بی ئاوزه نگی سوار بو وه و ها تینه (قه لای بارگر) ، له قه ناوه چل په نجا توپ و چه ند هه زار فیشه که هاویژرا و کرا به شادی ، پاشا چوه ناو سه را په رد و دیداری چوه ناو سه را په رد و دیداری چاکی پیشکیش کرد و کرا به دیوان ،

قەلاي بسارگر:

خه لکی گیره ههمتریان کوردی ئیازان و له قاره انه کانی هیزی میه میتردی می از ان و له قاره می انه کانی هیزی میه می که هیله ی زمیه نی پاشو در یژی پشت کورتی شیان گاجترتی مل مامزی قه له و و ریکوپینک لیره هه یه له ههمتر کوردستاندا وینه ی دهست ناکه وی ۰

سه رای شه رمف خان و گه رماو و خانیک و باخ و بیستان و به سسی خوی دوکانی هه یه ، ئاو و هه وای سازگار و تریکه ی خوشه ، ئه م قه لای به خاکی ئازه ربایجان ده ژمیر دری ، سالی هه که کور ده کانی ناو قه لاسه ریان بو سولسان سوله یسان دانه واند و قه لایان دا به ده سته وه ، فه رمان دوایه و به خویان ، به گی ئیره له مه حمودی یه کانه ،

لهم قهلآیه وه به ره و قبیله هاتین ، هه وارگهی (حصه ن تاپدی) سان خسته لای چه پ که هه مق کورده کانی مه حمق دی هاوینان دینه گیره ، پی ی هه لگه رّام چق مه قق چی سه ری ده بینم کویستائیکه سه ری له ئاسمانه ، که لهم چیایه تیپه ریت ریگا ده بیته دق ، ریگای ده سته چه پ بز قه لای (وان)

دمچی و ریکای لای راست ده چیته قه لآی (ئامیق) • لیره بوین میوانی گوندی (پاس) له دامینی چیای چوماخلی دا ، ههریمی وانه و سه د مالیک ده بی ، گوندیکی ئاوه دان و به باخ و باخچه به ، من ئیزنم له پاشا و هرگرت و چوم بو قه لای (ئامیق) • گونده ئاوه دانه کانی لای قیبله م به جی هیشت و به ناو به رده لان و به قه راخ د هریادا به چوار سه عات گهیشتم •

قەلاي ئىامىق:

به قسهی میژونوسان ، ئیره نه ته وهی (عاد) بنیاتیان ناوه ، به رده کانی ئیره و وه کو عه قیقی یه مه ن سورن ، قه لا له قه راخی ده ریا له سه ریه کو له که به ردی خوایی دروست کراوه که ئه وه نده ی پینج مناره ی سله یمانی به رزه ، خوا ده یزانی زاتم نه کرد سه رکه و مه ئه و ئاسمانه بچم ته ماشای بکه م ، چونکو ده بی به چه ند هه زار پله کانی به ردا سه رکه وی تا ده گهیته ئه و پهیژه دارانه ی به به رده کانیانه وه ناون و پاشان دیسان پله کانی به ردی دیکه ، ۱۰۰ له کانی شه زدا پهیژه داره کان به گوریس هه لده کیشنه سه ره وه و ئیدی له هیچ شوینیکه وه حه واله ی به سه ره وه ماوه ی پی هه لگه زانی نامینی ، له هیچ شوینیکه وه حه واله ی به رده وه که م به رده سه ره وه که م ناو ئاوه سه ری هه لداوه ، شتیکی سه یره ،

له همموی خوشتر له ته وقه سه ری نهم به رده قوچه کانیله بینك هه سه ئاوه زیادی یه کهی به لاقه دی به رده که دا دیته خوار ، له ناو قه لادا مز گه و تینك و په نجا خانوی لی یه ، له عهمباره کانیدا گه نمه شامی و چه لتوك و شه ش توپی شاها نه هه یه ، قه لاینکی زور سه خته نه گه ر له ناو خویدا ئازوقه و ئاوی بین له گرتن نایخ ، من ته نیا یه که قه لای له م با به ته م دیوه : له و لاتی (ئه ده نه) ، سنجاقی (سلفکه) له نزیك (لارنده) ، قه لای (ئه رمه ناك) ، ئه ویش شیاوی بینینه به لام ئه م قه لای ئامیقه له و سه خت تر و بین حه و اله تره ه

سالی ۸۰۵ ته یمتور هاتنوته سهر ئهم قه لایسه که دیویه تی گوتتویسه تی «ئهم قه لا پیسه گه لیک شا وختونکاری به دناو کردوه و گابنوتی بردون ، من حه یای خومی له گه ل نابهم » و به بی خو تیگه یاندن به جیزی هیشتوه و ده ریای وان له به رده می ئهم قه لا یه دا ئه وه نده قوله ، گوریسی چه ند سسه د جوت بالی یان بو شور کر دو ته وه نه یشتو ته بنی ، بو یه پی یان گوتوه (عه میق) و کورده کان به هه له کردویانه به نامیق ، جار جاره (ئامغ کی) یش ده لین و

ئهم قه لآیه له سهردهمی سوله یمانخاندا به دهستی (روّستهم پاشسا) گیراوه، ئه مروّ ویواده یی به و هی پاشای وانه ، قازی وان نایبه تی گیره ده کا ، قه لادار و په نجا نه فه ریّکی هه یه و له وارشی خواره وه دا سه د خانویّکی قوری به باخ و باخچه ی هه یه ، مرگه و ت و خان و گهرماویّك و بازاریّکی بچوکی لیجه ه

پاش تهماشاکردنی قه لا ریکهوتین به رمو خورهه لات ، له کن گوندی (جانکلهر) له رقباری (جانك) په رینه وه و پاشان له ئاوی (سوارچلی) شمان دا هاتینه گوندی (ئابلان) ، لیره له گه ل پاشا یه کدیگیر بوینه وه ، باسی قه لای ئامیقم بو کیرایه وه ، به بی چاوپیکه و تن واقی و زما و ئه وانه ی له وی بون شایه دی قسه که یان دام ه

لیروزا هانینه گوندی (قهره قاسم) که سه د مالیکه له ناو میرگیکدا ، گیره سه کوییکی سولتان مراد خانی لی به که جیگا سه برانیانه ، مه لا قاسسم ناویک لهم گونده دا ته کیهی دهرویشانی هه به ، فی داران دیننه گیره به حه وت روز چاك ده بنه وه ، ئه مجا به ره و قیبله هاتینه (چای باشی) و قوناخمان گرت، گوندیکی سه د مالی ئاوه دانه له ناو چیمه نیکدایه و که میک له رقباره وه دوره ، ئه م رقباره له کیوی (چوماقلی) و چیای (ئاق کیریی) دیته خوار که توپ هاویژیک له خوره لاتی و اندایه و ده چیته وه ناو ده ریا ،

پاشا لیره و چانی گرت ، پیاو ماقول و گهوره کانی وان به خزمه تی گهیشتن و ئهوه نده یان دیاری بر هینا باسی ناکری ، چونکو تا ئیستا یه کینکی وه کو مه لیك ئه حمه د پاشا که موری لی سه ندرا بیته وه و (۱۷) دق جار بو بی به قایمقام و وه زیر یکی زاوای سولتان بی نه ها تو ته وان ، جگه له وه وه زیر یکی ئه وه نده گهوره و پایه به رزه هه تا بن قه لای ته رجیلی دیار به کریشی به ده سیخه تی موباره کی سولتان بر توسراوه له ژیر فه رمانیدا بی ، سه رده رگاوانیک بر چاك كردن و تازه كردنه وه ی قه لای وان نیر را هه سه رده رگاوانیک بر چاك كردن و تازه كردنه وه ی قه لای وان نیر را

خه لکی وان به جاریّك زراویان رژا ، ئه و هه مق سوپای وانه تا ده گاته (دیاربه کر) و (حه زق) و (بتلیّس) له گه ل پیشواز که ران له و ناوه دا هیتیان کر دبوّوه ، له ده رکه وانه ناوداره کانی ئه سته مق ل (مسته فا ناغا گوئ زل) بسه خوّی و چل ده رکه وانه وه لیّره بق ن ، ئه مانه خه زقری خسره و پاشا (سوله یمان به گ) و (حوسیّن ئاغا) و کور هکانیان هینابق که به ناوی دقر خرانه وه له وانیان دابنین ، ده نگ بالا و بو وه که فه رمانی کوشتنی سه دان پیاوی گه وره و

⁽۱۷) موروه رگرتن و مور لی سه ندرانه وه زاراوه ی تایبه تی رژیمی عوسهانی بوه ، واتا دازران له سه ره وه وزیری یا له سه رکار لابران مه به سبت له مور موری تایبه تی سولتانی عوسهانی به که ده درایه ده سبت سه دری نه ناوی شهرم و ته ویش چی بویستایه له دستور و فه رمانه کان به ناوی سولتانه وه ده ری ده کرد .

ماقوّلی وان دهرچوه (۱۸) ، بۆیه خه لك له ترسی گیانی خوّیــــان نـ م ههمـــو دیاری به یان هیّنابق ، شته که ئهوه نده زوّر بق ئاغاو دهس و پیّوه نده کانیشی تیر کرد ، فهرمان دهرچو که به یانی زوّ بچینه ناو شار .

باسى ئالاي سويا:

سهر له بهیانی روزی دوشه مو دوامین روزی مانگی ره جه بی سالی ۱۰۹۵ له سه عاتیکی پیروزدا پاشای پایه به رز بیسمیللای کرد و سـواری ئهسیـه ره سه نه که ی خوی بو ، کویخای چاوه شه کانی وان به سیّسـه د چاوه شی چو قه داره و ه تیکرا هاواریان کرد « ته مه نت دریژ بی و خوا ده وامی سولتان بدا » ، که پاشا که و ته و ی مه شت قات ته پل خانه لیّدرا که و ه کو تریشقه ی هه ور ده نگی دایه و و د دریاش له ولاوه که و ته شه یو ل دان ه

لهسهر دهستوری وهزیر له پیشه وه هه زار و پینسه د عهسکه ری سواره ی (ته تاری) چه تال به دهست به سه ده ف و سوات و قه مچی شیداق به دهسته وه ، کلاو و شه پر تمه له سهر یا ته پله ی چالمه یی و نوغای و میزدری مه نستوری یان به ستبق ، ته مجا هه زار که س عهسکه ری (ده لی) و هه زاری (کوکللی) که تاجی که وله سموره و سالطی و قورونسای و یه لکه ن و توراتوس و غازی پورچاوی و کوزی ته لیاس و به هلولی و غازی میخالی و همرومی و قاسمی بالمیلی چوقه ی قه راخ شینی به ریشو و مانلفکه ی عاره بی و تاجی به کداشی یان له سه ربو و په زی سیمرخ و بالقچیل و دورنه و و شتر مر و شه هین و زه غنوسیان لیدا بو ، پینسه د شه شسه د که سیش قه پانچه ی سموریان هه بو و هه ندیکیان بالی میسکی قه رتال و هه لو و دال و قه ره قوشیان له مه بو و هه ندیکیان بالی میسکی قه رتال و هه لو و دال و قه ره قوشیان له

⁽۱۸) ئەم ھەواللە بە مەبەستى تۆقاندنى چەند كەسانىتك بوه ، تا ھەرچىكىان بۆ ھەلدەسۋرى بە ناوى دىارىيەوە بۆ پاشاى بەيتىن و ملى خۇيان لە شىرى سەربۆ رزگاركەن .

پشتی خویان باستبق ، له جیاتی قوسداتیجه گویالی وایان به دهشهوه بستو كه تؤيزمكه يان به زيَّر نهخش كرابق و ئهستقرايي به قهدمر باسكيَّك دمبق ، کهولی گؤرگ و ورچیان لهبهرکردبتو و پارچهی ههرتری پیدا هاتبوه خواری • ئالای (دەلى يەكان) ستور و شتىن و هى (كۆكللى يەكان) زەرد و ئال بۇ،ھەندىك خۆيان له قەتلاوى ئاسنى شتىن ھەلكىيشسابق پوتلىقوقلىق و دەربەنىــدلىق و تهنیا چاویان به دهرهوه بتر ، بتربترن به یهکیارچه ئاسنی بهسام و ترسینهر ، سواری ئەسپى كويت بۇن و مامزەيان لەپىي كردېۋ، لبادى بەخەنە سۆركراويان كردبق به بهره و نهرمهزين ، تهنيشتيان مهتالي يانجقلۍ و خوتاي بهحــري و نیزهی تهیمقری بهدهست کهولی بهور و پلنك لهبهردا و سواری تهسسپی کههیّله ، به ریّکی تیّپهزیــن ٠ له ناو ئهمانهدا پهنجا چاوهشی زرێلهبهر که کهمهرهی سنی هوقه یتی زیویان بهستبق خهنجهر لهبهردا و پهزی نناسواریان لەسەر چەقاندېق ، ھەندىكى دى چەفتەي عەنقايان بەستېق گۆچانىكى زىيوى دق هنرقه یتی به دمسته وه شهروالی قهدیقه ی ستره رنوسته سانی له پیدا و ئەسپەكانيان بە پارچەي والا و متۆمةرة داپۆشىبو بە ئەللا ئەنسلا گوتسن عهسکهرهکانیان ریز دهکرد و به ناویاندا دهگهزان تنیهزین • دوای نمهوان پینسه د ئاز قهچی ، پینسه د چاشنگیرچی ، پینسه د سه زاج و خو لامی تایبه تی ، پینسه د مهیته ری خیوهت ، پینسه د سارهوان ، پینسه د خه ربه نده ، پینسهد قهره قوللوقچی و عهکام و چراچی ، پینسهد مهیتهر و خزمهتکاری دتيكه . ئەمجا چل ئالاسەگەوان و چل ئالاسارىجە بە چەكەو، و بە سوارى و یه کتی به تفه نگینکی چل په نجا در ممتی یه وه رویشتن ، دوای ئه وان هـــه زار و پینسهد ههزهمهی به چهکهوه ، سیسهد سهر دهرگاوانی کهولی سمور لهبهر هاتن ٠

ئەمجار تۆغ و باغراغى پاشايان ھێنا سى ئەســــپى يەدەكى وێرخــــە و

هه شت یه ده کی به زینی گهوهه ردار و زنجیری زیسزه وه لـه گهل دهستـهی میراخوزهکان و به دوایاندا ههشتا بهیداخی سهگوان و ساریجهکان لهگهل چاوهشه کانیان و ههشتا بلوکباشت و چاوهشی یز چهك ، له دوای ئــهوان شاتره کانی یاشا که ئابلاقی سیت بان بهسهر تاسکلاوه زنزینه که باندا دانق ئەتەكلغى كورت و كەنتۆزەيان لەبەردا و تەوەرزىتىن بە دەسەو، جۇت جۇت وهكو تاوس لەنجەيــان دەكرد • ياشاش بە فتزێــكەوە ئــەو سۆرغوجــە گهوههردارهی سولتان دابتریه و گوتبوی تۆ سەرداری هەره مەزنی ، بـــه لاینکی کەللەپەوە نابق ، لە راست و چەپى مەتارەچى، بەكان بە مەتـــارەي زيّرُمُوهُ و تَفْهُ نَكْحِي بِهُ تَفْهُ نَكُمُ نَقَيْمُدَارُهُوهُ ، لَهُ يُشْتُ يَاشُـاوهُ سَبِلاحِدَارُ و چۆقەدار بە لبادەى سۆر و ئەسكۆفەي زيږدروموم ھاتن . بيست و دۇ ئاغا و چوارسهد خولامی تابیه تی که ههندیک گورجی و زوربان ئهبازهبی بیون سهریه ناکانیان له چکی ستور و سهوز و ئال و زمرد و ره نگی دیکه یان بهسهردا دابتر ، كەوا محەمەدىيەكانيان بەلاداكردېتر خشتى زيوى لەكەول گيراو ب دهستهوه به سواری هاتن ، پاشان سهد مهیتهری توخماخ و تفهنگ بهدهست، جا (کویّخا ویّسف ئاغا) و (جهعفهراغای خهزیّنهدار) لهگهڵ سهد ئاغای پیر چه کمی ئیسك سترك و ننز قات ته پلخانه كه سنجاق و به پداخیان له راست و چەپ بۇ بە سىنىگالىندان تىپيەزتىن و دوايىج سەقاكان و ھەندىن يىينەدۆز و مەيتەر هاتن ٠

له راست و چه پی نهم نالا گهوره به حهقده که س به کلاو زری و نوقمی ناسن و به شان و شکل سواری ئه سپی که هیله زمبی قه ف قه ف به دهست و تفه نگ و ده مانچه به قهده وه خشت به ملاولادا هه لواسراو به تؤیز و غهداره و بوزد لاغان و قولنگی فهرهادی یه وه و به سواری به ته نیشت یسه که وه بسق سه لام راوه ستابتون م له پیشه وه قولی راست ، قولی چه پ ، باشلی ، داشلی، حه سه نی و حوسینی له گه ل بیست ناغادا ، پاشان کویخای خانی بتلیس به

هەزار عەسكەرى ھەڭبۋاردەوە ؛ كويخاى خانى ھەكارى بە پينج ھەزارەوە، (برایم به گی مهحمودی) به ههشت ههزاره و به گی شیسروان به هه دار كەسەوە بەكى مەكس بەكى كەسان بەكى بايەزىد بەكى ھيزان بەكى پنيانش به کی پیره دوس به کی گهرگهر به کی ناغا کیس به کی به نی قهستیل به کی سعرد به گی کارنتی به گی هیرون به گی زریقی به گی متوش به گی عادلجهواز بسه گی ئەرجىتش و بەگى بارگر ھەر يەكە بە كويىخا و ھەزار كەسەو، ھاتبتۇن بسىق سهلام ، به گی چل و حهوت عهشیرهت به عهسکهرهوه هاتبتون • ته نیا لــه به گه کانی مه حمقودی (ئه ولیا به گ) نه خوّی و نه کویخای و نه دیاری نه هاتبق ، یاشا گوتی «با وابع ، جاری با بزائین» ، به جوار سه عــات لــه رقباره وه به بهردهمی ههشتا ههزار عهسکهردا هات و وهالامی سهلامه کانی راست و چه پی دهدایه وه ۰ پاشا لهم گهرما و ناو حهشاماته نازهمه تو بق فەرمانىدا « با بزۆن بۆ يېشەُوه » ، عەسكەر بەرەو وان جولا و ياشاش بـــە كاوەخۆ لە دواوە دەھات كە خەبەريان دايتى نامەبەرى ئەستەمۇل ھـاتوە ، دهرکهوانی خانم سولتان گهیشت و به سهر سواری یهوه نامهکهی دا به پاشا، له و نامه یه دا هه والی ئه نجامی (ئیبشیر پاشا) نوسرا بق و داندرانی (قــه ره مراد پاشا) به وهزیری گهوره من گوتم «ئهو نامهیهی خانی بتلیّس ناردبوی به راست دەرچۇ ، ئىشەللا ئەوەي لە بــارەي دەسكەوتتشەوە نوســـتبۇي دیّته دی » ۰ لهم کاتهدا (عوسماناغای مۆردار) هاته قسه و گوتی « قوربان (ئیبشیر پاشا) ئیمهی بغ (وان) هه لدا تا دنیای بغ چۆل ببنی و به وهزیسری گەورە بىينىيتەوە • كە لە ئەستەمةر ل دەرچةرىن بەم چلەي زستانە ئەوا سىسى مانگه نازهحه تر و ماندویچ ده کیشتین ، وا له سایسه ی خیواوه خهیه ری کوژرانی هات ، زور شوکر ، ئیستاش وا باشه نهچینه ناو وان ، مادام ئیبشیر مرد ئیمه له دهرهوهی وان رابوهستین و بهم سوپایهوه بچینه (ئهرزهروّم) یا (بهغدا) • » پاشا که پاشهروّژی لهبهرچاو بقر پیزی گوت « کورّه هـ می

نه فام ، تو چ حه دت هه یه له ئاستی وه زیری خاوه ن موری سولتانی عوسمانید! زماندریژی بکه یت ؟ یه کیک مردبی پی خوشبونی بوچیه ؟ بوچی من له سهر قسهی (ئیبشیر پاشا) هاتومه وان یا به فه رمانی سولتان سورغوجم لیداوه و وه کو سهرداری مه زن هاتوم ؟ تو چوزانی ۰۰۰ دا بیسگرن ئه منامه رده » به سواری به توپزی نقیمدار ئه وه نده ی له سه روگویلاکی دا توپزه که ی له تو کوت کرد ، دیسان دلی ئاوی نه خوارده وه بانگی کرد « ده ی کوا سه ربز ؟ » ئه و گه وره پیاو و ماقولانه ی له وی راوه سیاون و سه رده رکه وانی سولتان (مسته فاغای گویزل) خویان به زکیفیه وه هه لواسی و به هه زار حال له ده ست سه ربزی نامه ردیان سه نده وه ه

دیسان پاشا دهستی کردهوه به سهلام سهندنهوه له خه لک ، عهسکهری پیاده ی وان دهرکهوتن ، له لاینک هیزی حهسار ، لای راست هیزی عهره بستان ، ئه مجا ناغای یه نیچه ریه کان (عهبدی ناغا) له گه ل حهوت قاوش یه نیچه ری و و اتا تیک لا په نجا هه زار پیاده ی پرچه ک و تفه نگدار ، لای راست پینسه د جبه چی ، لای چه پ تفه نگ داره کان بو سهلام راوه ستان ، له به رده می پاشادا به ریزه یه نیچه ریه کان و جبه چی سه کان و دوای نهوان سه گوان و ساریجه کان و بلوکباشی به کان به نه عره ته نیدان ریزیان به ست ،

کاتنی له سهروخواری قه لاوه سنی جار سلهوات لیدرا ، دهزر یژیکی تفه نگی و دوابهدوای شیلگهی تؤپ ۰۰۰ سنی جار بهم چه شنه تؤپ و تفه نگی شادی ته قینرا و قه لای وان وه کو سهمه نده ری لیهات یه کپارچه که و ته سهر ئاگر و دو که له گولله تؤپی به قه ده ر شوتی گهوره به سهر ئاودا خل ده نوه و ه

پاشا که ئهمهی دی وهکو بارقت گزی گرت و گوتی « ههی قه لآداری نامهرد ، ئهو کاتهی له گهڵ (سوڵتان مراد خان) هاتینه ئیره ئهوهنده تسوّپ نههاویژرا ، ئیستا له خوردا ئهم ههمتر بارقته رهشه بو به فیروّ دهدهن ؟ » زوّر

له قه لادار توزه بو ، که چی کاتی گهیشتینه نزیك گوندی (ئه سکه له) له چیا به برزه کانی وانه و ه تا ناوقه دیان ده زریری توپ دنیای پر کرد ، ئه و گولله توپانه هه ندیکی بو ده شتی وان و هه ندیکی بو سه ر ده ریا ده زویی و پاشا ئه وه نده ی دی توزه بو و سوار یکی به زی کرده سه ر قه لادار که چیدی نه هاوین ، به لام تازه پاشی چی ؟ گولله و باروتی ته قیو ناگه زیته وه •

پاشا وه لامی سه لامی گهوره و گچکهی نمه و خونکهی دایسه وه که هاتبتونه پیشوازی و له کوتایج مآنگی رهجسه بی ۱۰۲۵ دا لسه دهروازه ی نهسکه له وه ناو شاری (وان) • خه لکی شار به سه دان قوربانی یان له سه رخی سه ربزیبتر و رنبازی پاشایان هه تا سه را راخستبتر •

(ئه حمه داغای ئه رغه نه لی اله دیوه خان سفره ینکی ره نگینی رازانده وه و بانگه پشتنیکی کرد ههر باسی ناکری ، سوپای کوردستان و پیاوماقو لآنی وان نانیان خوارد ، پاشان دیوانی شاهی جاز درا ، نو قات ته پل لیدرا و چاوه شان بانگیان کرد «کی شکاتی هه یه ؟» شه ش حه وت که سیک هاتن شکاته کانیان ده ربزی و به پیری شه رع بویان جی به جی کرا ، فه رمانید کی سولتان هه بو بو کوشتنی حه وت که س و فه رمان درا بگیرین ، چواریان له ناو خه لکدا رایان کرد و سی یانیان هه ر له وی کوژران ، پاشان ده رکه وت شه حه و ته و ته و ته و ته همه ده مینی کوژی شه مسی پاشا) دا دو سی بانیان دو و و می باشان داوه ، ئه وانه ره کیش کرانه به رده می پاشا و دوای ساخ کرانه و می تاوانه که یان سه ریان له له ش جیا کرایه و ه ه

سهر دهرکهوان دهسخه تی سو نتانی هینا دایه دهست (عه لیه فه ندی غینایتی زاده) و ئه ویش به ده نگی به رز بر هه مق لاینکی خوینده وه که حه فتا که س فه رمانی له سهر درانیان دهرچوه پیویست که لله کانیان بو ئهسته مقول) بنیر دری ۱ لهم حه فتایه چل و پینجیان حازر بون به قول به ستراوی هینرانه خزمه ت پاشا ، پرسیاری تاوانی ئه مانه ی له خه لکه که کرد

ههمق گوتیان « مال کاول بون ، شار بهر تۆپ دران و خوینی نهم ههمتو کوژراوانه له نهستزی نهمانهیه! » پاشا گوتی « من نهمزو وه کیلی سولتان و سهرداری مهزنی نهوم ، لهمانه حهوتیان بهره لا ده کهم ، به لام عیلاجی نهم سی و ههشت کهسهی دیکه تان بو ده کهم ، دهی سهربز ، لایانبه نه » ده زبه جی سه گوان و ساریجه بهره و قه لایان بردن ، یه کیان ههر له ریکا گیانی ده رچق و (سولهیمان به گی خه زقری خسره و پاشا)ی بانگ کرده لای خوی که فهرمانی شار به ده رکرانی ده رچق و به خشی و ناغایه تیه کهی خوی پیدایه و ه ، ناغا و پایه داره کانی دیر چق و به دور خرابونه و ه به هنی پیدایه و ه ، ناغا و پایه داره کانی دیر کهش که دور خرابونه و ه به هنی دانی و ناردنیه و ه جی خویان و نیدی محهمه ده مین پاشی کردن خه لاتی دانی و ناردنیه و ه جی خویان و نیدی محهمه ده مین باشی دانی و ناردنیه و ه هی که و شه و ه لایه ن تاوانبار و گوناهکار و نه و که سانه ی ده یانویست نه سه ر فرمانه کانی میری بمیننه و ه ، هه شسه د کیسه پاره ب خواشی یاشیا هات ! (۱۹)

بقر به یانی پاشا له گه ل ئاغای یه نیچه ری و مفتی و نه قیبی ئه شراف و مه لاکان چو نه سه بری ئه و شوینانه ی قه لاکه پیویستی به چاك کر د نه وه هه یه ، که ده بینن چیای لای باکوری وان ئه وه نده ی یه لك کیو گلی نی زو کراوه ، پاشا پرسی « ئه م هه مقر گله بو لیره کو کراوه ته وه ی به مه به ستی گرتنی قه لا پر و کراوه ی پیره میر ده کانی وان گوتیان « قوربان ، (ته یموری له نگ) به سی سال ئه م گله ی لیره که له که کرد تا ئه م قه لایه ی پی بگری به لام دواییش هیچی بو نه کرا و هه روا به جی هیشت ، دوای ئه و (روّسته م خانه که چه ل) ی عه جه م حه وت مانگ ئیره ی گه مارو دا و ئه ویش ئه وه نده ی دیکه ی گل خسته عه جه م حه وت مانگ ئیره ی گه مارو دا و ئه ویش ئه وه نده ی دیکه ی گل خسته

⁽۱۹) نهو ههرده و توقاندن و دهنگوباسه ترسینه و ههموی به مهبهستی دهسکهوتی پاشا و روتاندنه و هه که که بوه و باشیش سهرکه و تسوه ، به تاقه شهویک ههشسه کیسه ی بو هات که به نرخی نه و روزه ده بیشه سامانیکی زل .

سه ر، که چی (خه لیل پاشا) و (قه ره مور ته زا پاشا) فریا که و تن و سه نگه ریان به (روّسته مه که چه ل) به جی هیشت ، گیمه ش له به ره به یاندا ده روازه کانسان کرده و ه شوین سه ربازی عه جه م که و تین هه شت هه زار گوژراو و سسی هه زار زیند و مان پی به جی هیشتن ، حه فتا هه زار گولله و هه زار به سته باروّت و هه شسه د قه تار ره وه و هه زار ئه سبی قه ره چی و بالیو مز سان لین خیوه ت و باره گا و سیسه د و بیست توپ و بیست توپی بالیو مز سان لین گرتن جگه له مال و تالاین کی زور و گیلیدی له و ساق می الیو مراه ه می باشی می نیره هه لیده نی مه می پاشیا گوتی «کویخا ، هه مق خیوه ت کانی مین لیره هه لیده ن ، هه می خومه تی سولتان له فری دانه ده ریای گه م گله دا یار مه تیمان بده ن » تیک تا خومه تی سولتان له فری دانه ده ریای گه م گله دا یار مه تیمان بده ن » ، تیک تا گوتیان جه نابی وه زیر ، خوا ریکی خا و

یه کهم که س خوی داوینی لی به لادا کرد و ههمق ناغاکانی ژورهوه ی خوی و ناغاکانیوان دهستیان کرد به بهرد هه نگرتن و فریدانی و لهناو شار جازچی جازیان دا ههرچی ده نکه جوییکی پاشای خواردوه به پاچ و پیمه ده و زهمبیله وه بین بو گل فریدان و خیوه و باره گای پاشا و بار خانه ی نه و ههمق عهسکه ره له ده شتی وان هه لدرا و نه و ناوه به جاریک ئاوه دان بو وه و

پاشا قه له می به دهسته وه گرت و بنز هه متو به گه کانی ئه و سنجاقانه ی سهر به وانی نتوست «ئه گه ر له ژیر فه رمانی پادشای مه که و مه دینه دان ، و ه رن له وان یارمه تن قه لاکه ی بده ن » م هه ریه که له و فه رمانانه دراید ده سستی شاغایین و بنز فه رمانده کورده کان به زی کران ه

منیش که نهم ناومم نهدیبتو دهستم کرد به سهیران و تهماشای قسه لای

باسى قەلاي وان

سالی ۸۱۱ی کۆچى كەوتە دەست (قەرە ويسفى جـهلايرى) كە ك شايەكانى قەرەقۆيونلوى ئازەربايجان بۇ ، ئەويش لە ترسى (تەيبۇرى لەنگ) ھەلات و پەناى بردە بەر (يىلدرم بايەزتدى عوسمانى) ، بەلام يەكىكى دى لە شایه کانی ئاز مربایجان (حهسه ن بایندر) ناو سهری بغ (ته یمتور) دانه و اند و شوینی که وت ، ته یمتوریش له پاداشتی ئهم دلسنوزی یه ئاز مربایجان و شاری ئه خلات و قه لای وانی داین ۰

له سالی هههدا وان کهوته دهست (شا تههماسبی سهفهوی) ، سالی ههه له سهردهمی سولتان سولهیماندا برای (شا تههماسب) که ناوی (ثهلقاس میرزا) بو له کاکی تؤرا و هاته کن سولهیمانخان و پاشان له کاتی تاژاوهنانهوه و تالانکردنی ولاتی عهجهمدا کوژرا ۰

(ئیبراهیم پاشا) کرا به سهرداری مهزن و (ئهلقاس مسیرزا) بقر به یارمه تی دهری ، جا به سوپای ته واوی ئه یاله ته کانی سهر به (ئسه نه دول) و ناوچه کانی (قرمان) و (مهرعه ش) و (دیاربه کر) و (شام) و (حه لسه ب) و نهرابلق و رئترونه) و (ئهده نه) و ههمتو کور دستانه وه که و ته ری و له ده شتی واندا چادر و خیره تیان هه لاا و حه سانه وه ، ئه و عهمه مانه ی له ناو قه لادا خویان حه شار دابق له به رامبه رئه م هیزه ی عوسما تیدا خویان بو نه گیرا له ترسان کلیلی قه لایان بو سهرداری مهزن هینا و چونه ناو قه لای (زگدراو)ه وه و ههر له و روزه دا رئه مین به گی مهمتودی) کلیلی قه لای (زگدراو)ه وه و ههر له و روزه دا رئه مین به گی مهمتودی) کلیلی قه لاکانی (ئامیق) و (سی ئاوان) و (سولتان کیپانی) بو سهردار هینا ، له به رئه و همی و رخل و (ته نوزه) ش کلیله کانیان (جرم) و (بیدکار) و (بارگر) و (روسنی) و (حل) و (ته نوزه) ش کلیله کانیان بو همی دارد و پاشا) و بو همی مهرداری مهزن و لاتی و انی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و بو همی دان و پاشا) و بو همی دان و پاشا و پاشا) و بو همی دانی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و باره همی دان و پاشا و پاشا) و باره بی دانوره به خوی دانوره پاشا) و باره بو پاشا و پاشا

به لام گهانیك له خانه كانی كوردستان ــ وه كو (شهره فخانی بتلیّس) ــ كه له لایه ن شا ته هماسیه وه تاجی له سهر نرابق ، دهستیان كردبق به رینگری و ئازاردانی كاروانی موسلمانان و ریبواران .

سهردار خهبهری گیرانی وان و ههر چل و سیخ قه لاکهی دیکهی وهکتر

هەوالىّىكى پەلە بۆ سولەيمانخان نارد كە لەو كاتەدا لە گەرميانى حەلەب بۇ ، ئەويش رقى كرده لاى ئەوان . (خسرەو پاشا) كە يەكەم فەرمانزەواي قەلاي (وان) بو خەرتىكى نوى كردنەومى قەلاكە بو ٠ شاى ئېرانتىش كە زانى قەلاى وان گیراوه به لهشکری ئیران و تقرانهوه بهرهو ئهملایه جمی ، (سهردار ئيپراهيم پاشا) ش به هيزهکاني خۆيەوه چق بۆ پيشـــــى ، له وانــــهوه بەرەو باكور و خورهه لات گهیشته (سه لماس) كه له وانهوه حهوت فرسهقه ، شـــا که هاتنی سهرداری بیست گهزایهوه بغ (ئیسفه هان) ، سهرداریش ل (ئەسعەداباد)ى نزیّك (تەورێز) خستى ، پياومـــاقوڵ و مــــهلا و ناسراوەكانى سهریان بن سهردار دانهواند و دیاری یان بن هینا . (ئیبراهیم پاشا) فهرمانی دا که تهوریز تالان نهکری ، بهلام ههواری (قزلجه) که شویننیکی سهختی عهجهمه کانه و سهربزیّوی ده کا (ئولامه پاشا)ی به ده ههزار عهسکهرهوه نارد بیگری ، کهچۍ (ئولامه) شکا و به عهسکهریکی کهمــهوه گهرّایــهوه (تەورىز) ، ئەمجارە سەردار عەسكەرىكى پىترى ناردە ھەوارى (ئوجان) لە نزیّک (تهوریز) و (خوی) و (مهردند) و (تسو) و (سه لماسیان) تالاّن کرد و تۆلەي خۆيانيان سەندەوە و بە تالاتىكى زۆرەوە گەزانەوە تەورىز . بىست رۆژ پاش ئەو بەسەرھاتە كوردەكانى پنيانشى لە دۆلى قەتتررەو، ھاتنە ناو شای گیران هه لاتبق و لاتی بتلیس به خه لات درا به (ئولامه پاشا) .

دوای ئهمانه (سهردار ئیبراهیم پاشا) بهسهر (بتلیس) و (حهزق) و (میافارقین) و (دیاربهکر)دا بهرهو بهغدا رقیشت که لهو کاتهدا سولهیمانخان گهمارقی دابق ، دوای ئهومی به خزمهت سولتان گهیشت له گهمارقی بهغدادا بهشداری کرد و ئهو شاره پاش چل رقژ گهمارق دران له سالی ۱۹۶۸ گیسرا .

پاش گەزانەومى بۆ (ئەستەمتوڭ) بىسىستى كە (قەيسەرى ئەلىمان)

(سوٽتان سولەيىان) رۆژى حەوتەمى مانگى سىــەفەرى ٥٥٥ لەگەڵ (شازاده جیهانگیر)دا هاتنه (ئوسکودار) و (لهویّوه) به سوپای دهریا ئاساوه هات تا گهیشه ئهو شویّنهی ینی دهنّین (سهید غازی) ، لیّرهدا (شــــازاده سهلیم خان) والتی (سارۆخان) گهیشته خزمهتی و کاروباری ولاتی (رۆمیّلی) پی سیپردرا و نیررایه (ئهدرنه) . پاشان هات گهیشته بهرهومی (ئاقشههر) و لهناو بارهگادا حهسایهوم ، (شازاده بایهزید خان) به سوپای خویهوه هات لهمبهرهوبهری ریسگا بن سهلام راوهستا ، که ئالای پینعهمبهر دهرکهوت دابهزی و چو زکیفی باوکی ماچکرد ، سولتان زوری یی خوشبو ، ئهم شازادهیهشی ره گه ل خوی خست و بهرهو ناوچهی (وان) رؤیشتن ، گهیشتنه (ستیواس) ، لیّرهدا (شازاده مستهفا خان) که فهرمانزهوای (ئاماسیه) بق گەيشىتە دەست ماچكردنى سوڭتان و ئەويش بە سوپاكەيەوە شوڭنى كەوت ، که هاتنه قهلاّی (ئهرزه زوّم) سنی روّژ وچانی گرت و سوپای دیّکهشی کوّ کردموه و هات لهبهر قهلای (عادلجهواز)دا پشتری دا ، عهجهمهکان خویان رانه گرت هه ندیکیان به که شستی رقیان کرده قه لای (وان)و هه ندیک بستر دهشتی (تهحتیوان) ههلاتن و قهلای (عادلجهواز)یان چۆل کرد ۰

له بهردهمی ئه و قه لآیه دا سولتان (ئولامه پاشا)ی کرد به به گله ربه گی قرمان و (پیری پاشا)ی به چل هه زار که سه وه نارده سه ر وان گهمار قری بدا . ئه وان گهیشتنه خوار مومی وان مه ته ریزیان هه لکه ند چونه ناوی و چه ند ههزار عهسکهریکیان بو شوینهونتی بهزی کرد که بچن لـ خاکی عهجهمدا تالان و کاولکاری بکهن و سولتانیش به ده روژ گهیشته دهشتی (تهوریز) •

برا بچکولهی شا (ئهلقاس مسیرزا) له بهردهم سسولتان سولهیماندا دهستی به چاووزاو کرد تا سولتان کردیه سهردار و رقبی کرده (ههمهدان) و (دهرگهزین) و (ئهردهویل) و (نههاوهند) و (قوم) و (کاشان) و (قهزوین) و (مهراغه) و (ئهسهداباد) و شاری (ئوجان) و دهوروپشتی (ئیسفههان) ه له (عیراق) و ئازهربایجاندا به چل روّژ حهفتا و شهش پارچه شاری داگیر کرد و له گهل (ئهلقاس میرزا)دا گهزایهوه خوار شاری (تهوریز) ، ئهوهندهیان تالان له گهل خویان هینابو که ههر خهربهندهینک باری وشتریک میسکی پی بزابو، نهم قسهیه زوّر بلاوه ، بهلام سولهیمانخان نهیهیشت شاری (تهوریز) تالان بکری و رازی نهبو دهست بو دانیشتوانی ببری ، ته نیا کوشک و خیابانی شا له ناو تهوریزدا روّخینرا و تهخت کرا ه من که له سالی ۱۰۵۸ دا چومه تهوریز باسی ئهو کاولکاریهم کردوه ه

دوای ئهوه سو نتان به ره و خوراوا گه زایه وه و به پینج روژ گه بشته وه ده شتی (وان) که ته ماشای کرد (ئولامه پاشا) و (پیری پاشا) هه روا له ناو سه نگه ردان، ده زبه جی سه دری ئه عزه م سه ره گ وه زیر س (روّسته م پاشا)ی به حه فتا به گله ربه گی یه وه کرده فه رمانداری گرتنی وان ، به مه رجیک به کاشکرا له و دوژمنانه که سیان لی ده رنه چیت و ئه مانیش له ناو خویاندا سه باره ت به چونیت گرتنی قه لا راوته گبیر بکه ن و جا سوپای عوسمانی وه کو شه نخه چوارده وری قه لایان دا و ئه م ئابلتو قه ته نگه ده روّژی خایاند، عه جه مه کانی ناو قه لا له به رقاتو قری و برسیتی په ریشان بون ، له روژی عایاند، یازده یه مدا فه رمانده ی قه لا (سوپا سالار عه لیجان) له گه ن چه ند که سیک دا خویان له دیواری قه لاوه به گوریس شور کرده وه و چونه خیوه تی (ئه لقاس میرزا) و به سه ردهست و پی یدا که و تن ، نه ویش تکای له سوله یمانخان کرد

بۆ بەخشىتنىان ، بەم پىخىيە بىستى رەجەبى ٥٥٥ جارىكى دى قەلاى وان بە دەسىتى (سولتان سىولەيمان) و گەورە وەزىرانى (رۆسىتەم پاشىا) داگىركرايەوە ،

سو لتان چل روزی دی له وان مایهوه و قه لاکهی به جوری تازه کردهوه له جاران باشتر ، ئهمزو وان یه کینکه له قه لا ههره قایمه کانی عوسسانی و میژونتوسه کان نازناوی قزل ئهرسه لان (شیری سور) یان داوه تی چونکتو ره نگی گومبه ز و بهرده کانی ئاله و له دوره وه ده لی خوینی پیدا کراوه ،

رهوهزی وان:

وان له خاکی ئازه ربایجاندایه، باشتر و خوراوای باکوری به دهریاچهی وانهوه به خورهه لآت و لای قبیله ی کهوتنوته ناو دهشت و چیمه نیک ده لیزی به هه شنتی شه دداده و قه لاکه له ناو نهم ده شبته دا له دوره و ه د نینی و شتری بارکراوه و یخی خواردوه ، لای پشتهوهی گهیشتوته پهزهکهی ئاسمان و له ههزار رونگ دونو تنی ، عمسلاو عولاشی ووکو باری وشتر لهسه رهك رموتوهتهوه و خوارهوهی وهکو کنیوی بیستون بهردیکی یهك تهختهی بن هلوَّلُه و دیواره نزمهکانی وارشی شاری لی یــه ، لای باکوری که ندی ژیّر رەوەزەكە ــ ئەو جېيەي تەپمۇر خۆلەكەي لىي رۆ كردېۋ ــ شارى لىي نيە و لایه کهی دیکهی زماکاوه ، لای خوراوای خولی تهیموری لی به و پشتهوهی دەشتە ، ئەم چىيايە كە دەڭتىن لە وشترى يىخدراو دەچىنى ، سىەرى وشترهکه لای خورههلاته و کلنر بهردهکانی تنوی نایانگاتی ، لاقهکانی ئهو وشتره دهزواننته خوراوای سهر دهریا ، ئهوهی گوتمان لاقی وشترهکه به له خوارهوهزا به سی ههزار و شیّست شهقاو بهسهر بهرد و پیمپیلکهی بهترسدا به یهك سهعاتی تهواو جا ده یگهیتی و دهیتی له حهوت قولله و حهوت دهروازه دەرباز بى ئنجا تازە دەگەيتە دەرگاي عەرەبجان كە لە ھەمتر دىوارەكانى قەلا نزمتره ۰

گاشه بهردهکانی ئهم قهلایه له خوارهوهزا به چهشنتیکی ســه یو دینه بەرچاو ، لاینکى دەلىخى ھەژدىھايە و خۆى بۆ خوارموم شۆزكردۆتەوم و ریّگای شاری گرتوه که لله و چزنول و ملی به ئاشکرا دیاره ، لاییّکی دیکهی ههیه وهکو شنیر وایه یا له شنیوهی تتیمساح و کهشتی سهر ئاوه ، ههیانه بین كەموزياد ھەلىۋى ئە سەر نىشىتىزتەوە! لە خوارەوەرّا بە سىخ سەعات دەگەنە لای ئەو بەردانە ، لە قەدى ئەم چيايە شەشسىەد ئەشكەوتى گەورمى نەبۆم لەسەر نەبزم ھەيە ھەر يەكە ئەوەندەى كاروانسەراينىڭ بەرينە ، لەناو ھەندى لهم ئەشكەوتانەدا شارە كرمى ئاورىشىم ھەيە كە وەستاكاران بىـ خەزەك ده يريسن و ده يكهن به داو و قوماشي لي ده ته نن ٠ له ســه دان ته شكه و تدا ئەوەندە گوللە تۆپ ھەڭدراوەتەوە مەگەر خوا بىزانىي ، ھەندىكى لىياولىپ یز کراوه له باروتی رهش ، ههندیکی دیکه یزیهتی له شتیر و تیر و تفهنگ و مهتال و تهوهرزتن و پاچ و پێمهزه و نوێڵ و چــهرخوّفهلهك و مهنجهتيق و بهردی خز و چهك و كولوپهلی بی ژمار ، تهنانهت له سهد ئهشكهوتا گهنم و جَوْ و چه *لَنْوَ*كُ و گه نمه شامی و یاقله و نیسك و ن<u>ۆك و دانه ویلهی دی عهمبار</u> کراوه ، ئەشكەوتىك ھەزار سالە پىز كراوە لە كەوشە كۆن و كالەي دىزاو و پەزۆكۆن و ئەم جۆرە شىتە بىخكەلك و ھىپچوپىۋچانە ، ئەشكەوتىنك پىزىەتى لە ئىسىكى ئاژەڵ و جانەوەر . يەكىكى دى لەو ئەشكەوتانە پىزيەتى لە كەندۇى گەورە گەورە كە يەكيان رۆنى بزير و يەك رۆنىكتونجى و يەك رۆنماسى و یه له روّنی تاژه ل و یه له نهوتی رهش و گهانیکی دی لهم جوّره چهوری یانه ، حهوت حهوزبان دروست کردوه و بربان کردوون له بیستی مــهز و گامیش، ئهو پیستانه ئاوهزوت و پاك كراون و وهكو سیرمهی باریك بزیویانن تا ئهو حەوزانەيان لىخ يىز كردۇن ، ياشان ئەوەندەيان ھەنگوتىن يېيدا كراوە تا نۆقترم بَوْنَ وَ تَيْسَتًا لَهُ يَيْسَتَى دەرچوه بۆتە مرەباينيكى ئەوەندە خۆش پياو لىپى تَيْر ناخوا . له ئەشكەوتتىك ماستى خوىڭكراو و لە يەكتىك بەرخى خوى كراو يا

گوشتی بزن و گامیش وشك كراون ، سن ئهشكه و پریه تی له خون ، چل ئهشكه و تیس به و ماده و گاره و به كسه م و گاره و ساوه ر تیدایه خوا نه بن كه س نایزانی ، چه ند حه وزیش سركه و هه نگوین و په تیر و رونی زهینتونه و ته نانه ت شه راب (مهی)یش هه یه كه ده دری به نه خوش یا بن فه له كانه ، له وانه ش سه یر تر ئه شكه و تیك به كاری خوا كانی نه و تیدایه له قه نشتی به ردیك دیته ده ر و ده چیته حه وزیكه و ، كه پر بو ده فته رداریكی میری دی و به خه نكی ده فرقشی ، به لام ئه م ئه شكه و ته شه و و رون داخراوه و چه ند ته پو نكه خونی له ه نه ندراوه ته و ه كه كه رخوا نه خواسته له به ره مه رشتیك گاگری گرت پی ی بكوژیند ریته و ه

به کورتنی وهکو گوتمان لهم چیای وانهدا شهشسهد ئهشسکهوت ههیه که هیچیان خالی نین و ههمتری پزه لــه چهك و جبهخانه و تازققهی شهر ، چونکتر سولهیمانخان که له شهرهکائیدا زور سهرکهوتتر بتر و چهندین قهلای داگیر کردبو و خوی بهسهر ههمو شنتیك رادهگهیشت ، پهلاماری دهرهوه بَوْ نَاوَ قَهُلاٌّ وَ بِهُرَكُرَىٰ قَهُلاٌّ بَوْ دَمُرُمُوهُ هَهُمُونَى لَيْكُذَابِوْوَهُ ، بَوْيَهُ لَهُ خُوارَى قەلاوە تا لۆتكەي سەرى بىست بىست و سى سى و چل چل تۆپى بالىيومزى دامهرزاندېتو که ههتا مهودای چوار سهعات له باخهکانی ئهردهمیتهوه رێی دوژمن بگرێ و له دهشتي وان و چل ميلي دهرياوه کهس نهوێړێ بجوٓڵێتهوه٠ جا ئه گهر هاتو سهرهزای ئهم ههمق شته دوژمن به فیلیک گهیشته دامینی قه لا و توپه گهوره کان ریمگای لیدانیان نهبتر ۰۰۰۰ سولتان سولهیمان ب هَهزار زمحمهت و ماندوبترن دیواری ههندی له ئهشکهوته کانی کون کردوه و لة له تؤیبی وای لی هیناوه ته دمری که پیاو سهری سور دهمینی ، بهم جوره ریزیك توپی داناوه و گوللسه و پیویستی یه کانی لسه ته تیشته وه داناون ، ئەشكەوتەكانى خوار ئەوانىشى كون كردوه و لۆلەي تۆپى لەوان گىچكەترى

خوارهوه دهرك و ديوارى قهلاو بورج و شورهكانى له دهروازهى يالتي يهوه تا قوللهى پاشا و له قوللهى رۆستهم پاشا و خسرهو پاشاوه ههتا دهروازهى ناوه زاست ، له دهروازهى تهور يزهوه تا دهگاته قوللهى سهرق قاتقات تۆپى بۆ ريز كراوه و بهم حيسابه له راست و چه پهوه چوارچين تۆپ دامهزراوه .

شبّوهي قهلآي وان:

قەلاًییٚکی زۆر قایمه له سهرقی ئهو ئهشکهوتانهیه باســمان کردن و سەرى گەياندۆتە ھەوران ، بەشى خۆراواي حەوت قات قوللە و دەروازەي ههیه که بورجهکانی یهکتریان لی دیاره ، ئهو لایهی بهسهر باکوردا دهزوانی لەســـەر تَیْرە شاخیٚـــکی تَیْرْ ســـێ چَیْن دیواری قەلایە خیٚلی عـــەزەب و عهسکهرهکانی دیسکه لیرهدان ، لسهم لایهوه بسه ناو بهرداندا ریسگای هاتنهخوارهوه و ئاوههڵگرتنی ههیــه و قوللهکهی تـــۆپی بالێومزی بــــۆ داندراوه • لای قیبلهی بهسهر باشتری شاردا دهروانی و قه لا لهم شوینه دا دیواری بغ نه کراوه ، لهسهر ئهو تهخته بهردانه سهرای فهرمانزهوا و ژوری ئاغای یه نیچهریه کان و باشچاوهش و نوسهر و کویخای سهرا و قه لادار و یه نتیچه ریه کانی دیکه و توپچی و چهکدار و شانشیتنی پهکان کراون ، لهم ئاستهوه كهس زات ناكا تهماشاي خوارهوه بكا • قوللهي ئاوخانه ليرهيه كه گاشه بهرده زله کان له خواری شاریان جیا کردوّتهوه ، له قه لا و لوّتکهی سهرهوه به یله کانیکی چه ند ههزار یله پی له بهرد هه لکه ندراو ده گاته سهر ئاوى خوارهوه ، ئهمه رێــگاى سهركهوتن و هاتنه خوارهوهيه ، رێــگاى ئاوھەلكىنشانتىش جودايە ، لەكاتى خۆيدا قلىج ئەرسەلان بۆيە كردۋيەتى بە دَوَ رَيْ تَا لَهُ كَاتِي گَهُمَارُوْدُرَانَا رَيْـــگَاى ئَاوْهَيْنَانْ قَهُلُهُبَالْخُ نَهْبَيْ • ههر لهم ئاســـتهى قەلاى واندا ئاشـــى خوزخوزە دەگەزى و ئاوەكەي دەچىي لـــه دهباخخانهوه بغر باخچه کانی دهرهوه و چۍ لــهوان زیــاد بټر دهرژیتهوه نــاو دەريا • ئاوەكەشى زۆر رۈن و خۆشە •

برّ کهی لای مله وشتره که:

جگه له و قه لایه که باسمان کرد ، ئه وه ی گوتمان وه کو مله وشتر وایه قه لاینکی بچوکی لی یه وه کو قه لای زلی سه رکه لله وشتره که ی لین ها توه و که و تو ته خواری قه لای یه نیچه ریه کان ، ئیره ش ریّگای ئاو و ئه شکه و ت و قه لادار و عه سکه ر و چه کی پیویستی هه یه و بو ته کو سپی ریّگای ته وریز و و اهه لکه و توه که له گرتن نایی ه

بارستايي قەلاى ژۇرۇ:

ئەم قەلآيەم بە شەقار بۆ نەيتىورا چونكۇ لايەكانى گەلى ئەومندە قۇل و تاشراون دەلىپى شىيوى دۆزەخە ، ھەر لەبەر ئەوەشە خەرەندى بۆ نەكراوە ، ئەومى زانرابىي قەلايىكى زۆر سىمختە و لە خۆرھەلاتەو، بىز خۆراوا راکشاوه ، له خوارموه یو سهری به سی ههزار شهقاو و زور به نازهحه تی دهگاته قوللهی ناو قهلا ، لابهنی خوراوای سی چین دهروازهی ئاسنه . له ناو دەروازەكانى قەلاي واندا شىــەو و رۆژ ، ھاوبن و زســـتان ھەر رۆژە تاقمینك له مهنیچه ری پراوده و عهزه مه كان و پیاوه كانی حهوشه پاسـه وانح دهكەن تەنانەت ژنتك ما مندالىتكىش رنگا نادرى ئىتە ژۇرەۋە • ئەمە لەمەر ئەومىە كە جارېكىيان چەند سەد كوردېڭ بە جلكى ژنانەوە ھاتىق نە ناو قەلا و داگیربان کردبو . دوایچ ئەحمەداغا ناونك به یارەي خۆی سې ھەزار كەسى گرت و له ههمو لاینکهوه به ههزار فیل و تهلهکه و به کهشتی ناو دهریاوه توانیان کهلیمنیک بدوزنهوه و بچنه ژورهوه ، ئهو کوردانهیان به شیر لهتویهت كرد ، هــه ند تكيان لهو ســه رهوه خوّيان هه لداشــته خوارهوه و كهلاكي كوژراوهكانيان لهسهر بورج و ديوارهكاني قهلاً ههڵواستي ، ئهم روداوه له زهمانی مرادی چوارهمدا رقی داوه و لهو روّژهوه ژن و مندال رێ نادړێ بچنه ناو قه لا ٠ ده قاوش به نبچه ري بغ وان داندراوه ٠

لهم دهرگایه وه به ره و خورهه لات تا قولله ی مله و سستر در نیژایی قه لا هه زار و چل شه قاوه ، ئه گهر سی هه زار و شیست شه قاوی خواره وه شی بخه ینه سه ر ، قه لای وان له خواره وه زا تا قه لای ناوه زاست و قولله ی مله و شتر ده بیته چوار هه زار و سه د شه قاو ، پانایتی به که شی جی ی وای هه یه د قسه د شیه قاو ده بی ه

خانوبهره كانى ناو قهلاى وان:

نزیکهی سینسه د مال به نیچه ری و توپچی و چه کداری تیدایه که هه متویان ره به نن و خاوه ن ژن و مالیان تیدا نی به ۰ به لام ئه ولای باکورهی به سه د ده ده ده دو از و قوللهی ئاوخانهی لی به له ناو حه و شه ی به دیواردا خاوه ن ژن و منالی لی به ۱۰ مزگه و تی سوله یمانخانی لی به که کلیسا بوه و کراوه به مزگه و تی به بومه له رزه رو خابق ئاغای به نیچه ری (عومه راغا) دروستی کرد و ته و ه کومبه ز و خانوه کانی هه تا نزیک نیوه رو له ناو هه و ر و مردان و ده رناکه و ن ده ده نین تیر نایگاتی به لام ئه و کاته ی سوله یمانخان له گرتنی روان گه زابو و ه اساری سولاخ پاله وان) و (حاجی سوله یمانخان له گرتنی روان گه زابو و ه (ساری سولاخ پاله وان) و (حاجی سوله یمانی) بانگ کرد بو و تیری پی هاویشتبون گوایا ئه وان تیریان گه یاند و ته قه لا ۰ له ناوه و مه دوکانی بیچوکی ناوه و مه مو مالیک به گیستر و بارگیر تیدایه ، له هه مق مالیک به گیستر و بارگیر تیدایه ، له هه مق مالیک به گیستر و بارگیر تیدایه ، له هم مق مالیک به گیستر و بارگیر

شتیکی گرنگ :

ئه و لایهی قه لآی ناوه وه که قبیله یه و ده تروانیته شار ، لهسه ر ئه شکه و تی توپی مله و شستر به ردیستر به دریستی لین هه لکه ندراوه بریتی یه له نوستین و نتیگار و جفرهی وا که من بوم نه خویندرایه وه ۰

قەلاي ژيرۇ:

ئه م قه لایه لای قبیله نه بی که به سه ر ده شتیکی به ریندا ده روانی له هیچ لاییکه وه هه واله ی نیه ، زور قایمه و سی گوشه هه که و توه ، پشته وه و لای باکوری له گه ل قه لاکهی ژورو ده یکاته چوار گوشه و ئه م قه لایهی خواره وه له و شوینانه ی به قه لای سه رموه نوساوه دیواری نیه ، زور پته وه و به به به دری تاشراوی زل تاژدین بنیاتی ناوه ، نزمه به لام زور قایمه ، پانایسی دیواره کانی دوازده گه زه و باش دار یژراوه و له قولله ی (وه له د) هوه تا دیواره کانی دوازده گه زه و باش دیواری قه لا بیست گه ز ئه ستوره ، به لام قولله ی باخچه ی کوشکی پاشا دیواری قه لا بیست گه ز ئه ستوره ، به لام قولله ی فاله ی باشا که له پاش گه مار قران چاك كراوه ته وه دیواره که ی سی شه قاو پانه و جلیتینی له سه ر ده کری و

قولله کانی دهوراندهوری حهفتان، قوللهی (سولتان وهلهد) بو پاراستنی دیواری قه لایه و ههمیشه توپه کانی ئاماده ن و لای دهروازه یی یالی قولله کانی شا و پاشا و روّسته م پاشا و خسره و پاشا و ئه للجی پاشا و سولهیمان پاشای لییه ، قولله ی که تانیخی محهمه د پاشا له سالی ۱۹۰۵ تازه کراوه ته وه و قولله ی دهروازه ی ناوه رّاست، قولله ی ئه حمه داغای وان، قولله ی ئه سکه نده ر پاشای چهرکه س که یه که مین والی ئیره بوه ، قولله ی ئولامه پاشا ، قولله ی پاشای چهرکه س که یه که مین والی ئیره بوه ، قولله ی فه له میست ، دیسان باتلی پاشا ، قولله ی یادی ، قولله نه خشین ، قولله ی فه له میست تو ی هه نه نورند و به به به ردی گه وره له سه ر ده وه رئی به حه وت هه شت تو ی هه نی خراوه و به به به ردی گه وره له سه ر ده وه رئیکه وه بن خه وی دی ریکاینکی ها تو چو و بارمه تی گه یاند ن به ژیر به رده کاندا هه یه که ته نیا خویان پی ی ده زانن و یارمه تی گه یاند ن به ژیر به رده کاندا هه یه که ته نیا خویان پی ی ده زانن و بارمه تی گه یاند ن به ژیر به رده کاندا هه یه که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره یا دی ده که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی ی ده زانن و باره به که ته نیا خویان پی یا دی به در باره که نه نیا خویان پی یا دی دی در نیا در باره باره که نه نیا خویان پی یا دی در باره باره که نه نیا خویان پی که در باره که نه نیا خویان پی که در باره در که در باره که نه نیا خویان پی که در باره در باره که نه نیا خویان پی که در باره در باره که نه نیا خویان پی که در باره در باره

قوللهی سهر دەروازە تۆپى زۆرى ھەيە چونكى مەترسىتى بۆ سىــەر (وان) ھەمىشە لەم لايەوە دى ، بۆيە دامىننى ئەملايەى قەلا دىوارەكەى زۆر ئەستۈرە ، چل ئەشكەوتى قات قاتى ھەيە ، لە بەردەمـــى قوللەكانىشـــەوە دیواری نزمی زور قایم ههن که کونه مهتهریزیان تیدایه به لام توپیان بنو دانه ندراوه ، له ژیر دیواره کاندا زازهو هه یه که له کاتی گهمار و درانا که گهر دوژمن بيەوى خۆڭيان لەسەر رۆكا و بيانخنكينى بتوانن خۆلەكە فزىدەنــە دەرى ، سىخ لاى ئەم دىوارانە لە دەروازەي يالىت يەوە تا دەروازەي تەورىز خەرەندىكى بۆكراوە كە پەئجا شىيست شەقاو پانە بەلام نزمىــە چونـــكو گەمارۆدرانى زەحمەتە لېرە يىلەك گەز زەوى بدەپتەوە دەگاتە ئاو ، بۆيسە سەنگەرھەلكەندن ستەمە ، كاتى خۆى كە (رۆستەم خانى كەچەل) بە سوپاي ئيرانهوه گهيشته بهردهمي ئهم قه لايه ، له دۆرهوه گلين کې زوري هينا و. ورده ورده ئهم گلهی هینایه پیش و لهشکر بهدوایدا تما خهنده کی پسر کردهوه و چوه ناو مهتهریز و گرتی ۰ خهندهکی لای دهروازهی تهوریز زور گەورەيە ، سەد گەز پان و چل گەز قۇلە ، عەسكەرەكانى ئېرە ھېچ لە دوژمن ناترسن ، ته نانهت له کاتیکدا که گهمارۆی رۆستهم خان حهوت مانگی خایاند، لهم حەوت مانگەدا تەنيا حەوت تۆپيان تەقاند ، تۆپيىكى زەمانى سولەيمانخان ماوه دەمەكەي شكاوە پارچەيتىكى لىخ بۆتەوە تۆپەكەلى پىندەلىن ، حارتىكيان ئەم تۆپەيان ھاويشت گوللەكەي كەوتە نيوان حەوت ئەفسەرى عەجەم كــە پیکهوه دانیشتبون و ههموی کوشتن ، جگه لهمه ههر دهرد و بهلایتکیش بی په کهمچار پهر قه لای خوارهوه ده کهوی ٠

جاریّك پاسه وانانی قولله ی وان له گه ل قولله کانی دیکه دا ده مقالی یان ده بی ، کابرای قولله ی وان ده لی « وس بن ، ئیمه له سه رده می روّسته م خانه که چه لدا قاتو قری که و ته ناو قه لاکه مانه و م گوشتی پشیله و تو تکه سه گمان ده خوارد و بخوشك و پور و منداله کانمان گوشتی شه هیده کانمانیان خوارد و له پیناوی هه ر به ردیکی قه لادا هه زار سه رمان دا و ئه م قه لایه مان نه دا به دهست دو ژمنه وه! » به م جوّره شانازی به خویه و کردوه ، به راستی نه ته و و یکه و که ماروّ نه ته و و یکه که اله روّه ته و نه که چه ل پاش حه و تا مانگ گه ماروّ

بار و بارخانه ی خوی به جی هیشت و به هه ناسه ساردی گه رایه وه گیسران ، پاله وانه کانی (وان) شوینی که و تن تا له نریك (ورمین) و (سه لماس) پسی ی گه یشتن له شکره که یان شکاند و چه ند هه زار دیل و که لله سه ریان هینایه وه ، به مال و تالاینکی زوره وه هاتنه وه کر دیانه شایی و هه لپه رین و عه جه مه کان له و لاتی خویاندا ده لین «روسته م خانی سوپا سالارمان له چه ند لاوه وانی بریندار کردوه ، ئاخری هه رینچیری خویه تی ، » به لام ئیشه للا قه ت وا نابی ، چونکو هه روه زیری ها تبی شتیکی له قایمه کاری قه لای وان زیاد کردوه ، تا ئه مجاره که (مه لیك ئه حمه د پاشا) کرا به سه رداری وان ، له جی ی قولله ی قه لای ژور قولله ینکی تازه ی در وستکرد و ده رگای ئاسسنی تی خست و کونی لوله توپی بو هیشته وه و له چوارلاوه هه شت توپی با آیوم ری بو دانا، که مه له سالی ۱۰۲۵ دابو و

جگه له. ه سهرپوشینکی قایمیشی بو دهروازه ی تهوریز دروست کرد و له راست و چه پی دهروازه دا خهره ندینکی وای بو کیشا مهل نه تو انی به سه ریدا به ردینکی به کره داریشی خستو ته سهر کهم خهره نده له هیچ شوینیک وینه ی نیه ، هه مق گیواران پاسه وان و پیاوه تایبه تی یه کان کهم پسرده بسه گوریس و زنجیر هه لده کیشنه وه و به دیواری قه لایه وه ده نوسین تا بسور روژی دوایی دایده نه وه و

دەروازەكانى قەلآي وان:

چوار دهروازهی ئاسنی ههیه . له ههمقیان قایستر دهروازهی تهوریزه که پینج قاته و پاسهوانه کانیان شهو و روّژ ئاگادارن • لهدیتوی ناوه وهی ئهم دهروازه به بنی مله و شتر و برّگه که ئاشگیریّب ئیاوی حهیات له سهرچاوه ییّکه وه دیّته دهر بو خان و مزگه وت و مال و گهرماوه کانی شیار دهروا و چه ند باخچهی حهوشی مالان پاراو ده کات و چی زیاد بی ده چیّته

دەرەوه ، سەرچاومى ئەم ئاوە پەرستگايېكى كۆنى لىپىه ، پاسەوانــەكانى دەروازە بۆ نويژكردن دەچنە ئەوى و ئاوى خواردنەوەشى لىخ دىنىن .

دوهمیان دهروازهی ناوه نده که بهره و باشتور و قبیله رق له باخه کانسی ئهرده متیت ده کریّته وه و ئاسنی سی قاته . زوّر له دهروازهی (باب ناسر)ی متسر ده چی ، ناوی ئهم دهروازه یه پرّه له چهك و جبه خانه ، نزیکهی دوسه د پاسه وانی هه یه ، پردیّکی قایم خراوه ته سهر خهره نده کهی .

سی یهم دهروازهی (ئوغرن)ه ، ئهمه یان دهروازه یینکی بچو که کهوتو ته قو ژبنینکی باخچه کهی سه رای پاشاوه و به لای قیبله دا ده زوانی ، ئهم ده روازه یه ههمیشه داخراوه و کلیله کهی لای پاشا خویه یی ، ئه گهر ته ته ریک یا نیر راوینکی کوردستان یا عهجهم بگات ، شهوانه ئهم ده رگایه یا بیو ده کریته وه ، ئهمه شیان پردینکی دار به سه رخه ره نده که یه وه یه و پاسه وانان پاسی لی ده گرن ،

چوارهم دهروازهی (یالی)یه که دهروازه چوار قات کاسفه که دهروازه چواره مهیه مهرچه نده ده زوانیته پشته وه و له ههر قاتیکدا دهرکه وانی چه کداری ههیه مهیه به نهم دهروازهیه رقی له به ندهرگایه و کراوهیه م چه کداری زوره مته تانسه تارگیزی گومرگ و ده فته رداریش چه کداری خویانیان ههیه مسهر دیواره کانی نیوانی دهروازه کان ئه وه نده ی چه گ و جبه خانه له سهره که له ژماره ناییت و به ردهمی ئهم دهروازه یه ش له سهر خه نده که کهی پردیسکی ته خته ی لیریه و

بارستایی قهلای وان:

له دهروازه تهوریزی لای خورهه لاتهوه هها دهرواز بالی لای خوراواوهی تهم قه لایهی خواری به دیوار و قولله و ده لاقه کانیهوه پینیج

ههزار شهقاوی تهواوه ، جا ئه گهر قه لآی ناوه وه شی له گه ل حیساب بکری ده کاته یازده ههزار شهقاو ، تیکر ا چوار ههزار ددانهی لی یه که له کاتی گهمار و درانا ههر ددانه یهی دق زه لامی له سهره ، ئا ئیستا ههمق شهوی له حه فتاوسی قولله دا پینسه د که س خهریکی پاس گرتنن ، شهوانه بیست و چوار ئساغا و چاوه ش به جلکی شهوه وه ده گه رین ، ببین پاسه و این خهوی لی که و توه دوای تی سره واندنی دقسه د تی لا خه به ری پاشاشی لیده ده ن تا بینی پنش و هرده گرن ، بینی باش و هرده گرن ، بینی پاشاشی لیده ده ن تا

ئیره نزیکهی چوار پینج ههزار که س به گی لیکه و تو و پیاوی ئازای پهزیوه ی و لاتان و کاربه دهستی دورخراوه ی تیدایه که به سه ره نوره ی پاسیان دیته سه ره له مانه یه کیان بمری فرمانه کهی ده دری به کوره کهی ئه گه ر مندال نه بی و ئهم پاسه و انانه ههمتر شهوی به چه که وه پاس ده گرن ، ئه گه ر هه و الیکی دو ژمنیان پی بگا له ناو سند و قدا مه شخه نی داگیر ساو به زنجیر شور ده که نه وه و دنیا روناك ده بیته وه و له دوای نویژی خه و تنان ته پلخان لیده دری ، به لام له به رئه وهی سه ره وه زور دوره له خواری باش نابیستری و

حكومهتي قهلاي وان:

به پیخی قانونی سوله یمانخان (وان) ئه یاله ته ، یه که مجار له سه رده می سوله یمانخان دا که مه قبول (ئیبراهیم پاشا) ئیره ی گرت درا به (ئولامه پاشا) و پاشان له سالمی ۱۹۵۳ که عه جهم هاتن و گرتیان سوله یمانخان خوی هات گه ماروی دا و به ده ستی (روسته م پاشا)ی سه ره ک وه وزیر داگیر کرا و درا به (ئه سکه نده ر پاشا)ی چه رکه س و پایه ی وه زیریشی له گه لدا درایی ه

سالآنه خاسهی میری یه کهی یازده جار سه دهه زار و سهودق هه زار گاقچه یه مین هه زار عه سکه ری جبه له به رای بغر شه رده چن ، پاشا هه مق سالی چل هه زار قرقشی له محاکه مه و شه رد و هه رای خه لك ده ست

دەكەوى ، بەلام مەلىك ئەحمەد ياشا ھەزار كىسە زياترى دەست كەوت .

له ئەستەمقرلەو، ئاغايتكى زل دەكرى بە ئاغاى يەنتچەرىيەكانى ئىيرە كە لە سەردەمى ئىمەدا (عەبدى ئاغا شىيتە) بى كە لە شەسەش ئوردۇ كادا سەرپەرشىتى سىخ ھەزار يەنىچەرى دەكرد، (ياستىن چاوەش) بۆتە ئەفەندى يەنىچەريەكان و جبەباشتىشيان ھەيە كە لە سىخ قاوشدا ھەزار جبەلەبەرى لەرىر دەستايە ، سەر تۆپچى ئىرە لە دۇ قاوشدا فەرماندەى ھەدار تۆپچى بەرن و ھەينى دا بۆ سام يىشاندان لەگەل پاشادا دىنە دىوان،

کویخای پاشا و سهلام ریکخهر و سهرمیراوی شاریش فهرمانزهوان . (شانی ئەفەندى) سەرپەرشىتى دارايى دەكا كە ٦٤٨٧ ئاقىچەي ھەپە و مالىي مترى لهگهڵ سهد و پهنجا كهســـى بهردهستى خۆى له حهوسهد فهرمانزهوا ومردهگری و ئهو دمسکهوته بهسسهر حهفتا قهلاً و مقرچهخورهکانی میرىدا دهبه شینته و و بوی هه به قه فتانی سه ره و ه بیته دیوانی باشا . جاوه شی كويخاكان ، ئەمتىنى چاوەشەكان ، چاوەشى كاتبەكان ، دەفتــەرى تىســار ، ئەمتىنى دەفتەر ، رۆژنامەچى ، حيسابدار ، موقاتەعەچى و مەوقوف اتچى و هي ديكه • نو خەليفەي ديوان له لايەن سوٽتانەوە فەرمانزەوان كە مەعاشيان ٦٠٩٩٩ ئاقچەيە ، لەناو ئەمانەدا كاتىن پاشـــا دەچىيْت بۆ شـــەر ، كويخاى زهعامهت و سؤله یمان به ک قول ناغای راست و قول ناغای جه و ناغای عهز مد و گاغای حهسار و قه لاداری ژورو و قه لاداری مله وشتر و قه لاداری خوارلؤ و ئەمتىنى گۆمرگ و ئاغاى خەرج و ئاغاى دارۆخە و ئاغاى شابەندەر و ئےاغای میرا و لهگه لی دمچن ، ئهم (گه نجی ئاغا)ی میراوه ئاو بغ نغ ههزار به ند بهزی دمکا و دمیه کیان لیخ دهستینی و یه کیکه له تاغاکانی پاشا ، ســه د پیاوی خری لهژیر دهستایه ، دهسکه وتی بز یاشا شهش کیسه و بز خنری سی کیسه یه ، جگه له میراو (چوپلك)یش ههیه که رینگاوبان و خهرهندهکان یاكده كاته وه ، حاكمي شهرعتي هه په كه دايره كه ي سيسه د ئاقچه پيتي به به لام پاش داکیرکرانه و می وان له لایه ن پاشاوه به پینسه د ئاقچه دراوه به مهلاییك و له ههریمه کانی (ئهرده میت) و (وه ستان) و (کوار) و (کواش) و (حقرب) و (ئامیق) قازی به کانیان سالی ده کیسه ده رامه تیانه ، مقتی حه نه فی هه یه که مفتی شافعی و حه مه لی و مالکی له ژیر ده ستایه و بغ هه مق کیشه و هه رایت فتوا ده رده که ن ، له هه رفتوایه ده ئاقچه ده ستیندری ، نه قیبی ئه شرافیش هه یه ، نایبی شاریشی دیته دیوانی پاشا ، ئه م نایب سالی جاریك به گونده کاندا ده گه ی و داهات کوده کاته و م ، وان سه رداری یه نیچه ری و کویخای سوپای لی نیسه ، ئاغای یه نیچه ری فه رمانزه وای یه نیچه ریه کانه و له ناو سوپاشدا قو ل ئاغاکانی راست و چه پ فه رمانزه وایی ده که ن .

سویا و کارگیزانی:

به پنی قانون قه لای وان شهشهه زار قولی ههیه ، (تاهیت) و (ته رحیش) و (عادلجه واز) و (ته خلات) و (وانی خوارق) و وهستانیش شهش

ههزار قولیان ههیه که ههمتری ده کاته دوازده ههزار قول و پارهی نهمانه له ده فته داری وان و خاسهی میری له کواش و کوار و قونته راتی ماسی و خهرج و گومرگی وان و خویلین و مهمله حه و باجی بازاز و قه پان و باجی مترش و باجی عهره ب و نهرمه نی به کانی بتلیس و باجی نه و که شتی و که له کانهی به سهر روباری مراددا دهرون و به کورتی له سیسه د و شیست پارچه باجی جوربه جوره که ههر ساله شه شسه د کیسه ی رومی ده سیندری و ده یا ندریتی، نه گهر مه عاشیان یه که مانگ دوا بکه وی دنیا به سهر ده فته ردار و چل دایره که ی دیکه و بیست و چوار ناغاکاندا ده روخین و به قیژه و هاوار ده چنه سه ریاشا و ناژاوه ده نینه وه و

فمرمانزهوای سنجاقهکانی وان:

به پینی قانون فه رمانده ی سی و حه و ت سنجاق له وان هه یه ، به لام ئه و سنجاقانه ی دانان و لابر دنیان به ده ست حکومه تی عوسمانی یه بیستن وه کو: (ئه رجیش) ، (عادلجه واز) ، (موش) ، (بارگر) ، (گه زگه ز) ، (کسانی) ، (هیزان) ، (سعرد) ، (ئاغاکیش) ، (شروی و اتا شیروانی کوردان ، کورده کانی (قه تور) ، (قه لای بایه زید) ، (به رده ع) ، (ئه ره جك) ، (کورلادیك) ، کورده کانی (شورگر) ، (داله گیر) ، (زریقی) (سنجاقی وان) که پاشای لین داده نیشین و هم رچی خاسه و باجی ئه وانه هه یه هم روی دیته وان و حه و سه دیارچه گوندی هه یه که به زه عامه ت و تیماره و و به سیتراوه و ده یه کیان لین ده سیتندری و

ئەو حكومەتانەي لابردنيان بۆ نيە :

تیمچه حکومه تی (هه کاری) که که و تو ته لای قبیله ی وان و له نیوانی شتاق و ههستاندا ئه و خانه یه که له (جوله میرگ) داده نیشی و خاوه نی چل و حهوت هه زار سه ربازه ، هه مویان ردین تاشراو ، چوار شانه ، زرته بوز و

ناشیرین و ئازان ، ومکتر هۆلەندى يەكان تەنيا لەسەر چەناگەيان نەختى ريش ديّلنهوه ، سميّل قيتن و ومكو قازاقه كانى ئاخميّخ كاكوّليّـكى تهنـك بــه ناوچەوانيانەوميە ، كەللەي سەريان بە قەدەر مەنجەلتىكە و زوربەيان ئالقەيان له گویدایه ، ههر یه که یان چل په نجا درهم نف ه نگ ده ته قینسین ، ئه و ه ن سده نیشانچین کیچ دهنگیون ، یه کی قه لخاتیکی کوردی بان به پشته و ه ی گۆپالىتك بى دەسىتەوە ، مىزەرەكانى رەنگاۋردەنگى سىەريان دۇ يەزى تىدەچەقتىنن • زوربەيان چىلكەي گوىٽيان بە چەقتر كون دەكەن و پەزتىكى شه هین هه لتو یا که له شیری تیزاده که ن ، جلکیان شال و شه پنکه که دامینه کهی چتن چتنه ، کالهی پترچه کلی ، پینسه دی ، ههزاری ، سه دی و که پکه پـــلی له یی دهکهن که ههرتاکهی دقر هنرقه قورسه ، وا ریږدهکهوی له کاتی شهزدا قەلخانيان يى نابى كالەكەيان دادەكەنن بە دەستىي دەيگرن و بە دەسەكەي دى خەنجەر يا شىتىر دەقەشىينىن ، لە دە كەس پشىت ئاكەنەوە ، لە شارى وان وا بلاو بۆتەوە كە يەكتىك زۆر تۆزە بېنى و پەلامارى خەنىمەكەي خىــۆى بدا دەڭين «ومك چەلۆي ھەكارى كالەي بە دەستەوە گرت و ھات! » ھەكارى دە ھەزار تفهنگچی لهم بابه تهی هه یه و له کاتی شه زدا ده یگه یینیته چل په نجا هه زار ، به لام ئهم ده ههزارمیان مهعاشخورن . بوم دمرنه کهوت مهزهبیان چی به .

حكومهتي بتليس:

هی خانی پایهبهرز عهبدال خانه که لهمهویییش باسمانکرد، عهشیرهتهکهی رۆژهکییان پیدهلین ، ئهویش ئهومندهی ههکاری عهسکهری ههیه ۰

حكومەتى مەحمودى :

 له ههره ئازاکانی کوردستانن و سوارچاکیشن ، چهند جار له (سهٽماس) و (خوّی) و (ورمین) له سوپای شایان داوه و سهر کهوتترن .

له به گه کانیان (برایم به گ) له قه لای (خوشاب) داده نیشی و قاره مانه ، چه ند جار خوی فریداوه ته ئاگری شه و به سه ربه رزی هاتو ته ده ر ، ئسه مه حمودی یانه به ژمارده سه د و بیست به گی سه ره که هوزیان هه یسه که همویان خه لات له برایم به گ وه رده گرن ، له ناو ئه مانیشد ا خاکی میری و خه رج و زه عامه ت هه یه ، لای قیبله ی ئه مان و لاتی هه کاری یه و له گه ل جه نابی (شیر یه زدان) خانی گه و ره ی (هه کاری) خزمن ، لای با کوریشیان قسه لای وانسه ،

حكومەتى پنيانش:

ئهمانیش ههر مهحمودین به لام حکومه تیان جیایه ، شه ش قوناخ له خورهه لاتی وانه وه دوره، به گیان حهسه ن به گه و له قه لای حهسه ن داده نیشی، ولاته که یان لای خورهه لات و باکور و باشوری به سی قوناخ و لاتی عهجه ه له گه ل خانی ورمی (چولاق سولتان) دا سنوریان پیکه وه یه ، شه و و روژ له گه ل عهجه ماندا شه زه ده ندو که یانه ، شه ش هه زار عهسکه ریان هه یه ، به لام چه ندی بیری لی که یته وه ئازا و به ده ست و بازون ، چه ند جار پیشی سویا په نجا هه زار کهسی یه کهی خانی ورمی و ته وریزیان گرتوه ، له خاکی په نجا هه زار کهسی یه کهی خانی ورمی و ته وریزیان گرتوه ، له خانی فرمی قران) یان لیناون و تیمار و زه عامه ت هه یه ، عهجه م ناوی (غازی قران) یان لیناون و

گوایا له کاتیکا (سولتان مراد) به سوپاوه چوبوه ســـهر (روان) ، عهجهمهکان له لاییکی دیکهوه لهشکهریان ناردوه ، خانیپنیانش که نـــاوی (میر عهزیزی شهل) بوه له دهشتی سهلماسدا به ههشت ههزار کهسهوه پیش به سی ههزار عهجهمی (شاسهیوان) گرت و قرّانی تیخستن و چیهان پی بق

به تالآن هیننای ،لهو روزهوه ناوی (غازی قرّان)یان بهسه ردا برّا ، خوا یاریی له نورهی خویدا باسی ولات و قهلاکهیان دهکهین ۰

له لای خورهه لاته وه (به نتی قه تور) ، (بیره دوسیت) ، (جولانتی) ، (دمدمت) و (دومبلت) پینج حکومه تن که به قانونی سوله یمانی سه ر به وان بون ، به لام که (ته واشی سوله یمان پاشا)ی وه زیر ته وریزی گرت و قه لاینکی گهوره ی در قست کرد ، ئه م پینج حکومه ته ی له وان دایزی و خستنیه سه رئه یاله تی (ته وریز) ، پاشان که عهجه م ته وریزیان گرته وه ئه م پینج حکومه ته له م ناوه دا مانه وه ، سائی ۱۰۶۸ که مرادخان مرد عهجه م سوپایان هینایه ناو قه لای قه تور و ده ستیان کرد به تیکدانی ئاشتی نامه ی مؤرکراو ، ئه م پینج حکومه ته وریز و ده شوین عهجه م که و تن ، چونکو باخ و پینج حکومه ته و کیلگهیان له گه نیان سنور و هاوبه شه ، به لام نه بونه پیاوی شا و همه ربه خوش نشینی مانه وه ه

له سهر بزیاری سوله یمانخان ، ههر کاتی سولتانی عوسمانی به سهر ولآنی واندا له شکر بنیریته خاکی عهجهم ، به گلهر به گی وان ده بیته پیشه نگی سوپا، خانی هه کاری و به گی مه حمق دی ده بنه چهرخه چی ، قاره مانه کانی پنیانش ده بنه قهره ولی راست و چه پ و فرمانیان ئاگادار بتون له کاروباری دو ژمنه دوای ئه مانه پاشای وان و تنجا وه زیره کانی عوسمانی و له پشت ئه وانه و سولتان خوی یا سهرداری مه زن ده که ویته ری ، ئه مجار میری میرانه کان دیسن و له دوای هه مقریان خانی بتلیس به خوی و ستوپایه وه ده بیته بنکر و مهرکی سهرشانی ئه وه که نه خوش و له پی که و توه کان و ئه وانه ی هه لدیسن هه لیان گریته وه و چی پیویسته له گه لیان بکری ه

سوپای ئاوا یهکگرتو لای راستی به گی پازده سنجاقی کوردستان وهکو (سعرد) ، (شروێ) ، (زریقی) ، (کارنټ) ، (هیزوٚن) ، (ګورګوپ) ،

مز تموته کانی قه لأی وان:

پهرستگاییک له قه لآی ژوروی واندا ههیه گوایا له زهمانی (داود پیغهمبهر)دا دروست کراوه ، پاشان که حهزره تی نهبوبه کر به بالویزی هات کرا به مزگهوت ، چه ند شا و خونکار دهستاو دهستیان پی کردوه و ههر به مزگهوتی ماوه ته وه ، تا له سالی ۱۹۶۰دا (سولتان سولهیسان) ناوا و به رینتری کرد و ناوی مزگهوتی سولهیمانخانی لینا ، مزگهوتیکی گهوره به . یه که ده رگا و یه که مناره ی هه به ، نه و سالهی بوله رزه له وانی دا مناره کهی روخا، عومه راغای سهروکی یه نیچه ریه کان مناره یکی زوّر چاکی بو کرده وه که هه تا کاتی نیورویان لوتکه ی له ناو هه وردا بزره ، قه لاکهی ناوه وه له مه زیاتر مزگهوتی نیه ، هه مو په نجه ره کانی به سه ردامینی شار و ده شتی نه رده میت و باخچه کاندا ده روانی ، جگه له مه نه و مزگهوتی (گهوره) یه ی له قه لای باخ و باخچه کاندا ده روانی ، جگه له مه نه و مزگهوتی (گهوره) یه ی له قه لای خواره وه یه ده سکردی شا جیهانی ناق قوینلوه و له مه گهوره تر مزگهوتی تیدا نیه ، ناو مزگهوته کومبه ریکی گهوره ی له سه رکوله کهی نه ستور بو تیدا نیه ، ناو مزگهوته کومبه ریکی گهوره ی له سه رکوله کهی نه ستور بو تیدا نیه ، ناو مزگهوته که گومبه ریکی گهوره ی له سه رکوله کهی نه ستور بو دامه زراوه که هیجگار بلنده ، وه ستاکه ته قه لای زوری له گه ل داوه و گه لیک داوه و گه لیک

نه خش و نیگاری له سه ر مه زمه ز هه لکه ندراوی بن داناوه ، ده را و دیواری به تزغلهی ره ش و ستور لیمی نوسراوه ، مزگه و تیکی کزنه و له به ر نهوه ی به پاره ی حه الآل دروستکراوه بنزن و به ره که تی زوّره ، وینه ی خه ته کانی سه دیواری ئیره له قه الآی حوموسیش هه یه ، مینبه ر و میحرابه که ی به متورتی ره ش و سپی و ستور و به ردی به قیمه تنه خشاوه ، مناره که ی هه ند شیرینه تهماشای که ی ، به کورتی ئه وه نده جوان و دانزفینه له هیچ کوی وینه ی ده س ناکه وی و جیگاییکی پیروزه ، له دره وه ی مزگه و ته که شوینی خویندن و حوجره ی فه ته بریان هه یه ه

مزگهوتی (خسر دو پاشا)ی و دزیری سوله یمانخان ، هه ر ئه م پاشایه زیّزنگه رخانهی بتلیس و قه یسه رئ یه به ناوبانگه کهی و خانی گه و ردیگای ئووای در قست کردوه ، ئه م مزگه و ته شی له کاتی فه رمانزه واتی واندا بنیات ناوه و هه مق گومبه ز و ژقره کانی به مزی ئاسمانی زهنگ داپنوشیوه و گه لیک هو نه ر و ورده کاری تیدا به کار ها توه ، ئالای سه رمناره کهی زیّزی ساخه و که هه تاو لیمی ده دا ئاوی چاو ده با ، له هه ر چوار لاوه په نجه ره کانی بلتر و شوشه ی تاشراوی تی گیراوه ، له ته نیشت مزگه و ته و موجره و مه دره سه ی لی یه ، ده رگای ناوه زاستی له نزیّک سه رای پاشاوه یه ، هه مق هه ینی پیک پاشاکان بن نویز دینه ئیره ،

جگه لهمانهی باسکرا ، وان جینگای خوش و گهورهی نیه ، مزگهوتی دهروازهی تهوریز پهرستگایینکی کونه و نهزانرا کی دروستی کردوه، مهویش حوجره و فهقیی ههیه ، مزگهوتی (دهروازهی مهسکلیپ) عهباس ماغا ناویک دروستی کردوه .

مەدرەسەكانى :

مەدرەسەي مزگەوتى ئۆلۈ ، مەدرەسەي خوزخوزە ، مەدرەسەي

خسره و پاشا ، مەدرەسەى دەروازەى تەورىز ، مەدرەسسەى عەباس ئاغا ، مەدرەسەى چيا چەلەبتى .

قورئان**خوينىن:**

له دق شوین جیگای قورئانفیربق ههیه ، یه کیان له مزگه و تی گولتو و گهویتی نولتو و گهویتی خسره و پاشا ، به لام چونکو قوتابیان که مه ناخویندری ، له هه مق مزگه و ته کاندا ده رسی عیلمی تازه ده خویندری ، به لام وه کو و لاتی روم خویندنگای نوی ی نیه ، مه لای موسلیم و بوخاری زانی زوزه که حه دیسه کانیان له به رکردوه ۰۰

قوتابخانه كاني:

نزیکهی بیست قوتابخانهی مندالی ئهبجهد خوینی لی به منداله زیره که کانی زور جوان فارسی دهخویننهوه ۰

ته کیه کانی:

تەكيەي (خواجەكانى رۆم)ى بەناو بانگە .

كانتىسەكانى:

له سهروچاوه ناسراوهکانی وان ، کانی خوزخوزه و چوار کانتی و کانتی خسر هوپاشا ناویان ههیه که لهناو شاردان .

تُمرّه كى ئىسلامەكان:

له گەزەكە ناســـراوەكانى : گەزەكى پاشـــا ، گەزەكى خوزخوزە ، گەزەكى مزگەوتى ئۆلۈ ، گەزەكى سەرچاوە : گەزەكى ئەسكەلە ، گەزەكى دەروازەى ناوەزاست ، گەزەكى دەروازەى تەورىز .

خانسويەرە كەورەكانى:

چلو پینج سهرای ئاوهدانی ههیه ، لهوانه لـه دیّوی ناوهوهی قهلای ناوهراستا نزیّك به مزگهوتی خسرهوپاشا (سهرای پاشا) ههیه که بریتی به له چـل ژوری رازاوه و هوّل و دیوهخانی خـوارهوه ، دیوارهکانی وه کو قهلایه و پر له باخچه و دهروازهی تایبه تی و کوشکی بهرز و گهرماو له ناو ، سهراییکی گهورهیه ، سالی ۱۰۵۵ درقستکراوه ۰

کوشکی خهومرنهق که سولهیمان پاشا درقستیکردوه و ژوری تایبه تی پاشای لیخ کراوه و سالی ۱۰۵۷ی لیخ نوسراوه ۰

کوشکیکی به رز له بن قوللهی سه رموه یه له عومر پاشازاده ی که تا نچی له گه ل ئاوه دان کر دنه وه ی وان دروستی کر دوه و سالی ۱۰۵۱ی لی نوسراوه، له ناو ئهم سه را گه وره یه دا چل په نجا ژور له قاتی خواری و مهیدانیکی زور فراوان له ناوه زاستا و په نجه ره کانی لای خوراوای به سه ر باخیکی وه کو به هه شتا ده زوانی و به رده می ده روازه که ی مهیدانی ده ره وه ی سه را یه که رمه د پاشا) هه مق روژ له ویدا ته پل لیده دا و یاری جلیت بازی ده کری و ئاغاکان سوار چاکی خویانی تیدا ده نوینن و

له ههر چوارالای ئهم سهرایه به خوار و ژوری دو قات شهشسهد ژوری تیدایه ، دمروازهیتکی بهسهر بازازدا دمزوانی که شهو و روژ پاس دهکوی،

جگه لهمانه له خوارموه سهرای حسین ئاغا ، سهرای قازی ئهفهندی ، سهرای کوزی دهمیرچی ، سهرای چیا چهلهبی ، سهرای کوزی جندهدان ، سهرای شانی دهفتهردار .

لهمانه بگهریّتهوه له قه لای خوارهوهدا ههشت ههزار و ههشسهد خانق ههیه ، ههمتریان خشت و گهچکاریّن ، زفریان دق نهوّمن ، جادهکانی پالله و خاویّنن • سی گهرّه کی تُهرمه نی به کانی لیّیه که خزمه تیجی قه لاّن و له جیاتی

سەرانە ھەر شويّننيّكى قەلاً پيۆرىستى بە چاك كردنەوە بىي ئەوان دەيكەن ، لەمانە زياتر ئىرە مەستىچى لىن نيە ، ئەرمەنىيەكان بازرگانى دەولەمەندن .

خانهكاني:

خانی گومرگ ، خانی ئەحمەد پاشای كورد ، خانی قەپان .

قەيسەرى و بازازى :

قه پسه ری پینکی زوّر ئاوه دانی هه په هه مق شتیکی لی دهست ده که وی ، به لام بازازی مزگه وت و بازازی خسره و پاشا و بازازی قوّنده ره فروشانی زوّر قه له بالفه .

روبار و سمرُ**چاوهکان** :

چیاکانی وان زوّر کانی یان لیخ هه لده قو لیخ و دینه خوار و ده بنه رقبار و له گهره کی خورخوره گاش ده گیرن ، له ناو ده روازه ی ته وریزدا کانیاویک دی ده ر ئاوه که ی زوّر خوشه ، یه له به رخ بخویت و له م ئاوه ی به سه ردا بکه ی ده ی توینیته وه ، قولله ی ئاودارخانه جو گاییکی پیدا دی که له بورجی ژوروه وه به ناو به رداندا دینه خوار ، له به ره وژورتر بورجیک هه یه که چاودیری ئه م ئاوه یه و توپه زله کانی وه کو در کی ژوژك ئاماده وه ستاون ، چودیری ئه و ئاو بو پاراستنی داندراوه ، خو ئاوه له بورجی سه ره وه و خاکی سولتان دیته خوار و له هه مق سه ریکاکانیدا چین چین توپی بالیوم داندراوه ، خواره وه یا و میشه و زملکاویکه که س ناویری خوی لیدا ، چونکو ئه و هه مو توپه ریکای پیاو زملکاویکه که س ناویری خوی لیدا ، چونکو ئه و هه مو توپه ریکای پیاو هیچ ری یا نده ش به سه ریا بفری ،

سهرو خواری وان به تیکزایت سهد و شیّست توپی ههیه که ههمویان لتولهدابزاون و گوللهی ده هوقه یی دهخون ۰

گمرماوهکانی:

گهرماوی (سولتان) له نزیک بازاری مزگهوت زور خوشه و کاوو ههوای سازگاره و گهرماوی (جوته) و گهرماوی (نهخشین) له نزیک دهروازهی تهوریز و (چاله گهرماو) ههره به ناوبانگه کهیانی ، به پسی را پسوری گهوره کان ههمق مانگی شهشسه د کهس ده چنه ئه و گهرماوانه ، له به رئه وهی خه لکی وان زور به دهمار و توزه و خاوه نی غیره ت و نامقسس ، گافره تیان ناچیته سهیران و شایی و میوانی ، مه گهر ئه و روژه ی بسری لاشسه ی له حهوشه ی مال بیته ده ر ، بویه له زور به ی ماله کاندا گهرماوی تایبه تی هه یه و

پاش نیوهزویان پیاو ناچنه گهرماو و تهرخان دهکری بو ژنی ئه مالانهی گهرماوی مالیان نیه ، ئهویش ریّگای تایبه تی ههیه بو پیدازویشتنی ژنان که لهو ماوه یه دا نابی ئه و کولانانه پیاویان پیدا بروا .یه له پیاو به ریّگای ژناندا بروا سرزاییکی خراپی دهدری ، ئه م خه لکه ئه ناوا ژنی خویان ده پاریزن ،

شيوه و رەنگورۇى خەنكى وان:

نه و براده را نهی من ب خزمه تیان گهیستم هه رچه نده زوّر پیر و په كه كه و ته نه بون ره نگی ده مو چاویان گه نم زهنگ و مقیان ماش و بر نجی بو، هه تا پیرتر بن ئازا و توزه تر ده بن . لاوه كانیان ب ق شه خوشن ، خوا گه نجه كانیشیان گه نم ره نگن و ته زوتازه و چاو جوان و قسه خوشن ، خوا ئاگاداره من ئافره تیانم نه دیوه به لام وه كو بیستومه زوّر جوان و به ناموسن، كیژه كانیان له باوك و برای خویان به ولاوه چاویان به پیاو ناكه وی ، ئه و براده را نه و برای خویان به گه نیستان به پیاو ناكه وی ، ئه و براده را نهی من لیره ناسیاویم له گه نهیدا كردن چیاچه له بی و خادم جه عفه را غای برای و حوسین ئاغای قول ئاغاسی و كوزه كانی و ئه وانی دیكه بون و هه وای سازگاره و هی پیریستی به پژیشك بون و هه وی سازگاره و هی پیریستی به پژیشك بون و هه وی به وی به به پژیشك

نابع ، به لام له به رزیره کن و لیمانوین خه لکه که ی حه کیمیشیان لی پهیدا بوه، له مانه (مه سعود چه له بی له لیدانی ده مار (نه بز) زانیندا بی وینه به ، (شیخ بای چه له بی که کنوریکه له (ئه تینا)ش هاوتای نیه ، برینکاری چاکیشیان هه به ، له شیخه کان شیخی مزگه و تی تولو پیاویکی دوعا قبوله .

نوسمر و شاعي :

یه کهم که سس شای شساعیران (شسانی ئهفه ندی)یه که لسه دهریای زانیاری یه کاندا مهله وانه ، جگه له و (وانی چهله بی) و (میر سویه هری)یش له شاعیره ناسراوه کانن ۰

وملى و ديوانه كان:

سولتانی بالولان (ویسف دهده) ههیه که له ناو قوللهی دهروازهی فرغرقنی پاشادا دهنوی ، پیاویکی ئهوهنده به نرخه گهاینك کهرامه تی لین بیندراوه ، له وشهی «ویسف نانی دهوی » زیاتر هیچی به دهمدا نایی و روژیکیان ههر له خویهوه دهستی پیکرد «لیده له خان ، بکوژه خان »ی دهگوت و ده گوتهوه ، زوری نه خایاند ههرای بتلیس ترقی دا و لهو ههرایه دا چهند ههزار عهسکهر بهرده می شیر کهوتن و کوژران و

جلك و يبتلاويان:

زیاتریان چوخه لهبهر دهکهن و چهکمهی سهرحهدی له پی دهکهن ، کهولی سمور دهپوشن و پشتینیکی ههریری سول دهبهستن و خهنجهریکی لهبهر رادهکهن ، میزهر و تهپلسه قهیفهکانیان زور زله ، ژنان به تیکزایی جزمهی زهرد ههلدهکیشن و ملیان به خشلی زیر و زیو داپوشیوه .

ناوی پیاوان:

پەھلەوان ئۆغلى ، چەندەدان ئۆغلى ، دەمتىرچى ئۆغلى ، بەشسارەت

ئوغلى ، عەلىشار ئوغلى ، قلىتج ئوغلى و كەرەمەددىن ئوغلى ناويان ھەيە ؛ ھەروەھا ماللىچىا ، رۆسستەماغا ، بورھاناغا ، تۇغراغا ، ئەسسەد بەگ و قەزنەنەر بەگىشىيان ھەيە .

ناوی کیژ و ژنهکانیان:

ئایشه ، فاتمه ، کولسوم ، ئەسماخان ، ئومەھان ، ســـەلتىمه ، سالم ، كالمه ، كامىله ، ئەسماخانم ، پەرىتبۇى خانم ، ھوما و مىسكبار ناويان ھەيە.

خولامه كانيان:

ئوسف . ئەورەنگ . چاردى . جۇڭنەى . ھەقويردى ، چومەز ، زاڭ، ئەسىكەندەر . قوباد ، شوغار . سىمروەر ، خورزەم . لەوەند ، ئەلوەند ، سيامى ، پەرويز . شوكروڭلا ، قاسم و شاقران ناون .

كەنىزەكان:

دلفگار ، مردهجان ، خهتمه . وهرهقه ، شاکره ، هیند . ماهیه ، دورزرییه، جهوههر ، ئوهما ، سهروی بوی . جان بای ، دلارام ، پهرچینه ، پهریشان ، جان نتیمار . رقکایه ، وهسیمه ، خالیسه ، زوزان و شایخوبان .

ئیره به قسهی (عهلی قوشچی) سهر به ئیقلیسی ههژدههمه به پانی ، به لام خانی بتلیس دهلی ناوهندی ئیقلیمی سی یهمه و رقی له خوراوایه .

كليساكاني:

کلیسای گوندی (ئەسكەلە) بە ناوبانگە ، كلیسای (بەٽینم ھەیە) ك دورگەی ناو دەریاچەدا و كلیسای (درك) لە خۆرھەلاتی وان .

دانهویله و کشتوکانی:

میوه و بهرههمی زوّره و ههرزانه ، حهوت جوّرهٔ گهنمی ههیه ، حهوت

جۆره جۆی هەیە لە رەش و سپتى و چەور و قەلەو، پاقلە و ن**ۆك** و دانەويلەي زۆر زۆرە ٠

پیشه و دهسکرده کانی:

وهستای به ننا و موهه ندیسی وای هه یه هاوتایان مه گهر له سه قز دهست که وی ، بهرگدر قی ئیره ئه وه نده شاره زان شوینی ده رزی و ته قه لی قوماشه که لیک ناکرینه وه ، دوکانه کانیان پاک و خاوینن ، زیندروه کانیان زور و دستان ه

کار و کاسیسیان:

خه لکی وان شهش پایه ن ، یه که میان مه عاش خوری پاشان که له قه لادا کار ده که ن و نابی خهریکی هیچ کاسبی ییک ببن مه گهر له ناو شاردا ببن به بازرگان ۰ بازرگان ۰

ميوه و خواردن و خواردنهوه:

نانه گیا ، ئاوی رازیانه ، کولتیچهی خاسی و سهمونی سپتی ئیره له هیچ کوی نیه ، نانی لهواشهی وه که گول سوروسپتی ، نانی به قهیماخ ، بۆرهکی کهو ، شۆربای ماستاو ، شۆربای قیریلی و سیّو و قورونفلی زوّر خوشه .

له سهوزه کانیش که له می وان له ههمق دنیادا ب ناوبانگه که دوانی باری وشتریکه ، گه لای زور ته نکه و یه کی ب قهدمر ورگی فیلیک ده بی ، مه عده نوس و که رهوز و کوله کهی دریژ و پیواز و شوتی زور باشی هه یه وازده چه شنه سیّوی هه یه وه کو ته پکانی ، جانگولی ، سیلانی ، زافه رانی و

شامت که لاستور و ئاودارن ، ئهم وانه ئهوهندهی سینو هه یه که رقرژانی سهیران شهره سینوی پین ده که ن مشهر به تی هه نگوینی چیای وره ک گیان تازهده کاته وه ، ئهم شهر به ته دار چینی تیکه ل بکری و سین رقر بمینیته وه پیاو سهرخوش ده کا ، شهر به تی ئاوی شله و شهر به تی ریواس و شهر به تی سید و له خواردنه خوشه کانی ئیره ن ،

خانوبەرەكانى:

له زممانی کوندا به ته نیشت مزگه وتی ئولو وه سولتان جیهانشا خانوبه ره پینکی بو میوان و ریبوار داناوه ، به لام چونکو ئیستا هه مو مالیک دیوه خانی هه یه ئیره که س رقی تی ناکا ، خسره و پاشاش خانوبه ره پینکی خوشی بو مه لا و زانا و دمرویش و هه ژاران کردوه که سال دوازده مانگ هه رچی رقی تیکا هه مق جوره خواردنیکی ده دریتی و خه رجه که ی والی وان ده سال ه

ئاژەلى :

له دنیادا گامیش وه کو گامیشی (ئهده نهی ئه نسه دوّل) و (سسه رهزی روّمیّلی) و (گامیّشی وان) له کوردستاندا زل و که نه و به سسام نی به کسه ئه وه نده ی فیلینک ده خوّن ، سالیّک دایان به ستن له فیل زلتر ده بن و خه نسکی وان له روّژی نه وروّزدا ئهم که لاّنه و ئه سپی ره سه ن و و شتر و بسه رانی دابه ستراو دیّنه ده رو به شهریان ده ده ن و پیریان راده بویّرن و

سەيرانگاكانى:

جگه له باخه کانی (ئهردهمتیت) نزیکهی بیست سهیرانگای دورونزیکی ههیه که شیاوی ئهوهن پیاو بیان بینی ، یهك لهوانه به مهودای مؤپهاو یژیسك له خورهه لاتی وان (بهردی ژوشکه سپی)یه و لهولاترهوه (گوندی یالی) ،

(ئالەمەلىتك) ، (گولەزەرد) ، (سەرزقبار) ، (میرگی قەرەقاسم) ، (سەكۆی مرادخان) ، (باخەكانی ئەردەمىتد) ، (بەندى میری) ، (بەندى ماسی) ، (قۆرخی خۆشاب) ، (چیای ورك) ، (خسیابانی نسکی بەردیسر) ، (دیسری ئەندەرۆنەر) لە سەیرانگا بەناوبانگەكانی ئیرەن .

باخەكانى:

لای قیبله ی قه لای وان که له گورستانی به رخه ره نده که تیده په رخه و باخات و تا ده گاته ئه رده مید به پانایت و دریزایت هه شت سه عات ریکا باخ و باخات و خیابانی گولستانیکه به پنی ده فته ری میراو بیست و شه ش هه زار باخه ، ئه وانه ده یه که ده ده نه میراو که ئاویان بداتی ، نه شاره زا بکه ویته ناو ئه و باخانه وه بزر ده بی ، هه مق باخیک حه وز و پلوسکیکی له ناوه راستایه و کوشکیکی خوشی له لاینکه وه بو کراوه و باخه هه ره خوشه کان باخی ماللی حیا چه له بی و باخی سوله یمان به گه ه

زيارەتگاكانى:

قسنی (غازی خسره و پاشا) که له حهوشه ی مزگه و ته که ی خوید ا نیژراوه ، (میری میران محه مه د تسکلی پاشا) ش گوری لیره یه که به دهستی کوردین کوژراوه ، له کاتیک دا له ده شتی سه راو ویستویه تی له ناکاو په لاماری سوپای (شا ئیسساعیل) بدا کوردین کی یه زیدی (۲۰۰ به ده ستیک پشتینه کهی گرتوه و به ده سته کهی دی به خه نجه ر و نجری کردوه ، پیاوه کانی پاشا کورده که یان له توپه ت کرد به جوری که ده ستیکی هه ر له به ر که مه ری تسکلیدا به جی ما و پیکه وه نیژران و (جه عفه راغای خادم) که خوی په کیک له بینه رانی گهم به سه رها ته ، وای بو گیرامه وه:

⁽۲۰) بۆپە يەزىدى يى دەڭين چونكو باشاي كوشىتوه .

لاویکی کورد گیرابق. باوکه کهی هاته لای تسکلی پاشا و لینی پازایه وه گوتی «پاشا کوزی من بی تاوانه ، ههر ئهم کوزهم ههیه . مهیکوژه و وه جاخم کویر مهکه ره وه : ئه گهر کوزه کهم بکوژی له باره گای خوادا به دهستی یه خه و به دهستی که مهرت ده گرم! » پاشا گوی ی نه دایه ، به کاری خسوا وه کو کورده گوتبقی وابو . پاشا کوژرا و دهستی کوردهی له به ره پشتیندا به جی ما .

(قوربان بابا) له ناو دهروازهی قه لای ژورودا نیزراوه ، ئهم پیاوه ئیمامی ئه بو به کری به چاوی خوی له ناو ئهم دهروازه به دا دیوه و دواندویه تی، بویه چل سال لهم بهر دهروازه به ژیا و به جنی نه هیشت. که مردیش وهسیه تی کرد لهم جنی نه زهرگه به بنیژری .

قهبری (حسین پاشای جانپولاد زاده) که وهزیری (محهمه د حانی سی یه م) بوه و کراوه به فهرمانزهوای وان لیرهیه ۰ ئهو کاتهی (سه نسان پاشای جه غاله زاده) له شهری (تهوریز) شکا و به پهلهپروزه خوی دهرباز کرد و گهیشته (وان) ، ئهم جانپولاد زادهی شه هید کرد له سهر نهوه ی که گوایا یارمه تی نه داوه ۰



با بنینه وه سهر باسی مه به ست : که (مه لیك ئه حمه د پاشا) گه بشته وان ، بزیاری دا ئه و هه مق گل و خولهی (ته یمقری له نگ) له به ر قده لادا خری کر دو ته و ، فرینی بدا ته ده ریاوه ، نامه ی بو به گ و فه رما نزه واکانی وان نارد، ئه وانیش هه مق (به سه رچاو) یان گوت و روژ به روژ هه رلافاوی خه لك بق ده هات ، خوار دنیان بو سوپای کور دستان دینا و دیاری بو پاشا و خوشیان ده مانه و ، تا وای لی هات حه شامه ت ئه وه نده زور بو له مسه ری گور دوگا تا

ئهو سهری به دقر سهعات نهدهبزایهوه ، تهنیا چیّشتکهر و نانهوا و مدبهقچی نزیکهی سنخ ههزار خیّوهتیان ههبو .

پاشا هاتنی نهم خه لکهی زور پی خوشبق ، جگه له دلنه وایی کردنیان روژی دو جاریش سه ره شهر و فه رمانزه واکانیانی بانگهیشتن ده کرد ، دوای نان خواردن ده یانکرده هه را و ده ست ده کرا به خول رشتنه ناو ناو ، سویای کوردستانیش ورده ورده خور ده بوه و ، خانی هه کاری خوی نه هات به لام کویخای خوی (مه لا محه مه دی شتاقی) به شه شهه وار شه و که ری خوی چه لو و ه نارد و دیاری چاکیشی پیدا نارد بو به گی مه حمق دی یان نه خوی هات و نه یارمه تی نارد ، عه بدال خانی بتلیسیش هه روا ، پاشا نه مه ی زور پی ناخوش بو ، (ئه حمه داغای ئه رغه نیلی) به نامه ییکی برایانه و ه نارده لای خان که نه و نامه یه ده گاته خان و ده یخوی ینیته وه ده لی « نه سپی نیمه له وان ناو انخواته و ه ، » ناغای نامه به ریش له بتلیسه و به دو شه و و دو روژ ده وری ده ریاچه ی وانی دا بو به (قوستون قون) دا ها ته و ه لای پاشا و بوی گیزایه و ، پاشا و موی گیزایه و ، پاشا و موی پوشق ی به رده ستی گری گرتبق نه ده کوژایه و ه .



هۆی لەشكر كردنه سەر خان

شتی خوا بیهوی بیکا گهزانهوهی بو نیه ، ئهو روزه پاشا لای (عهبدی ئاغا)ی فهرمانده ی به نیچهری به کان بانگهیشتن کرابق ، ههمق پیاوماقول و ئیاغاکانی وان و به گه کورده کان نهوی کوبونهوه ، پاشیا رای ئیهوانی و مرگرت ، تیکزا له دهست خان هاواریان لیزههستا و گوتیان «کابراییک بیدین ، خوانه ناس ، داوین پیس ، ئهستیره وان و دروزنیکه چل ساله خوینی حهلاله! » ئه و خه لکه بی ویژدانانه ئهم ههمق بوختانانه یان به خان کرد که ئاگای له هیچ نه بق (۲۱) ، به کاری خوا ئه وان (ئهرزه زوم) (تاوخچی مسته فا هاته ژور و گوتی «گهوره م نامه ییک له والی (ئهرزه زوم) (تاوخچی مسته فا پاشا) وه هاتوه و چه ند برینداری کی یه نیچهریشی له گه لدایه » ، پاشا گوتی پاشا) وه هاتوه و چه ند برینداری کی یه نیچهریشی له گه لدایه » ، پاشا گوتی

⁽۲۱) ئەولىا چەلەبى يەكتك بوه لەو تاكتاكە خوتىندەوارانەى ئەو زدمانە لە ناو عوسمانىدد ، باش ئەوەى عەبدالخانى زانا و زىرەك و ھونەركارى ناسى بە جۆرتىك گيرۆدەى بۆبۈ كە لە كاتى دوژمنايەتى سەروەرەكەشىدا رىز و قەدرى خىى سەبارەت بەو نەدەشاردەوه ، لىرەدا خان بى تاوان پىشان دەداو سوچى ئەم ئاۋاوەيە دەخاتە سەر ئاغاكانى وان يا بەگى مەلازگرد و چەند يەنتىچەرى تالانكراو ، بەلام پاشا ھىشىتا لە بىلىس نانى عەبدالخانى دەخوارد كە نەخشىمى ئەم پىلانەى ئەمىزى كە دىلى خۇيدا دەكىشا و بە شوين ئاسانىرىن رىكادا دەكەرا بۇ تالانكردنى خان ، خىركردنەۋەى بە شوين ئاسانىرىن رىكادا دەكەرا بۇ سەر بىلىقى كل فىرىدان سەربۇشىك بۇ بۇ بۇ رىكخسىتى و ئامادەكردنى سويا بۇ سەر بىلىس .

خیرا بیان هینه ژور ، نامه به ر هات سهلامی کرد و نامه ی والی ئهرزه زومی دایه ، وا نوسرا بنو : (۲۲)

«گهورهم و بغ خاتری خوا له ژیر فهرمانزهوایی کیوه دا چه ته ییک ههیه ناوی خانی بتنیسه ، به شهو به ده ههزار کهسهوه پهلاماری ملکی (محهمه د به گی مهلاز گردی) داوه که سهر به نهیاله تی منه ، تالانی کردوه و نزیکهی سیسه د ئیسلامی به ناهه ی کوشتوه و چل ههزار سهر مه بری شقاقی بردوه و خوارد و بهتی و نهم کابرایه له ناو ملکی نیوه دایه و بیگومان دهره قه تین و نهم زولمه لاده به نهده ناه گهر تالان کراوه کان و که سوکاری کوژراوه کان به جلکی خویناوی یه وه رق بکه نه (نهسته مقل) نیشی نیسوه شراپ ده بی ا نه گهر ناره زوتان کرد له شکر بکه نه سهر نه و چه ته و ریگره منیش به بیست ههزار عهسکه رهوه ناماده م دیمه خزمه تان و چاوه تواندی فهرماند نه به بیست نی نهم ههواله فهرماند و که و ته چه ته نه نیست نی نهم ههواله ههرانه و که و تنه چه ته نه نیست نی نهم ههواله

ههر لهم کاته دا په لیک له یه نیچه ریه کانی (ئهرزه رَوِّم) هاتنه ژور ، یه کیان که قوّلی برّابق قوّله برّاوه کهی فرّی دایه بهرده می پاشا و گوتی « ههی وهزیر ، هه قم بستینه » و ئه وانی دیکه ش کردیان به هه را و هاوار ، پاشا گوتی ده ی غازی یه کانم چیتان لی کراوه ؟ گوتیان « گه وره م • ئیمه پاسه وانی سنقرین و به بازرگانیتی به ری ده چین ، که باره کانمان گهیشته (بتلیس) به بیانتری ئه وه ی باج له هه مق که سیک ده ستیندری باجیان لی سه ندیس ، پاشانیش کورد یکی زوریان خر کرد بووه که گوایا له شکر ده که نه سه ر

⁽۲۲) هاتنی نامه ی والی نهرز و روزم داری خانی بتلیس و شکاتی یه نیچه ری یه کان و زاقه و هاواری ناغا تورکمانه کانی وان و داخوازی هه مویان بسید له نامو بردنی حکومه تی بتلیس شتیکی ریکه و نهبوه ، به لکو نهوانه پیلانیکی نهینی ریکخراو بون له پیشترا هو نرابونه و .

(محه مه د به گی مه لازگرد) ، باره کانی ئیمه یان فری دا و ولاخه کانیان هه سق لی به سوخره گرتین ، ئیمه ش چقینه سهر خان و هاوار مان کرد که چی ئه ئاوا برینداریان کردین ، جا خوا هه لده گری ئیمه هیزی به رده رگا بین و لـه م سه ر سنوره له راهی خوادا خه زا بکه ین ئاوا سق کایه تی مان پی بکه ن ؟ » •

پاشا له دوای بیرکردنه وه گوتی « چه ته یی کردوه ، له ولاتی خویه وه په زیوه ته وه نوره و چه ند سه د که سیخکی کوشتوه و » فتسوای هم و پوار مهزه بی به شیخول ئیسلامه کان نوسی ، مه لای وانیش فتوای شهرعی خسته سه رقاقه ز و موری کرد و دایه ده ست پاشا و گوتی « قوربان ، خه زات پیروز بی ، شیری غیره ت هه لکیشه و شوینه واری ئه م چه ته یه له سه ردنیا پاك بکه وه و » و «

پاشا به دانیشتوانی گوت « با نامهینك بۆ خوی بنوسم و به پیی قانونیسولهیمانی داوای لی بکهم بیته وان له گهل (محهمه به گی مهلاز گرد) و شکات که ره کانی دیکه دا بکه ویته محاکه مه ، ئه گهر به قسهی شهرع رازی نه بی ئه وسا له شکری ده کریته سهر . » ئه وانه ی له وی بون هه مو گوتیان «قوربان شه رعی چی ، ئه وه خان تاوانبار کراوه ، ده ست ده کا به سوپا خر کر دنه وه و له وانه یه پهلامارمان بدا ، له سایه ی خواوه به هموی گل فریدانه وه له شکریکی زور کو بوته وه ، ده ی با هه تا زوه بچینه سهری ، » فریدانه وه له شکریکی زور کو بوته وه ، ده ی با هه تا زوه بچینه سهری ، په په لام پاشا به قسه ی نه کردن و گوتی ده بی نامه بنوسری و کو زه که ی به لاوه

پاش نانخواردن گهزایه وه قه لای ناوه وه له گه ل من و چه ند هاوده مینکی خزیدا به پیاسه چوینه سهر قه لای مله وشتر بز سهر ئه و بورجهی (سولتان مراد خان) دروستی کردوه ، له وی هه ناسه یینکی هه لکیشا و به منی گوت « (ئه ولیا) ، باش گوی بگره تا به سه رهانی خوّمت بو بگیزمه وه و ئه مین نهینی به بزانه ه »

بەسەرھاتى مەلىك ئەحمەد ياشك

ستىويەك ساڵ لەمەوپېش بە ھەر زەحمەتېك بۇ خۇمىم گەيانىدە ژۇرى تایبه *تیی سو*لتان ، له شهزه کانی پروسه و ئهدهنه و خوتتین دا له خزمه تیــــا بترم • پاش ئەو بترم بە چۆخەدارى سوڭتان (مرادى چوارەم) و لـــــ شــــــەزى داگیرکردنی رواندا له خزمه تیدا بوم ، ئەوەبو بىـاش داگترکرانی (روان) ولاته کانی (نه خچهوان) و (شیروان) و (شاری تهوریز) و سهدان ولاتسی دیکهی ئیران گیرا و کاولکرا ، پاشان به ناو خاکی کوردهکانی مهحمودیدا هاتینه ناو قهلای (وان) ، سولتان مراد خهرتیکی تهماشای قهلاً بتر به گهزان هات تا گهیشته ئهم کنرشکه ، پاش نانخواردن خهوی هات و نتوست ، لهو سهردهمه دا (نیشانچی پاشا) سیلاحدار و من چۆخەداری پاشسا بوین ، وا ر نکهوت ئهو مهنقه لی ئاگرهی له ژورهوه من سولتان بان دانابق ، به بشکتکی په زتيوه سهر ليفه کهي و له يز دو که ل له ژوره کهي به رز بووه ، سهو لتان خەبەرى بۆوە ھاوارى كردكى لەوىيە ؟ يەكەم كەس من فريا كەوتم و چاوم به و حساله که وت به دهست ئساگره که م کو ژانده وه و دو که لی ژوره وه م رمواندموه و سولتان پرسیاری کسرد کی توبهچی بسوه ؟ گوتسم نۆبسەچتى (حسنين پاشسا شسنيته)بوه بسەلام ئسمو كلۆلسە فىن گرتۋيەتى و هوشی لای ژوری ئیسوه نهماوه و سولت آن گوتی خدی حدی ا دا بیهینن ئه و کافره ، ههزار فع بیگری لیرموه فری ده خواری و بیکه نه په ندی ههمتر نوبهچی ینکی دنیایی و من و مسته فا پاشا و ئه وانی دی بهسه ر ده ستوپی دا که و تین به ههزار حال تا له کوشتنی خوش بو و ده ری کسرد و

بۆرۆژى دوايى له كاتيكا (مراد خان) لەسەر سىنىيىنىكى زىز و چەنلا قاپى فەخفورى گەوھەردار نانى بەيانى دەخوارد، پارويك نان و ھەندى خواردنى ھەلىگرت و گوتى « (مەلىك ئەحمەد) تىق لە ئىسساوە بويسە سىلاحدار و نريكترين كەس بەمن، چاك ئاگات لىم بىن، ھا ئەم پاروە نانه بخق و بەو دوعايانه بى من بۆت دەكەم »، خەلاتىكى سمۆرەى گرانى دا بە شانمدا و مىزەرىكى محەمەدى بە دەستى خۆى لە سەرم بەست و كردمى بەسىلاحدارى سەربەخ و ھاودەمى خۆى ، ئەو بەسەرھاتە ئا لەم كۆشكەدا رقى دا و سالەكەى ١٠٤٥ بىق ، خوا كارىكى كرد ئەوا جارىكى دى لەپاش بىست سال ھاتومەو، ئىرە و ئىستاش كە سالى (١٠٦٥)، لەشىم ساخە و بەسەردارى مەزن و دە سىتورى موكەززەم گەزاومەو، ، سوپاس بۆ خوا » ،

که هاتینهوه خواری ، پاشا فهرمانی پی کردم نامهییّك بو خانی بتلیّس بنوّسم ، منیش ئاوام نوسی :

نامهى ئامۆژگارى مەلىك ئەحمەد باشا بۆ عەبدالخان فەرمانزەواى بتلتس:

کابراییّنکی له دینوه رگه رّاوی ، شان به شانی گورانی بیّـــژ و قهشمــه و و شکه رّن و دمبه گژه نان هه لدهستی و داده نیشی ، به لهعنه ت بی هه تا روژی قیـــامه ت .

تهوسایهی من والی (تهرزه زوّم) بوم ههر چیت کردبو گوتسم شهوه تیپه زیّوه و لینت خوّش بوّم ، که چی گهیشتویته نهم تهمه ه و هیشتا خوّت باش نه کردوه ، به ناوی باجه وه ریّبوار و بازرگانان تالآن ده که یت و ولاّخ له خه لك دهستینی ، ده چیته سهر خاکی (نهرزه زوّم) و چل هه زار سهر مه زی له خه لك دهستینی ، ده چیته سهر خاکی (نهرزه زوّم) و چل هه زار سهر مه زی (محهمه د به گی مه لازگردی) دینی و ولاته کهی تالآن ده که یت و سیّسه د که سی لیخ ده کوری و همرچی (یه زیدی) و (چه کوانسی) و (خالتی) و (رخوره کی هه یه له خوّت خوکردو ته وه (۳۳) ، هه رکه س به لاتدا بروا روّتی ده که یه و قولی ده په ریّنی به ریّگر و ده سدریژی ده که یه سهر هه مو لاییک و ته ناوی تامورگاری یه و هه لاییک و ته ناوی تامورگاری یه و هه لاین بو و اده که ی و له وه لایانه ی لای خوّت به ناوی تامورگاری یه و هه و مه و مه این به و تی نه می تالانکردنه قانو تیکی عه باسی یه یه شه رت بی له ده و له تی و اندا به بین ی ته می بکه م وه که گواره بکریته شه رت بی له ده و له تی و مال و مندالت وه کو دیلی به زیز کواو بینه کویله ی عوسمانی یه به و می می و انت بو می تیگه یشتم چ فیل و عوسمانی یه کویله ی می و سه کویله ی می و سه کویله ی می و می نی که نه و ده روّه ی می و انت بو می تیگه یشتم چ فیل و مه کوی دیلی به زیز کواو بینه کویله ی عوسمانی یه کان ، من خوّم نه و ده روّه ی می و انت بوم تیگه یشتم چ فیل و

⁽۲۳) سهرنجیکی نهم نامه به دهری ده خا که عوسمانی به کان تیکرای کورده کانیان به به چاوی دوژمن و ناموسلمان تهماشا ده کرد و خوین و مالیانیان به حه لال ده زانی ، پیشه واییکی وه کو عهبدال خان که خاوه نی سامان و دارایی به و بنه ماله ییکی فهرمانزه وای له میژینه به و له سهرانسه ری کوردستاندا به چاوی ده سهرات و ریزوه و بوی ده توانی ، بو کاربه ده سانی عوسمانی جینی مهترسی بو ، له ناوبردنی پیشه واییکی وه کو عهبدال خان و حکومه تیکی سهربه خوی وه کو بتلیس دو سودی بو مهلیک نه حمه د باشا لی ده وه شایه وه : لابردنی مهترسی و ده سکه و تیکی بی نهر شار .

ته له که پیکت له ناخی ده رقندایه ، بویه له ناو خیوه تی رئی تو وا پیم گوتی «گیانه که م خان ، هه تا من له (وان) فه رمانزه وام ، تو له گه ل فه رمانده و بازرگانه کاندا ته با به » ته مه م بو قازانجی خوت پی گوتی ، وا دیاره ته و نسخه ته ی من بایی پوشیک کاری تی نه کردوی بویه تا ژاوه ت ناوه ته وه و ده ست داوه ته کاری بی شه رعی ، گومان له ریگریتدا نه ماوه و له سه رحوکمی شه رعی ئیسلام خوین و مالت حه لاله و به هه رچوار مهزه به فتوای له سه رداوه ، بزیار م داوه بینمه سه رت و ولات له ده ست یاخی و پیاوخراپیکی وه کو تو پاك بکه مه وه تا جاده و شازی یه کان ته مین بینه وه ه

جا له گه ل نامه یسه ی منت پیگه یشت رامه و هسته به خوت و فه رمانده کانی هاو زینه و ه و هره خزمه ت سولتانی عوسمانی ، نه و مه ر و ماله ی تالانت کردوه بیانده وه به خاوه نه کانیان و خوت له ته حتی وان ناماده ی مسوحاکه مه به ، وه للا بیلا نه و هنده ی توسقالیک ده ست بو نابری ، هه رده بی ی ده نا جگه له و هه مق زیانه ی لیت ده که وی و لات که شت تالان ده کری و خوت ناوت ده سرد ریته وه ، من نه وا ها تم بو ده شتی ته حتی وان توش له گه ل یه زیدی یه مه لعق نه کانی روزه کی خوت و هره بو به رده مسی قاره مانه کانی وان ، جا خوا یا به توی ده دا یا به نیمه ، »

گهم نامه به له گه ل نامه کهی (ناوخچی مسته فا پاشا)ی نهرزه زومدا پینچرایه وه و درا به سهر دهرکه وان (جانپو لاد ناغا) ، نه ویش به پرتاو لسه ریگای قوسقون ترانه وه گهیاندیه خان و نهم نامه به له دیوه خاندا خوینرایه وه خان توره بو گوتی «په حا ۰۰۰ ده بی نیمه نه وه نده تاوانبار بین و لاتمان تالان بکریت و نهم همو قسه ناخوشه مان بو بنوسری ؟ کاری خوایه ، ههرد و دهست بو خزمه تی سهره! » نه مهی گوت و له به رچاوی نامه به ره که پالی لسی دایه وه ، به لام له ژیره وه به په له نامه ی بو به که کورده کان توسی و داوای یارمه تی لیکردن •

له لایتکی دیکهشه وه خهزینه ی شهره فخانی خسته سهر پشت حه شده هه زار تفه نگچی کو کرده وه و قه لا و مه ته ریز و سه نگه ره کانی تازه کرده وه ، ده هه زار که س بر توبه ت گرتن و قهره و لی دانا ، له لایه ن کورده کانسی براده ریشیه وه حه قده هه زار آنه نگچی پیاده و ده هه زار سواری بر هات و خوی بر شه را ناماده کرد و پاشان به م نامه یه ی بر پاشا نارد که گه و هه ری کی هم لده و در ی : (۲٤)

نامهى عهبدال خان بو مهليك تهجمهد باشدا:

« له پیش همتو شتیکدا سوپاس ئهو خوا بینهاوتایه دهکهم که هنرشی تهواوی داوه به ئادهمزاد و به پاکترین و بهرزترین گیانلهبهران سهربهرزی کردوه و کردقیهته سهرپشك بن ههلبژاردنی چاکه و خراپسه ، بن ئسهوهی سقد و زیانی خوی لیک جیابکاتهوه و به فروفیلی دروزن و دورو و شوفاران ههلنهخه له ی نهوانهی دهبنه فهرمانزهوا جلهوی کاروباری خه لب به دهسته وه ده گرن ، ئهو ئهرکه به بی لادان له زی و به بی چاوه زوانی دهسکه و تی تایبه تی به رن به زیوه و له فرمانه کانیاندا پرسیان پی بکهن ه

ئهمه رهوایه منیک ئهوهندهی پوشیک تاوانیم نهبوبی ته نیا لهسه ر گومانیک ئهو دهریا سوپایهت خرکردوتهوه و شهرم پی دهفروشی ؟ داخیوا روزی قیامهت بهرپرسی ئهم کردهوهیهت نابی ؟ شاری بتلیس بکهویته به رتالان و برو و مال و مندالی کوردان له ژیر پیری زولم و زوردا بپلیشینهوه تو چون وهلامی سولتان دهدهیهوه ؟ ئهو کاتهی له مالی من میوان بوی و ئهو ههمتو بهلین و گفته باشانهت بو ههلرشتم چهند زق له بیرت چونهوه ، بوچی نهیانگوتوه پیاوی مهرد ههر بهلینی بدا به جیری دینی ؟ ئهو روزهی

⁽۲.۶) نهم رستهی (گهوههری لی دهباری)یه جوانترین ههستی ریز و به گهوره گرتنه که تاولیا چهلهبی بهرامبهر به دوژمنی دهوله تهکهی به کاری هیناوه.

به منت گوت « خانی برام ، ئیشاللا سنجاقی (مؤش)یشت بو دهخه سهر بتلیس و تولهی چاکه کانت ده که مهوه ه » منیش بهم به لینه ت دلم خوش بق، تو ئاره زوت وابق که له سهرده می فهرما نزه وابی تودا هه مق که س بحه سینته وه، ئهم له شکر هینانه ت خه لک حه ساند نه وه یه ؟ ئیدی ئه م خه لکه چون ده حه سینته وه و په نا بو کی به رن ؟ جاریکی دی پیت گوتم « کاکه خان ، تو چرای داگیر ساوی گه وره ی من سولتان مراد خانی ، سالی شه زه کهی چرای داگیر ساوی گه وره ی من سولتان مراد خانی ، سالی شه زه کهی حه ز ده کهم هه ر له خیر و خوشیدا بیت و دو عای خیر بو (سولتان محه مه دان) بکه یت » ه

کوردهکان له هاویندا دینه ههواری مهلازگرد ، پیاومان ده چین سهرژمیری مهزهکانیان دهکات و به پیری قانون مهزانهیان لی وهردهگیری ، که چی (محه مه د به گ) سوپای له گهل خوّی هینا بو خاوهن مهزهکانی گرته بن بالی خوّی و ریّی مهزانه دانی لی گرتن ، لهم به ربه ره کانیه دا به گژیه کدا چوین و چه ند که سینکی تیدا روّیج ، به لام بو تهم لینکدانه تیمه فتوای هه ر چوار مهزه بمان و هرگرتوه و لامانه ه

یه نیچه ریه کانیش ، ویستومانه باجی میری له کوتاله کانیان بستینین نهیاندا و به شیخوه ی ئاژاوه هیرشیان هینایه باخی من و چه ند پیاویکیان لی بریندارکردم و ئهم ههرایه ش له قهباله ی شهرعیدا نوسراوه کهوا بوم ناردن.

جا ئه گهر ئهوانه سهرهزای ئهو کردهوه نا قانونی بهی خویان هاتون در وده ده ناشیرینانه ت بخ من نوسیوه ، در وده ده ناشیرینانه ت بخ من نوسیوه ، منیش سهرهزای ئهوه ی هیچ تاوائیک له خومدا شک نابهم ، دیسان داواتان لیده کهم نامه یهم به توبه و پاشگه زبونه وه دائین و لیم خوش بسن، چونکو دوستایه تی و خوشه و ستی پیشومان زوره و ئیسوه وهزیسری خهایسههی

پینغهمبهرن و لهسهرتان پیویسته ههمیشه لانی دادکاری بگرن و قبهول و به لینی خوتانتان له بیر نهچیتهوه ۰

کاتی ئهم نامه یه ی خان له قه لای وان گهیشته دهستی پاشا و تنیدا رون کرابو وه که (محه مه به گی مه لازگردی) پترشانه ی نه داوه به خان و به گژیشی دا چوه و ئهم محه مه به گه خوی تاوانباره و به شهرع خوینی حه لال کراوه و یه نیچه ریه کانیش به هه را و هتر ریا چترنه سه ر دیوه خانی خان و لیندرانه که یان کاریکی به جبی بوه ، پاشا ئهم نامه یه ی پی خوش بتو و گوتی «به لام بوچی نه هات تا لیره شه رعیان بکری ؟» (زه پنه ل ئاغا) گوتی «قوربان ، خان دلی شکاوه و تکاتان لیده کا له گه ل یه نیچه ریه کان ئاشتیان بکه یته وه ، منی بو ئه وه نارد و ته خرمه تان له جیاتی خوی ه »

پیاوماقو لآنی وان کنچ که وته که ولیانه وه و تیکرا گوتیان «قوربان نه وه ده تان خلافینی ، خوا ده یزانی روژیک دی ئیمه ش وه کو محه مه د به گی مه لازگردی مالویزان ده کا و پاشانیش وه کو شهره فخانی باپیری له ته نگانه دا رق ده کاته و لاتی عه جه م ، چونکو ئه مانه له کونه وه دوژمنی خانه دانی عوسمانین ، هه تا ئه م سوپایه لیره خربوته وه و هه لمان بو هه لکوتوه با هه لکوتینه سه ری و له ناوی به رین ! » ئه وه نده یان له م قسانه به گوی ی پاشادا خویند و چی نه ژیر کلیشه یه وه تا بزیاری چونه سه ر بتلیسی دا ه

پاشا به شهش ههزار عهسکه ری مه حمقودی هه لبژار دهوه هاته گوندی

(سهر روبار) و لهوی خیوهت و باره گایان هه لدا ، جازچیش به ناو شارد! جازیان دا ههرچی چه کهه لگره با بکهویته زی ، به حه فتا ده کهوانی خویله نامهی بو سی به گی سنجاق و فه رمانده سوپایی به کان نارد ، دو نامه تاییه تیسی به ناغاکانیدا نارد ، (ئه حمه داغای ئه رخه تیلی) یه کیانی برد بو والی تاییه تیسی به ناغاکانیدا نارد ، (ئه حمه داغای ئه رخه تیلی) یه کیانی برد بو والی (ئه رزه روزم) تاوخچی مسته فا پاشا که باشترین عه سکه ری خوی بنیری و ئه و نامه کهی دی بو (فیراری مسته فا پاشا) که به عه سکه ره هه ل برارده کانی خویه و بی لای پشته و هی خان باری ، جا روز به روز شه پولی ده ریای سوپا له به رده م قه لای واندا یه نگاوی ده خوارده و ه

پاشا فهرمانی دا پهنجا دانه توپی قه لای وان و شهش توپی بالنیومزی سازبکرین ، بیست که شتیش پر بکری له جبه خانه و چهند هه زار قه نتار به کسهم و بارق به هه لهه له کیشان به ره و خوراوای ده ریاچه ی وان رقیان کرده به نده ری عادلجه واز • فه رمانیکی کرده سه ر به گی (مقش) و داوای لیکرد شه شسه د که لی توپ راکیش بنیری •

ههر لهم رۆژانهدا بو شهویکی تاریک ئهوهنده باران باری و تریشقهی لیدا و لافاو ههستا ، بولهرزه یبنک دنیای راته کاند و گهلیک خیوهت و چادری عهسکهره کان به هممو شتیکهوه ئاو رایسالی بو ناو دهریا ، به گرمهی ههور و شریخهی بولهرزه خه لک وای زانی ههر ئیستا قه لا نغرو ده بی ، کاتی به بانی همستاین ده بینین ئه و ههمو گل و خولهی (ته یموری له نگ) له به رو قه لای زو کر دبو و به شی زوری هیشتا ههر مابو ، ئهم باران و لافاوه رای مالیوه و کردو به ناو ده ریاوه ، ههروه ها چیای به رزی وان به جوریک شوراوه ته و گلهی پالک بو ته و و هکو شوشه ده دره و شیته و ، چونکو ئه و چه ند روژه ئه و گلهی ئه وی بنکول کرابو بهم لافاو و بارانه یه هه که ندرا و لافاو له گه ل خوی پالک رابو بهم لافاو و بارانه یه هه که ندرا و لافاو له گه ل خوی پالک رابو بهم لافاو و بارانه یه هه که ندرا و لافاو له گه ل خوی پالک رابو بهم لافاو و بارانه یه هه که ندرا و ده شته که پالک را یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک را یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک را یه و یه که دو یا ده دو ده دو ده که که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یا که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یه که دو یا دو ده شده که پالک کرا یه و یا دو ده شده که پالک کرا یه و یا کرا یه و یا دو ده شده که پالک کرا یه و یک که دو یک که دو یا که دو یا که دو یا کرا ی کو کرو یا کرو ده شده که پالک کرا یه و یا که دو یا کرو کرو یا کرو یک کرو یا کرو یا

کهسیش خزین له لوتی نه هات ۰ عهسکهر بهمه زوّر شادبتون و به خیریــــان زانتی و خزیان بوّ شهرّ ساز کرد ۰

یه کهم روّژی مانگی رهمهزانی ئهمسال به چل ههزار عهسکهر له وانهوه چوّینه سهر خانی بتلیس

رۆژى دوشەمە بە دوعا و سەلەواتەوە لە وان رېكەوتىن ، تۆپسەكەلى سولەيمانخانيان تەقاند كە گوللەكەي پەنجا ھۆقە ئاسنە ، ئەو گوللەيە بەسەر سوپای ئیسلامدا وا به هازههاز تبیهزی که ههمتریانی حهپهساند و ئهسیهکان سلهمینهوه ، به چوار سهعات بهرهو باکور هاتینه گوندی (ســــهر روبار) و لهوی خیّوه تنی پاشایان هه لدا ، پاشا ناردی فه رمانده کان هاتنــه لای و زوّر دلخوشت دانهوه . بغر بهیانی دتیسان بهرهو باکترر به چوار سهعات گهیشتینه (میرگی قاسم ئوغلی) ،لیرهدا دو توپی شاهی له وانهوه به عارهبانه و پینسهد چەكدارەوە گەيشىت ، تۆپەكانيان لەبەر خىيوەتى پاشىا بە زنجىر بهستهوه ، لیرهشهوه ههر بهرهو باکور (قهلای ئهمتین)مان لـــه لای راست بهجی هیشت و به سی سه عات هاتینه گوندی (قهره شیخلهر) که گوندیکی موسلمان و ئاوهدانه و مزگهوتیکی ههیه. دیسان بهرهو باکور به سی سهعات هاتینه گوندی (قهرمجانیکلهر) ، له رقباری جانیك پهزینهوه و روهو باکور گهیشتینه (قه لای بارگری) و کهمتیك لهولاتر له (به ندی ماسی) وچانمان گرت ، له کوردهکانی مهحمتردی (شهرهفخان به گی بارگری) به ســوپای خزیهوه هات و تیکه ل به سوپای ئیسلام بق ، له روباری به ندی ماسی يەزىنەوە بەرەو خۆراوا ب قەراخ دەرياچەي واندا ل ھەندى شــوينى زملکاو و له ههندی ریگای باش توپهکانمان پهزاندموه و گهیشتینه قهلای (ئەرجىش) ، عەسكەرى ناو قەلا تۆپيان تەقاند و بەرمۇ پىــىرى پاشا ھاتىن. ،

به گی ئەرجیش (فەرھاد به گه شنیته) بانگهنیشننیکی گەورەی بۆ پاشا کرد و ئەسپنیکی به زین و رەختی زیوەوەی پیشکیش کرد .

به رمو خوراوا به سی سه عات هاتینه گوندی (که نزه ک) که گوندیکی موسلمانه و سه ربه ئه رجیشه ، له ویشه وه به پینج سه عات هاتینه گوندی (ده میرچی) ، لیره دا به گی (بایه زید) به سویای خویه وه گه یشت ناومان و دیسان روه و خوراوا گه یشتینه قه لای (عادلجه واز) ، لیره دا والی (ئه رزه روق م) مسته فا پاشا به ئاغاییکی خویدا په نجا تفه نگی جه و هه رداری ک قه تاریک ئیستر بارکر دبتو و له گه ل ده خولامی گورجی به پیشکیش نار دبتوی و محه مه د به گی مه لازگردیش) به ده هه زار تفه نگچیه وه هات و تیکه لی سویای ئیسلام بو و پاشا خه لاتی کرد و

ئەمزۇ (برايم بەگى مەحمۇدى) بە شىنەش ھەزار كەسەوە كرا بىنە

چهرخه چی که توغه کان پیسش نه که ون و له گه ن پاشادا بروا مدور منی خوینه خوی خانی بتلیس محه مه د به گی مه لاز گردی به سی هه زار که سه و داندرا به قهره و نی ناوه ند ، به گی ته کمان و به گی خه نه س بو قونی راست و به گی موش و به گی عادلجه و از بو قونی چه پ دیار کران ، به گی پنیانش به شه شسه د که سه و ه کرا به قهره و نی راست و به گی غازی قران به قهره و نی په پ

له گوندی ئیزغاك بارمان كرد به قهراخ دهریای واندا له دهشتی (ریّگای ئووا) و له ناو (چیمه نی چانش)دا خستمان و لهشكر چین له سهر چین خیره تیان هه لدا و لیره دا هه ندیك له عهسكه ده كانی ئیسلام چوبون بی دار و چیلكه هینان و لوتیان ته قی بو به لوتی قه ده و له كانی عه بدال خانه و ، په نجا كه سیّكیان له عهسكه ده كانمان كوشتبو و سه ریان بریبون و شه شیان به دیل گرتبو بر دبویان بی خان له دیله كانی پر سیبو سوپای پاشا چه نده و له كورده كانی (ئه رزه روّزه) كی هاتوه و توپ و جبه خانه تان چه نده و باشان یه كی ده زیری دابو به دیله كان و سه ده بر اوه كانی پیدا نار دبو نه وه و باشا فه دمانی ده زیری دابو به دیله كان و سه ده بر اوه كانی پیدا نار دبو نه و و جیله سه لكه كانیان ناشت و ناغای قولی راستی كرده فه دمانده ی دار و چیل هینان و لهم كاته دا له ئه یاله تی نه رزه روّزه هوه به گه كانی (پاسینی) و (عونیك) و هینان و لهم كاته دا له ئه یاله تی نه رزه روّزه وی دانا به ته پل لیدان به به رده می پاشادا تیه رین و پاشا خه لاتی كردن و پاشا پیاوه كانی ئه م سسی به گه تازه ها توه ی دانا به چه چود یری ئه واندی پاشا پیاوه كانی ئه م سسی به گه تازه ها توه ی دانا بی خود یری ئه واندی پاشا پیاوه كانی و ئازوقه دین و ئاغاكانی قولی راست و چه پ گه دانه وه بو ناوه ندی له شكه دانه و به ناوه ندی دانا به دین و ناوه ندی دانه به دین و ناوه ندی دانا به دین و ناوه ندی دانا به به دین و ناوه ندی دانا به دین و ناوه ناوه ندی دانا به دین و ناوه ندی دانا به دین دانا به دین و ناوه ندی دانا به دین و ناوه ندی دانا به دین دانا به دین و ناوه ندی دانا به دین دانا به دین دانا به دین دانا به دین در دین در دین در در دین در در دین در در دین در در در دین در در در د

ئەمجار بەگەكانى (ئەرزەزۆم) بوسەيان نايەوە و چەند كەستىكيان نارد بچن خزيان وا پيشان بدەن كە ھاتون دار و چيلىكە بەرن ، لەولا پياوەكانى خان ھاتن بيانىگرن ئەمان لىـــه ناو بوسەوە لىريان دەرپـــەزتن حەفتايان لى

کوشتن و بیست کوردی یهزیدی یان (۲۰) به دیل کرت و له گه ل سهره براوه کاندا بو پاشایان هینان ، پاشا خه لاتی کردن . سه لکه کانیان له بهر خیوه ت فری دا و زیندوه کانیان خسته ژیر پرسیار ، چه ندباز یکیان تیدا بو به ناوی کوری باخه وان ، هه ر له خویه و هاته زمان و گوتی « قوربان خان له سه نگه ره کانیدا ده هه زار تفه نگچی و دق هه زار عه سکه ری سواره ی هه یه به نجا هه زار چه له هه لگریش له هه ر چوار ده وره ی (بتلیس) پینج قات و شه شه شه تات له ناو چیاکاندا خه ریکی پاسن ، (قه ره عه لیاغا) ش به سی هه زار شه ناد ره و قه لا ده پاریزی ، خان به سی هه زار مه ردی هه لبژارده وه له باخه که ی خویدایه ،

به لام قوربان ، پیش ئهودی تو بگهیت (عادلجهواز) ههرچی خه لکی بتلیس ههیه له دهست زو لم و زوری خان رایانکردو ته چیا و چو لان و ژن و مندالیان که و تو ته دهستی پیاوه کانی خان ، ئیست له ناو شاردا هاوار و هه للاینکه بو ته روژی حه شر ۰ »

پاشا قسه ی کابرای به دل بو لیبی پرست « ده ی قسه بکه ، له به که کورده کان کی هاتو ته یارمه تی خان ؟ » کابرا گوتی « به خوا قوربان له ئه یاله تی دیار به کره وه به گه کانی (چپاقچور)و (جوموشگه زه ك) ده هاتنه یاریده ی خان که والی دیار به کر پینی زانی عهسکه ری کرده سه ریان که بوچی به بین فه رمان ده چن پشتی یه کیك ده گرن له سولتان یاخی بوه ، هه ردوکیانی به ند کردوه و ناردونی بو دیار به کر ، به لام به گی حه زو که سه ر به ئه یاله تی دیار به کره و خوی زاوای خانه ، له پیش ئه م شه زه وه له بتلیس بو و گیستاش دیار به که هه ر ماوه ته وه ، به گی جسقه له ئه یاله تی دیار به کر و به گی

⁽۲۵) هدر کوردیک به دلی عوسمانی به کان نهبویی به بهزیدی ناوبراوه ، سوپای عددالخان یا بهزیدی تیدا نهبوه یا ژماره یان زوّر کهم بسود ، که چسی هدمویان به بهزیدی ـ واتا دین دوژمن ـ ناو دهبرین .

زریقی سهر به وان گیستا به سوپاوه له گه ن خانن ، ههر ل هیاله تی وان به گه کانی (سعرد) ، (گه زگه ن) ، (شروی) ، (کارنی) ، (هیزون) ، (گاغاکیس) ، (کشان) ، (بردعه) ، (لادیک) ، (ئه رهجك) ، (دالاگه ر) ، (چق پانلق) ، (هه کاری) ، (به نی قه تور) و (ئه باغای) هه مقیان یارمه تی یان بغ خان ناردوه و خوشیان خه ریکن بینه کن تغ ، به لام نایه ن ، ئه وا له ناو دو نه کانی ئه م چیایانه دا خویان حه شار داوه و چاوه نوانی ئه نجامی به سه رهاین ، ئه گه ر خوا نه کا خان توی شکاند ئه وا دینه خوار و ئه و که سانه به شیر داده په نیوسن که بونه هی ی مهم شه نه و تویان به گر خاندا کردوه ه

ههی پیره وهزیر ، قسسهی کوزی باخهوان له گوئ بگره و لسه خان مهترسه ، عهشیره تی خان روّژه کین که نه شهر کهرن و نه خانیان خوش دهوئ، زیاتر وریای به گهکانی گورجستان به ، نهوان به سسوینند و پهیمان له گه ن خان ریّك کهوتون ، به لام قوربان تسوّ یارمه تیت لسه والی (دیاربه کو) داوا کردوه و نهویش نهوا به بیست ههزار عهسکهره وه بسه ریّوه یه ، توش لیّره شیّست ههزار عهسکهرت پی یه ، شاری (بتلیس) به جوّریّك سسام گرتویه تی ههر مهپرسه، به لام ههر ناماده ن بو شهر ، چونکو ریّگای دیاربه کر نویه چیادایه و نیوه شری چیای (دیّوان) و (نویخ) پیشی گرتون ، له ههمق به نام چیایانه دا ده چین سه نگهری قایم ناماده کراوه » .

کابرا ئهم قسانهی کرد پاشا سهد زیّزی دایه و بهرملاّی کرد و پیاوی له گهل نارد تا بردیانه وه ئۆردوگای خان ، ئهمجار نوّزده دیله کهی دیکهیان هیّنان و لیّیان پرسیّن ، ههمتریان گوتیان « نزانم خهبهری خانی » ، یه که یه که ههمتریان سهربرّین ، کهسیان لهم قسهیه زیاتریان نهدرکانید ! پاشا زوّر تورّه بو فهرمانی دا ئهو سهلکانهیان وه کو گو دایه بهر شهق ،

ههر ئهو رۆژه له (چیمه نی چالیش) بارمان کرد و بــه قهراخ دهریادا

روه و باشتر به سی سه عات گهیشتینه (ته حتی وان) ، لیره وه نامه بسی عه سکه ری (دیار به کر) نیر را که « بیست و چواری مانگی رهمه زان که ده کاته روژی دقشه مه ، له پاشترا له خان بسره وینن » ، نامه ش بی به که کورده کانی هیشتا نه ها تبون رو پشت ه

جگه له لای دهریا سی الایه کهی دیکه نوّبه چی و قهره و آبلاو کرایه و و نزیکهی بیست هه زار که س چون بو هینانی ئازوقه و سوته مه نی ، فه رمان ده رچو که پینج فه رزه دوای نویژکردن هه ر فه رمانده یه ته پلی خوی لیدا ، له پیشه وه (مه لیك ئه حمه د پاشا) ، دوای ئه و فه رمانده ی (هه کاری) ، (به گی مه حمودی) و چل و هه شت میر لیوا ته پلیان ده کوتا و عه سکه ر هه لده په زین مه حمودی و چل و هه شت میر لیوا ته پلیان ده کوتا و عه سکه ر هه لده په زین مه حمودی و چل و هه شت میر لیوا ته پلیان ده کوتا و عه سکه ر هه لده په زین مه در سه در ساله و په در به در به

رقری دوایی جازچی به ناو ئۆردودا جازیان دا که ده رقر لیسره ئیسراحه هه مهر ئه و رقره دو که شستی پر له چه له و جبه خانه به ساخ و سهلامه تی گهیشته ته حتی وان و له خوشسی ئه وه ته قه ی شادیمان کرد و هه لپه زین ، توپه کانیان له که شتی ده رهینا و له به رخیوه تی پاشادا ریزیان کردن ، حه فتا هه زار عه سسکه ر به جاریک ده زریزی کرد و شه ش توپی بالیومز و چوار توپی شاهانه یه کمی ته قیندران ، گرمه و هازه ی ئه و توپ و بالیومز و چوار توپی شاهانه یه کمی ته قیندران ، گرمه و هازه ی ئه و توپ و تفه نگای ئو وادا ده نگی دایه وه که وه کو بیستمان له سه رحیاکانی بتلیس که (عه بدال خان) گوی ی لی بوه تای لی ها توه ،

نه و ههزار و دقسه د که لآنه ی بن تنوپ راکیشسان نیررابتون گهیشتن به لام به که کوردهکانی قنوللی راستی کوردستان دیارنه بتون ، پاشا چاوپنوشتی کرد و گوتی با بزانتین ، پاشان له ته حتی وانه وه به ردو خنوراوا بسه رینگای ئووادا رقمان کرده شاری بتلیس ، ریزی سوپا به م جنوره بنو :

له ناوهندا پاشا خوّی و دوازده ههزار عهسکهره هه لبژارده کهی و له پشتیانه وه حهفتا تالا پیاده کانی سه گوان و ساریجه که له ناویاندا چوار چوار عهرهبانهی ئهسب تۆپی بالنیومز و پهنجا تۆپی شاهانهی راده کیشا . عهسکهری پنیانش وه کو ستو که قهره و لی راست و چهپ ، چهرخه چی چه پ به گی مه در و چهپ ، چهرخه چی راست به گی مه لاز گرد و لای راست عهسکهری قو لی راستی وان و به گه کانی دیکه بو قو لی چهپ ، به گی بایه زید و به گی بارگری له دواوه بو نه بنکزی پاشماوه ی سوپا و ئه و به گانه ی نه ها تبون چه کداریان نارد بو لای راستیان پی سپیردرا که له ناو کیوه کان و سه و گرده کاندا نو به تر و ناو به ناویش بین بو لای چه پمان و

گا بهم پی یه پاشا ده شتی رئی گووای پر کرد له عهسکه و له قوناخی (خانی خسره و پاشا) دا وه کو جاران و چانسان گرت و هه و چوارده ورهی سه را پهرده ی پاشا به عهسکه ر ته نرا و بو هه مو لایین چه رخه چی و قه ره و لاخ له وه رینه کان بلاو کرانه وه و چاوه شه کان عهسکه ریان وریا ده کرده و که گاگاداری خویان بن و چه که له خویان نه که نه وه و (برایم به گی مه حمودی) له (خانی پایشن) دو دیلی گرتبو بو پاشای نارد ، پاشا پرسیاری لی کردن مه مه دوه سویندیان خوارد که پیاوی خانتین پاشا به ره للای کردن و محه مه د به گی مه لازگردیش که چه رخه چی بو سی که لله و سی دیلی بو پاشا نارد بو ، پاشا ویستی قسه یان لی ده ربینی که چی به رامبه ر به پاشا زور زماندریزی یان کرد له سه ریان درا و سه لکه کانیان فرید رایه به رده می سه را په رده ی پاشا و

لهسهر فهرمانی پاشا حهوسهد ههشسهد کهسیّك لسه کورّه ئازاکانی عهسکهری وان و له ئاغاکانی ژوری خوّیان پرچهك کرد و خوّیان گورّی به ناو سوّپا و له دهوروپشتی ئوردودا کهوتنه گوی گرتن و خه لك دواندن و تهماشای تالآن و لیخوردبوّنه وهی چهرخه چی و قهره و له کان ، بهره و خوّراواش بو روانینی سه نگهره کانی خان هه تا (کانی قهساب) روّیشتن که تفه نگهاوی یک له سه نگهره کان و گوردوی خان دوره م

سهنگهر و سویای خانی بتلیس

یه نا به خوا له به ریتره (عه بدال خان) که غیره تی باییرانی خوی له دهست نه دا بق و مه ته ریزیکی وای ریك خستیق کیوه کانی بتلیسی و ه کو سه ددی ئەسكەندەر قايىم كردېتو ، خۆرھەلاتىي بىتلىپس ئەومى بۆ رېگاى ئووا دەچىن و شاریّی وانه له دممی دوّلیّکدا (کانی قهسات)، و لای باکوریش بهرامبهر چیای (دهدیّوان) لـ خوارهومی کانتی قهساب (دیّوان پهست) ههیه ۰ کیویکی بلنده و له پشته ده شی کیوی بلندتر هه یه (ئویخ)ی پیده لین ۰ له لوتکهی بهرزی دهدیوانهوه تا ده گاته گردی دیوان پهست که ماوهی تۆپھاوتۇنىڭ دۇرە نىوانى ئەم دۇ كىرە دۆلىكى تەسىكە ، ئەممەرەوبەرى ئەو دۆلە كوردەكانى رۆژەكى وەكو مېرۋلسە خەرتىكى كنە و ھەلكەندىن ، حەوت چتن سەنگەرى سەك لەژۇر بەكيان لىنداوه و ھەر سسەنگەرە ئالاي تایبه تی خوی به سه ریهوه دهشه کیتهوه و ئهم کیوی دهدیوانه بنرته یه گیارچه باخچه گولمی رهنگاوزهنگ ، ههمق سهنگهرهکان رقبان له ئیمهبه و بهسهر رێي ئۆوادا دەزوانن بە جۆرتك كەس برستى جۇلانەومى نيە ، ئەو دۆلە که تاقه ریگای شاری بتلتیسه کراوه به سهددی ئهسکهندمر و ئهومنده قایم کراوه مهلی ییدا نافری ، له سهری دهدیوانی گهوره وهزیری خان (چاکرانی) به سهدو په نجا ئالاتفه نگهاو تژهوه هیزهکهی خوی به جوریّك جیّن لهسهر چتن دامهزراندوه کردویه به سیدی قههقهها ، لیه ده دنوانی خوارتش (عەرەب خەلتىل ئاغا) بە عەسكەرەكانيەوە خىزى داگر تو. ! پاشا که نهمهی دی تیگهیشت که راسته وخو نهمانه له گرتن نایین ، له دیوانی خویه وه تاوی به پی و ماوه ییك به سواری بو راویژ له گه لا فه رمانده کانا رویشتین تا سهر کیویک که وتین که کیوی (ته قله بان)ی پیده لاین، راستی به که شی نه وه به هه رزه لامیک لیره وه خل بیته وه به ته قله لیدان ده روا و ناگیرسیته وه تا ده گاته ناو شاری بتلیس ، که له و سه ره وه ته ماشای بتلیس مان کرد په نا به خوا شار و هه رچوارده و ری وه کو ده ریا شه پولی چه کدار جمه ی دی ، قه لای بتلیسیش هه مق بورج و شوره کانی توپی لی دامه زراوه و عه سکه ری بی ژماریان پیوه دیاره ، هه مق ددانه و بورجه کانی به ئالای ره نگاو زه نگ رازاوه ته وه

پاشا زوّر به وردی ههمو لاینکی زوانی ، پاشان فهرمانده کورده کانی له خوّی کو کرده وه و پنی گوتن «خوا یار بنی روّژی پهلامار تو لیره وه ۰۰۰ تو لهملاوه ۲۰۰۰ تو ئاوا به سواری و به پنی شوینی ههژده فهرماندهی دیدار کرد و گوتی ئیوه لهم شوینانه دا ئاماده ده بن ، ئیمه ش له خواره وه به زیگای ئو وادا به سوپای وان و هه کاری و دوازده هه زار عهسکه ری خومه وه پهلامار ده ده ده به کانیان ته قاند ئیوه ش ده ده بین ، ههر کاتی ئیمه ئه للامان ده ست پنیکرد و تو په کانمان ته قاند ئیوه ش لهم شوینانه وه پهلامار بده ن ، بهلام پیاوه کانتان ته می بکه ن هه تا سه ری هه نگی خان پان نه کریته وه ده ست بو هه نگوینی تالان نه به ن ۰ جاری که س ده ست بو ژن و مندالان نه بات و مالان تالان نه که ن ، تا بوتان ده کری خانم بو برگرن ، باخی خان داگیر بکه ن ، گهماروی قه لا بده ن ۰ » ههمویان به لی قوربانیان گوت و سویند خورا و فاتیحا خویندرا ، جا له گوشه بیکی ریکای ئو وا له چیمه تیکدا دانیشتین و قاوه لتیمان خوارد و قه ره و لمان له چوار لاوه دانیا ۰

له به رئهوه می عهسکه ره که مان زوره و گهانیکی تالآنکار و شره خسور تیدایه ، تاقمیک لهوانه ریک ده کهون و به مهبهستی تالانکردنی دهوروبه ری

بتلیس ملی ریکا ده گرن ، به خویان نازان تا به سهر شهشسه که که سه عهسکه ری روزه کیدا ده که و و تعیان به رده بن ، نیمه له گه ل پاشا دانیشتبوین ته قه ی تفه نگمان بیست به لام نه مانزانی چیه ، پاشا ناردی بزانن نه وه چی بق که چق ن ده بینن کورده کان سه ری دق سه د تا لانکار و شره خوریان بریوه و نه وانی دیکه یان له گه ل خویان بردوه و رویشتون ، که پاشا نهم هه واله ی بیست ده زبه جی فه رمانی دا شوینیان که ون ، (برایم به گی مه حمق دی) بالی به نه سپه کانی خوی گرت و گهیشته سه ریان و بق به شه ریکی قورس ، له و شه شه سه که درده ته نیا دق سه د و په نجایان خویان گهیانده وه ناو سه نگه ره کانی خوشمان له شوینیک نیژ ران و که لاکیان فری درا ، که لله سه ری شه میده کانی خوشمان له شوینیک نیژ ران و

کرد و ستی چل ههزار عهسکهری له خوّی خرّکردهوه ، له قه لآی ئهخــلات به ملاوه جاری گیمه له خان و جاریّك خان له ئیمه دیّل و که للهسهری دهستاند.

جاریکیشیان به گی پنیانش دیلینکی بو پاشا نارد که زور زمانلوس و قسهزان بو ، به پاشای گوت «گهورهم ، ئه و خانه بیدینه له کورده کانی (پهزیدی) و (خالتی) و (چه کوانی) و (باپیری) و (چه لویی) و (ته مانی) و (مه تیرنی) و (بزیکی) و (بریکی) و (مه تیرنی) و (بزیکی) و (مه تیرنی) و (بزیکی) و (ته ناخی) بیست ههزار تفه نگ و چل ههزار سواره ی ئه سیمی جلیت بن و هه لبرارده ی کوکردو ته وه و به فهرمانده یی (چاکراغا) به دو لی جه هه ننه می کیوی ده دیواندا ئه مشه و په لامارتان ده ده ن ؛ ئه و کابرایه که ها ته سه راسی خان ئه وه نده ی به هیز و گازایی و شه رکه ری و لیها تویی خاندا هه لیخویند باسی خان ئه وه نده ی به هیز و گازایی و شه رکه ری و لیها تویی خاندا هه لیخویند ده تگوت مه تحی (سامی نه ریسان) و (روسته می داستان) ده کا : هیشتا شانامه ی خانی ته واو نه کر د بقیریکی له ملی دا خانی ته واو نه کر د بو یا ناو خیوه ت به سه کی په ریه سه رمافوره ی ناو خیوه ت به

پاشا خوّی ژماردی سوپ و هیزدگانی عدبدانخانی ددزانی و لیسی نددترسا، ئه و له و هدم شهرّانهی پیششر کردبوی قال بوبو و باکی له شهر نهبو ، به لام خوا وای رهزا له سهر بو که ئه و روّژه هه وای گه رما کاری له پاشا کردبو هیزی له به ربرتیبو ، وای لی هات قسهی بو نه ده کرا . که چی به و حاله شه وه هه رشیعری ده خوینده وه و دلخو شی خه لکه که ی ده دایه و . پاش حاله شه وه هه رشیعری ده خوینده وه و دلخو شی خه لکه که ی ده دایه و . پاش راویژکردن له گه ل گه وره و فه رمانده کان بریاری دا ئه و روّژه روّژو بشکینن ، سفره ی نانی تیوه روّنی بو راخستن و له سه ر نان خواردن پی ی گوتن « ئه ی فه رمانده کانی ئالی عوسمان و ئه ی پیاوماقو لانی وان ، ئیسه گه پشتینه ئیره و خه رماند روّژه چاوه روانی هاتنی به گه کورده کانین نه هاتن ، تازه به ته مای هاتنیان نین ، با هه تا زوه له گه ل خان لیک بده ین یا ته خت یا به خت _ یا هه ره هاتنیان نین ، با هه تا زوه له گه ل خان لیک بده ین یا ته خت یا به خت _ یا هه ره یا وه ره ۰ » هه مق گوتیان چی تو بفه رموی وا ده که ین ۰ جا پاشا زری ی

له به رکرد و له گهن تاغاکانی خوی چو بو خیوه تی محهمه د به گی مهلاز گردی بو ته گبیرکردن ۰

۔ روداویکی توقینهر ۔

پاش زۆیشتنی پاشا بۆ خیوەتى محەمەد بەك ، من مامەوە لەگەل چەند خولامنيك خەرتك بوم فستق و بادامم دەشىكاند بۆ بەربانگ ، لەپىز دىتىم ئەسپسوارىكى رەسەن بە دەستىك قەلخانىكى چىنى وكەولە بەورى بىــە دەستەوەيە و بە دەستەكەي دى شىرىكىي رۆتى پىيە تەنافى خىوەتـــەكانى سهر ریّگا هه لدهبری و دی ههر گهیشته پیشهوه نهزاندی «کوا مهلیك ئهحمهد پاشا ؟ » که زوانتیم کوردنیکه دم*لیٰی دیّو و درنجه ، گوتم « پاشات بــۆ* چې په ؟ » به کوردۍ گوتې « ئهم رمبهې له ورگې زۆ دهکهم! » ميفتـــاح که خولامیّنکی ئهبازهی ساویلکهیه بانگی کرد «کوزینــه وهرن تــهم کورده بکوژین و ئەسپەكەی لى بسنتینین» بەلام من لىپيان توردە بوم و بە كوردەكەم گوت «لۆلۆ، ئەمەتا پاشا» و خيوەتى كويخا ويسفم پيشاندا ، خزمەتكارەكان دهستیان دابوه کوتکی سنگککوتان و تهور و چهقو دهیانگوت نهم کسورده پهتیخیومته کانی هه لبزیوه ، کابرا که باوهزی کردبتر (کویخا ویسف) پاشایه وهکو برؤسکه هه لیکوتا سهری و پلاریکی نیزهی تی گرت کویخا ویست له ترسی رؤحی خوی بو کو نیك ده گهزا لیږی دهرباز بین و هـاواری دهكرد ومرن ئهمهم لهکول که نهوه ، نیزه بهر سهرینی کویخا کهوت و بلاوی کرد و تهریدا مایهوه ، کورده شتیری به دهستهوه گرتبق ههرچی دههاته بهری لهتی دمکرد ، تا ئەو ھەمق خەلكەي لىنى خىز بىتوبتۇ نەوە برينىكى كارىكەريان لىن كرد ، به لام ئه و ومكو سه كي هار دهستي دهوه شاند ، بيست كه س لــه هاوالهکانی ئهم کورده له دموروپشتی خیوهتی پاشا خزیـــان مـــاتکردبو چاوهزوانیان دهکرد بو رزگارکردنی برادهرهکهیان ده متهو نیزه هاتنه پیشهوه، له به رخیوه تی پاشادا چه ند سه د که سینك کو بتو نه وه و کورده کانیان خستبوه ناو خویان ، پاش شه ریکی گه رم و خویناوی عه سکه ره کان توانیان ئه و بیست کورده بکوژن و که لله کانیان له به رخیوه تی پاشا هه لواسن • خوا ئاگاداره به دریژایی ئه و گهشت و گه را نهی به دنیادا کرد و مه و چه ند ئازاو به جه رگم دیوه هیشتا که س نه گه یوه ته ئه م کوردانه بن چاو قایمی و بی ره زایی ! • گوایه ئه مانه ناخخوری خانی بتلیس بتون و بزیاریان داوه سه ری خویان دانین و پاشا بکوژن • پاشان که پاشا به مه ی زانی و ازی له گه را نه به ناو خیوه ته کاندا هیناو زریشی له خوی نه ده کرده وه •

دیسان شتی سهیر:

رۆژنكى رەمەزان پاشا بە ھەزار كەسنىك چەكدارەوە چۆبۆ دۆربەدۆر تەماشاى سەنگەرەكانى خان بكا و منىشى لەگەل خۆى برد، بە چاوى خۆمان دىمان كە چەند گابەردى زلى بەقەد فىلنىك و ئەوەندەى گومبەزى گەرماوەكان يەك لە تەنىشت يەك داندراون و لە پەنايانەوە چالى وا قۆلى لى ھەلكەندراوە بنى دىار نىه و بەجۆرتىك ئەو ناوەيان بە كۆسپ و رىخبەنىد تەنىسوە كەس نەتوانى لىنى تىپەرى ، بۆ ئەوەى پېشى چۆنە بەرەوەى لەشكىرى عوسمانى بىگرن ھەزاران فىل و تەلەكەى نەبىستراويان بەكارھىناوە ، بۆ بەرھەلستى دارى بىزاويان خستوتە سەر زى و دۆلى بىلىسىيان كردۆت بەنىدەرگەى دارى بىزاويان خستوتە سەر زى و دۆلى بىلىسىيان كردۆت بەنىدەرگەى خالىدەر ، مەتەرىزى چىن لەسەر چىن و ھەر چىنە بەجىقرە شەزكەرىكى راست دەرچون ، يىچگە لەو فىزوفىلانە گرد و دۆل و چيا و ملەى بىلىسس راست دەرچون ، يىچگە لەو فىزوفىلانە گرد و دۆل و چيا و ملەى بىلىسس خىزى مات داوە و لە زاركى دۆلى بىلىسدا بە ھەزاران تفەنگى لەسەر پىئى خىزى مات داوە ، قەدپال و سەر كىيوەكان پىن لە رەشمال و خىيوەتى ھەمە

پاش روانین پاشا گوتی « ههر کهس دیلیّنکم لهناو ئهم سهنگهرانــهوه بۆ بیننی سەد زیزی دەدەمین » ، (عەلیخان) لە كوردەكانی مەحمۇدی گوتسى « به مەرجىٰ نەيكوژى من يەكتىكت بۆ دىنىم » ، پاشا بەڭىنى دا ، عەلىخـــان به بهرچاوی ئیمهوه تفهنگه کهی کرده شانی و ئهوهندهی بلّیی یه کودو خِوّی گهیانده مهتهریزی بهرامبهرمان و چوه نیاوهوه ، دوای تۆزیک له گــهـلـــ زەلامنىكى ئەواندا ھاتە دەرو ھىننايە بەردەمى پاشا • پاشا لىپى پرسى «كابرا بلّیٰ بزانم ، خان چهند عهسکهری ههیه ؟ » ئهویش راست و رموان گوتی « قوربان ، ئێمه و خان حاڵمان حاڵی سهگه ، لهو رۆژەوە ئێوە هاتترنه تەحتى وان بترین به سه گی چوارچاو ، ها ئهمزۆ دەبیته شهر و ها سبهینی ، لــه خوامان گەرەكە زۇ لېكدەين يا ھەرە ياوەرە و لەم نيوانى وەللا و بىللاپ رزگار بین ، وامان لیمهاتوه چاومان لهو چهند قرۆشهوهیه له سعردموه بۆمان دێ ، به جارێ جاڒز بوين ، خان زور کهسي لهوانه کوشتوه که زايانکردوه ، ئهم هاتنهی تو ئیمه و خانی به هیلاك بردوه ، ته نانـهت دوینی دهستهییـك عەسكەرى برسىي ھەٽيانكوتاوەتە سەر باخىخان و چى ئازۇقەي تىپدا بــوە بردة یانه و ده نکه گهنمیکتشیان بغ خان نه هیشتو تهوه ، خو خه لکه که ئهوه هیچ که زور برسی و پهریشانن ، لهولاشهوه ئهوا سوپای دیاربهکر گهیشتنوته پیشهوه و باوکهزوی به خان و سـوپاکهی خستـوه!» پاشـا به بیستنی ئهم ههواله خوشه ده لیرهی دا به کابرا و ئازادی کردو ههر وهکو گفتی دابو سهد زیزیشی دا به عهلیخان .

چمکینك له كهرامهت و پیاوچاكى مهلیك نهحمهد باشا:

پاشا گهزایهوه ناو خیوه تی خوی و ئاغاکانی وانی له خوی کوکردهوه و پیمی گوتن « روّله کانم ئاغاینه ، دهزانم ئیوه به لیّنتان داوه خوینی خوتان له پیّناوی دهوله تدا بریّژن و تا ئیستا چهند شهری مهردانه شتان کردوه ، به لاّم با پیتان بلیّم ، گریمان ئه و کوردانه ی له ناو ئیمه دان هه مقریان هه لگه را نه و ه

دهستیان دایه شیر و ویکزا په لاماریان داین و منیش بانگم کردن ـ دهی تورکه غازی به کانم ـ ئیوه چده کهن ؟ » (۲۱) ئاغاکان گوتیان «هه تا هه مومان ده بینه فیدای ده و له ت ، سهر ده ده بین و سهر ده ستینین و هه تا ده کوژریین هه ر ده ست ده که بینه و سه به باشا فاتیجاییکی خویند و ده ستی به ده موچاویدا هینا و هه ست ره مبه که ی ده ستی سیلا حدار ئاغای و هر گرت و سواری ئه سپه که ی خوی بو ، دو سی جار ئه مسه ره و سه ری لینگدا و پاشان راست رقی کرده ریگای ئووا ، ئاغاکانیش به سواری دوی که و تن ،

له دوره وه نزیکهی دو سهد سواریکی کوردیان بینی لهسه رخید دهرو پستن ، ناغاکان گوتیان « قوربان نوردومان به جی هیشت ، نهمه سنوری خانه نهوه کو ببینه نیشانه » پاشا گوتی « نهدی نیسه پیکه وه فاتیحای شه زمان دانه دا ؟ چون نه و فاتیحایه به هیچه بروا ؟ نهم تاقمه کورده وا له نیوردو جیابو نه تهوه و دهرون له چه هوزیکن ؟ » وانی به کان گوتیان « به خوا نوردوی خیمه ههزار چه شنه میلله تی تیدایه ، نهمانه وادیاره ده چن بو چیلکه و ناگرودو هینان ، خوا ده زانی هی کام لان ، » نه و کوردانه زور له نوردو نزیک بو بو بو به و ده ناگرودو بو بو بو به و ده ناگرودو بو بو بو به و ده ناگران بو بو بو به و ده ناگران بو بو بو به و ده با بو بو به بو باللا ده ی ، کاتیکمان زانی قه دامه زرا ، پاشا گوتی من فاتیحاکه م بو نه مه بو بو باللا ده ی ، کاتیکمان زانی قه دامه زرا ، پاشا گوتی من فاتیحاکه م بو نهمه بو بو باللا ده ی ، کاتیکمان زانی قه دامه زرا و ده یان نه زاند « خان ، خان »یان ده گورده کان به دوایاندا ، لی یان ده دان و ده یان نه زاند « خان ، خان »یان ده گوت به ناغاکان گهیشتنی و له گه نیان که و تنه شه زه وه ، پاشاش به خوی و ده گوت و ناغاکان گهیشتنی و له گه نیان که و تنه شه زه وه ، پاشاش به خوی و ده گوت به ناغاکان گهیشتنی و له گه نیان که و تنه شه زه وه ، پاشاش به خوی و

⁽۲۹) به لگه یکی زور رونی ره گهز په رستی عوسمانی به کان لیره دا ده که و پته رو، نه و له شکره کورده ی مه لیت نه خمه د پاشا هینا بو به سه ر بتلیس ، سه دی نه وه د و پینجی کورد بون و هه ر نه وانیس حکومه تی بتلیسیان بوی روخاند ، که چی پاشا ناغا تورکه کان له خیوه ته که ی خویدا کوده کاته و و پی یان ده لی ته نیا پشت به وان ده به ستی و کورده کان له هیچ باریسکدا جی ی بروا و متمانه ی نه و نین .

حهوسه د هه شسه د که سه وه فریا که وت ، قه رموله هه الآتو مکانیشمان به هاتنی ئه م یارمه تیه نیر بو نه وه و گه را نه وه بو شه رکردن ، شه ریکی گران دامه زرا ، پاشا به ده ستی خوی سی کوردی کوشت ، له م دوسه د سواره کورده که میان به ساخی ده رچون چه ند که سینکیان لی به دیل گیران ، پاشا لیمی پرسین ، گوتیان « ئیمه دوسه د که سینک فیدایی بوین له پیناوی خاندا له گیانی خومان بوردین و یه که یه که خومان هاویشته ناو سوپای ئیره وه تا له ده رفه تیک د توشی (محه مه د به گی مه لاز گردی) ببین و بیکوژین، به الام زانیمان که ئه و چوته ده ره وه ، ئیمه ش ده گه راینه وه توشی ئه م قه ره و الا به بوین گوتمان با به ده ستی خالی نه چینه وه تیمان سره واندن ، که چی ئیره لیسره بون و لیسمان ده ستی خالی نه چینه وه تیمان سره واندن ، که چی ئیره لیسره بون و لیسمان تیک چو ه خوا مالی خان و یران کا و چاوی کویر بی » •

لهم شه زددا پاشا سه د و هه شتا و پینج که لله سه ر و دوسه د نه هسی ده سکه و تو لای ئیواره گه زاینه و ه ه د دوعایت کی اجی ده گری و بسی بلاو بوه و ه که پاشا که راماتی هه به و هه ر دوعایت بیکا جی ده گری و به به به به بانی نه و ناغایانه ی به شداری شه زه که یان کر دبتو خه لاتی گرانیان درایی و چه نگالی زیزیان له سه ر چه قینرا ، پاشا کویخا و نیسفی راسپارد که « له گه ل هه متر میرلیوا و فه رمانده و ناغاکاندا هه تا ده توانی قسه تخوش بی و چیت له بارایه چاکه یان له گه ل بکه ، تا پیت ده کری د نخوشی بان بده و و ب قسه ترک دن ناماده یان بکه و په خوا هه لناگری کویخا و نیسفی ش در نخی لی نه کردن و

بو روزی دوایج دمرکهوائیکی ئهستهمؤل هات دهسخه تی موباره کی سولتانی هینا بو که دهلی « ههرچی سه گوان و ساریجه ی ئهیاله تی وان ههیه یه کنیکیان لی مه هیلهوه و ههمؤیان سهر ببزه! » که ئهمه خویندرایهوه پاشا گوتی «فهرمانی سولتان لهسهر سهرم» و له ساریجه کانی خوی سهد کهستیکی

لی کردن به ناغای ژورهوه و گوتی « ئیشه للا پاشان فهرمانی سولتان بهجی دینین » چونکو بو شهر دهچو چاوپوشتی لیخکردن .

له کورده کانی وان کوزی (ته تار به گی شیروان له گه ل کویخا و سی هه زار چه کداری گهیست ، (کویخا و یسف) خه لاتی دانی و کردنی به یه ده گی له شکر ، پاشا له وه ی که به گ خوی نه ها توه توزه بو ، به لام به سه خوی نه هینا ، هه ر ئه و روزه کویخای به گی هیزون به پینج هه زار چه کداره وه هات تیرران بو لای خانی پاپش کران به قه ره ول ، دیسان به گی کارنی کویخای خوی و دو هه زار که سی نارد بو ئه ویش کرا به قه ره ولی لای دزه خان، به گی سعردیش دو هه زار که س و کویخاکه ی گهیستن کران به قه ره ولی ناو به ردی چیاکان ،

ئهم چوار به گه که به نابهدانی چه کداریکی کهمیان ناردبتو و خویان نه هاتبتون دانی پاشایان زور ئیشاند ، به الام هوزه کانی (گهرگهر) و (زریقی) و (کورلارك) و (مه کس) و (کهسان) و (ئاغا کیس) و (به نی قه تور) و (به رده ع) و (ئه ره جك) و (شورگهر) و (چوپانلق) و (داله گهر) نه به گیان هاتبتو و نه یارمه تی و نه هه والیک ! پاشا له ترسی ئه وه ی نه وه کو له کاتی شه ددا چه کداره کانی ئه م چوار به گه هه لگه زینه وه و یاخی بین ، یه کی ئاغه اینک و دوسه د عه که ی به سه رده و دانان و یکی گوتن و ریا بن ،

لهم روّژهدا ئه و نامه به را نهی بوّ دیار به کر چوبون ، کیواوکیو به بیری دا هاتنه و نامه ی والی دیار به کریان هینا که پوخته کهی ئه مهیه «نامه که تان گهیشت ، داوای یارمه تیتان کر دبو و فه رموتانه روّژی بیست و پینجی رهمه زان ده چینه سه ربتلیس ، ئیمه ش وا هاتین و ئیستا له خوار قه لای کمند زین ، جا ئه گه رئه و بریاره ی دابوتان وه کو خوی ماوه ئیمه ش سبه ی دینه سه رشاری بتلیس ، چاوه ری فه رمانتانم ، » پاشا ئه م خه به ره ی زور

پی خوش بو سهد لیرهی سوری دا به نامهبهرهکه و وهلامی نارد که « به لی . سبهی دهچینه سهر بتلیس » ۰

سه یر له و مدایه که هه ر له م ر قرژه دا عه سکه ره کانی خان له تاوی بر سیختی ده ستیان به هه لاتن کردو ده هاتنه ناو سوپای ئیسه وه ، پاشسا که بیسستی عه سکه ره کوردیکی زوّر هه لاتون و له ناو هیزی به گه کورده کاندا بسلاو بونه ته و له و هم کورده کاندا بسلاو بونه ته و هم و که نویستا ده ستمان لی بوه شینن ، بویه جارچی خسته ناو ئوردوه وه که هه رکه س که لله ی یه کین له و انه و شه و هم که له سوپای خانه و هم هلاتون په نجا زیّر و ئه سینیکی ده دریّتی ، ئه و شه و مینیک که له سوپای خانه و هم هم که ره کانی خان له ناو ئوردوه وه هم هم که رویان کرده و مینو و باخه کان ه

بغ سبه ینی که هه مق عه سکه ره کانمان به ئاماده یی راوه ستابتون ، له لای چه پی کیوه کانه وه ده نگی تفه نگ هات و بق به هه را هه را ، قه ره و له کان حه فتا که سینکیان گرتبق هینایانن ، پاشا لی پرسین ئیوه چین ؟ گوتیان ئیمه هه ندینکیمان پیاوی خانین و هه ندینک دیار به کرین و بتلیسین له به رزولمی خان و له تاو برسینتی خومان ویستمان به ناو چیاکاندا سه ری خومان ده رکه ین که چی گیراین ، پاشا ئه مانه ی دایه ده ست سیسه د که س له عه سکه ره کان که هه تا (دوله جوان) به زی پان بکه ن ه

خەونى مەلىك ئەحمەد باشا:

پاشا ئه و به یانی یه له ناو ئاغاکاندا بلاوی کرده و گوتی « من ئه مشه و خه و نیکی سه یرم دیوه ، شاره میر قله ینک به لاقم هه لده گه زان به لام ئازاریان نه بق ، ته نیا یه کیکی زله یان تیدا بق هات به به له کم دا نق سا ، زقری ئیشاند ، منیش لاقی خوم دا ته کاند میر قله کان به ربق نه و ه مردن ، له وانه ی مابستون شازده یانم دا به ئه ولیا تا بیانباته و ه کونه که یان ، چه ند دانه ینکیشم دا به ئاغای

وان دهمیرچی ئوغلی ، ئهوجا گه رّام تا ئهو میر قله یهم دوری یه وه که گه رتبق می و گوتم گوایا توش ئازاد کهم ؟ دامه دهست و پسف ئاغا گوتم کاری ببینه ، ئیدی میروله کانی دیسکهم پی لی خسست و پانم کردنه وه ، » (مهلا محه مه دی هه کاری) گوتی « ئه و میر قلانه ی کوژران ده کوژرین و توش له گه ل خانا ئاشت ده بیته وه و ئیدی میر قله ینکیشت پی ئازار نادری ، » منیش گوتم « سوپای خان ده شکی و ئه و میر قلانه ی دا بوت ن به مسن ئه و دیلانه ن که به منیان ده به خشی و ده مده یه وه ، پاشا گوتی « هه ردوکتان باشتان لیک دایه وه ، یا خوا خیر بی » ه

ئه و زوّره دهسته ینك مه لا و پیاو ماقولی شاری بتلیس هاتنه خزمه ت پاشا و پاش به لیّن دانی چه ند سه د كیسه تكای ئاشت بتو نه وه له گه ل خانیان كرد ، پاشا تكای نه گرتن پیری گوتن « من له وانه وه نامه م بغ نتوست و داوام لی كرد بیته دیوانی شهرع و نه هات ، ئیست كه ئه م هه مت سوپ یه كوكرد و ته و چه ندم ره نج له گه ل كیشاوه فایده ی نی یه ، پیری بلین با ناماده بی یا هه ره یا وه ره! خه لكه كه به ده ستی خالت گه زانه وه و



شهری قورس و شکانی خان

زوژی چوار شهمق بیست و چواری رهمهزان سالی ههزار و شیست و پینج تاریك و زونی بهیانی چاوهشهكانی ئۆردة دهستیانكرد به (نهباها) كیشان و عهسكهر سواری ئهسپهكانیان بترن ۰

قەرموڭ داندران دەرچۇ • قۆڭى راستى وان لاي راستى پاشاو قۆڭى چەپ لهلای چهپی ئاماده راوهستان ، پیادهکانی قهلای وان و نهفهری قهلاکانی دیکه له گهڵ عهسکه ره پیاده کانی هه کاری ، له چهکداری دمروازه کان شهش فهوج پهنیچهری و جبهچی و ت**ۆپچی** که تیکرّا دوازده ههزار پیــــاده بون و بیست و ههشت پارچه ئالایان ههلکردبتو ، پهنجا تۆپی شاهانه و ده تۆپی کولومبورنی و چوار تۆپی بالیّومزی که عهسکهری ههڵبژاردهی باشلتی و داشلۍ و حهسه نۍ و حوسیننۍ به ځاسپایۍ لهملاولهولای تۆپهکانهوه دمروزیشتن و سی ههزار پیاده ی فیدایی لهپشتیانهوه دههاتن ، سی سهعات و نیوی تهواو بهمجوّره راوهستان ، پاشا زرێی لهبهرکرد و شیری کرده شانی و نوێژی كرد و لهگهل ئاغاكانتيدا به ده نگى بهرز فاتيجايان خويند ، پاشان وهكو تاوس به له نجه والار هاته دمر ته ماشایتکی سه عاته کهی کرد و سواری ئه سپ بق ، چاوهشهکانی دیوان تیکزا هاواریان کرد « خهزات پیرۆز بین و ســـهرکهوتق بی و عومری سولتان دریّژ بی ، ههر بژی دهولهت » پاشه یه دو ئەمسەرەوسەر بە بەردەمى خەلكەكەدا ھات و سلاوى لىخ كردن و ئەوانىش وهالامیان دایهوه ۰ لهوکاتهدا برایم ئاغای ئهمینی سندوق چل مهزی له بهرپیدا سهر بزی ، لهو مهزانهی کوژرانهوه سیمیانیان پاش سهر بزان ههستانهوه سهر پین یه کیان سه لکه کهی ته که ته کی بتر و دوانیان به بی سهر رق له سوپای خان كەمنىك بە لەقەلەق زۆيشىتىن جا كەوتى ، عەسكەر كە ئەمەيان دى بى هاواری (ئەللا ئەللا ، ئەمە نىشانەی خىرە و ئىنمە پىـــاوە غەيبىيەكانىـــان له گه لدا په) ئهو ناوه بان يې کړ د .

تەپلكوتەكان ئىزنيان خواست كە دەست يىن بكەن ، بەلام پاشا گوتى جارى ، خيرا چاوەشىكى ھەمق ئالاكان بىن ، كە ھەمق ھاتن يىنى گوتن بىگەرىندە ، ناو سوپا ، با گشت عەسكەرەكان (فەتحى شەرىف) بىخوينىن ، ئەوانەي ئايزانن (ئىزا جائىـ) بىخىويىن ، چاوەشەكان ئىـەم فەرمانەيان

بهجی گهیاند ، بهمجوره ئهو ههمتو عهسگهره لهسه دخو به دهشتی رئی ی تووادا هاتن و چاوهشه کان به ناویاندا ده گهزان و دهیانگوت

« خمزایییه کان ، بزانن و ناگادار بن ، نعمرو روژی کمربه لایه ، نهم دوژمنهی بمرامبه تان دوژمنی گیان و دینتانه ، نعمانیه یمزیدین ، بر و بیانوی تبیدا نهماوه ، نعمرو روژی عوسمانی به ! »

به م جوّره خه لکیان هانده دا و ده روّیشتن هه تا سه نگه ره کانی خان ده رکه و تن، به فه رمانی پاشا سیخ جار بانگی محه مه دی هه لدرا و نوّ چین ته پلی فه رمانده کوترا به جوّر یکی وا ئاسمان ده نگی دایه وه و بریقه ی رمب و نیزه و ئالاکان ئاوی چاوی ده برد ، چه ند هه زار ئالا به جاری ده شده کانه وه و شریخه یان زراوی زراو داری ده برد ، چیمه نی ریکای ئووا به ده نگه ده نگ و قیره و هازه ی ئیستر و وشتر بوّبوه روّژی حه شر و توزی پی یان وه کو هه وریکی ره ش بارانی خوّلی به سه رعه سکه ری خاندا ده باراند و ئه سه حه شامه ته به جوّریک چین چین و قات قات نیشتبوّنه سه ریه که هیچ که سماوه و ده رفه تی گه را ده کرد و گه ردنی یه کتر ده کرد و گه ردنی یه کتر ده کرد و

که گهیشتنه مهودای تؤپهاویژیک راوهستان و فهرمانده کان ههریه که رقی کرده ئه و شوینهی بؤی دیار کرابق ، له پیشه و (به گی مهلازگرد) رقی کرده (چاکراغا)ی وهزیری خان له کیوی (ده دیوان) ، (به گی کارنی) بهرمو (کیوی ئاویخ) بز (عهرمب خهلیل ئاغا) راوهستا ، که خه به ر به پاشا گهیشت لسه ههر چوار لاوه دهوری شسار دراوه ئیشاره تی دا تؤپ کانی کولامبزرنی و بالیزمزه و شاهانه ههمق پیکهوه گرمژنیان کرد و گولله کانیان بهر زهلام و چیا و رهوه زه کان که و تن ، خه لکی ناو سه نگهره کان که میک بلاو بون و گولله کانیان بون و گهرانه و جیی خزیان ، ئه مجار شهوان و یکزا نه عرمته ی خزیانیان کیشا و گرماندیان ، عهسکه ره کانی میده ش وه لامی نه عرمته یان دانه و ه

من لهم بازاری کرین و فروشتنه و اوقم و را ابق و پاش چه ند ده زری که له به رکه و ته مه ته ریزی دو ژمن و عه سکه ره کانمان ده سته و شیر هه لیان کو تایه ناو سه نگه ر و مه و انیش به شیره و ه به ره و رقیان هاتن ، له هه رد و لاوه توپ ده ته قتی و عه سسکه ره کان که و تبتو نه ژیر گری تاگری نه مرقده و ه ده تگوت روژی حه شره چره د و که لی باروت به ری تاسمانی گرتبو ، (چاکراغا) له سه رلوت که ی ده دینوان زوری خو گرت و شه ری کرد ، به لام به گه کانی مه لازگرد و مه حمودی هه لیانکه ند و به ره و خواری شاری بتلیسیان تا وا کرد ، پاشا فه رمانی دا به هیزی وان که له دو لی قه سابدا قه سابی بکا و زینده و مر نه هینی ، له سه نگه ره کانه وه خوین سه ری کرد و به رد یک نه ما به خوین ره نگ نه کری ه

له و کاته دا پاشا بانگی کردم ده سته سرّیکی خوّی دامی و ناردمیه لای برایم به گی مه حمودی ، منیش به شهش خولامه و گهیشتمه لای ده سته سرّه که م دایی و پیّم گوت « جه نابی به گ ، پاشا سه لامت لی ده کاو ده لی غیره ته که هی من نی به هی بنه ماله ی مه حمودی به ، با بیان بینم له پیناوی دین و دموله تدا چ ده که ن ، خوا هاریکارتان بی » دوا به دوای قسه کهی من (برایم به گ) رقی کرده عه سه کهره کانی و گوتی « کورینه ، کی خوا و پینه مه مبه ی کری ده وی دا که نی » نزیکه ی سی هه زار که س زری کانیان دا که ده سیان کرده ملی یه گ و گهردنی یه کتریان ئازا کرد ، من له وه نه گهیشتم، ده ستیان کرده ملی یه گ و گهردنی یه کتریان ئازا کرد ، من له وه نه گهیشتم، چونکو خه ناف زری بو روژی شه و له به رده کا نه مان بوچی فری یان دان ؟ پرسیارم کرد ، گوتیان « نینه ده چینه ناو شه و که بونی زری پرسیارم کرد ، گوتیان « نینه ده چینه ناو شه و که بونی زری به بودری به گوشتید خواره و ه بوری ده بری ، خوز به به خورد به گوشتیدا ده چیته خواره و ه بوره ی ده بری ، خور به به خوشتیدا ده به خواره و به برده ی دوری ده بری ، خور به کوشتیدا ده چیته خواره و به برده ی دوری به خوشتید به خواره و به برده ی دوری ده بری ، خور به به خوشتیدا ده به خواره و به برده ی ده بری ، خور به کوشتیدا ده به خواره و به به به به به بردی به گوشتیدا ده بی خواره و به برده ی ده بری ، خو

ئه گهر زری ی له به ردا نه بین گولله له شی کون ده کا و ده چیته دوری ، یا پاکی ده کاته و ه و ده یکوژی یا برینه کهی چاك ده پیته وه ۰ »

چاوم لی بق دوبهدو له نهسپه کانیان داده به زین و به به رده کاندا هداده گه ران و په الاماری سه نگهره کانیان ده دا ، من هه روا به سه ر پشتی نهسپه که مه وه چقیبوم روم نه ده هات بگه ریمه و و هه روا مامه وه ، خوا ناگاداره هه رئه وه نده م زانی به ری چاوم تاریک بو و سه رم سور زاله هه ردو لاوه گولله وه کو ره هی نه هار داباری ، هه ندیک که و تن و سارد بونه و هه ندیک که و تبون و ده یانویست هه ستنه وه و هه ندیکی دی ده یان نالاند و ها واریان ده کرد ه

هیزه کانی نه و لاشمان له گه ل گرمه ی تو په کان له به شی خورهه لا ته و به ناو دولی نه سکه نده ردا له شار چونه پیش ، عه سکه ری نه رجیش چونه ناو دولی تویخ و پیاوه کانی عادلجه واز گهیشتنه دولی ته تله بان و عه سکه ره کانی و انیسش وه کو گورگ بکه ویته ناو میگه لی بی شوانه و بریندار و مردویان داده په لازست ، به گه کانی موش و ته کمان چونه ناو دولی قه ناخ ، له دولی تویخدا به گه کانی قوروجان و پاسین رژانه ناو سه نگه ره کانه و ده می شیر و کورتی له هه ر چوار لاوه ته نگیان پی هه لچنین و دایانه به رده می شیر و کورده کان خویان گهیانده سه نگه ره قایمه کانیان و هیوایان خسته سه رهیزی باسکی خویان و به هم تو دلیکه وه خویان بو شه کر شان که و انی یه کان شهران داون خو بونه و انی یه کان نایک قوانی ده ره وه و سه ریه گه و وه کو توپ لیک تالان و به وینه ی سه کی هار که و ته شالا و هینان ، هه ردولا نه للا نه کلایان ده گوت و لیک تریان که ده دا و روزه خوا هیز و ده سه لاتیکی وای دایق به عه سکه رمکانمان که نه ناو سه ناو چال و ده دا و ماهی سه خوا ، به ناو چال و

بوسه و تهلهی سهر زیگادا ههر بزینشهوه ملیان دمنا ، سوارهکانمان بیباکانه ئهسپهکانیان تاو دهدا شیریان دهوهشاند و سهریان دهپهزاند .

پیاوه کانی چه لؤی هه کاری که دیتیان سه نگه ره کان به زیژنه ی گولله ریکگای چونه پیشه وه یان ناده ن له پشته وه به ناو ره وه زه کاندا بزیان سه رکه و تن و بق به شیر لیدان ، تو مه ز له مه و پیش دو ژمنایه تی خوینی ک نیوان چه لؤیی به کان و زوژه کی به کاندا بوه ، هوزی چه لؤیی ته م هه له یان به در فه ت زانیوه و ویزای سق پای وان ده ستیان به لیدانیان کرد ، سی سه عاتی ته واو شه قه ی شیران هات و که سی جی ی خوی چول نه کرد هه تا له شه زکه ره کانی خان یه کیکیش یه پیوه نه مایه وه ، هه رچی مابق نه و بریندار و شه زکه ره کانی خان یه کیکیش یه پیوه نه مایه وه ، هه رچی مابق نه و بریندار و ده ست و لاق شکاوانه بون که هه ریه که یان که و تبوه ده ست چه ند سه ربزیکی هم کنده و برین و سه ره کانیان پی ده دا ای بی زه زاوه ، عه سکه ره کانیان نه وه نده یان ده برین و سه ره کانیان فوی ده دا بی بیدا بو بیست کویچکه و ده لوتی هینا بو ، یه کیکی دی چل گوی و بیست که پوی پی بو بو

به لام پیاو به ئینساف بیگیزیته وه ، سه رکه و تن به ده ست خوایه ، قاره مانه کانی رفزه کی هه تا بلیم ئازا و به جه رگ بون ، ئه مانه که زانی سان شکاون و ده وره دراون عه سکه ره کانی خان له گه ل فه رمانده و سه ره که هززه کانی (موده کی) و (سورپایی) و ئه وانی دی کفنیان له به رکرد و له گه ل (موسلی ئاغای دو لئی گهنده فی) شانیان پیکه وه نا و پیشی چه لویی به کانیان گرت و به رهودوا هه لیسان برین ، چل ئالای دیکه ی خان له ملا و له و لا خربونه وه و هه مو و یکزا به ده زریزی تفه نگ کاریکیان به عه سکه ره کانمان کرد که هه رچی که و ته به ریان یه کی به ساخی لی ده رنه چو و که لاك وه کو حه سیر له و سه ربه ردانه زاخران ، بن فه گبه تی عه سکه ره کانمان خویان هاویشته یه کیك له سه نگه ره چو که کاریکیان که بییته په ناگایان و هاویشته یه کیك له سه نگه ره چو که کاریکیان که بییته په ناگایان و هاویشته یه کیك له سه نگه ره چو که کانی هیزی بتلیس که بییته په ناگایان و

پیشی کوردهکانی بتلیس بگرن کهچی له قهلای بتلیسهوه حهوت توپیان هاویشته ئهو سهنگهره و عهسکهرهکانمانیان وهکو ئاردی ناو درکان پهرش و بلاوکرد و شهرکهرهکانی خان بیخومی مانهوه ۰

راويش و تهگييركردن:

ههمق فهرمانده کان له یه کے جی کوبق نه وه بو چاره دونو تینه وه « کور ه کار له کار ترازا ، شهر کهره کانی ئیمه چون بو تالانی شار و عهسکهره کانی خانیش خهریکن خویان ده گرنه وه ، چار چی به ؟ » منیان نارده کن پاشا بو داوای یارمه تی ، منیش وه کق برقسکه خوم گهیاندی و پیم گوت « پاشا ، به گه کورده کان سلاوت لی ده کهن و داوای چه ند هه زار عهسکهری ک ده که نیگاته یارمه تی بان » به سهرها ته که شم بو گیزایه وه ، پاشا کویخا و پسفی کرده سهرداری سی هه زار عهسکهری پاشایی و پینی گوتن « یه کی پارچه ینکی سهرداری سی هه زار عهسکهری پاشایی و پینی گوتن « یه کی پارچه ینکی سبی بکه نه ملی ئه سپه کانتان و هه در دو لکی میزه ره پاشایی به کانتان به ملاولادا به رده نه وه ی چونکو عهسکهره کانی خان و عهسکهری کوردستانی پاشا میزه رو سه رو به رگیان وه کو یه که ، ته نافه تله شده هید و برینداره کانی خوران چه ند سه لکینکیان بو پاشا هینابو و خه لاتیشیان پی وه رگر تبو ، من خوران چه ند سه لکینکیان بو پاشا هینابو و خه لاتیشیان پی وه رگر تبو ، من گه زامه وه بو کن به گه کورده کان و مزگینی یارمه تیم بو بردنه وه وه و که کورده کان و مزگینی یارمه تیم بو بردنه وه وه و که که زامه وه بو کن به گه کورده کان و مزگینی یارمه تیم بو بردنه وه و

کاتی سی ههزار عهسکهری هه نبرارده ی کورد و سی ههزار عهسکهری پاشایی به فهرمانده یی (کویخا ویسف) گهیشتن له ههر چوار لاوه دهمیان ژهنده مه تهریزه کهی خان و بتو به شهری که وسهری دیار نه بی مهمهری فهوه نده مان زانی کو تتویز عهسکهره کانی خان دهسته و شهری له مه تهریز دهریه زین و وایان هه لکو تایه سهرمان که عهسکهره کانی گیمه ههر یه کی به لاینکدا هه لاتن ، پاشان به ههزار حال توانیمان له ناوبهردان خریان که یهسکهری خان شه زیکی ئه وه نده روسته مانه یان کرد که توانیان به شی ههره

زفریان خویان زرگار کهن و لهو سهره وه شدور بونه وه خویان و خویان گهیانده ناو قه لا ، ئهم شهرکه را نه که کازوقه و جبه خانه یان نه بو و زور به یان برستی بون پاله وانانه ده جه نگان و به کوژران خویان ده حه سانده وه ، هیزی وان که شیریان ده وه شاند گوی یان له ناله ی بریندار و هاواری خو به ده سته وه دان نه بو هه رچی بهاتایه به ریان ده یان ماشته وه ، ده یانکوشت ، ده یان بوی و خوینیان ده په واند ه



ههلاتنی عهبدال خان بو ناو هوزی موده کی

(عهبدالخان) له ناو کوشکی باخه خوشه که یدا چاوه روانی ئه نجامی مهیدانی شهر بو ، کاتی به دوربین دیتی که عوسمانیه کان گهیشتنه ناو سه نگه ره کانیه وه که و ته بیری گیان ده رباز کردن ، بو ژن و مال و مندال سه رو ئه سپی ره سه نی ساز کرد و له سامانی خوی شتی هه ره به نرخی هه کرت و به پینج هه زار تفه نگچی به وه روی کرده چیاکانی موده کی ، هه رچه نده خان تیوانی له گه ل (عه لیاغای موده کی) زور خوش نه بو دیسان بسو شهوی چو ، ژن و منداله کانی لای ئه و دانا و خوی به سه لت و بارسوکی بوی ده رچو ، پاشا که ئه م هه واله ی بیست (محه مه ده گی مه لاز گردی) دو ژمنه ره شه که ی خانی به دوادا نارد ،

پاشس کوژرانی ئے و هەمق خەلکه و رژانی دەریا خوینه و نەمانی سەنگەرهکانی خان، عەسکەر وهکو گورگی برستی پەلاماری ناو شاریان دا و کەوتنه تالآن و چەپاوی خەلك ، سەید و مەلا و پیاوماقۆلآنی شار هاتنه کن پاشا و لیخی پازانەوه که « ههی هاوار پاشا ، دوژمنی تۆ خان بىت ئەوا ههلات و رۆیتی ، ئەم خەلکە بیتاوانه بۆچی مالویران بین و بکەونه سەر ساجی عەلت ؟ » پاشا هەر بەسەر پشتى زینەوه ئاغاکانی وان و به گ و فەرماندهکانی دیکهی گاز کرد و سویندی به سەری سولتان خوارد که ئهگەر

لهم کاتهوه تالآنکار لهناو شاردا بمینی و یه که که س هاواری لی هه ستی به ده رکردن لیتان رازی نابم سه ریستان ده برم ، پیویسته هه ر تالآنیکی براویشه بدریته و به خاوه نه کانی ، ئه وا منیش دیم بر ناو شار و ئیدی که یفی خزتانه ! ئه مجار کویخا و پسفی به دق هه زار که سه وه کرده به رپرسسی ئه م فه رمانه و پی گوت که تالآنکاران بکوژی و تالآنه کان یا بداته وه به خاوه نیان یا بیانهینیته به رباره گا ، کویخا به گهیشتنه ناو شاری حه وت کوردی چاو پی که وت که شتومه کینکی زوریان له مالیک هیناوه ته ده ر هه ر له وی سه ری هه رحه و تیانی بری و جارچی به چل په نجا لادا بالاو کرده وه و به کوشتنی چه ند چه پاوکاریک ناو شار هیمن و ئارام بووه ، به لام زوتر عه سکه ریکی زور تالآنیان برد بو و هه لاتیق نه ناو چیاکان ،

گیرانی قهلای بتلیس:

به لام شار ههروا بیندهنگ نه مایه وه ، ئه و کورده یه زیدی یا نهی له نه لادا بون جار جار توپ و تفه نگیان داویشت و خه لکیان ده کوشت ، له سه همه پاشا ناغاکانی خوی و فه رمانده کانی بانگ کرد و راویژی پی کردن ، هه مق گوتیان « پاشا تو له سایهی خواوه سه رکه و تی به لام باشتر وایه هه تا قه لاکه نه گری نه نوزی ،چونکو هه رچی سامان و زیز و گه و هه ری به نوخی خان هه یه تی هه مقوی له ویدایه ، با هه مق مان پیکه وه په لامار بده ین و به توپ لینی ده ین و » هه ندیکی دیکه گوتیان « جه نابی وه زیر ، خان خه رج و باجی لینی ده ین و » هه ندیکی دیکه گوتیان « جه نابی وه زیر ، خان خه رج و باجی حوت سالهی مقش و بتلیسی وه رگر توه و ده نکیکی به ش که س لین نه داوه ، زور مان به نگه و قه باله مان به ده سه و گیره و ده نکیکی به ش که س لین نه داوه ، په شام گوتین و پیگرین و گه این به توپ بیر قوخینین و پیگرین و په شام گوتی « دوژه منی گیسه و گیره خان بق ئه و هه لات ، قه لاش قه لای سولتانه ، به توپ لینی ده ین و نه گیری و گه مارو دریژه بکیشی ده بیته هه لا و له وانه یه شار توشی تالان و بر تو بین و خه لکه که په ریشان ده بن و هه مقتی له وانه یه شار توشی تالان و بر تو بین و خه لکه که په ریشان ده بن و هه مقتی له وانه یه شار توشی تالان و بر تو بین و خه لکه که په ریشان ده بن و هه مقتی له وانه یه شار توشی تالان و بر تو بین و خه لکه که په ریشان ده بن و مه مت

فهرمانده کان گوتیان « ئیمه دهسته بهر ده بین ههرچی شتیك بزوا یا یه کیک زیانی لی بکه وی له ملی ئیمه ، عهسکه ره کانمان چل په نجا هه زار که سیش بن دابینیان ده که ین و ناهید نین هیچ بقه و می و یاشا به م قسه یه رازی بو و بزیاری گرتنی قه لای دا ه

یه کهم شت بالویزی نارده سه ریان و داوای لیخ کردن کلیله کانی قه لای بر بنیرن، ئه وانی ناو قه لا گوتیان «قه لا قه لای خانه ، غوسمانی چ هه قیکیان به سه ریه وه هه یه ؟ ئه گهر ئهم قه لایه هی عوسمانی بوایه هیزی عوسمانی تیدا ده بق ، ئیمه هه مقرمان پیاوی خانین » جگه له مه خه ریك بق ن چه ند که سیک له و را سبیر دراوانه له سه ر دیواره کانه وه هه لدیر نه خواری به هه زار حال وازیان لیخ هینابق ، هاتنه وه ئه مه یان بق پاشا گیزایه وه ، پاشا فه رسانی دا کوری کی شه رع به سترا و تیدا یاخی بق و له دین و هر گه زانیان له ده فته ری شه رعی ئیسلامدا توسرا ، جا پاشان فه رمانی گه مارق ی قه لای بق گست فه رمانده کان ده رکرد ، ئیواره هه مق عه سکه ر رقی له قه لا کرد و توستن ، فه رمانده کان ده رکرد ، ئیواره هه مق عه سکه ر رقی له قه لا کرد و توستن ، له گه ل بانگی خه و تنان به ئاسپایی خویان هاویشته ناو سه نگه ره کانیان هینایه قه رمول به هه ر چوار لادا بالا و بق نه وه ، تو و جه خانه کانیان هینایه قه ره و و دایان پوشین ه

یهزیدی یه کانی ناو قه لاش دار و دیواری قه لایان به موّم و نهوت داگیرساند و به چراخان کردیانه روّزی روّناك و هه تا خوا روّژی کرده وه به نهره تهی (خوا یه که یه ک) گرمه یان هات و له تاریك و رونی به یاندا تو په کانی بالیوّمزه و شاهانه گه نم گردی قه لاّیان داگرت تا له چه ند لایینکه وه که له به به که نه به به تو دیمان که تالایینکی سبح له سه ده روازه ی قه لا هه کمرا و داوای چه ند که سبخی باوه وی پیکراویان کرد ، (کویخا و پست) و کوری ده میرچی وان ها تنه به رقه لا ، نه وان کوری ده میرچی یان وه رگرت و هه لیان کیشایه و توری و کویخای قه لایان نارده

خواری ، دوای ئهومی ههردولا سویند و قورعانیان بسی یهکتر خوارد ، دانیشتوانی قهلاً به نیر و میروه بی چهك هاتنه دهرهوه که بچنهوه مالی خویان کهچی سه گوان و سساریجه دهورهیان گرتن و زایان کیشایه بهر خیوه تی پاشا ، بهلام پاشا ههمتریانی بهخشی که نزیکهی حهوسهد کهسینك بتون ه

کویخا ویسفیش ده رگای قه لای داخست و (نه مان)یشی بو سه رداری قه لا نارد که له قوللهی خاندا خوی په نادابق به لام نه و نه ها ته ده ر ویسف خوی لیخی چوه پیشه وه و سویندی بو خوارد که قه لا گیراوه و نه ویش نه گه ر بیته ده ری رزگاری ده کا ، سه ردار له سه رئه و سویند و په یمانه ها ته ده رو بیست و هه شت دانه کلیلی قه لا و سه رای خانی دانی و نا به م چه شنه روژی بیست و پینجی ره مه زانی ۱۰۲۵ قه لای بتلیس وا به سانایی داگیر کراه (کویخا ویسف) سه ربلت کباشی به هه زار که سی هه نبرار ده وه دانا به توبه چی مان و خه زینه و گه واهیری خان که له سیسه در قردا بق ، نه و روزانه ده سیان به سه ردا گیرا و من خوم مورم کردن و ده رگای قه لامان داخسته وه ه

بق باخیخانیش ده ئالا سه گوان و ساریجه و ههزار کهس له هیزی وان به سهرکردایه تنی ده دهروازه وان له گهل (عهلی ئهفه ندی غینایی زاده)دا چون سیسه و شیست ژوری دهره و و ناوه وهی خانیان دهست به سهردا گرت و هدرچی جبه خانه و گهنجینهی هه بق به موری کویخا مور کران ۰

که هاتنه قه لای خواری ، سهرداری قه لا کوری (قهره عهلی) له گه ل قه لادار و کویخاکهی و حهوسهد که س جر و جانه و مردستیان له پشته و به سترا و هینرانه به ر باره گای پاشا ، پاشا له سه ر کورسسی دانیشتب و سهر بره کان چاوه روان بون و پاشا پرسی ئه مانه چین ؟ (کویخا ویسف) گوتی ئه مانه له سولتان هه لگه رانه و ه و ده روازه ی قه لایان داخست و نیازی

شه رکردیان هه بق، پاشا گوتی من تازه حه و سه د که سم لین به ره کلا کردن ، کویخا گوتی نه مانه له وان نین، نه مانه سی روز له مه و پیش ده سخه تی سو کتان له مه رکز کوشتنیان ها تبق خویان کوتابوه ناو قه لای خانه وه م خه کلی دیدوان چاوه روانیان ده کرد و سه ربزیش شیره تیژه که ی هه لبزیبق ، پاشا گوتی سه رداره پیسه که یان بینن بزانم ، (قسه ره عه لی) ناوی ره شتاله که پیاو خرابیکی به ناوبانگه و کوشتنی ره وایه هات ، پاشا چاك لیمی ورد بو وه و دوایی پرسی نه وانی دی چین ؟ گوتیان نه مانه ش له شکری نه من ، پاشا گوتی ده ی سه ربز و ئیدی ده ست کرا به مل په را ندنیان ه

پاشا گوتی ئەوليا چەلەبىم بىر بانگ كەن ، منىش ھاتمە پېشىمەوە ، پیٰی گوتم لهبیرتــه دویّنیٰ بهیانی خهونم بــــۆ گیزایتـــهوم که میروّلهم پی هه لگه زابون یه کنیکی رهش گهستمی و ئهوانی دی هیسیچ ئازاریان نه دام ؟ میروله رمشه که که کافرهیه که دمروازمی داخست و دلمی گیشاند ، دمی خیرا بیکوژن ۰ سەربز هاته پیشهوه ، منیش گوتم قوربان خەونەکەت زۆر راسته بهلام تنز لهو خهونهدا ئازادت كردبق ئيستاش خيرى سهرى سولتان ئازادى بكه، پاشا گوتى باشه ھەلىسىتىنىن ئەم مەلعق نە ، (قەرە عەلىي) ھەستايە پی و گوتی جه نابی و مزیر ئه و سه ردمه ی تو والح دیار به کربتری من میراخوزت ههلاتی و هاتوی خوت توشی ئهم شهره قورسه کردوه ؟ دهی لی پدهن لهم كافره ! ديسان چترمهوه پيش و گوتم گهورهم يهكيك ئازادت كردبين دقباره نایکوژیتهوه ۰ پاشا گوتی باشه ، جا رقی کرده قهره عهلی و گوتی تنز که ئەوسا مىراخوزى من بترى بنوچى ھەلاتىي ؟ قەرە عەلى گوتى تنز لەسەر ئەومى كوايا ئەسپە چەقەلت لاوازە فەرمانت دا پەنجا قەمچىم لىخدەن ، منيش كە لهبهرچاوی ههموان ئابروم چوبو نهمتوانی راوهستم ، له شهنگارهوه به یه کشه و هاتمه ماردین و لهویّوه بوّ حهسه نکتیف و دوایتی هاتمه بتلیس بوّم به

پیاوی خان و گردمی به خاوه نی مان و حالی خوم. پاشا گوتی باشه، له جیاتی ئه و په نجا قهمچیه یه به ناهه ق لیت درابق وا ئازادم کردی به لام تو دهرگای قه لات بو داخست و ئه و هه مقر زیانه ت لیخداین ؟ عه لیاغا گوتی وه زیر ، ئیشی قه مچی به کانت هیشتا له بنی ددانمدایه و داخت له دلم نه چوته ده ری ویستم توله ی خومت لی بکه مه وه ، پاشا گوتی ئه م مه لعقونه راست ده کا ، فه رمانی دا خه لاتیکی باشیان دایه ده ست (کویخا ویسف) که به ئازادی لای ئه و میوان بین .

ئه مجا پاشا گوتی له سهر ده سخه تی سو نتان من ئه مانه قر ده که م ، ده ی همر که س چه ندیان لیخ ده کوژی جلکه کانی بو خوی و شه و دانیشتوانه ی ئه وی که س زاتی نه کرد ورته ی لیوه بی من گوتم پاشا ئاخر تو له خه و نه که تدا شازده میر قله ت به من به خشیبو ، پاشا گوتی ئه شه مبیللا راست ، ده ی شازده میر قله ت به من به خشیبو ، پاشا گوتی ئه شه مه یه که یان فاتیحاییک (ئه ولیا) له مانه شازده یان لی هه نبری نره و له جیاتی هه ر یه که یان فاتیحاییک بخوینه ، گوتم گه وره مه هه شتا فاتیحات بو ده خوینم و هه تا ده نگم بری کرد گوتم ئه لفاتیحه ، پاشان چق م له ناو بال به ستراوه کان شیست که سیکم لی جودا کردنه و ه ، پاشا گوتی (ئه ولیا) ئه و ه تو چ ده که ی ؟ به یه ک فاتیحا هه مقت به ردان ! به نام من هیچم نه گوت ئه وانه م برده خیوه تی خوم و نانم له پیش دان .

که هاتمه وه دیتم پاشا زور تو زمیه حه یزه را نه کهی دهستی هه نده سو زینی و هاوار ده کا ده ی خیرا ئه ما نه قران تیخه ن ، په نا به خوا هه رچی سه گوان و ساریجه نه وی بون به شیری روّت نهم خه نکه ده ست به ستراوانه به ربون ، ده ست و سه ر و قو ن و ملیان ده په زاندن ، ئه وانیش وه کو مه زی به رده ستی قه ساب نه مل شور کردن زیاتر هیچیان نه ده ست نه ده هات ، ده تگوت زوری حه شره ، نه م ناوه دا یه کیک نه روّد و کی به می خوی هینایه ده رو تریان به ربو دا په رایس کاند و شیری نه ده ستی سه ربزه که ی خوی هینایه ده رو تریان به ربو

ریکهوتیکی سهیر ئهوهیه که ئهم شهره سالی ۱۰۹۵ قهوما و زیبانی سوپای خانی بتلیسیش ۱۰۹۵ کهس بق ، له ئیمهش نوسهد کهس کهوتبق . ئهمه ههمتری کاری خوایه ، بناخهی دنیا لهسهر ههرا و هوریا و تا دنیب! بمینی ههرا و هوریا ههر دهمینی .



هۆي راستەقىنەي ئەم شەزە

له پاش ههمتر شتیك (مه لیك ئه حمه د پاشا) پییی گوتم « (ئه ولیا) ، دمزانی له بناخه وه ئه م شه ردم بر كرد ؟ » گوتم «ناوه للا نازانم ، » پاشا گوتی «سالی ۱۰۶۸ كه (سولتان مراد خان) به غدای گرت ، له گه را نه و میدای جانی بتلیس نه هات خه را پیر و زانه ی لی بكا ، مراد خان رور دلی ره نجا و به منی گوت (ئه حمه د وه ك قه رزی خوا له سه رت فه رز بی كه توله ی من له خانی بتلیس بستینیته وه) ، پاشان له و كاته دا كه من حه وت مانگ جیگری (ئیبشیر پاشا) بوم ئه و شه و می ئیبشیر به سوپاوه ها ته ناو (ئه سته مول) شه و سولتان مراد ها ته خه و نم له سهر چیای وان راوه ستایق ناییکی خویناوی به ده سته وه بو، پینی گوتم (ها ، له تیکی بده به چیا و له تیکی به خانی بتالیس) ، به و مسادی پیشی تیم را د ها به له تیکی بده به چیا و له تیکی به خانی بتالیس) ، به و مراد بو ی پیشویم بیر که و ته و مه م شه ردم ساز کرد ، هری نه م شه رده سولتان مراد بو » ،

پاشان له گه ل پاشادا چترینه سهر سه نگهره کان که پر بتون له لاشسه ی ههردولا ، پاشا فهرمانی دا بتلیسسی به کان بین لاشه کانی لای خویان به رن بیانشار نهوه و تهرمی شه هیده کانی خوشمان له گورستانیسکی تایبه نیسدا بنیژرین و برینکاران دهرمانیان بکه ن و برینکاران دهرمانیان بکه ن و سه نگهره کان که لاک به سه ر که لاکدا که و تبت خوایه هیز و سه رکه و تسن

به دمست تویه ، له ناو ئهم بهرد و رموهز و دوّل و دهره یه دا چوّن توانیمان سوپای خان بشکینین پیاو ناچیته ئاقلیهوه !

له گهرانه و مماندا خه به ریان هینا که له به گه ناپیاوه کانی کوردستان ئه وانه ی نه خویان هاتبون و نه یارمه تی بان نارد بو وه کو (به گی شیروان) و (هیزان) و (کارنی) و (سعرد) و (زریقی) و (که سان) هاتون ده یانه وی پاشا بینن ، پاشا گوتی تازه پاشی چی ؟ مانگا مرد و دو برا ، ئیدی هاتنی ئه م نامه ردانه مان بو چی به ، با برون ئه م یاخی بانه ملیان بشکینن ، ئاغاکانی وان و یکرا هاتنه زمان و هاواریان کرد پاشا بو خاتری خوا مه هیله ده رچن ، پاشا گوتی «ئه مانه به گی سولتانن له ئه یاله ته کهی مندا، پیشتریش یارمه تی یان نارد بو و به لکو نه هاتنیان هوی یکی به جینی هه به ، به لام ئه واقه ی نه هاتون و یارمه تیسان نه نارد بو و به نارد بو و پیویسته شتیکیان لی بکری ، ئیوه فکریکیان لی بامه نوه هم و گوتیان ئیشه للا ئه وانیش به ده ردی خان ده به ین ،

لهو به گانه یه که م که س به گی شیروان هانه ژور و دوای نهو به گی هیزان له ناستی هیزان و کارنی و سعرد و زریقی و که سان هاتن ، به گی هیزان له ناستی خویه وه دهله رزی ، پاشا بی نه وه ی ته ماشایان بکا پاش ده قیه یینگ گوتی « نه مانه چین ؟ » ده رکه وان گوتی « گه وره م نه مه شیروانی به و کوری ته تاری پی ده نین » پاشا گوتی « نین ، چه له بی یینکی به زولف و زیشه ، بیانوه ژنانه که ی دیاره ، خان ریشی پی هیشتو ته وه و نه ویش له به رخاتری خان نه هاته یارمه تیمان ، نهده کی یه ؟ گوتیان نه مه ش به گی هیزانه ، پاشیا گوتی « به نین دیاره کی حه ز به شه ره شیر ناکا و له ناو چه کاندا قه نخان هه ندمی پیری بیدی بیدی کی به ؟ گوتیان به گی کارنی به ، پاشیا گوتی « ده ی پیری بیدی بیدی تی گرتن و قسه ینکی ناخوشی پی گوتن و پاشیان به یک تی گرتن و قسه ینکی ناخوشی پی گوتن و پاشیان به یک ی توانجیکی تی گرتن و قسه ینکی ناخوشی پی گوتن و پاشیان به یک ی توانجیکی تی گرتن و قسه ینکی ناخوشی پی گوتن و پاشیان به یک یا ناکانی وان و به گه کانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت «نه م به گوکانه به به گوکانه به شود به شور به به به پیگوت « به به کوکانه به کوکانه به کوکانه به کوکانه به پی کورن « به به کوکانه به به کوکانه کوکانه به کوکانه به کوکانه به کوکانه به کوکانه به

ده که م به میوانتان ئاگاتان لیزیان بین » به گی کارنی هاته زمان و گوتسی «قوربان ، سوپا و خیّوه تی خیّرمانمان پیزیه ، دهچینه وه لای خیّرمان » • پاشا قیراندی دهی بیان بهن ئهم کافرانه ، تومهز له پیششترا رای سپاردون ده زبه جی به گه کان و ئاغا وانی به کان قیّرستیاننه وه و بردیانن لای خیّیان زنجیریان کردن •

(محه مه د به گی مه لاز گردی) که بغ راونانی خان زفیستبق گه زایه وه، زفر ماند ق بق و ئه سپه کانی په کیان که و تبق ، نه گه بستبوه خان به لام ئه و ئه سپ و ئیستر و بارخانانه ی له ناو چیاکاندا به جی مابق و بریتی بق ن له هه زار و حه وسه د ئه سپ و ئیستر هینابقیان و نزیکه ی حه وسه د که سینکیسش که په را گه نده ی ناو د فر و چیاکان بق بق تر گرتبقیان و به قر ن به ستراوی رایانگرتن و نه مانه زفریان له سه ریان درا و

دوای سهرکهوتن چاکهی پاشا بو عهسکهرهکانی:

ئهمجار ههشت قات ته پل لیخدرا ۰ گشت ئاغا و فهرمانده کان له چه پ و راست راوهستان ، چاوهشی دیوان ده یگوت و ئهوانیدی بهدویدا «خهزات پیرلاز بین۰۰۰ سولتانمان عومر دریژ بین ۰۰۰» یه کهم کهس (کویخا ویسف)

هاته پیش ، کهوآیکی سمورهی رهشی به شانی دا دا و پشتینیکی زیزی له پشت بهست و پاشا به دهستی خوی سی چه تال و چه له نگینکی به میزه ره کهی دا چه قاند و چه له نگینکی به میزه ره کهی دا په قاند و چه قاند و چه له نگت پیروز بی » ، دوای ته و به پینی ته شریفات (مه لا محه مه د) وه زیری فه رمانده ی هه کاری خه لاتیك و چه له نگیک ، (برایم به گی مه حمودی) و به گه کانی (پنیانش) و (غازی قران) و (بارگری) و (ئه رجیش) و (عادلجه واز) و (میوش) ، یه کی خه لاتیك و چه له نگیکیان درایه ، ئه و به گانهی نه ها تبون بو شه ر و به ند کرابون هیچیان نه درایه ، ئه و به گانهی نه ها تبون بو شه ر و به ند کرابون هیچیان نه درایه ، ئه و به گی (خه نه س) و (بایه زید) و (عونیك) و (پاسین) و (ته کمان) و مه لازگرد) و به گی (خه نه س) و (بایه زید) و (عونیك) و (پاسین) و (ته کمان) و (قوریجان) یه کی خه لاتیك و سی چه له نگیان له میسزه ر چه قینسرا ، به گی مه لازگرد گوتی « پیره وه زیر ، هه رچه نده عه بدالخان چل هه زار سه ر مه دی مد ردم و نیازی وابو مال و و لاتم لی تیك بدا ، به لام که تو له به رخاتری مسن له شکرت کرده سه ری و تو له ی منت لی سه نده وه ، تازه هیچ خه م نه ماوه » ،

دوای نهوه ی به گه کان خه لات و چه له نسگیان و هرگرت ، تیپ تیپ بلاوه یان لیخ کرد و گه را نه وه ، (ره مه را ناغا)ی پیاوی مسته فا پاشای فیراری والج دیار به کر له جیاتی پینج به گی سنجاقه کانی دیار به کر هاته خرمه ت پاشا، پاشا زوری قه در گرت و پاش به خیر هاتن لیسی پرسسی ئه دی کسوا عه سکه ره کانبرا ده ستی کرد به مه رایی و ماستاو کردن و گوتی «قوربان خه زات پیروز بی گیمه خومان ساز کردبو بین که هه والی سه رکه و تنتانمان زانی گوتمان تازه چونی گیمه ی پی ناوی ، عه سکه ره کانمان نارده قه لای حه زو و خوم ها تمه خرمه تتان » ، پاشا که و نیکی سموری دایه و په ریکی له سه ری چه قاند و سه رو خه لاتیکی گرانیشی بو به گه کانی نه وی دایی که بیاندایی و خونی دایی که بیاندایی و خونسی نارده کن (ویسف ناغا) میوان بی و ناغاکانی وانیش یه کی بیاندایی و چه له نگیکیان در این ، نه و خه زاکارانه ی دو هه زار و سه دو بیست

774

(14 – 41)

که لله سه ریان هینابق یه کی خه لاتین و چه له نگتیکیان درایی و میزه ریکی محه مه دی یان و هرگرت و به کورتی بلیین له و دیوانه دا دق هه زار و حه فتا خه لات و حهوت سمور و فو وشه ك و بیست سنجاو به شاندا دران و تا ئه و كاته دوسه د و پینج كیسه خه رج كرابق و ئه و می من زانیبیتم ئه و ه بوسم كرد و



دانانی خانی تازهی بتلیس له روزی ۲۷ ی رهمزانی سائی ۱۰۹۵ دا

مه لا و شیخ و گهوره و پیاوماقو لانی بتلیس که کو زه کانی عهبدان حانیان له پیشه وه بق ، یه کهم (زیادین به گ) که له کچی (زال پاشا)یه و له و گهوره تر (به دره دین) که له عهره ب خانمه و (نقر و دده هر) که له ژنیک کی دیکه یه هاتنه دیوه خانی پاشا ، ده ستی پاشایان ماچ کرد و پاشاش ئه وانی ماچ کرده وه ، زیادین به گی له ده سته راستی خوی دانا و به دره ین به گ له ده سته چه پی و پاشان به سه ره به گه کانی دیسکه ی دانا ، زور ریسزی شیخه لئیسلام و مه لای بتلیسی گرت ،

یه کهم که س (مهلا محهمه دی بوتن) هاته قسه و گوتی «وه زیری به زیز ، ئه ما نه ی هاتو نه خزمه تت . هه مق پیاو ماقتو لانی بتلیسن و ئه وه ی من عه رز تان ده کهم قسه ی هه موانه . تکات لی ده که بین زیادین به گمان بو بکه ی به خان و گهوره ی و لاته که مان » • پاشا گوتی « تکاتان له سه ر سه ر و له سه ر چاوم ، به لام ئه گه ر ئه م به گهتان بو بکه م به خان ، ئیوه پشتی ده گرن و فه رمانه کانی به جی دینن ؟ » هه مق و یک را سویندیان خوارد که گیانی خومانی له پیناودا به خت ده که ین ، ئه وه چه ند ساله له گه ن عه بدالخاندا توشی چه ند تالان و برتو بوین و ئه مجاره ش ئه م هم ق خه لکه ی تیداچق و وامان لی هاتوه ئیمسه ش و کوره کانی خانیش بیزار بوین • پاشا گوتی من به گی ئه رجیش و عادلجه وازم کوره کانی خانیش بیزار بوین • پاشا گوتی من به گی ئه رجیش و عادلجه وازم

بهدوای خاندا ناردوه بی گومان ده یگرن و ده یه یکننه وه ، به الام ئیوه که داوای دانانی زیادین به گ ده کهن ده بی بزانن که خان دوسه د کیسه قهرزی هیزی وانی له سه ره و چل هه زار سه ر مه بری به گی مه لازگردی له پیدایه ، جا ئه گهر ئیوه ده سته به ری دانه وه ی ئه م قه رزانه ده بن ئه وا من به گه که تان خه که ده کهم و سه باره ت به دانانیشی نامه بن سولتان ده نوسم ، خن ئه گهر به مهرجه رازی نین ئه وا عهرزی خه لیفه ده کهم که وه کو زه مانی (سوله یمان خان) ولاته که تان جن ی بیته وه به ملکی عوسمانی م همه تویان گوتیان جا قه یدی چی به خان خن ی بیته وه به ملکی عوسمانی به هه مه تویان گوتیان جا قه یدی چی به منر تان کردوه ، له ناو باخه که شیدا ئه وه نده ی مال و خه زینه هه یه ئه گهر به چاکی بفر قشری له سه ری قه رز و قن له کانی زیاده ۰

لهسهر ئهمه فاتیحا خویندرا و (زیادین به گ) بق به خان ، کهولیّکی سمورهی پهراویز مهخمهری سقری به شاندادرا و خهلاتیکی شاهانهی لهبهرکرا و میزهریّکی جقهداری له سهرنرا ، لهم کاتهدا لهبهر دهرگا ده دانه توپ ئاگر درا ، دهرکهوانه کان به راکردن ئهم خهبهرهیان بغ دایکی زیادین به گه بردهوه و ئهویش ده کیسهی مزگینی دانی ،

پاشا قوّلی زیادین خانی گرت و لهسهر کورسی به زیّر نیشانه کهی خوّی دانا و له بهرده میا به پیّوه راوه ستا و گوتی «خانی گهوره م پیروز تان بی » ، نه مجا فاتیحا خویندرا ، دوای نهوه بهدره دینی برای هات به یعه تی پی کرد و دوای نهوه نورود ده هر هات و چاوم لی بوو له کاتی به یعه ت کردندا چاوی پر بوو له ناو من که نهوه م دی زانیم گری یه کی له دلدایه خوا یار بی نهم رازه له کاتی خوّیدا ده توسیم ، براکانسی دیسکه ی خانی نوی (شهره فه ددین) و (شه سه دین) و (شهسه دین) و (شهسه دین) و (حسه نه) و (حوسیّن) هاتن به یعه تیان کرد و له دوّی نهوان شیخه لئیسلام و نه قیب و شیخ و مهلاکان و فه رمانده و گهوره کان هاتن ، پاشا حه فتا ده ست خه لاتی به سه را دا به ش کردن،

(حەيدەراغا) ناويّك كە تەمەنى سەد و ھەشت سال بىق كرا بە كويّخاى مال و پاشا ئەويشى خەلات كرد .

خه لکی شار خانی تازهیان به نو دهسته ده هوّل و زوزناوه گهیانده سهرا و لهناو قه لاش دهزر ّیژی توّپ و تفه نگ کرا و سیّ روّژ کرا به جهژن و شادمانی ، بو روّژی دوایی دیوه خانی بتلیس وه کو جاران دافترایسه وه و ههرکه سه له شویّنی خوّی دانیشته وه ه

خهزیّنه و سامانی عهبدال خان ئهوهی من مۆرم کردبو

یازده سندوقی چوارگزشهی میناکاری که پهکیان که لمهی فیل و سهك ئەبەنۇس و يەك سەرو و يەك بەزۇ و يەك يەنگى دنيا و يەك پلاسانتا و يەك ئیسکی نهههنگ و یهك ددانه ماستی و یهك كارهبی یهتی و یسهك مهرجانی سترر و پەك لە دار ع*ۆدى بې*گەرد بۆن،چەند يېش تەختەكە بەكيان نقېمكارى و یه که میناکاری و یه که سهدمف تن گیراو و دوانیان هه لکه ندراو ، که چاوی تەماشاكەريان ئەبلەق دەبق ، لە بەرچاوى ھەموان مۆرەكانمان ھەلپچزى و هه لمان دا نه وه ، هــه ر یه کی ده دا نه کتیبی بــه نرخ و بایه خداری تیدا بـــق که لهلايهن خۆشنتوسى به بەناوبانگەكانەوە ئۆسسرابتونەوە و بىــە چەشنىتك رازابة نەوە كە ھەر بەكەبان كرابوه يارچە ئەتتىكەيتىكى بىن وېنە ، جىگە لە قه لهمدان و لميدان و گو لاودان و سوخو زدان و سية ر هدان و مقهست و قەلەمبىزى بە نقىپم و وردەكارى بە بەردى گرانبايىي ، لە كتىپىەكان شانامە و گولستان و شهرهفنامه و چهند دیوانی شـــیعر که زوربهیان به دهسخهت و مۆرى زیادین خان خۆي بون ، خان به دیتنیان چاوهکانی یز بون له ئاو . پاشا که ئهمهی دی گوتی «کوزم ههست دهکهم ئاو لهچاوت هات ، بغ گریای ؟ نه کا ئهم پیش تهختانه هتی تنز بن ؟ » خان گوتی « به لیخ ههمتری هتی خومه رهی باوکم نین چونکو زوریان خوم نوسیومنه ته وه و موری خومیان پیوه یه ی ، ده ربه جی پاشا فه رمانی دا ئه و چوارده سندقق و پیش ته ختانه به کلیله کانیانه وه بدرینه وه به زیادین خان ۰

شته بەنرخەكانى عەبدال خان كه به ھەزاج فرۆشران:

حه قده بهرگ قورئانی نه خشینراو و بغ شاهان نوسراوه به دهسخه تی (یاقوتی موسته عسه می) ، (ئەحمەدی قەرە حەساری)، (شیخ بایەزیدی وەلى)، (شَيْخ قەرە محەمەد) ، (عەبدوللاي قريمي) ، (خاليد ئەفەندى ئەسكودارى) ، (دەمىرچى حەسەن چەلەبى) لە شاگردانى قەرە حەسارى • ھەزار و سېسەد بهرگ تهفسیر و کتیبی به نرخ که لهسهر قاقهزه باشهکانی خهتایی و دیمهشقی و سەمەرقەندى و ئەحمەداوابى نۇسرابۇنەوە ، حەفتا بەرگ تەفسىرى يېرۆز وەكو تەفسىرى سەرى تەبەرى ، تەفسىرى دەبلەمچ ، تەفسىرى فەيزوللاي هیندی بی نوخته (جگه له ئایهتهکان وشهی تهفسیرهکه هیچی نوختهدار نەبۇن) ، تەفسىرى (ئەبۇ لەيسى سەمەرقەندى) ، تەفسىرى شىخ ، (تەفسىرى به غهوی) ، (ته فسیری قازی) ، (ته فسیری ئه بو سعودی سلیمانی) که هیچیان لای شیخول ئیسلامه کان دهست ناکهون ، هـهزار و سیسهد بهرگ کتیبی حەدبىسى يېغەمبەر ، جگە لە (قەدۋرى) و (مولتەقا) و (كەششساف)و (قەھستانت)و (مەلا جامى) ، تەجويدى بە ھەلبەسىت ريكراوى شاتبى و حەربرىن ، لەكتىپىي زمــان قامۇس و ئەختەرى و شـــەمعى و لۆغەتىي ئىيبنو مالیك و چارهیهردی و گهلیّك كتیبی بایهخداری دی ، بیست بهرگ شانامهی فیرده وسی به خه تی ته علیق توسراوه ، هه زار به رگ ده سخه تی جور به جور له خهمســهی نیزامی و دیوانی حافز و عورفی گولســـتان و بۆســـتان و نیعمه توللاً و دیوانی مهلا جامتی و تهزکه زه تول شوعه رای حهسه ن چهله بی و تهزکه رمی لوتفتی و دیوانی سایب و دیوانی باقتی و دیوانی نهفعتی و دیوانی نیساری و دیوانی ئەنوەری و دیوانی خاقسانی و گەلتىكىدی لــــه كتيبي

نه خشاو و رازاوه ، دو سسه د و شیست پارچه به یاز که هسه ر تاقه لا په ده یکی سه د قرقشی دینا ، ده سخه تی خوشنوسه کونه کان ، ئه و به یازانه هه ندیکیان شه شسه د په ده بو که هه موی ده سخه تی سه رده می سولتان با یه زیده و هی وه کو شیخ ئه حمه دی قه ره حه ساری و خالید ئه فه ندی و چه له بی ئوسکو داری و حه سه ن چه له بی قه ره حه ساری و خالید ئه فه ندی و حسین ئه فه ندی مودیری مه کته ب و ویسف ئه فه ندی و قه ره عه لی چه له بی و مستویز لمجی زاده و حوکمی زاده و موکمی زاده و ته کنه چی زاده و موکمی زاده و ته کنه چی زاده و موکمی زاده و تا ۱۰ پارچه ده سخه تیانی تیدایه ، بغ خه تی دیوانیش تاجر زاده ی دوستی ییلدرم خان ، جندره چی زاده ، ئو قه ی دیوانیش تاجر زاده ی دوستی ییلدرم خان ، جندره چی زاده ، ئو قه ی در ده تی دیوانیش زاده و توسیویانه ته وه مه به در توسی یاسسی خه ته کان ها ته کوری با که میک لی یان بدویم :

خوشنوسه کانی خه تی دیوانی و ســولس نهسخمان باسکرد ، ئه مجا نورهی خاوه نی خه ته کانی دیکه یه ۰

خه تی ریّحانی :ــ که شیّخ ئیّسحاقی فه قیّ خه لکی کو تاهیه دایهیّناوه و بر یه که مجار له روّمه وه په یدا بوه. ئهم شیّخ ئیسحاقه له کو تاهیه مزگهو تیّکی هه یه مزگه و تی (ساق فه قیّ)ی پیّده لیّن .

خه تی سیاقتی : که له و لا تی (میسر) له ناو گهلی (قیبتتی) دا په یدا بوه ه له کاتی گه شته که ی میسر و ستو دا نمدا گه یشتمه شوینیک (رومینه تول جیمال) یان پی ده گوت شاریکی کاول و رق خاو بق ، له وی کو له که به ردی هینجگار زلم دی به خه تیکی سه یر لی یان نقر سرابق گوتیان ئه مه خه تی حه زره تی ئیدریسه له شاری کوفه ی نزیک به غداش جوّره خه تیکی سه یر و سه مه ره ها تو ته کایه وه ناویان لی ناوه (خه تی کوفتی) ، پاشتر زور هو نه رکاری یان تیدا کردوه تا وای لی ها توه نه می و دوازده جوّر خه تی کوفتی هه یه ، له مانه هه ره

ناسراوه کانیان خه تی کوفی عوسهان ، حه فسی ، مه غریبی ، فاسی ، مه رانکوشی ، ته له سانی ، سه ناری و حه به شی به ، له زوّر مزگه و تی میسردا جوّره خه تی کوفی هه به وه کو مزگه و تی عه مری کو زی عاس ، مزگه و تی مه نیل ، مزگه و تی به رقوق ، مزگه و تی ست نفوس ، مزگه و تی به گی تورکمان ، مزگه و تی فه ره ج ، مزگه و تی تیلون ، مزگه و تی تاهیر بیبه رس که خه تی کوفی سه یریان تیدایه ، له و لا تی مه غریبیش مزگه و ته کان خه تی کوفی یان پیوه یه وه کو (ته نجه) ، جا گه گه ر له مه زیاتر له سه ری بر وین با به ته که مان له ده ست ده رده چی ،

له خهتی ته علیق دا نه وانه ی گهیشتو نه ته پله ی و هستایی (نه میر عهلی ته وریزی) و (عیمادی حوسیّنی) و (محه مه دره زای ته وریّزی) و (قوتبه دین مخه مه دی یه زدی و (شا مه حمقودی) و (حه سه نی شاملق) و (موعیزه دین) و (موحه مه دی حوسیّنی) و (نه حمه دی حه سه نی که قوتابی عیمادی حوسیّنی بوه و (میر شهره ف خان) که له باپیرانی خانه و (فه خری به رسه وی) ناوانن ، به تاییه تی خه تی نه م فه خری یه نه وه فله م جوانه نه له پیسش نه و که س وای نوسیّوه و نه پاش نه و که س ده یگاتی ، خوای گه و در کانی چاویکی وای داوه تی دیده کانی ده لی ی گهوهه دی شه و چران ، قورئان و گولستان و بی سیّانیکی نوسیوه ، مو عجیزه ی کن بو خویان ،

هەروەھا تۆمارى وايسان لەناو ھاتەدەر كىـە ھەريەكەى گومبەزىـكى ئەفراسياو دىننى ، لە سايەى خواوە منيش چەند دانەينىكىم دەسست كەوت ، ئەم تۆمارانە ئەوەندە بە ھەرزان فرۆشران كە پارەكە بايتى يسەك نوختەيان نەبق ،



باری حموت وشتر کتیّبی باییدار که موّری خانیان پیّوهبو

فتوحاتی مهکییه دانانی شیخ (محیدینی عهرهبی) ، فستوسی محید بینی عەرەبى ، لىكدانەومى فستوس دانانى (سارى عەبدوللا ئەفەندى) بە خەتى خۆى، فتوحاتى مەككىيە دا نانى (قوتبەدىن حەنەفت)،فەتحنامەي مىسىر بە دەستى سولتان سهلیم خان دانانی کاتب ویسف جان ، میلهل و نیحهل دانانی (نویح ئەفەندى ، مەناقىبى شىخ ئەبۇئىسحاقى كازرۇنى دانانى (شەوقى ئەفەندى)، سهعاده تنامه دانانی خوالی خوش بق (عاشق پاشا) ، مهناسیکول حهج دانانی (سینان ئەفەندى) ، مەناقىبى ئەوليا دانانى شىخ (دەدە مەقسىۋدى ئەخلاتى)، ميروى ختوتى مەقدىسى ، ميروى سالح ئەفەندى ، ميروى جامىمول حيكايات ، ميَّژوي ميرخواند ، لغرغهتي لاميعيّ ، شهرتهكاني نويَّژ به شيعر هير شنیخ (شهمسهدینی فه ناری) ، ته رجه مهی په ند نامه ی شیخ (فه ریده دینی عەتار) لەلايەن ئەمتىر چەلەبتى پىياوى بايەزېد خــان ، جەرىدەتول عەجايب ، مینژوی میرئاتی کائینات ، میزوی تهبهری ، قانون نامهی لو تفی پاشا ، میزوی خەزاكانى سوڭتان مرادى چوارەم ، ميژۇى پەچەوى ، نامىلكەي عەقايدى كهمال پاشا زاده به لينكدانهومي قوستونۍ زاده ، تهرجهمهي ميرئاتيكاينات لەلايەن فەنايى تەزەبزۇنى ، تــەقويمول بولــــدان دانانى (عاشـــق چەلەبتى)

تهزوبزوني ، سوحبه تول ئــه بكار له وهلامي ســه بحه تول ئه براردا عه تابح چەلەبى دايناوە ، زەيلى شەقايق دانانى نەوعى زادە عەتايى چەلەبى ، ميرۋى سوككەزى كە ھەمق خەزاكانى سىلەيم خانى داگىركەرى مىسىرى تىدايە ، مَيْرُوَى ميسر داناني شههاب چهله بي ، حوسنول موحازه ره يا ميْرُوَى (شيخي سیوتنی که له زممانی بابه ئادممهوه تا سهردممی (عهمری کوزی عاس) ک میسری گرت ههمق بهسهرهاته کانی میسری تیدایه و میژوییکی پر بایهخه ، ئەم كتىپە (شــەھاب چەلەپتى) بە شـــىيوەيىنىكى ئەوەندە رەوان و خــــۆش نوسیویه تی و کردویه به شیعر که شیاوی خویندنه و میه ، ههر نهم شههاب چەلەبىيە مێژقى سوككەرى نۆسيوه، فتوحاتى مىسىر دانانى (ئىيىن عەبدول حەلىم) ، فەزايلى مىسىر دانانى (ئەبى ھەمرى كەندى) ، كتىبى ئىبىن دولاق ، كتيبي مەلەكان ، خوتەتتى قوزاغتى ، كتيبىي ئىبن ئەلىيەسىر ، كتيبىي ئىقازول موتەفەززىل ، كتيبى ئىقازول غافىل دانانى (تاجدىن محەمەد كوزى عەبدوللا)، كتيبي ئەلمەسالىك دانانى ئىبن فەزلوللا ، كتيبى ئەلموختەســەر دانانى شىيخ (نەسرەدىنى كرمانج) ، مەناھىجول فىكر مەناھىجول عىيەر ، عىنوانول سىھر ، باسسى پيغهمبهر داناني نسؤح ئهفه ندى باسسى پيغهمبهر داناني وهيسس ته فسه ندى . واقيعسه نامهى وهيس تهفه ندى ، عهوانول سهواب هتى محهمهدى كورى عەبدولمەلىكى ھەمهدانتى ، تارىخلول سىمحابە ، ئەلتەجرىد فى ئەلىسەحابە ھى (زەھسەبى) ، ئەلئىسسابە فى مەعرىفەتىل سه حابه ، ریجالول کو توب ئه لعه شرهی حوستینی ، ته به قاتول حوففازی زەھەبى ، تەبەقاتول شافىعيەي ئىينول سوبوكى ، تەبەقاتول مالىكيەي ئىيىنو فەرجۇن ، تەباقاتى شەعرانى ، مىزانى شەعرانى ، تەبەقاتول ھەنەفىيەى ئىبنو دوقماق ، میرئات لزممان دانانی (سهبتی کوزی جوزی) ، ئەلبیدایه ومانیهایهی (ئىبنو كەسىر) ، كتيبى ئەلسىۋكەردان ھى (ئىبنو حىجلە) ، ئەلسەجعول ھەزىل في ئهوسافيل نيل ، ميزوى غابن ، سيمارول ئهوراق هتي ئيبنو حوجه ، قازى

خان ، بهزازیه ، تاتار خانیه ، کهششاف ، سن داود ، دمده جه نگی ، عهقایدی به که وی ، محهمه دیه ، جامیعول که بیر ، جامیعول سه غیر ، گه نوارول عاشقین، تو خه تول ئه برار ، کلیله و دیمنه ،

جگه لهمانه حهفتا و شهش بهرگ کتیبی فارسی و عهره یی و تورکی له دانانتی (عەبدال خان) خۆی لەگەل سەد و پینج پارچە نامیلکەی جۆربەجۆر که زوربه یانی به زمانی فارستی نوسیبو ۰ دوسهد بهرگ ئهتلسه س مینیور و جَوَّ گرافی و یایامنزنته و کتیبی ههیئهت و ح*ی*کمهت به چایی فهرهنگ ــ ههر کەس دەيان بينى ھۆش لەســەريا نامىنىي ــ ، چەند نەخشىەي رەنگاوردەنگى روەكىك بۇ يژيشكان پېويست بى • وېنەي ھەمۇ ئەندامى لەشى ئادەمزاد كه هيچ تهماشاكه ريّك له گهل ئه ندامي راسته قينه دا ليكيان ناكاته و ه و له فه ره نگ چاپکراون ۰ دوسهد دانه وینه و نتیگاری سهرسوزینهر به قهلهمی عهجهم و فهرهنگ کیشراون و ههریه که یان نمونهی جادوکاری به ، مهل لهوانه نیگاری شەرى نىوان دۇ دەستە كەشىتى شەركەر بۇ كە بە يوخت دى كەرى جادوگهر ده چنی و پیتوایه ئهوه زیندون و له بهرچاوتن . دهسکردی هو نەركارە بەناوبانگەكانى جىھانى وەكۆ (شاقولى)، (وەلى جان)، (شەمسى خان) ، (مالیك) ، (ئەرژەنگ) ، (ئاغا رەزا) ، (محەمەد رەزا) و (بەھزاد)يان تیدابتر که چاوی تهماشاکه ریان ئه بلهق دهکرد و پیاو له تهماشایان تیر نهده بتر، ئەسىنىڭ و فتلىنىكى جادوبى كېشرابۇ كە بەراستى جادۇبان كردبۇ . وتنسەي بیهاوتای سهر قوماش له دهسکردهکانی (ئاغاجان) و (تهقیهدینی بهلخی)یان لهناودا بق ، قەلەمكارى رىزوان بەگى مىرىيش كە يەكەمى زەمانەيە .

به لی ههزاران به رهه می هونه رکاره به رزه کانی دنیا لیره دا خرابو هه هزاجه و ته و خه لسکه ی همزاجه و ته و کورده هه مهزه نگه و ته و جزوجانه و ماه و ته و خه لسکه ی هینی خوی و گیزه ر لیک ناکه نه وه م وینانه یان ده ستاوده ست ده گیزا و

لهم خیروه ته وه دهیان برده خیروه تیکی دیسکه و بی قسه در تهمدیوه و دیریسان دهکردن تا وای لیخ ده هات به شیز و ژاکاوی دهدرایه و ه دهستی ده لاله که ۰

بەسەرھاتتكى مخابن:

ئهم ههمق ئه تتیکه و گه نجه به نرخا نهی باسمان کردن وه کو تقرر و گیزهر دهکرزان و دمفروشران ، ته نانهت یه کتیکی دوزوی دهمارگری تیرباز ل دهستهی (قازی زاده کان) نامهرد و دروزن و بوختانکهر و رمزا قورس ، هیچ نهزان و پشتگوێخراو و بهکارهێنراو (!) دایكحیز و له تاقمیدژ به چاکه ، به تهمای قازانج لهو هه زاجه دا شانامه ییّکی ئه نتیکه به هه زار و شهشسه د قروّش ده کری و دمیباته وه خیروه تی خوی ، ئه و ناپیاوه به بیانوی ئه وهی گوایا وينے حەرامە ھەرچى وينە نازدارەكانى ئەو كتيبە ھەيە تىكىدەدا ، ب چەقىزى توركمانى بەردەبىتە چاوى وينەكان ھەلياندەكۆلىن و لايەزەكانى کونکوندهکا ، ههندێك وێنهش به ناوى ئهوهى گوايا سهرى دهبڒێ چەقـــۆ به ملیاندا دیّنی یا ئهو سهرو چاوه جوانه و جلوبهرگه رازاوهیان به تف و لیکی دممی پتیسی دهشتیویننی ، ئهو وینه به نرخانهی ماموّستای هو نهرکار بیّگومان ههریه کهی مانگینکی پیوه خهریک و ماندق بوه تا کاوا به ته واوی دروستىكردۇن ، ئەم نامەردە بى ئەدەبە بە تفىنك خراپى كردن . بۆ سبەينىي كە دهلال دی و داوای پارهکهی لی دهکا ، دهلی «من ئهمهم بۆچییه ، ئهم کتیبه گاورانهیه ۴ پزیهتی له وینهی حهرام ، ئهمشهو ههر ئهوهم پیزکراوه وینهکانی رمش كهمهوه و تيكيان دهم»، شانامه كهش فرى دهداته وه سهر ده لال . ده لال كه ئەمە دەبينى ھاوارى لىي ھەلدەستىي «كوزە ھەي ئۆمەتى محەمەد ، وەرن بزانن ئهم زالمه چی لهم کتیبه نازداره کردوه ؟ » کابرای نامهردیش ده لسی « چاکم کرد ، دمستم خوش بی ، نه هی مونکه رم پی کردود ، تاقه یه لئه وینه م لی کردوّتهوه و هه لم گرتوه چونکو له کورّهکهم دهچی که له شاری (تیره)

به جیّم هیّشتوه! » ده لاّل که وا ده زانی یه کسه ر راده کا بوّ کن پاشا و ده لّ ی « وه زیری گه و ره م ، ئه م شانامه یه کویخای به گی هه کاری (خان مراد به گ)ی جو له میر گی دویّنی به هه زار و دوسه د قروش له هه زاجدا کریبوی که چی حاجی مسته فا ناوی تیره یی له سه ری کرد به هه زار و شه شسه د قروش و بردی، ئه مروّ چوم پاره که ی لی وه ربگرم کتیبه که ی به سه ردا دامه وه ، چونکو خوّی له قازی زاده کانه و پی ی وایه وینه حه رامه ئه م شانامه به نرخه ی ئاوا لی کردوه فه رموّن بیبین ، ته نانه ت ده لاّلی منیشی نه دا » •

پاشا و دانیشتوان که ئهمهیان دی زوّر داخیان خوارد و نهحلهتیان له کابرا کرد ، دهلاّل گوتتی قوربان لهم ناوهدا دهلاّلیهکهی منی تیدا نهجین » ، یاشا گوتی « دهلاّل دلنیا به نه دهلاّلج توّ و نه مالی سولّتان نافهوتی • دهی خیرا ئەو حاجى تىرەيىيەم بۆ بىنىن » ، پياوەكانى بە پەلە كابرايان بۆ ھىنا ، پاشا لێيي پرستي « کابرا ئەوە بۆ وات لەم کتێبـــه کردوه ؟ » کابرا گوتى • «چۍ ، بۆچۍ ئەمە كتيبه ؟ ئەمە دەسكردى گاورانە ، چاكم كرد ، نــەهـى مونکه رم کردوه » پاشا گوتی « تۆ بەرپرسی نه هتی مونکه ر نیت . بـــه لام من بهرپرسی فهرمانی میریم ، ههر ئیستا نیشانت دهدهم تیکدانی کتیبیکی دةههزار قروشتي سزاى چيه ، بيبهن » كابرا ههرچهند هاوارى كرد « مــن یه نیچهریم ، له هیزی دمروازهم » سهربزهکان بوارهیان نهدا بردیان هـــهزار داریان لهردا و به فتوای قازی ههزار و شهشسهد قروشی میری و ده قروشی دەلالىيان لىخ سەند ، شانامە شىزەكەشيان دايەوە دەسىتى و لىــە ئۆردۇگا دهریانکرد ، کابرا ههر دهزویی و دهیگوت «دهك به لام لی دای» خه نکیش به هترها و فیکهکیشان دوایکهوتبترن بهراستی کردیــانه مهیمـــترن و بـــهو ناوبهردايهدا وهكو شاربهدهر بهرهو دياربهكريان بهزي كرد .

خرّکراومییّکی نهدیتراو که بریتی بق له سیّسهد و ههشتا پهرّه و هــهر پهرّهی دهسکردی یهکیّك له موّر ههلکهنه ههره بهرز و ناسراوه کونهکانـــی جیهانی پیوهبو ، ئهم مورانه هه ندیکی شیعر و هه ندیک سهجم و هه ندیک دیکه یان ناوه که تیکه لاوی قسه ی نهسته قرابو ، خه نی نهم مورانه له ته علیق و نه سخه وه بگره تا روقعه و کوفتی تیدابق ، له ناویاندا ده سکردی مورهه لکه نه ناوداره کانی وه کو (نه قشتی) ، (سه لامتی) ، (شه هلاد به گ) ، (جان به گ) ، (مه متی) ، (سه هتی) ، (جهم به گ) ، (چه مه نتی به گ) ، (خه مه د به گ) ، (مه حمق د چه له بی) ، (ف و رید چه له بی) ، (سه یری چه له بی) ، (ف و موره ی له لا په زه ییک کی درایی له لا په زه ییک کی درایی له لا په زه ییک درایی له لا په زه ییک کی درایی له دوایتدا (عه لیه فه ندی غینایی زاده) کرد و نه زانان ئه مدیوه و دیوایان کرد تا له دوایتدا (عه لیه فه ندی غینایی زاده) به سه د قرق ش کری ه

سید و هه شتا پارچه شیری ددبان و جه و هه ردار و نقید کاری گرانباین به کالانه و هه مقیان له پولای شیخانی و مه قراوی و سه نقوری و نه سه دی و جیسقاوی و داودی و هیندی و ئیسفه هانی و شامی و میسری و نهسته مقرلی کون و فه ره نگی و نه لمانی و سه لانیکی در قسب کرابون و خاسیه تیان له کانی ئاراسته کران به سه ر ملی دو ژمن ده رده که وت مخوا ره حسی کرد به راستی نه که و تنه کار تا ئیستا بو هه پاج کران ها تنه ده ره

ستی سندوقی پر له خهنجهره بهناوبانگهکانی کوردستان به کالان و به رقاتی ۰

دوههزار مهتالی حهله بی و عهنتا بی و میسری و داغستانی و دیار به کری لهٔ اسن دروستکراو که له کاتی شهردا گیان دهرباز دهکهن ۰

ههزار و حهوسهد دانه گۆپالی بهغدا و بهسرای سهر به بزمار و رمبی میسری له چهشنی غوری و گورزی قیستمونق دهسك زیو و پهزدار ۰

دوسهد دانه پهروانهی دهرهوه له دهسکردی وهستاکانی وه کو (حاجی

رهجه بی پروسه یی) و (کوزی خیرلی گهلیبوّلی) و (محه مه دی گاله ته یی) و (ویسفی میسری) و (جانی شیرازی) و (خانقولی شسیرازی) و (بار وه لی شیرازی) و (وهستا عومه ری روّمی) و (وهستا قوردی میسری) و (میرزا جانی به لخی) که به راستی هونه ریان تیدا کرابو فروشران .

سهدههزار جوره خهدهنگ و تیر و نیزه و سهره رمب ، که ههریه کهیان یادگاری و لاتیک و سهردهمیک بتون ، تیردانه کانیان به پهری تاوس و شابالی هترما رازابتونهوه و کلکی تیره کان پهری کوتری زیره کیان لی قایم کرابتو ، ههزار دانه تیر که نوکه کانیان به ژههر ئاو درابتو و کلکه کانیان جقهی شههینی لی به سترابتو .

ههزار دانه تفهنگی رهنگداری تهقه پی نه کراوی ده سکردی فهرهنگ که ههریه کهی یادگاری یه کیک له کارخانه به ناوبانگه کانی ئه ورقیا بون و له ناویاندا ده سکردی ئاسنگهری مازه نده رانی و سه بی به لخی و لاچیسن یه تم شای ئیسفه هانی و موزه فه ربای خوراسانی و سونده ك خانی به لخی و وهستا ئوروجی میسری و ئوزون عومه ری ئه سته موّلی و وهستا مه می و وهستا یومه ری بچوك و وهستا محمه ده درین و قه ره محه مه ده بو که وهستایی و شاره زایی خویانیان تیدا به کارهینایق ، هه رله ناو ئه مان ده ده سکردیکی حاجی شاش مسته فایان تیدا به کارهینایق و وینه یان له (هه رسك) و ده سکردیکی حاجی شاش مسته فایان تیدا بو که ده رو ژوری به ده ست چاك کرابق ، ئه م جوّره تفهنگانه به تاییه تی راده سییر دران و وینه یان له (هه رسك) و را بازارجک) و ئه سته مولیشدا نیسه ، ئه م وه ستایه خوی له ئینه بولی داده نیشی و تفهنگه بی نقیم و ساکاره کانی به پینج سه د قروش که متر نادا و له سالیکدا ته نیا دو تفه نگی بو ته واو ده کری و وه ستا ره جه بی قریمیش هه یه که له باخچه سه رای له کارخانهی محه مه د که رای خان کارده کا و هویش وه ستاییکی بی هاو تایه و

سیسه د پیستی به ور و پلنگ ، حه فتا توپیزی نقیمدار ، دوسه د توپیزی زیری په تی ، هه زار توپیزی ئاسن ، دوسه د قولنگی فه رها دی ، دوسه د دانه توپیزی ئاسن شکین ، سیسه د دانه زمیه له کی یایلی ، هه شتا دانه زینی زیوی هه لکه ندراو ، هه زار دانه سهر زینی سورمه و مه خمور و چیزخه ، دو سه دانه دگدگی به سورمه ، دوسه د دانه له اوی شامی و ماردینی ، هه شتا دانه پالو و قوشقونی چیزخه و سورمه و دوسه د دانه عه بای شان سورمه ،

ههزار پارچه لیمه دیبا ، زیبا ، شیب ، زیّز درق ، دارایسی کیمخوا ، سهرنه لئ ، ئهتلهس و والا ، دق ههزار سهرینی لوّکهی شی کراوه له پارچهی مهخمه ر و شنی دی .

دوسهد دانه مافورهی ناوریشمی عهجهمی ، حه فتا دانه لبادی دریز و نه خشکاری ئیسفه هان ، سهد و په نجا به بره می فهره نگی ، جاجمی عهره بی شهمه دی بایبوردی ، قالتیچهی عاشقانه و بهرمالی میسری ، حه فتا دانه خیوه تی سی ژوری نو ئه ستونی ، شه شسه د خیوه تی کولله دار ، سیسه د خهیمه می نه خشین ، شه شه د خیوه ت و خهرگا و سیسه د ورده چادر ، ئه مانه هه مستوی به مه زاد هه براخ کران و فروشران ،

ئهم کرین و فروشتنی شتومه کانه هه تا ئیواره دریژه ی کیشا ، که دیوان چول بو هه زار که سکه ر کران ب خول بو هه زار که سکه ر کران ب به یاسه وانی ئه و شتومه کانه ی هیشتا نه فروشرا بون و بو سبه ینی دیسان ده ریای حه شامه ت له به رده می باره گادا خربونه و ه دوسه د سند و قی لیپ او لیپ

یهخدانی گهورهی وشتربار هیزانه پیش که ههندنیکیان له داری ســـهرو و ھەندىك شۆلى حەلەب وەكو سەبەتە چندرابۇن ، چەند دانەيېكيان مىۆرى خانیان پیوهبو و زوربهیان موری (خانم سولتان) ژنی خانیان لی.درابــو • ئهمانهش وهکو پیشوهکان له بهرچاوی مسهلای وان و قسازی بتلیسس و پیاوماقوّلهکانی شار سهریان ههٽــپچڙا ، يهکهم ســندوّق پڙ بــــ له کهوا و سه لتهی ههریر و زیزدرقی نایاب و بهرگی شاهانهی وا که ئهو خه لکه و یکزا دەميان داچەقاند و حەيەسابتون • سندۇقىيكى دى يىز بنو لە جلكى سورمەي پهراوێز سپتی ، کراس و ئادهڵ کراسی ژنانه و سهرپۆش و چارشێو ، پاشـــا گوتتی ئهمانه هی ژنانن با بمیّنی و سندوقیّکی دیّکه پر له کهوای سورمهی خەتخەتى ژنانە و سوخمەي بە گەوھەر و بەردى بەقتىمەت نەخشساو كىــە دوگمهی سهردهسته یان (ئینجون)ی حهبهشتی به قهدمر فندقیّك بون ،دوگمهی هەندىكىيان زمرةتى ئەسوانى بترن ، پاشا بە چاوپىكەوتنيان چاوى زەق بق ، له سندة قینکی دیکه دا بازن و خرخال و گیز و گواره و حهمایه ل و تاجی زیز و گهوههر و مرواری له گهل گهردانه و پلپلهی تاج و بازی به نـــد و دوگمــه و دۆلاب ، نەوەد دانەى بىن كەم و زياد كەمەربەندى ئەلماس و مروارى ك هیچی له هیچی نهده چتر و لیکتر جیاواز بتون ، پاشا گوتی ئهمانهش هه لگرن.

سندو قیکی گهوره کرایه وه به ههزاران دهسته سرّی بوّن خوّش و خاولی رهنگاور هنگ و ریشوی میزه ر و پهرده ی ته نك دهرکه وت ، له ناوه نسدی همانه دا پیش ته خته بینکی سه ده فکاری بچکوّله دوّزرایه وه که له حه وت لاوه قفل و موّر کرابو ، وهستاکان ویستیان بیکه نه وه خه لکی بتلیس رازی نه بوّن به لاّم وانی به کان پی یان چه قاند که ئیللان و بیللان هه ر ده بی بکریته وه ، به ناچاری کردیا نه وه ، چ بیتیتن ، په نسا به خوا ، حه وسسه د ده نسك له عسلی به ده خشانی ئاودار ، سیسه د ده نك یا قوتی سوّر و یا قوتی زه رد و یا قوتی شین،

سى ھەزار دانە پيرۆزمى نىشاپۇرى ، شەش مشتۇى خەنجەرى لە پترۆزە دروستکراو ، حهوت پیالهی شهربهتی پیرۆزه ، حهوت فنجانی پیرۆزه ، سی فنجانی زمروت ، سوراودانیکی زمروت ، شهش کاسمه ی یاقیق و حمهوت تەبەقى سىلانى تىدا بۇ ، لە قوتۇلەيتىكى قەراخى ئەم پىيىش تەختەيەدا دَّوْسُهُدُ وَ چُلُ وَ پَیْنَجُ دَانُهُ تُهُلْمَاسُ هَاتُهُدُمُورُ کَهُ هَهُمُو یَانِ مُوْرِبُوِّنَ،لَهُ قُوتُو لَهُ یَیْکی زەردا حەفتا دانە ئەلماسى نەتاشراو دۆزرايەوە وەكو گەوھەرى شىلەوچرا دەترۇسكانەوە . پياوماقۇلان و خەلكى شارى بىلىس ئەشەمبىللايان كىشا و سويّنديان خوارد كه له بهيانۍيهوه تا ئيستا ههرچۍ شـــتومهكي هينراوهته ئیره و ئهم مجری گهوههرانهش ههم**ق**ی هی خانم سولتان کچی (زال پاشا)یه که به جیاز له (عادلجهواز)زا له گهل خوّی هیّناونی و ئیّستاش کلیلهکانی لای خزیه تنی ، پاشا له بهرچاوی هسهمتر ماقترل و گهوره پیساوان ئسهو حه ثده سندوقهی دایه دهست (عهمبهراغا)ی خواجهی خانم سولتان که بوی بەرتتەوە. ئاغاكانى وان ھاواريان لىخ ھەستا « وەزىرى بــەزىز ، ئىيمە ئـــەم پارمی زمرمر و زیانمان لهسهر خانه ، تق ئهمانه بدهیتهوه پارهی ئیمه له کوی وهرده گیری ؟ » یاشا گوتی «ئه گهر یارهی ئیوه ههمتری دهرنه یتو من بوتان تەواو دەكەم ، ھەٽيانگرن ئەم سنلىققانە » ، ئاغاى تەواشىي بردنيەوە بۆ خانم سو لتان ٠

پاش ناردنه وه ی نه و سند قانه چه ند شتو مه کی که م نرخ مابق فر قرشرا و هه رّاج هه لگیرا و نیواره بینکی دره نگ که دنیا که میک چول بق له لایسه نانمه وه ده بوخچه ی پر له قوماشی ئاوریشمی به نرخ و کراس و ده رپی و سی کیسه ی پر له به ردی به نرخ و تاجیسکی نقیمدار و حسه وت که وای که و همه ردار بو خانمی پاشاو چل ده ناک یافتوت و سه د دانه له علی به ده خشان و سه د دانه پیرقره و په نجا ده ناک زوبه رجه د و په نجا دانه ئه لماسی ده قیراتی و دقر مشتق خه نجه ری پیرقره و شه ش مجری پر له عقدی ما و مردی که یه کیناک

له سندوقه کانی داری عود بو ، چل هوقه میشکی خوته ن و دوسه د شه ما مه ی عه نبه ر و سیخ فنجانی پیروزه و سیخ کاسه ی تاقیق و فنجانیکی زمروت و سیخ ده وری سیلانی ، هه ر به م پی یه بو خانمی پاشا له ناو قو تویینکی زیری په تی دا بازنه و خرخالی عه ره بی نقیمداری شیوه خوراسانی و شه ش دانه گواره ی که یانی و جقه ی هو ما و ته له سسمینکی نقیمکارو چه ند شستی دینکه که له نرخدانان نه ده هاتن ، بو پاشا هات ، پاشا وه ری گرتن و به (عه مه درای یانه ی گوت « چ پیویست بو خانمی کیژم ته م دیاری یانه بو من بنیری ، من هیچ چاکه ینکم بویان نه بوه ، هه ق وابو ته م شتانه بدرانایه به خانی کوری خان ، چونکو ته و بوه به چرای هه لکراوی من ، به لام شیشه لا دوای گه را نه وه م بو ته سه موری هه کم دا وا ده که م له لایه ن سونتانه وه خاسه ی باجی موشی بو دیار بکری ، له زمانی منه وه به مجوره سلاوی لیخ بکه » ، خه لاتیکی سسموریشی دا به عه مبه راغا و ناردیه وه ، سالاوی لیخ بکه » ، خه لاتیکی سسموریشی دا به عه مبه راغا و ناردیه وه ، پاشاش که دیاری یه کانی وه رگرت خوی کو کرد ، بو روژی دوایی که دیوان داندرا و خه نان بو هه راخ کوبونه وه ، بانگهیشتنی خانم سونتان روی دا ه داندرا و خه نان بو هه راخ کوبونه وه ، بانگهیشتنی خانم سونتان روی دا ه

بانگهیّشتنه کهی خانم سوٽتان

له لای شاری بتلیسه و سیسسه د پیاده دهرکه و تن که هه ریسه که یان سینی پینکی پر له کاسه و ده وری فه خفوری و قاپی زیری په تی له سه ر بو ، (عه مبه راغا) ئه ما نه ی له به رده م پاشا دانا و گوتی «خانم سولتانی گه وره م سلاو له پاشای به زیر ده کات و ئسه م به رقه لیسانه ی بو ناردون » جا خوی په شته مالیکی زیردروی له پشت به ست و سفره بینکی قه له مکاری ئیسفه ها نی ریک خست که هه رچی له وی بون ئافه رینیان لسه ده م ها ته ده ر ، مه سینه و له گه تینکی نقید مکاری هینا پاشا ده ستی شوشت و بیسمیللای کرد سه رقابی هم مو خوارد نه کان لابرا ، ئای له گه وره ی خوا ۵۰۰ چونکو خوارد نه کان

به میشك و عقود و عهمبهر لی نرابق نبون و پهرامه ی خوش ئه و ناوه ی پر کرد، خوارده مه نی به کانی سهر ئه و سیسه د سینی به له خوشترین و به تامترین خواردنی دنیا بقون : پلاو بریانی به زه عهمران ، کوکی ، چلاو ، ئوسله ، خوشه ك ، عهمبه ر ، گولنان ، سیر ، گولاو ، کمته ، بادام ، سنه و به ر ، تو و شتی دی ه

که پاشا دانیشته سه رسفره و به خه لکه کهی گوت فه رمون ، دوفته رداری وان گوتی «گهورهم ، تو خوت ده زانج ئیمه چه ندمان شیر له رقی ئهم شاری بتلیسه وه شاند و سه لته نه تمان لی تیکدان ، کتیبیک هه به ناوی (مه کری ژنان) ه نازانم خویند و ته ته نه هی گوت و کشایه وه ، پاشا خورما و نه باتی حه مه وی ده می لی ناده ین » ، ئه مه ی گوت و کشایه وه ، پاشا بانگی شانی شه نه ناده ین » ، ئه مه ی گوت و کشایه وه ، پاشا بانگی شانی شه نه ناده ین تو وه ره بخو ، له ئاغانی وان کو زی ده میرچی گوتی «عه مه راغا پیاوینکی به زیزه با بی له گه لمان دابنیشی و بخوا ، هه رقایی خوارد ئیمه ش لیی ده خوین ، (عه مه راغا) گوتی قه یدی چی به ، بیسمیللای کرد و هات چوک به چوکی پاشا دانیشت و یه که یه که له چی به ، بیسمیللای کرد و هات چوک به چوکی پاشا دانیشت و یه که یه که له خوارده مه نی به هوانی ده گوت بخون ، ئه شه ده مییللا ده توانین بایین خوارده مه نی به هه شت بو ، منیش به جوریک به ربوم ه سه رخواردن هه ر

دوای نان خواردن ، تاقسه سینی ینکی دیکه یان هینایه پیسش که شهربهت و خوشاوی جوربه جوریان لهسهر بو ، پاش خواردنه وه و دهست شوران عهمبه راغا دهستی پاشای ماچ کرد گوتی « سولتان خانمی گهوره مسهلام له پاشای به زیز ده کات و داوای خوشی و لهش ساخی بو ده کا ، ده لی گهوره ییم له گه ل بکا کهم سینی و قاپانه م لی وهربگری که به تایبه تی هی (زال پاشا)ی باوکمن » پاشا زور مهمنون بو و گوتی « خوا رو سوری کاو لهشی ساخ بی ، ده ی خیرا گهسیه بوره کهی خوم بینن با عهمبه راغا سواری

بیّت و ههر بَوْ خَوْشَــی بین » ، پاش روّیشتنی عهمبه راغا پاشـــا روّی کرده (زیادین خان)و پیّی گوت «کورّه بهراستی دایکت ئیّمهی شهرمهزار کرد» •

دیسان ههرّاج

له مانی تالانی چوار بار عود و سه نده فی دهست چه نوکانی هه کاری که و تبو و له لاینکه وه فری یان دابو ، حه زیان له چیشتی گه نمه شامی به شیر کر دبو ، نه مان که نه یانده زانی عود و سه نده فی چیه ، شیر و گه نمه شامی یان کرده مه نجه فی و داری عود و سه نده فیان له ژیریا داگیراند ، بون و به رامه ی عود به ناو نور دود ا بلاو بوه و ، فه زاشه کان زو گه یشتنه سه ریان و به تاوانی نه وه ی باخی خانیان تالان کردوه و نه م عود و سه نده فه یان له وی هیناوه نور کردنه الای پاشا و مه سه له که یان بوگیزایه وه ، دانیشتوان نه وه نده پیکه نین بورا نه وه ، پاشا گوتی نه مانه شه زکه ر و قاره مانن ، عود و سه نده فیان و چوار نه دیوه و نازانن نرخی چی به ، پاشان به زیزه وه ناردنیه وه جی خویان و چوار جه وال عود و سه نده فیش فه سوتان رزگار کرا ،

له ههزاجی ئه و روزه دا حه فتا باره ئیستر قاپ و ته سبت و مه نجه ل و مه مه مه مه مه مه مه نجه ل و مه مه مه نجه ل و مه نجه ل و تان و تیان مه مه نجه لی گه و ره و قاپ و قاچاخی مد به مه مه مه مه دانه شه مدانی بچوکی ئاگرکردنه وه ، چل دا نه مه قه مه دانه شه مدانی نقیمدار ، بیست دانه گولاودانی ملوری تراشکار فروشرا •

باری بیست گیستر سندوقی گهورهی لباد تیدا راخراو هات ، لسه ناویاندا شهشسهد کاسه فه خفوری گرانبایی ، ده دهوری بهرقلیان خواردن و

⁽۲۸) مهقهست ئامیریکی پیویستی موّم و شهمدان بوه بوّ قرتاندنی سهری ئهو موّمانهی له کاتی سوتاندا دهزوه کهی ناویان گرموّله دهبیّت و روّناکی کز ده کا و پیویستی به قرتاندنه .

فنجانی چوار گول ، کاسه ی بولفاری ، کاسه و ته به قی چینی ، سه د و په نجا کویه ی به به می و خوسره وانی یان هینایه ده ر که له ناو ئهم کویانه دا مره بای که بات و ئه مله ج و کابولی و هه لوژه ی خوراسانی و قوخی بو خارایی و سیو و زه نجه فیل و گویزی هیندی و ترشیاتی خه یار و ریواس و خورمای حه به شی یان تیدا بق ، کاتی ده لال ئه مانه ی هه لگرت و ده ستاو ده ست گه زان، هه رکه سه به ناوی چیشکه کردن قامکیکی لی ده دان زوری نه خایاند کویه کان خالی بونه و و ده لاله کان باریان سوکتر بو ، هه زار و شه شسه د به له مه رزان فروشران ه

چل بار میزهر هیننرایه پیش ، خوا ئاگاداره میزهری محهمهدی وایان تیدا بق سی چل درهمی ده هینا ، پینج بار میزهری ره نگاو ژه نگی ده سکردی ئه حمه داباد و گولکه نداباد و دیوه به نده رئاباد و مه حمق د ئابادی و لاتی هیندی تیدابق هه مق ریشتوی ئاوریشسیان لی نرابق ۰

سندوقیکی ته خته ی سه روی زور زل به چوار زه لام هه لیانگر تبق ، که کرایه وه پر بق له خه لاتی هیجگار به نرخ وه کو قوماشی زیزدرو و شالی کشمیر و کوتالی داوی زیز تی هه لکشاو و هه ریر و ئاوریشم ، حه وت که س له یه نیچه ری به کانی وان هاتنه پیشه وه ، یه کیان گوتی قوربان ، مانگی شه عبانی رابوردو له قه لای وان هاتینه خرمه تت و شکاتمان کرد که خان حه وت بار کوتالمانی له جیاتی باج لی گیزاوینه وه و لینی کوشتوین و برینداری کردوین ، ئه مه باره کانی ئیمه یه ، پاشا له خه لکی و لات و پاجگره کانی پرسیار کرد ، گوتیان به لی ئه م حه وت باره هی ئه مانه یه ، کوتالیان هینابو باجیان کرد ، گوتیان به لی ئه محموت باره هی ئه مانه یه ، کوتالیان هینابو باجیان نه دا به خانیش لینی دان و حه وت باری له جیاتی ، ناج لی سه ندن و هه رایان هه لگیرساند ، خانیش لینی دان و حه وت باری له جیاتی باج لی سه ندن و باشا فه رمانی دا پاش باج لی وه رگرتن باره کانیان بدریته وه ، حه نتا بوخچه ی دی دیبا و زیزباف و سرنگ و خارا و په رده ی قه له مکاری سه را په رده ی تور و دوشه گه له ی چنراو و

له ناو حهوت سند قدا حه فتا ته خته که و نی سمور و شازده که و نی سموری به رچوخه ی هه مه ره نگ و بیست که و نی سنجاوی به خوری و په نجا کاروی که و نی و شه که به ریان چوخه ی هه مه زه نگ بو یازده دانه که و نی قاقمی سپی به رچوخه ، زیاتر له دوسه د که و نی شدینی عه جه می بی به و به و جاره ی پاشا له نه سته مو نه وه ها تبوه بتلیس و میتوانی خان بو بو ت که و نه سمور یکی سب خه نی کر دبو نه ویسش له ناو نه مانه دا بو ناغای یه نیچه ری یه کانی و ان به هه زار قروشی کری و

حگه لهو شتانهی باسکران ، چل باری ته واو شتو مه ک و که لوپ ه له ناوسند قاندا که جلک و بهرگی سو لتان خانم و ژنی خانی تازه و ئافره تانی ماله و می خان بقن بی ئه وه ی ده ستیان لی بدری له به رچاوی هه موان و له سه رازی بق گشت لایه ک درانه وه ده ست عه مبه راغا و نیر را نه وه بو سولت ان خانم • گیستا که گهر من شته فر قشراوه کان و ناوی کریار و پاره کانیان بنقسم ، نقسینه که م که وه نده در یژ ده بیته وه سهر دینیته ژان •

ئەنجامى ھەزاج و دەسكەوتى مەلىك ئەحمەد پاشا

ئهم ههراجه چوار رۆژى تهواوى خاياند ، لهو پارەيسەى كۆكرابسۆوه پاشا له بهرچاوى ههموان دۆسەد كىسەى خەرجى هينزى وان دا به ئاغاكانيان و قەبالەى شەرعتى پىن نوسىن ، پاشا و خانى نوى يەكى وينەيبتكى ئەم قەبالەيەيان لاى خۆيسان ھەلگرت ، ھيزەكانى وانيش پەنجا كىسە ھەقى ماندۇبۇنىسان دا بە پاشا و بەمجۆرە تۆلەى خۆيانيان لە (عەبدالخان) كردەوه!

محه مه به گی مه لازگردیش که گوایا چل هه زار سهر مه زی تالان کراوه شیست کیسه یان داین رازی بو و قه باله یان لی سه ند درا به پاشسا و خانی تازه ۰ ئه و محه مه د به گه له مه و پیش په نجا کیسه ی لسه مسالی خسان تالان کر دبتر هینایه و م بنر پاشا ، پاره ی شتو مه که کانی دیکه له پاشا به ولاوه که س لیمی نه پرسینه و ه و شته زور گرانه کانیش ههر خوی زیادی ده کرد و له سهر خوی ده نتر میش نه که و ت ، ته نانه ت منیش که س لیمی نه پرسیم .

به گه کانی (ئهرجیش) و (عادلجهواز) و (موش) چوبون بهدوای خانسی هه لاتودا بگه رین هاتنه وه بی ئه وه ی سهر و شوینیکیان له خان زانیبی ، به لام له و کیوانه بیست هه زار و شیست سهر مه ریان له مه ره کانی محه مه د به گی مه لاز گردی دوزیب وه ، کاتی به محه مه د به گیان گوت ئه مانه مه ری تنون و دوروشمیان پیوه یه وه ره وه ریان بگره وه ، گوتی حاشا نامه وی ، من زور نی به شیست کیسه م له جیاتی ئه و مه را نه وه رگرتوه ، ئه م بیست هه زار سه ره بسی پاشا و گهردنی ئازا بی ، پاشا خه لاتیکی دیکه شی دا به محه مد به که و مه را به کوت ال مه ره که کانی نه رجیس و به رکی سالانه ی عه سکه ره کانی پاشاه جا رقی کرده به گه کانی ئه رجیس و بو به رکی کانی نه رجیس و

عادلجهواز و موش و پینی گوتن « سهلامهت بن ، دهبوایه ئهم یاخی به تـــان بدۆزيايەتەوم » ، ئەوانىش گوتيان « قوربان ئەۋا حــەوت شـــەو و رۆژە لهمناوهدا ده گهرّیین و شویّنیمان نهدوزیوهتهوه ، به لام توشی دهستهییّك له عەسكەرە پەراگەندەكانى بۆين شەرۆككى قۇرسمان لەگەل كردن ، ســـەد كهستيكيان لى كوژرا سەلكەكانمان هيناون و سەد كەستېكيانمان بە دېـــل گرتــون وا ليــرهن » پاشــا فهرمـاني دا ســهربزهكـان ئامــاده بــن ، دوای نویژکردن گۆچانهکهی به دهستهوه گرت و لهسهر کورستی دانیشت و گوتتی دهی سهربز خهریك بن ، ئهو ئاغایانهی لهوی بون بهسهر دهست و پیریداکهوتن و تکایان بغ کردن ، پاشا تکای قبول کردن و ههر ئاغایسهی دق سني که سي پني به خشين و پنيي گو تن ئاگاتان لي پان بي ئه مانه ئازاد کراوي منن ریزیان بگرن ۰ ئەو بەگانەی كەللە سەرەكانیان ھینابتر یەكى خەلاتیك و کلاو خودیکی په زداری لهسهر نان ، منیش به ههلم زانی چومه پیشهوه گوتم « پاشام ، له شهری مهتهریزه کاندا ئهو روزهی منت بو لای به گی مهحمودی نارد تا بیته یارمه تیتان ، (سولحان)ی نه گریس که نیازی بو سهرم ببری سهریم بزی و هیننامه خزمهت تان. ئیستا داوای خوین بایی سولحان ده کهم»، پاشا گوتی « ئەشەدەمبىتللا ئەوليا راست دەكا ، دەی خيرا كەن ، تۆ لـــەم خەزايەماندا فەتىحى شەرىفت بۆ خويندىن و بەسەرھاتەكەمان بە چاكى لاي خوّت دەنۇسى ، سەرى سولحانتىشت ھينابۇ » ، جا سەد قرۇشى دامىي و خەلاتتىكى گرانى بە شانىدا دا و كلاو خۇدىكى لەسەر نام و لەناو خەلكان بەرزىكردمەوە .

(رهمهزاناغا)ی کویخای پاشای دیاربهکری بانگکرد سن کیسه خهرجی ریگای داین و بغ مسته فا پاشای فیراریش خه نجه ریسکی ده بان و کویله ینکی قول و نامه ینکی پیدا نارد و به زی ی کرده وه ۰

له مانگی رهمهزانی سالی ۱۰۲۰دا شاری (بتلیس)مان بهجی هیشت و

به ئۆردۇى دەريا ئاساوه له رێگاى ئوواوه گەزاينەوه و هاتين له قۆناخى (خسرهو پاشا) وچانمان گرت ، بۆيــه گواستمــانەوه كە ئۆردۇگاكەمــان بۆگەنىكردبۇ و ئەو حەشامەتە كوردەش دەبوايە لە شار دور بخرێنەوه و دەوللەتى خانى تازەش سەقام بگرى بۆيار درا يەك رۆژ لێرە بمێنينەوه ٠

ئهو به گانهی له ئه یالــه تی ئهرزه روّمه وه ها تبوّن خه لات کران و سهرداره کا تیشیان یه کی خه لا تیک و سی کیسه و چه له نگیک و ئه سپــنیکی رهسه نیان درایــه (۲۹) ، بــــق والی ئهرزه روّمیــش خه نجه ریّــکی ده بــان و ده ما نچه ییکی نقیّمدار و نامه ییک فیررا و ئه وانیش روّیشتن م

ئهو به گانهی کوردستان که به ندگرابتون ههروا مانهوه ، ته نیا به گی شیروان له سهر تکای خانی تازه به سی کیسه لیخی خوش بو و گوتی « ههرکه س له فهرمانی وه زیری عوسمانی هه نگه زینه وه سهری ده برم به لام له بهرکه س له فهرمانی وه زیری عوسمانی هه نگه زینه وه سهری ده برم به ناردی خه نازی خان ئازادم کردی » ، ناردی خه نا تیکیشیان بو هینا ، ئه و به که هاته پیشه وه و دا نه وی یه وه ده ستی پاشا ماچ بکا به نام پاشا مسته کو نه یکی وای سهر لی شیوا وای له ته پنی سهری دا که ناوچه وانی به ر زه وی که وت و وای سهر لی شیوا له جیاتی ده ره وه رقی کرده ده رگای ئاغاکان ، ههر گه پشته وه ناو خیوه ته کانی خوی بی نه وه ی پی نه و که و نای بو نی بدری سوپاکهی شوین خوی خست و به ره و شیروان گه زایه وه ه

⁽۲۹) سهردار: ئهو ئه نسهره تورکانه بون که دهخرانه ناو سوپای به گه کورده کانه وه تا ناگاداریان بن و ری و شوینی پیویستیان پیشنان به ن ن ئهمانه به رپرسی ئهو هیزانه بون ، تهنانه وه کو دهبینی له کاتی خه ترکنان و تالان پی برانیشدا له شهر کهره کورده کان له پیشتر بوون و پتریان به رکهوتوه .

ئساغاکانی وان یه کی یه لئے نتیجیری راوکراوی بنر ناردن ، ئهوانیش بنر ههر یه لئے له ناغایانه ی نتیجیره که ی بنر هینان ئهسپیز کی که هیله و چه ند تنوپ قوماشی کوجه را نیان داننی و بزیاریشیان دا دیاری بنر پاشا بنیرن .

ههمق روّژی به یانیان لهلایه ن خانم سولتانه وه سهد و لهلایه ن خانه وه دوسه د قاپ خواردنی به یانی ده هات و لهلایه ن خانه وه سه بیاره ت به تازه کرانه وه ی فهرمانزه وایی یه که یه وه سه د کیسه ی روّمی ی بو سولتانی ئهسته مقول و سه د کیسه بو وه زیری گهوره (سه دری نه عزه م) و هه ندیکیش بسو کاربه ده سته کانی ئهسته مقول ریک خرا و شه و دقسه د کیسه زیّزه به باری بیست و لاخه وه ره وانه ی (ئه سته مقول) کران و

بغ سبهینی پاشا به دهسته و دایرهیهوه هاته ناو شاری بتلیس و نویّژی ههینی له مزگهوتی شهرمفخان کرد و له گهرانهوهیدا پیاوهکانی پارهیان بهسهر ئهو خه کهدا بلاودهکردهوه که له راست و چهپی ریّگادا راوهستابوّن و هاتهوه بارهگای خوّی ، بو بهیانی توغهکانی کهوتنه ریّ و خوّشی بهدوایاندا ریّگای وانیان گرتهبهر و هاتن ۰



گەزانەوممان بۆ وان

له بیست و نوی زهمهزانی ۱۰۲۵دا

له پیشه وه خانی تازه له گه ل پاشادا به سواری ئه سپ و شان به شانی یه لئه له گه ل ئه و ده سته و دایه ره گه و ره هه تا به ر باره گا ها تن ، له کاتی ما لاواییدا خان تکای بغ به گی هیزان کرد ، پاشاش تکاکه ی خسته سه ر چاوی خوی و هه ر له وی سیز ده هه زار زیر و بیست زری و یه لئه قه نتار زیوی دا به خه زینه ی پاشا ، به گی هیزان به ره للاکرا و خه لاتی درایه و دایانه وه ده ست خان ۰ خان له به گی گه ر گه ر تی پرسیار کرد ، پاشا گوتی « ئیشه للا که گه بشته وه وان دیوان ده گرم و له سه ری ده ده م تا بغ جاریکی دی هه م قو لاین گوی له مستی والی وان بن و به پنی فه رمانی سولتان بج قلینه وه ۰ توش بر قو وریای حکومه ته که ی خوت به »، دیسا ن له گه ن خان سه ری یه کتریان ما چکرد و لیک جودا بو نه وه و خان به ره و بتلیس گه را یه و ه

سه رله به یانی روژی دوایی پاشا له ته حتی وان بزوت و به لای باشوری ده ریادا له رقی (قوسقون قران) هوه هاتین ، له پیشه و ه پیاده کانی هه کاری و سه گوان و ساریجه کان کیوه کانیان پشکنی جا عه سکه ری پیاده به سالاوات لیدان که و تنه ری ، یه کهم روژی جه ژن به نه و دار و به رده دا هاتینه گوندی (دو له جوان) که که و تو ته نیسوانی چیاکانی (هیزان) و (شیروان) و او تاویکی زور رون و پاکی هه یه ده رژی ته ناو ده ریای و انه و هاوین و زستاناندا بواری په رینه وه ده دا ، گوندیکی سیسه د

مانی به له خاکی بتلیسدا • بزیاردرا شهو لیره بمینینه وه ، دقهه زار عهسکه ری هه نبرارده ی روزه کیمان گهیشتنی له چوارده و رهمان کیشکی ئوردوی باشایان گرت •

لیره وه هه ندیك به سواری له ئاویان دا و هه ندیك به سه برده كه دا په زینه وه و تو په كانمان په زانده وه ، جا به روخی ده ریادا به ره و خورهه لات ، په نابه خوا به ناو دارستان و كه ند و كوسپ و به رده لاندا ده هاتین كه نامه به ریكی خان گهیشت ئه م نامه یه ی دا به پاشا « گهوره م وریا به و ئاگات له و به گیراوانه بی ، له كاتی رویشتندا قه ره و و پیشه نگه كانتان وریا بن » ، پاشا ده زیری دا به نامه به رو فه رمانی دا گیراوه كان له سه رپشتی و لاخ دا به ستن و پیاده كانیشمان به ناو كیوه كاندا با و به وه و ،

به شهش سه عات گهیشتینه گوندی (سقره) ، دقسه د مانیکه له سه روزخی ده ریا و سه ر به وانه ، کلیسایتکی کونی لی به ، قه شه کان دیاری یان بو پاشا هینا ، عه سکه ری ئیسلام به شاخ و کیوه کاندا بلاو بقونه و و پاشا له ناو میر گیکدا و چانی گرت ، ئه و شه وه به گه کانی زنجیر کرد و نوبه چی بسو چیای قوسقون قران دانا ،

رفزی دوایی به بهلهم په زینه وه بو قه لاکهی دو رکهی (ئاخته مسار) • (جالوت شا) له کاتی خویدا کلیساییکی لیره دروست کردوه که له کن ههمو دیانه کان زور پیروزه • ئهم دورگهیه له ناو ده ریای واندا له خورهه لاته وه به ره و خوراوا درین بوته وه و چیاییکی به رزی سه ر له هه و ره ، ده و را نده و ری حه و ته نیا له لای باشتوره وه کویره ری ییکی لا پیری زور ناخوشی هه یه ، له باکتره و ه سی میل له به نده ری سه رئاوی کواش دوره ، له دوره وه نوکی کلیساکه ی دیاره • کاتی قه شه کان دیاری یان دا به پاشا و به خیرها تنیان کرد و گه زانه و ه ، له قه لاوه حه و ت دا نه تو یی شاهانه ئاگر درا ، منیش له گه ن

حهوت پیاوی خومدا له گه نیان سواری به نهم بی و هاتم بو سه یری دورگه که و نهسه به به دینی حه وسه د شه قاوی قه ناین کی سه خت دروست کراوه که ته نیا له لای خوراواوه ده رگایینکی بچوکی هه یه ، ناو قه نای کلیسایینکی کونه که هه رسی کلیساکهی روان و حهوت کلیسای نه خچه وان و کلیسای قیامه ی قودسی شه ریف نه چاویا هیچن ، نه گه ربیسو په نجه ره و کلیسای قیامه ی قودسی شه ریف نه چاویا هیچن ، نه گه ربیسو په نجه ره و دیوار و ژوره کانی و شیوه ی بیناکه ی باس بکه م نوسینه که م زور دریس ده بیته و ه ، زیاتر نه دوسه د قهشه و ره هبانی هه یه که نه به رپاریز و چله کیشان نه ناو جبه ده شه کانیاندا و شك هه نون و خوارد تیك داوا بکا بوی ناماده ده کریت ، میوان ده گرن هه ر مه پرسه ، چ خوارد تیك داوا بکا بوی ناماده ده کریت ، نوینی دیبا و سه ربنی په دی قوی بو داده نیسن و کلیساکه بریتی به نه شه ش نوینی دیبا و سه ربنی په دی قوی بو داده نیسن و خوارد ن و خوارد نه وه نه ناو ته و نام دین به دین و میوان به که خه نای بویان دین ، ناویان نه عه مباراوه کاندایه و خیراته یه که خه نای بویان دینن ، ناویان نه عه مباراوه کاندایه و

به به له م په رینه وه نه و به راوای نه م دورگه یه به پینج میل دقر هاتینه (ئاق کیرپی) ، ئیره قه لای نیه و بواری په رینه وهی زوّره ، له کاتی به ریکادا هاتنمان له گه ل پاشادا روه و خورهه لات که ته ماشامان ده کرد لای چه پی ده ریای وانمان وه کو خلیجینکی بچوک ده هاته به رچاو و ئاوی ده ریا ئه وه نده ی شالا و بو چیاکان بردوه هه موی بنکول کردون و ئه و کیسوه ی له ولامانه وه سه ر له ئاسمان ده سوی چیای (کیپان) ه که هه موی یه کپارچ به به ردی خاره و به رده که شی وه کو به رده ستی ئاگر ده دا ، له م و لا ته به ریکای سه خت و چیای زوّر توش ده نین کیپان ، جا ئه م کیپانی وانه ی سه ری می قوسقون قران له و لا تی روّم و عه ره ب و عه جه مدا له گشت چیاکانی هه کاری به ناوبانگ تره و کابرایین له سه ره وه به ردین تل کاته وه له خواره وه هه دار که سه روی پی به و به ناوبانگ تره و کوره ی پی به و به ردی که سه روی چیاینکی وا به رزه و خواره و می دو نین کی بی به و

لهم نــاوهدا گلکترینکــمان چــاوپیکهوت کــه بهســهرهاتهکهی سهرسورزینهر و شیاوی گیزانهوهیه :



بەسەرھاتى (چاومار)ى بلۇكباشى

یه کترمان ناسی یه وه و که ملاولای یه کمان ماچ کرد و حالی خوی بسخ گیزامه وه ، که پیم گوت برام وه ره بتبه مه کن (مورته زا پاشا) زقری پسی خوش بو ، له گه ن خوم بردمه لای مورته زا پاشا و ماوه یین لای که و مایه وه و هه په لاماری پاشا بو سه ر در قزه کاندا له ده ربه ندی ناقق رهی (سسه فه د) دا که و هازایه تی نواند خوی پیش خست ، که گه زانه وه (شام) زقری نه خایاند شامیان له مورته زا پاشا سه نده وه و دایان به (ئیبشسیر پاشسا) ، مورته زا پاشا سیواسی درایه ، مورته زا پاشا له (سیواس) چاوماری کرد به میراوی شاری (نیکسار) ، شه ش مانگ میراوی کرد ، رقری (دلاوه راغسا) ناویک هات بو پشکنین و لی پرسینه وه ، چاوماری گرت و هه رچی هه یستو ناویک هات بو پشکنین و لی پرسینه وه ، چاوماری گرت و هه رچی هه یستو

سالی ۱۰۹۰ که (مهلیك ئهحمه د پاشه) بو به وهزیسری گهوره ، محهمه ده مین پاشا له وان یاخی بو و دهستی به شهر کرد ، قه لآی سهره وه به توپ قه لآی خواره وه ی وانی داگرت و له چه ند لاوه که له به ر که و ته دیواره کانیه وه ، له ولاشه وه والی دیار به کر به هه مستو سوپای وان و دیار به کرده وه هاته سهر محهمه ده مین پاشا و له هه مقو لاینکه وه ته نگی پسی هه لی خزا تا ناچار بو شه و له ناوی به گوریس خوی له دیواری قه لا شسور کرده وه ئه سپیان بو راگر تبو سوار بو هه لات ، به نو روز خوی گهیانه ه کرده وه ئه سپیان بو راگر تبو سوار بو هه لات ، به نو روز خوی گهیانه (نهسته مقرل) په نای برده به ر (مه لیك ئه حمه د پاشا) ، ئه ویش لی ی بورد و له (روز میلی) سنجاقی (کوستندیل)ی پی سپارد و ناردیه کریت و له دوای (روز میلی) شمین پاشا تازه (چاو مار) نه یده توانی له وان دانیشی ها ته کن خانی بتلیس ، خان کردی به ناغای خوی و ئیدی چاو مار به ره حه تی دانیشت و حه سیاه وه و

دمورمدران و شمر کردنی چاومار له چیای کیپان

نامه یکی دوستانه له براده ره کانی هیزی وانه وه بر چاو مار دی که بچی سه ریکیان لی بدا ، نه ویش به په نجا پیاوی هه نبرارده وه به ریکای قوسق ق نزاندا ده زوا بر وان ، تو مه زینسه د شه شسه د که س له پیاوانی خانی هه کاری هه نسبو که وتی چاو مسار ده بر یسرن و ناگاداری هه مستو جو لانه وه دینکین ، خویانی لی خوش ده که ن و له ناوه ندی چیای کیپان پیشی بی ده گرن ، ده بیته شه ری ده سته و یه خه ، چاو مار داده به زی و نه وه نسمی بنی یه کو دق حه فتا که سیان لی به رده دا ته وه م شه ره گه رمه پینج سه عات در یژه ده کیشی ، له په نجا پیاوه کهی چاو مار بیستیان ده کو ژرین و سسی که سی له گه ن ده مینیته وه ، به و حسانه شه وه سه د که س له هه کاری یه کان ده کو ژرین و وست نه وانه ی زیند و ماون هه نین ، له قه لای و هستانه و مدو و مار که سین که به ها واری هه کاری یه کانه وه دین ، به و حانه شه وه چاو مار وه کو سه گی ها ر به هه رچوار لادا ده ست ده و هشینی و خوین ده ریزی و و مورن ده کری هه کاری به کانه وه دین و خوین ده ریزی ک

له پاش شهش سهعات که تاقه یه یه پیاویشی له پشته و منامینی و به ته واوه تی شه که ت ده بی ، ده گه زینه وه لای نه سپه کهی که خولامیک بی بی کراگر توه ، هه ردو چاوی نه سپه که ماچ ده کات و سوار ده بی و ده لی (به قوربانت بم مامزی چیا) ، به شیر وه شاندن دی به دو ژمته کانی ده دا و رقده کاته ده ربه ند ، که چی ده بینی نه وا دق هه زار که س زاری ده ربه ندیان گرتوه و بی دینه پیش ، چاومار که ده بینی پشت و پیشی گیراوه و هیچ که له به ریک نیه خوی پیدا ده رباز کا و ته نیشتی تره وه زیکی دق نه وه نده ی مناره ی سله یمانیه به رزه و به سه رئاوی ده ریادا ده تروانی ، ناوزه نگی له نه سپ ده دا و هاوار ده کا (خوایه له سه ر تی نه سپ ده دا ده دو ده ده ده دا و ده ربه یا و ده ریا ا

ئەوانەي چاويان لىخ بۆبۇ بۇ ياشايان گېزايەوم گوتىسان « قۇرېسان ،

ههمقرمان زاوهستابقرين ديمان كه خوى هه لداشت ئهسيه كهي وهكو يشمل ه چوارپهلی لهژیر زگیدا گرمۆله کردبتر و چاومار خزی بهسهر زینهکهیـــهوه مهلاس دابق و دهریا قوتی دان • زانیمان که تازه پارچه پارچه بوه • چهند كهستك چونه خوارهوه تا شير و خهنجهر و تفهنگ و شتهكاني بدۆزنهوه ، به لام زور گهزان هیچیان دهست نه کهوت . له پر له ولاوه ههوالمان بو هات که ئەوآ چاومار خۆی و ئەسپەكەي بە مەلە كردن گەيشىتە رۆخى دەريا ، ئیمهش خومانمان گهیانده لترتکهی چیا و روانیمان دهبینین که خوی بهلای راستى ئەسپەكەپدا ھەلواسپودو يېكەوە بەمەلە لە وشكانى نزىك بونەتەوم، له ناو خوّماندا گوتمان « ئەرى خەلكىنە ئەم چاومارەى چەند وەختە تالانمان دەكا و لێمان دەكوژێ و ھەر ئەمزۆ دۆسەد كەسى لىخ خستۇين ، ئێستا لىخى بگەزىين ھەروا بە سانايت دەرباز بنى؟ ئەدى سبەي رۆژ لە بەردەمى فەرماندەي هه کاری (یه زدان شیر) خاندا وه لاممان چده بی ؟ » تیماندا هه بق ده یگوت «کوزه سهر و مالم به قوربانی کوزی وا بین ، ئهم ههمتو کوشتارهی کرد ، به ئەسپەوە خۆى ھەڭداوەتە دەريا ، ئېستاش وەكو ماسى بەناو ئاودا دەخوشىي، ئەمە بلىمەتى خوايە! » •

چه ند سهد که سینك سوار و پیاده له و شوینه ی چاومار خوی هه ندا بو به قه راخی ده ریادا شوینی که و تن ، به لام نیوانیان سی سه عات ری بو ، ئه و مه و دایه ی چاومار به ناو ئاودا لی ی په زیبو وه به و شکانی دا ده بوایه به پینج سه عات پیچ بکریته وه جا بگاته وه سه ر ریگا ، ئه و جیگایه ده ربه ندی قه لای و هستانه و رقباری خوشاب لیره تیکه ن به ده ریا ده بی ه

به ریکهوت ئهو شوینهی چاومار سهری له دهریا دهرهینا و پنی خسته سهر وشکانی ، زهلکاویکی چوّل بــق کهس رقی تن نهدهکرد ، خــوّی و ئهسپهکهی یهك لهیهك ماندوتر بوّن ، لاقیان ههل نهدههاتهوه ، کهچی لیرهشدا خوّی له زهلکاو دههاتهدهر ئهســپهکهی دهچهقی ، ئهو دهردهات خــوّی

رقده چق ، زقری په له قائره کرد ، به ناچاری جزمه و جلکه کانی فتری دا و جلهوی ئه سپی راکیشا ، کاتی هات له زه لکاو ده رچی دیتی که وا ده سته ییک سواری (هه کاری) به ره و رقی دین ، چاومار که زانی تیر و تفه نگ فایده ی نیه و ئه سپه که شی هیزی ده رباز بق نی نه ماوه ، ده ست و شیر هه لیکوت ایه سهر په لامارده ره کانی و ئه و بیست که سه ی زاونا ، ها ته وه کن ئه سپه کهی ، رای کیشا و به ها واریکی (یا حه ی) له زه لکاو ده ری هینا ،

کاتی ئهسپ سمی ده گاته سهر خالهٔ ده حیایینی و چاو مار خوی داویته سهر خانه ی زین و هه لده کو تیته سهر دو ژمنانی ، ههر لایی رق ی تی ده کا در ده ده ن و خویانی له به ر ناگرن ، به لام دو ژمن هه تا دی هه و زیاد ده کا ، چاو ماری که ساسیش رقت و پیخواس ده می به سواری و جاری به پی یان شه ر ده کا ، که ده بینی نه سیه که ی له پینج شه ش لاوه برینداره و ده له رزی ، ده ستی لی هه لده گری و به قونه شهر خوی داویته ناو چاکیك له روخی ده ریا که (با به سوران)ی پیده لین و له ده لاقه ی قسنه که وه در یژه به شه در ده دا ، تا یه کیک له دقره وه گولله ییک له ناوچه وانی ده دا و شه هید ده کری ،

که دهزانن مردوه دینه سهری ، سهری دهبین و بستو خانی ههکاری دهبهن ، خان دهلی گهوه مهردیکی قارهمان و گازایه ، سهرهکهی دهنیریتهوه له گهل لهشهکهیدا له تهنیشت بابه سوّران دهی نیژن و گیستاکه گلکوکهی جی زیاره تی خه لکه ه

مهلیك ئهحمه د پاشا كه ئهم بهسه رهبانه ی له زمانی ئه و كه سانه بیست كه له شیری چاومار رزگاریان بتر بتو ، هات و زیاره تی كرد ، ئه مرّ فر به سه رهانی چاومار بتر ته چیر فركی ناو خه لكی وان و شیروان ، خیر خوایه له گومبه زیكی لهسه ر كردوه ، ئه و زموه زمی چاومار ختری لی هه لدایه ده ریاوه میژوه كه یان لهسه ر هه لكه ندراوه ،

رهنگه ههندی که س بلین جا کابراییک له چیاوه خوی ههلداییته دهریا و که هاتوته دهری کوژرایی ، نهم ههمتر باسکردن و پیدا ههلگوتنهی بوچی به اله وه الامدا ده لیم ههرچهنده پیاویکی سهر به دهره وه نه بتر ، به الام ته نیا له به رئه وه ی هاوالی رینگام بوه و نان و نمه کمان پیکه وه خواردوه باسم نه کردوه ، به لکو له به رئه وهی خوا هه لناگری پیاویکی به دین و دلیاك و شافیعی مهزه به به به به به به به کورده کمانی ئیزولی دهوروب می میمالایه ، به به کورده کمانی ئیزولی دهوروب می میمالایه ، به وامیر و قاره مان و مهردانه بتر ، من که له ماوه ی شهم چل و دقر ساله مدا جوامیر و قاره مان و مهردانه بتر ، من که له ماوه ی شهم چل و دقر ساله مدا هه زارانی ئازا و شه ترکه رم دیوه هیشتا پیاوی به جهرگی وه کو (سه ید ئه حمه د پاشا) و ئه م چاوماره میه رد و پاله وانم نه دیوه! به تاییه تی باشا) و رکد غاج پاشا) و ئه م چاوماره میه رد و پاله وانم نه دیوه! به تاییه تی نه و شهره ی له (ده ربه ندی ناقتره ی شام) کرد قیه تی له میژودا بی وینه بوه ، بویه همتمه پی بدا هه نبی بدا هه نبی بی دا ده می خوای لی بی بی ه

به ره و خورهه لات ده زویشتین که میراخوزی پاشسا ره وه ینک که سپی بتلیسی به کانی گرتبو ، پاشا که سپه کانی یه که دایه وه به خاوه نه کانی و شده دای به وانه ی له شه زدا که سپیان له کیسس چوه و هم ندیکیشی دا به گاغاکانی وان ، له سایه ی خواوه که سپ و زینیکیش به رمن که وت ه

که له پاشام بیست ده آنی «خوّت حازرکه ، ده تنیّرم بوّ و لاتی عهجهم » له خوّسی نه وه ی جاریکی دیکه ش ئه و و لاته ده بینهه وه جیّم به خوّم نه ده گرت ، یه که کیسه قروّش بو خهرجی ریّگا و کورته کیکی به ربه سموّره و ده ستیک جلکی باش و پشتینیک و هخت و خو لامیکی ئیسک سوّکی دامی و گوتی « نه و لیا ، کاتی گهیشتیته و لاتی عهجهم ، نه و ده زبرانه ی (ره ند) یان پیده آنین که وی زورن ، شاعیری زمان دریّژ و بی دین و هه له وه ریّان همیه ، ده تنه زموّن و شست لی ده پرسن ، وریای خوّت به و ری و شویندی موسلمانه تیت له به رچاو بی ، هه میشه به ته نک پینج فه رزه نویّری به موسلمانه تیت له به رچاو بی ، هه میشه به ته نک پینج فه رزه نویّری به

جهماعت بهو نامترسی خوّت بپاریزه ، ئاگاداری پیاوهکانت بـــه و دابینیان بکه ، له هیزهکانی خومان حهفتا ههشتا ساریجهی تفهنگهاویژ له گهل خوت بهره . » خەرىكى ئەم جۆرە قسە و ئامۆژگارىيانە بىر من قسەكەم يىنى بىرى و گوتم « پاشا ، تۆ دەفەرمترى ولاتى عەجــهم وايــه و وايه ، پاشان دەتەوى جِرُوجَانهوهری سهگوان و ساریجه لهگهڵ خوّم بهرم · من ئهمانهم له خــاکی بینگانه دا چۆن پی دابین دهکری ؟ به سهری مباره کت قهسهم پیاوی وا هه لده بژیرم که پیم دابین بکرین ، چه لئهه لگر و بــه ئهدهب و موسلمــــان و به ناموس بن » پاشا گوتی « ئافهرین ، به که یفی خوت بکه » ، ههشتا کهسی وریا و بهدینم له سه گوانه کان هه لبژارد و یه که په پیشانی پاشام دان ، زور که یفی پیزیان هات و یهك كیسه ڤرۆشىيشى بۆ خەرجى رێگا دانی و پیږی گوتن « با بزانم چۆن لەسەر دىنى محەمەد دەكەنەوە و ئابزۇ و نامۇسسى خۆتان دمپاریزن ٠ له قسهی ئهولیا دهرنهچن ، ههرکهسیّك لــه فهرمــانه كانی ئهو لای دا منیش کهللهی دهپهزینم • ده بزون خوا کارتان راست بیننی » • پاشان به (ساری عالیاغا)ی گوت « تنوش دهچی بنو لای (شا عاباس) له (ئىسفەھان) ، خۆت ئامادە بكەو دۇ ئالا چەكدار يىنە»، يەك كىسە قرۆشىشى دا بهو .

بقر رقری دواین ئاغاکهی مورته زا پاشساشی ئیزن دا برواته وه ، به و ئاغای سهره ک وهزیره که بستر مهر خرکردنه وه هاتبق گوتی « تستر فهرمق بگهریوه (ئهسته مقرل) ، ئیشه للا ئیمه خومان بوتان خرده که ینه و کیسه و خولامینکی گورجی و ئهسسیتکی دایه و ناردی یه وه و به ک و پیاوماقة لانهی (پنیانش) که بو شکاتی تالان کرانی مهر و مالاتیان هاتبتون پیمی گوتن « ئیوه شخوتان حازرکهن ، سبسه ی له که ل (ئه ولیسا چه له بی به گهرینه وه » ه

ساری عهلیاغاشی بانگ کرد نامه کانی سو لتانی دایه و دوای راسپیری و

ئامزژگاری بهریمی کرد ، یاشان منی بانگکرد و گوتی «ئهولبا لهسهر رنگا که دهگهیته فهرمانزهواکانی عهجهم ، به خوشی و زمانی شمیرین لهگه لیان بدوی ، که ګهیشتیته (گهنجالی خانی ورمی) خوتی لهگهل ریکخه و ههتا رۆژنىك زۇتر ئەو چل ھەزار سەر مەزەي يىيانشىيەكان وەربگريتەوە باشترە ، چونکو من بهم زوانه له والیّتی وان لادهبریّم و دهمبه نهوه بغ (تُهستهموّل) ، ئەم ئەسبە جاكە بە ديارى بەرە بۆ خانى ورمىي، تا دەتوانى نېوان خۆشكردن و سه ندنهوه ی مهزه کانت له به رجهاو یی ، خانی دومبلی که براده ریکی مورتهزا پاشای خومانی گرتوه ئهسپ و نامهکهی بدهیه و ئهو برادهرهی لــه چنگ بیّنه دهر و لهویّوه دهچی بغ (بهغدا) ئهم شیره جهوههرداره و خهنجهره دهبانه و تیردانه نقیّمداره دهبهی بغ (مورتهزا پاشا) له گهل نامهکان ، بهلام له بهغدا زور مهمیّنهوه ، له گهرّانهُوهدا به (شارهزور) و (قهلای ئهحمهد) و ههوارگهی (زدلم)و (ههریر)و ولاتی (ئهردهلان) و بهناو ههکاریدا وهرهوه بغ (وان) • ئەم زىنە زېزىنە و ئەم ئەسىيە رەسەنە و ئەم خەنجەرە دەبانەش بهره بغ (قرچیل قهتمهر خان) فهرمانزهوای (تهوریز) و له ههموان زیاتر ریز و خۆشەويسىتى بۆ دەربېزە چونكو يەكە وەزىرى وريا و كارزانى ئېرانە ، ئەو کاتهی من له بهغدا بترم ئهو کرابتر به سوپاسالاری ئۆردتری ئیران بنر ســـهر (قەندەھار) ، ياشان كرديان بە خانى خانان ، ئىسستاش لە سەرەك وەزىرى لابراوه و وهکو من کراوه به خانی خانانی (تهوریز) ، ئهو کاتهی ئیمه چونیه سەر بتلیس لە ولاتى عەجەمدا قاد داكەوتىق گوايا نيازمان واپە بىچىنە سەر ئەوان ، ئەگەر پرسياريان كرد زاستى بەكەيان بۆ بىگىزەوە ، لىــە مەزەكانى ورمیٰ ئهگهر شنتیکیان لیخ مایهوه ئهویش لهگهل نامه و دیارییهکان بهره بو خانی تهوریز و تا دهتوانی به قسهی خوش و زمانی شیرین دوستایه تی له گه ل ىگرە ٠

زین و رمخت و بهرمی گهوههر نیشانی خانی بتلتیس و تهسپه کههیله

تایبه تیه که ی و سن سه ر ئه سپی خوشبه زی دیکه و کتیبینکی شانامه و یه کی هرمایتون نامه ی دا به (ساری عه لیاغا)که بیبا بنر شا ، بنر دایکی شا ئه سپینکی رازاوه و پینج جوت که وای سورمه له بوخچه دا ، بنر و هزیری شاش نامه و ئه سپیک ، ئیدی دوعای خیری بنر کردین و هه ردوکمان ما لاوایی مان لن کرد و هاتین .



سیّی مانگی زیلقهعیدهی سالّی ۱۰۹۵ له وانهوه به بالیوّزیّ چوّم بوّ ولاتی عهجهم

له پیشه وه (ساری عه لیاغا) به دوسه د چه کدار موه به راسپیراوی بو لای شای ئیران ، نه مجا من به سه د که سی نازا و موسلمان و قه تاریک ئیستره وه ، له پاش من ناغای مورته زا پاشا عه لیاغا به سه د که سه وه له وان ها تینه ده ر به و پیاو ماقو لانه ی پنیانش که ده گه زانه وه سه د که س ده بون و تیکرا پینسه د که سیک بوین که و تینه زی ، پاشا له شوینی تایبه تی زاوه ستا مالاوایی له گه ل کردین ،

له وان دهرچوین رومان کرده خورهه لات ، باخه کانی (ئهردهمیت) که و ته لای راستمانه وه و به سی سه عات له لوتکهی (زکوك) ئاوابوین و گهیشتینه گوندی (زکوك) و چانمان گرت ، سیسه د مالیکه و کلیساییکی لی به ، باجی ئیره ده دری به میری وان و ده فته ردار وهری ده گری ، لیره و به سی سه عات به رمو خورهه لات هاتینه کلیسای (ونك ورك) که له دامینی چیای (ورك) دایه ، لهم ناو چه به دا به کلیسا ده لین (وه نك) ، ئهم کلیسای که له خواره وه تا لوتکهی چیای ورکی داگیر کردوه به شه قامیکی ئهمبه ره و به دار و دره خت و به گومبه زی گهوره و بچوك و به ده روازه ی ئاسنه وه بوته دار و دره خت و به گومبه زی گهوره و بچوك و به ده روازه ی ئاسنه وه بوته قه هدار و دره خت و به گومبه زی گهوره و به و تا کونه کان ناچی ، نزیکهی سیسه د قه شه و ره به نی کاریک ، نه و شه وه به جوری نه مه و ره به نی تیدایه که هه ریه کهی خه ریکی کاریک ، نه و شه وه به جوری نه من و ره به نی نی به به نین بو من و پینسه د عه سکه ره مانیان میوانداری کرد که باس ناکری ، بو به بانیش بو من و هاواله کانم سه رو که و لیکی و شه کیان به دیاری داینی ه

بن به یانی شهوه کی ریّمان گرته به ر و به هه زار ده رد و کوله مه رگی به ناو لیزه واری چیای ورکدا شوّر بوینه وه به پینج سه عات گهیشتینه گوندی (هیندستین) که سسیسه د مالیّکه و خاوه نی باخ و باخات و باجه کهی به ده فته ری وان ده دری و لیره شه وه به پینج سه عات هاتینه چیمه نی (قولی چایه ر) و له ویّوه چیمه نی (چایه ری سله مان به ک) و نیجا بن قه لای خوشاب و

قەلاي خۆشساب:

لهبهر ئهومی روباری خوشاب به بن قهلاکهدا دهزوا ناوی قهلای خۆشابى لىخ نراوه ، ناوه كۆنــهكەي (ئەرچەكى بالا) بوھ و لـــه بنيـــاتى ھەكارىبەكانى سەردەمى عەباسىيى ، سالى ٨٠٠ كەوتۆتە دەسىتى مەحمتودىيەكان و ئىيستاش پاتەختى بەگەكانى مەحمتودىيە ، سالىت ١٠٦٠ یه کنی له خانه کان به ناوی (سولهیمانی زهمان) ئهم قه لایهی یه ره پیدا ، لای خۆرھەلاتى كە بەسەر گۆزايىيىكىدا دەزوانى قەلاينىكى قايسى سولەيمانى لی دروست کرد و بهردی به قهدهر فیلیّك تیـــدا کار کرد ، ئهو بهردانــه دریژایی بان بیست پی یــه و به باری دریژی خراونه تــه نـــاو دیوارهوه و سَوْجِهُ كَانِيَانَ هَاتَوْتُهُ دُورِيْ تَا بِاشْتَرْ خَوْيُ لَهُ بِهُ رَكُولُلْهُ تَوْيِهُ كَانَ بِكُرِيْ ، جَوْت ديواره و سهرمكانيان دايوشراوه ، واتا چهندى توپ لي بدري كارى لي ناكا، سالمی ۱۰۹۰ که محهمهدهمین کوزی شهمستی یاشا گهمارنزی دا بیست و ننز رۆژ بە تۆپ كوتاي نەپتوانى بەردىكى لى بلەقتىنى بە ھەناسە ساردى گەزايەوە ، لە ولاتى عۇسمانىدا باۋە كە دەرۋازمى قەلاكان لە دار دەكەن ۋ بەرگىنىكى ئاسنى تىن ھەڭدەكىشىن ، ئەم دەروازانە لە كاتى شەزدا كە ئاگريان لهژیردا کرایهوه ، دارهکهی دهستوتی و ئاستهکهی هه لدهوهری ، به لام دمروازمي ئهم قه لاي خزشابه ههر تاکهي له سيّسهد قهتتار يۆلاي نهخچهوائي داری ترراوه و داری تیدا نیه ، دمروازهکهی خراومته نیوانی دو قولله و وایان شاردۆتەوە كە بە چاو نابيندرى . قه لاکه زور بچکوله و ته نیا فه رمانزه وا (برایم به گی مه حمودی) تیدا داده نیشی ، هه ر چوارده وری هه زار و دوسه د شه قاوه ، له گوشه ینکدا گه رماویکی بچوك بو به ك ، عه مباری ده خل و دان ، ژیرزه مین ، جبه خانه و ده دانه توپی شاهانه ی لی به ، عه مباراویکی هه یه شاوی بارانسی تیدا هه لاده گیری ، یه کیك له به ردی ره وه زه کان به چه شنسی قورتمی فیل بو ده ره وه راکشاوه ، سله مان به گی بنیاتنه ری ئه م قه لایه چه رخی ئاسنی بو دروست کردوه و له م قورتمه و به زنجیریکی سه د جوته بالی وای کردوه ئاو له رقباری خواره وه هه لاه کی بنیاتنه ری بو ناو قه لا ، هه مو روژی خه لك له وارشی خواره وه دینه سه یری ئه م کاره سه رستورینه ره برایم به گی فه رمانزه وا که له شه ری بتلیسدا پیکه وه بوین قه لاکه ی به چاکی پیشانی فه رمانزه وا که له شه ری بتلیسدا پیکه وه بوین قه لاکه ی به چاکی پیشانی من و هاوریکانم دا ، هه ر چوار لای ئه م قه لایسه ده لسی دوروازه یکی خه ده دی نه ، به نیا لای ژوروی ده روازه یکی هه یه ، هاروته ، هیچ لاییکی خه ره ندی نیه ، ته نیا لای ژوروی ده روازه یکی هه به ،

وارشى خوارەوە:

لهم ناوه به وارش ده نین رهبات ، جا ئهم رهباته له دو نیکدایه ههر چوار لای حهوالهی بهسهرهوهیه ، لای خوراوای رقباری خوشابه ، چل قوللهی ههیه و دیوارهکانی نزمن ، دق دهروازهی بی خهرهندی ههیه ، ئهم قه لایسه نزیکهی چوار ههزار شهقاوینك ده بی ، له ناوهوه ههشسه د مال و مزگهوتیك و خانیك و گهرماویکی پیس و چهند پارچه دق کانوکهی ههیه و هیچی دی ه

كورده كاني مهجمودي:

سالی هه و گهم کوردانه سهریان بن سولتان سولهیمان دانهواند و له شهرده کانی (تهوریز) و (نهخچهوان) و (روان)دا خزمه تیکی باشیان نواند، لهبهرئهوه و لاته کهی خزیان درایهوه به خزیان که به ناوی نیشتمانی و

خانه دا نی به وه فه رما نزه و آیی تیدا ده که ن ، گیستا له که یاله تی و اندا به گی خاوه ن ته پل و کالآی خانه دانین ، له سه ر بناخه ی قانونی سوله یسانی زه عامه ت و تیماری خویانیان هه یه و داها ته کانیان بو به گه ، به هوی نزیکی یه وه له گه ل و الی و ان ده چن بو شه بر ، له گهسته مو له وه قازی ییکی سه ر و په نجا گاقچه یی بو داده ندری ، هه شت هه زار عهسکه ری هه یه و چه ند جاری ک به ره نگاری شای عه جه م بون ، شه ترکه ره کانیان چه ندی بلیزی گازا و به جه رگن ، هه مویان ردین دیانه و به مردینانه ره نگی گال و شین و زه رد و سوری لی ده ده ن زور موسلمان و به دینن و له تیره ی شافعین ، له ناویاندا که گه ر به کیک دوری کی ده ده ری که ده ده دین و شار سه ده ری دروی که سه دوری که ده ده دروی که سه دروی که ده ده دری که ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به که دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به کیک دروی که نه ناویاندا که گه ر به که دروی که نه که ناوی که ناز و مندالیشی دورده خه نه و ه و شار سه دورد که نه که ناز که که ناز و مندالیشی دورده خه نه و ه

رةبارى خۆشساب:

ئاوه رقن و خوشه کانی چیای هه کاری و ههوارگه کانی حوستی کوده بنه و له و نور و ده و اله به و به و کوده بنه و ده و اله و به و اله و اله بن ته الای خوار ، له ده شتی وان به ناو باخه کانی ئه رده میت دا تیده په زی و له بن قه الای (و هستان)ی هه کاریدا ده زویته ده ریای و آنه و ه

شهویّك لهم قه لآیه ماینه وه خان گه لیّك دیاری داینی ، به یانی ده رچوین به پینج سه عات گهیشستینه گوندی (دو ئاوان) كه سسه د مالیّكه و له ژیر دمسه لاّتی مه حمودی یه كاندایه ، خه الکه كهی كوردن و مزگه و تیان هه یسه به ناو چیمه نیّك دا خیّوه تمان هه لدا و دانیشتوانی گونده كه به رخ و كار ژوله و ماست و یه نیریّكی زوریان بو عه سكه ره كانمان هینا .

جوّره چیشتیکیان بو هیناین به ماست و گژوگیا لینزابق پیهان ده گوت (پوخن)(۳۰)! ههمترمان لهو پوخنهمان خوارد و زوّریشمان پی خوش بو ،

⁽۳۰) به زمانی تورکی به پیسایی ده لین (پوخ) ، وا دیاره ئه و پوخهی ئهولیا چهلهبی له خواساب خواردویه ی و زوریشی پی خوش بوه (دو کو لیو)ه .

گوایا ئهم پوخنه لهم ناوچه یه دا له خواردن باشه کانیان و ب و می وانی خوشه و یستیانی لی ده نین می به لام هه ندی له کورده ناقولاکان تاوه ناتاوی ده هاتن لی یان ده پر سین « ئه ری پوخن ناخون ؟! » هی وامان تیدا بو به شهرمدا ده که و ت و له ترسی ناوه خرا په کهی نهی ده خوارد ، به لام به راستی شتیکی خوش بو و لیر ده و به شه ش سه عات گه پشتینه قه لای ئاره جك و

قەلاى ئارەجك:

قه لآییکی چوارگزشه یه له سهر گردیک ، به لام لوتکهی ژوروی چیاکهی ئه وه نده به رز بو نه چوم ته ماشای بکهم ، به ده ست مه حمودی یه کانه وه یه ، له زه مانی کوندا ئیره میر نشینی مه حمودی بوه ، ئیستا زور ئاوه دان نی یه ، سهر به ئه یاله تی وانه و به گی سنجاقی هه یه ، خاوه نی دو هه زار عه سکه ره ، ئه سپه هه ره ره سه نه کانی مه حمودی یان لیره وه کی ، داها تی بو به گه که یه تی ، به گ خوی له قه لا داده نیشی و له قور بنیکی وارشی خواره وه پینسه د مالیکی خاوه ن باخ و با خچه ی خوشی لی یه وارشی خواره وه پینسه د مالیکی خاوه ن باخ و با خچه ی خوشی لی یه و مرگه و تیک و خانیک و خانیک و گه رماویکی چلکن و چه ند دو کانیکی هه یه ،

دەرىساچەى ئارەجك:

ئهم قه لایه خلیجیّکی بچکوّلانهی هه یه ، ماسی ئالای ئیره له کوردستاندا به ناوبانگه و یه کی ده هوّقه ده بی ، راوکهر ده یانگرن و به دیاری بوّ ئه ملاو ئه ولایان ده نیرن ، هیچ بوّنی ماسی لیّ ناییّ (سولتان مرادی چوارهم) که روانی داگیرکرد بوّ خواردنی ئهم ماسی به لیره و چانی گرتبو ، ئیمه شموانی به گی (ئاره جك) بوین ، نانیمان خوارد و دیاری مان لیّ و هرگرت و پاشان به ره و باکور به ناو دوّل و چیادا به ههشت سه عات گهیشتینه قه لای ئاساغای .

قەلاي ئاباغساي:

ناوه که ی و شه ی شیرواوی (ئاباقایت)یه که به تورکمانی (قایی) به شا ده نین ، گوایا له میسردا هیشتا ناوی قایتیبای و ئهم جورانه هه به ، له لای خوراواوه ریکاییکی قه دبری هه به به ده سه عات ده گاته وان ، ئهم قه لایب پینج گوشه به و لهسهر دوندی ماهیک زور به قایمی دروست کراوه و ئیستا به دهست مه حمق دی یه کانه وه به ، لیره ری که و تین به ره و خوره ه لات به حه و ت سه عات هاتینه قه ره حه ساری وان ،

قمره حمساری وان:

2.4

کورده کان بهم قه لایه ده نین (قه لای قهره جه) ، زوربه ی دیواره کانسی به بهردی ره ش له لایه ن (غیاسه دینی عه باسی) دروست کراوه ئاوایی ییسکی کونه ، له خاکی عوسمانیدا ئه مه شه شسه مین قهره حه ساری کوردانه ، ئه وانی دی (قهره حه ساری ئه فیون) ، (قهره حه ساری شسیین) ، (قهره حه ساری و شتردار) ، (قهره حه ساری ئه نتالیا) و (قهره حه ساری ساحیب) ، ئه مه شیان له وان که متر نیه ، حه ساری که له سهر ترقیکی کیویکی سهر له ئاسماندا قوت کراوه ته وه به لام بچوکه ، له به رئه وه ی هه رچوار لای گه لی زفر قوتی ی وه کی خالاوی دفزه خه ، ناتوانم بایم چه ند شه قاو قوله ، قه لاک چوارگوشه ییکی لاکیشی به و ئیستا به ده ست مه حمق دی یه کانه وه یه چوار هوناوی خوم ئه ولیا به گی مه حمق دی یه به نه می به که ولیا به گه میریکی به دیزی خواره نه به ناز و شالایه و هه مقودی به که می نه میان له چاودایه خوار هه زار عه سکه ری ئازا و شه درکه ری هه یه ه

ئەوليا بەگ بانگهيشىنىكى گەورەى بىر كردىن و خىرشىترىن خواردنى بىر ساز كردبىرىن ، پاش نانخواردن ئەنگوستىلەكەى دەسىتىم كە بە خەتى (فەرىد) شىيعرىك لەسەر نقىيمە زمىرةتەكەى ھەلكەندرابىر ، ئەولىا بەگ داواى لى كردم پيشانى بدهم منيشن دامه دەستى خوينديەو، توسرابۇ بەفسارسى :

له ســهروٚکی گشت خیّلی نهنییا هیوای بهخشــینی ههیه نــهولیا

میر به چاوپیکه و تنی ئهم مۆره وه گ شیتی لی هات ، گوتی « ئه ولیا گیان ، ئهم مۆرهم ده ده یه یه گوتم « میرم ئه مه بن من پیر ۆزه و بۆ خه لکی دی نه گیه ته » گوتی « نا ئه ولیا ، و شه ی ئه ولیا و ئه نبیا قه ت نه گیه ت نابن ، من و تۆ ئه ولیای بی خه و شین و من ئه م مۆره م پیوه دی » ئیدی هیچ چارم نه ما ، گوتم « پیر ۆزت بی میرم » • ده تگوت دنیایان داوه تی ، بانگی کرد « کو زه پینسه دسه ر مه ز بده ن به کاکه ئه ولیای خیزم » هه روه ها کور ته کیکی به ر پیسسه دسه ر مه ر بده ن به کاکه ئه ولیای خیزم » هه روه ها کور ته کیکی به ر و ئه سپینکی مه حمق دیشی دامین • سه ر و ئه سپیشی بۆ ئاغای مور ته زا پاشا و ئاغای پاشای خومان خه لات کرد و مالا وایی مان لی کرد •

قـهای پنیانش:

ئهم قهلایه لهسهر چیایتکی قوچ هه نچنــراوه که له کاری ئــادهمزاد ناچی و شـــیاوی بینینه ، به کاری خــوا بهردهکانی بــه جوریّك توی تویّ

هه لکه و تون که ههر ده لنجی به ده سکرد بورج له سهر بورج و ژور له سهر ژور دروست کراوه ، له ناوه وه نزیکهی سهد ئه شکه و تی تیدایه ، ده مالیک و عهماراوی هه یه ، ناو ئه شکه و ته کانی پژه له ئاز و قه ، قه لاکهی حهوالهی به سهره و میه به لام زیانی پنج ناگه ییننی ، سالی ۱۰۲۶ رؤسته م خانه که چه ل هه شت مانگی ته و او ئیره ی گهمار ق دا و به توپ کوتایه وه هیچی بنز نه کرا ، ناچار به هه ناسه ساردی گه زایه وه .

شتبّــکی سهیر:

بهراستی من له چاونه ترساوی مندانی ئیره سهرم سور ماوه که و کاته ی به هاران دار ئاوی تیده زی و به ره و ژیانه وه و شین بون ده چی ، منداله کان کلاده بنه وه ، ههر دار چناره ی حه فتا هه شت بگره سهد مندالی پیدا هه لاده روسکین و یه له له سهر یه له هه تا لوتکه سه ری داره که ده چن ، وات نه و شوینه ی له هه موی باریکتره ، داره که نه مکوله قورسه ی بو هه لناگیری و نه وه ده بیته وه تا ده گاته نزیکی زه وی ، نه وسا هه ندین له مندالان

خویان هه لده ده ن باری داره که سوك ده بی به لام هیشتا چل په نجا مندالی پیوه ده مینی ، له پر ده مندال به جاریك خویان هه لده ده ن و داره که سوك ده بی و وا به ته وژم راست ده بیته وه که له ولاوه ده گاته وه زهوی ، ئیدی ئه و داره که ساسانه به ده ست ئه و مندالانه وه پهریشان و همه ر ده بسی به ملاولادا خوار بینه وه ، سه یر له وه دایه که چناری هیچ شوینیك وه کو ئیره شلك نیه به رکهی ئه مهم و توشتانه وه و ههستانه وه یه بگریت و نه شکی ، هم و روژی که مندال له قوتابخانه کانیان ئیزن ده بن دینه ژیر ئه م دارانه یاری ده که ن

ئهم شاره مزگهوتیکی بچوك و مزگهوتیکی جومعه و خاتیکی ههیسه ، گهرماو و بازازی نیه ، مهزیکی یه کجار زفریان له کویستانه کانه ، گوایسا لهسهر پیلانی ئیبشیر پاشای والی حه لهب عهجهمه کان چل ههزار سهر مهزی ئیرهیان فزاندوه ، ئیمهش وا ده چین ههولی سه ندنه وهی ئه و مهزانه ده ده ین خه لکی ئاوایی له ژیر ئه و چنارانه دا جینگایان بنو راخستین و زفریان قه در گرتین ، ئاو و هه وای ئیره زفر پاك و خفیشه ،

خەلىكى بنيانش:

پنیانسی به کان سالی ه ه ه سه ریان بو سوله بمان خان دانه و اند ، بوی داهایی و لاته که یان درایه و ه به به که که یان ، شه ش هه زار عه سکه ری هه به گیره ش به مه حمودی ده ژمیر دری ، نازناوی ره سمی یان (میره کانی پنیانش) ه خه لکی تیره ته قلیان له چاویاندایه ، ته وه نده راست و دلپاکن هه میشه شیر به قه دموه و خه نجه ر له به ریستا ده لی گاگری قودره تن ، خویان ته وه نده له کن گه و ره به ته و درو ناکه ن ، ته و سه د که سه ی له وانه و ه له که لمان به من ده که سم لی هه لبراردن و له که ل خومدا بردمن بو و لاتی عه جه م ه ،

قەلأى قوتسور:

به زمانی موغولی به پیاوی لاسار و کهلله روق ده نین «قوتور» ، له پاش چه نگیز خان نه وه کانی موسلمان بون ، یه کیک له وانه (مه حمود شای غازان) و مزیر یکی که لله روقی بوه قوتور ناو ، شا فه رمانی ده داتی که له ناو ئهم چیا و به رده لانه دا قه لاینک دروست بکا ، ئه ویش له سالی ۱۹۹۶ تسم قه لایه ی کردوه و ناوی قوتوری به سه را بر اوه ، قه لاینکی دیکهی ئاوا سه ختیش له سنجاقی (هه رسك) هه یه ئیستا به ده ست (واندیک) هکانه وه یه ، ئه م قوتوره ش به ده ست عه جه مه وه یه ،

سالی ۹۹۲ که (فهرهاد پاشا) ئیرهی گرت کهوته دهست عوسسمانی ، پاشان له ۹۹۲ که (کورزی جهغاله) له شهرزی سسهراودا شسکا و بسار و جبهخانهی بهجیزهیشت ، عهجهم ههلیان دهستکهوت ئهم قهلایهیان گرتهوه و

زور له جاران باشتریان کرد • سالی ۱۰۶۵ سولتان مرادی چواره م پاش گرتنی (روان) لهم دوله دابهزیبو ، لهم قه لایه را ئهوه ندهیان توپ تی گرتن کهس نه یدهویرا سهر دهرینی ، مراد خان ده پرسی «ئهم ده نگی توپانه چین؟» پینی ده لاین ئهم قه لایه هی خومان بو که و ته ده ست عه جهم و ئیستا له ویسوه توپهان تی ده گرن • مراد خان سواری ئه سپه تایبه تی یه کهی خوی (توغای ئیلی) ده بیت و له شوینیکی به رزه وه ته ماشای قه لا ده کات و ده لی « ده له به لام لیدا ههی ، قه لاینکی چه ند سه خت و دژواره • ئیستا زستانمان له پیشه ، گه ماروی بده ین خه ریکمان ده کا ، با جاری لیمی گه رئین » •

سالی ۱۰۶۸ که به غدای گرت ، له کاتی مورکرانی ناشتی نامه دا به (قهره مسته فا پاشا) ده لنی «مسته فا ، لهم ناشتی به دا با عهجه م قه لای (مه کو)ی نزیك روان تیکده ن و قه لای قوتوری لای وانیش بزوخینن » و به لام وا نه کرا ، ته نیا سه ربازه کانی ناوی هاتنه ده ر و قه لایان به جی هیشت و و زی که و ته پاش گیرانی به غدا سو لتان مراد مرد و ئیبراهیم خان له جی دانیشت ، عهجه م له پهیمانه که یان پاشگه ز بونه وه ، قه لاکانی مه کو و قوتوریان ئاوه دان کرده و و ئه وه ناده ی دی قایمیان کردن و ئیستا ئه موتوریان ئاوه دان کرده و و ئه وه ناده ی دی قایمیان کردن و ئیستا ئه منجاتی قوتور بوه و هه رچه ناده قه لاکه ی به ده ست عهجه مه وه یه به الامنی ناوچه که خاکی عوسمانی به و قوتور خوی به گی هه یه و نه و به که له شه زی بیلیسدا به شدار بو و

قەلاى قوتور چۆن ھەلكەوتوە:

له کوتایی لای باشتری دولیکدا له سهر چیاییکی قوچی سهر له گاسمان قه لاییکی مهحکه می چوار گوشه ی لاکیشی به به شهقاو نازانم چه نده به لام بچوکه ، ئیره دوا سنتری خاکی عهجه ، سی ههزار تفه نگچی هه لبردارده ی

مازهنده را نی تیدایه و شه وه کینمه گهیشتین و له باخچه کانی خواره وه میوان بوین هه مق بورج و دیواره کانی قه لایان به مه شخه ل چراخان کردبو و پاسه وانه کانیان هه تا خوا رقری کرده وه ده نگی «خودا خوب »یان هات و پیاو راست بلی هه روه کو قه لا دروست کردن قابیلی فه زه نگه کانه ، قه لا راگر تنیش هه ر له عه جه م ده وه شیته وه و سه ر پاسه وانی قه لا و ئه وانه ی له سه ر چوك داده نیشن له قه لا هاتنه خوار و له گه لمانا دانیشتن ، زقریان قه در گرتین و میوانداری یان کردین و به یانی زق هه ندی پیاویان له گه ل ناردین هاتینه ئه و شوینه ی پی ی ده لین (محه مه دده ره) ، ئیره گرد و لکه یک ده بیت سه ره تای خاکی عه جه م ه

له مانگی زیلقه عیده ی سالی ۱۰۲۵ سنوری شامان شکاند و پیمان خسته سهر خاکی عهجهم و به چوار سه عات گهیشتینه قه لای (ئالباق) •



بنهتا

سەياحەتنامەكەيدا كۆتاپىت دى . ئەو بەيىپى فەرمانىك كە يىپى دراوە دەچىت

لتروذا باسى كوردستاني ئەولىيا چەلسەنى لىيە بسەرگى چىوارەم

(رمى) و (دمماو ه ند) و ئهمجا له قه لأى (درنه)و ه بغ (به غدا) ه

له گهل ئهوه شدا چونکو زوّر پهيوه ندى به مه به سته کهى ئيمهوه نيه ، له پاش ئاوابونى له سنورى روّم و عهجهم کوتايى به و به شه هات که له سهر کوردستان دهدوا ، ئهمه ش پيش ئهوهى به رگى چوارهمى سه ياحه تنامه ته واو بي کوتايي مان پي هينا .





پيرستي ناو و شوينه کان

ناقحه قهلا ، ۲۱ ، ۷۷ ، ۲۱۲

((a))

ناقچه قرّبونلي ، ٨ ، ١٦٠ ناباغای (ناباقای) ، ۳۱۲، ۳۱۸ ، ۹ ئاقسەراي ، ۲۵ ئابای سمچاقلی ، ۲۸ ئاقسو ، ۱۷۷ ئاتاق ، ٣٦ ئاقشىمەر ١٩٣ ئاتلى ياشا ، ٢٠١ ئاق قوينلو ، ۲۱۲ ، ۱٦٠ ئاتىنە ، ٦٤ ، ١٦٥ ئاق كىرىي ، ١٨١ ، ٣٠٣ ئاخمىخ ، ٢٠٩ ئاكرى ، ٧٥ ، ٧٠ ناختهمار ، ٣٠٣ نالاداخ ، ۱۷۵ ، ۱۷۷ ئاداليا ، ۲۱ ئالاج خان ، ٢٥ ئادەم ، ۲۷ ، ۲۸۳ ئالىآق ، ٣٢٥ نازغناك ، ١٥٨ ئالىستان ، ٢٥ ئازەربايجان (ئاژربايجان) ، ٩ ، ٨ ، ٥ ئالەمەلىك ، ٢٢٢ 61.06906V1670678678 ئاماسيە ، ۸ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۹۳ ئامۆك ، ١٨٠ 6191 6 19 6 1YA 6 17A 617 6 نامیدی ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۲۶ ، ۵۵، 190 6 198 ئاردەلان ، ٩٠ نارهچك (ئارهچك) ، ۳۱۸ ئامىق ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٩١ ، ٢٠٧ ئارمشت ، ۷٥ ئاوخچى مستەفا ياشا ، ٢٣١ ئاسیای بچوك ، ۲ ئاويخ ، ١١٠ ، ٢٥٧ ئاشى ، ۷۲ ، ۷٤ ئاياتلوق ، ١٦٥ ناغاجان ، ۲۸۶ ئاياشىيلى ، ٨ ناغارهزا ، ۲۸۶ ئاي به ک ، ۲۸۱ ئاغاكيش (ئاغاكيس) ، ٢٠٨ ، ٢١٢ ، ئايشىھ ، ٢٩١ 107 6 78. ئايدۇس ، ۲۰ ناقچه ناسمه ، ۸ ئايىنچ ، ١٦٥

ئەربىل ، ۸۵٠ ئەرتوغرول ، ۱۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۹ ئەرچەكى بالا ، ٣١٥ ئىدرجىش ، ١٥٩ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، 341 > 041 > 741 > 041 > 4.7> 117 3 777 3 777 3 0073 4073 797 6 770 6 777 6 771 ئسەرخەنى (ئەرخنى) (ئسەرغنى) (ئارغني) ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۳۳ ، 79 6 07 6 49 ئەردەلان ، ۹۱ ، ۲۱۲ ئىلەردەمىت ، ۱۹۷ ، ۲۰۳ ، ۲۰۷ ، **TIV . TIE . TTI . TIT** ئەمردود ، ۱۹۳ ئەردەويل ، ١٩٤ ئەردىن ، 194 ئەرزەرۇم ، ۳۰ ، ۳۲ ، ۷۷ ، ۹۰ ، 6 1 1 0 6 1 7 7 6 1 8 9 6 1 - 7 6 9 8 4770 4 771 4 777 4 770 413° **799 6 777 6 777 6 777** ئەرۋەنگ ، ١٨٤ ئەرەحك ، ۲۰۸ ، ۲٤٠ ، ۲٥٢ ئەرمەن ، ۲۸ ، ۲۶ ، ۲۰۸ ئەرمەناك ، 179 ئەرمەنى ، 10 ، ٢١٦ ئەرمىش ، ۲۰۷ ئەرنەووتن ، ۱۷٦ ئەزدەمىد ، ۲۲۲ ئەزغاك ، ٢٣٧ ئەزھەر ، ١١ ، ھ؟ ئەسپوز ، ۱۲ ، ۲۹ ئەسپوزان ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۹ ، 78 6 77 6 71 ئەستەرگۆن ، ٧} ا ئەستەمول ، ۷ ، ۱۱ ، ۲۰ ، ۲۲ ،

ئەدازە ، ۸۱ ، ۱۰۰ ئەمازى ، ١٨٤ ئەساغاى ، ۲٤٠ تملله ، ٥٩ ، ١٠٠ ئەبوئىسحاقى كارزونى ، ٢٨٢ ئەبو بەكر ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٣ ئەبولخەتىب، ، ، ، ئەبو سعود ، ٥٤ ئەبو سعودى سليمانى ، ۲۷۹ ئەبو شەراب محەمەد ياشا ، ٣٤ ئەبو عەلى سىنا ، ١٣٣ ئەبو لەيس ، م ئەبو لەيسى سەمەرقەندى ، ۲۷۹ ئەبى عەمرى كەندى ، ٢٨٣ ئەتاق ، ٣٦ ، ٥٥ ، ٩٦ ، ٥٥ ئەتىنا ، ۲۱۸ ئەجمەد ، 189 ئەحمەد ئاباد (ئەحمەداباد)، ۲۹۵ (۲۹۵ تهجمهد اغا ، ۲۰۱ ئەحمەد اغاى ئەرغەنەلى (ئەرغەنيلى) (ئەرخەنىلى) ، ۸۱ ، ۱۸۷ ، ۲۲۶ ، . 150 ئەحمەد بەك ، ۲۸۷ ئەحمەد باشا ، ۲۱ ، ۲۱٦ ئەحمەد ياشاي خيابي ، ٣٠٤ ئەحمەد جەلەبى ، ٢٨٠ ئەحمەدى قەرە حەسارى ، ۲۷۹ ئەختاد ، ۱۸ ئەختەرى ، ۲۷۹ نهخلات ، ۱۰۷ ، ۲۰۲ ، ۸۵۱ ، ۱۵۹ 6177 6 170 6177 6 171 6 17. 414 6 177 6 177 6 179 6 171 V-7 > YTY > F37 ئەدرنە ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ تهدهنه ، ۱۷۹ ، ۱۹۱ ، ۱۲۱ ، ۸۲۲

تومها ، ۲۱۹ ئيبشير ياشا ، ۳۰ ، ۱۵۰ ، ۱۲۸ ، 011 > 711 > -47 > 0.7 > 777 ئيبراهيم : ٢٦ ، ١٥٤ ئيبراهيم پاشا ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٠٥٠ . 478 ئيبراهيم پېغهمبهر (برايم پېغهمبهر) ، . 101 ئيين ئەلئەسىي ، ٢٨٣ ئيبن عمباس ، ٥٢ ئيبن كرمان ، ١٦٥ ئيبنو دوقماق ، ۲۸۳ ئيىنو حىحلە ، ٢٨٣ ئيبنو حوجه ، ۲۸۳ ئيبن عهبدو حمليم ، ٢٨٣ ئيبنول خەرجون ، ۲۸۳ بنول سوبوکی ، ۲۸۳ ئيمام سجاره ، ١٥ بن فەيزوللا ، 284 بينو كهسير ، ٥٥ ، ٢٨٣ ئيبن مەسمود ، ٥٤ ئيىنو ماليك ، ٢٧٩ ئىباريە ، ۲۲ ، ۵۵ ، ۵۰ ئېدرېس ، ۲۸۰ يَيِران ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۲۱ ، ۱۹۱ ، 777 6 718 6 717 6 7-7 6 197 ئىرگانەسى ، ٩٤ ئيزغاك ، ٢٣٨ ئيزميد (نزميد) ، ۷ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ئيواز ، ١٨ ئينەبۆل ، ۲۸۸ ئيمام عيومز ، ١٥ ئيمامي ئەبو بەكر ، }} ئيمام عومدر ، ١١ ، ٥٥ ئیمامی عملی ، ۲ه ، ۷۰ ، ۲۰۲

ئەولىا بەك ، 100 ئەوليا بەكى مەحمودى ، ١٢٣ ، ٢١٩ ئەوليا چەلەبى ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٧٩ ، 6 10. 6 1EA 6 1.1 691 6 AV 417 4711 4777 477 4 TTO . 477 ئەھوان ، ٥٩ ئەيا سۆفيا ، ۲۷ ، 31 ئوتریش ، ۹۳ ئوچان ، ۱۹۲ ، ۱۹۶ ئۆرتەخان ، ۲۷ ، ۳۱ ئورفه ، ۱۶ ، ۱۹۱ ئورغون ، ۱۲۹ توزون عومدر ، ۲۸۸ ئوزەحك ، ۲۱۲ ئوسف ، ۲۱۹ ئوسكودار ، ۷ ، ۱۹۳ ، ۳۰۰ ئوسكه ، ۱۹۳ ئۆغراغا ، ۲۱۹ ئۆغرون ، ۳۹ ئۆغرونى ياشا ، ۲۱۸ ئۆغزن ، ۲۰۳ ئۆقچى زادە ، ٢٨٠ ئولاش ، ٩ ، ١٠ ١ ئولامه ياشا ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، 6 4.0 6 4.1 نولو ، ١٥ ، ٢١٣ ، ١٥ ، ١٥٠ ئولوه سلتان جيهانشا ، ٢٢١ ئولان ياردي ، ١١٥ نووا ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ 640. 6 45E 6 45A 6 451 64A YAA 6 YVV 6 YOV نويخ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١١ ، 331 3 -37 3 AOY ئومهمان ، ۲۱۹

ئينگليز ، ؟ ٥ ئيشلى سورگون ، ٨ ئيشريك ، ٥٠ ئيسماعيل ، ١٢٤ ، ٢٧٦ ئيسماعيل ئاغا ، ١١٤ ئيسماعيل خان ، ٢٦٠ ئيسفههان ، ٢١، ٢٢ ، ١٠٩ ، ١٢٧ ئيسراييل خان ، ٢٩٢ ، ٢١١ ئيرول ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ئيرولى ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩

((ب

باب ناسر ، ۲۰۳ بابری ، ۷۹ بابل ، ۱۰۲ بابه سۆران ، ۳۰۹ بایر ، ۱۵ بایری ، ۲۶۳ باخ جینانی ، ۱۱۵ بارام یاشا ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۲۶ ، ۴۳ بارتر ، ۱۷۷ ، ۱۷۸ ، ۱۸۵ ، ۱۹۱ ، A-7 > 717 > 777 > 737 بارگری ، ۲۷۳ بازارجك ، ۲۸۸ بازلق ، ۱۷۷ باستفا ، ۸۹ باشخان ، ۲۷ ، ۳۰ ، ۳۱ باقی ، ۲۷۹ بالقلي ، ۲۷ بالقي ، ٤٤ باليس ١٤، بانویه ، ۱۸

بايبود ، ۳۳ بایندرخان ، ۱۹۰ بايەزىد ، ١٨٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٢ ، ٢٤٢٠ **TA. 6 TVT** بایهزید خان ، ۲۸۶ بتلیس ، ۱۰۳ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۲۷۶ 479 4 797 4 791 4 79- 47VV 68-1 6 8-+ 6 LdW 6 LdW 6 LdW 448 6 41. بداخ به ت ، ۱۱۵ برايم ناغا ، ٢٥٦ برایم به کی مهجمودی ، ۱۸۵ ، ۲۳۷ 1373 737 3 037 3 707 3 4073 . TVT برایم به ک ۲۱۰، بردعه ، ۲٤٠ يزدوك ، ٣٢١ یزنی ، ۲٤٦ بزیکی ۲۶۲ ىەتال غازى ، ١١ ىەدر نەڭ ، ١١٤ بهدری خان ، ۱۱۲ بسهدرهدین ، ۱۲۶ ، ۱۳۰ ، ۲۷۵ ، · 777 ىەتلىمۇس ، ٥٢ ، ١٧١ ىەتمان ، ۲۱ ، ۳۹ ، ۵۵ ، ۸۷ ، ۸۹ ، 114 6 1 . 4 6 98 6 94 6 9 . بهختونهسر ، ۷۱ ، ۸۷ بهدهخشان ، ۱۸ ب درده ع (ب دردع) ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، 707 مەردەكون ، ١١٦ بهردينج ، ۵۳ ىەرقوق ، ۲۸۱ بەرمەكى ، ١٤٧

بەھسەنى ، ۳۰ به هلولی ، ۱۸۲ بۆتان ، ٦٢ بوخارا ، ۲۹۵ بوخاری ، ۵۵ ، ۲۱۶ بودين ، ۲۱ ، ۶۷ بورهاناغا ، ۲۱۹ بوسرای حوّران ، ۱۹۵ بۆشناق ، ۱۷٦ بوقرات ۱۲۱ ، بولغاري ، ۲۹۵ يۆمبوج 6 \$ 1 سدگار ، ۱۹۱ بىيەدوسى (يىيەدوس) ، ١٨٥ ، 117 بیره جك ، (بیره جگ) ، ۱۲ ، ۲۵ ، V. 6 07 بیستون ، ۱۹۵ بیقلی یاشا ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۵ ، ۴۰ ، 14 . 14 . 01 ىيقلى محهمهد ياشا ، }} بیلاد رہیع ، ۷۸ ، ۷۹ ((پ))

بەردنسىچ ، ۲۸ بەسرە (بەسرا) ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٩ ، **7 A V** يەشارەت ئاغا ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٥ بهشارهت ئۆغلى ، ۲۱۸ ، ۲۱۹ بهشیر ، ۱۸ 6 0A 6 07 6 08 6 48 6 NEAL · VY · 79 · 77 · 77 · 71 · 6 189 6 180 90 6 AA 6 A8 · ۲۷ · 197 · 180 · 170 " TTE " TIT " TAY " TA. 277 (بەغدۆ) (باغدۆ) (بەخدۆ) : ٥٩ ، 188 6 119 6 1.4 سهفهوی ، ۲۷۹ ، ۱۶۳ ، ۲۷۹ به کداش ، ۱۱۰ ، ۱۸۲ به كداش ئاغا ، ١٥ ، ١٨ به کداش ناغای مهلیك پاشای ، ۱٦ به کړي ، ۲۸۰ بە تىاسدى ، ٨ به ک بازاری ۵ ۸ به تی مه حمودی ، ۱۹۵ بهلات ، ١٦٥ ملخ ، ۸۸۲ بهلگراد ، ۱۹۳ ىەلەدول خەتىب ، ٧٠ ، ٧٩ بهندی ماسی ، ۱۵۸ ، ۱۷۷ ، ۱۷۸ ، 777 6 777 بەندەمىرە ، ۲۲۲ بەنى قەتور ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٤٠ ، 707 بەنىقەستىل ، ١٨٥ بەيتولمەقىس ، ٧١ ۲۸٤ ، ٤٩ ، ١٤م**٠**

787 بچوی سمرم ، ۲۱ تاجر زاده ، ۲۸۰ يراوده ، ۱۹۹ يروسه ، ٩٤ ، ١١١ ، ١٢١ ، ٨٢٢ تاژدین ، ۱۹۰ ، ۲۰۱ يرتك (يمرتك) ٢٦ ، ٧٧ ، ٢٩ تانه کی ، ۲٤٦ يرده رهش ، ۳۱ ، ۵۳ تاوخچی مستهفا یاشا ، ۲۲۵ ، 240 یردی عارمب ، ۱۱۰ ردی کچ ، ۱۵ تاهیے بیبەرس ، ۲۸۱ زكارمكال تللهكساندره ، ١٠٤ بتلیس ، ۵۵ ، ۸۰ ، ۸۱ ، ۹۳ ، سان ، (یسیان) ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۹۱ ، ۹۱ 6 99 6 9A 6 9Y 6 97 6 90 171 6 1.8 6 1.8 6 1.8 6 1.. بنیانش ، ۱۸۵ ، ۲۱۰ ، ۲۱۱ ، 477 > 737 > 737 > -67 > 6 44. 6 418 6 411 6 4A4 6 177 6 170 6 177 6 119 448 . 444 . 444 6 187 6 180 6 187 6 181 ورتمقال ، ٥٥ 6 10. 6 189 6 18A 6 18V ورتەقالستان ، ٦٠ وزان ، ۲۷ ، ۲۷ 4 188 6 181 6 187 6 188 ۆلۈنيا ، ٦٣ مجهوی ، ۲۸۲ 117 > 717 > 917 > 377 > مرچينه ، ۲۰۹ « TT. « TT9 « TT7 « TT0 مریشان ، ۲۱۹ · 777 · 778 · 777 · 777 سويز ، ۲۱۹ 477 > 777 > 137 > 137 > مریبوی خانم ، ۲۱۹ 4 YEA 4 YED 4 YEE 4 YET مشیش ، ۷۵ . YOT . YOT . YOT . YO. مله کان ، ۱۱۵ 4 178 4 171 4 17. 4 10A سطموان ئوغلى ، ۲۱۸ 779 6 777 6 777 ری یاشا ، ۱۹۳ ، ۱۹۶ ترخی ، ۲۸ بکار باشی ، ۲۱ تسکلی یاشا ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ بلوار ، ٤٥ **تسو ، ۱۹۲** تکریت ، ۵۵ ، ۷۰ 《 U 》 تۆيداشى ، ١٤ ، ١٥ تۆختەمىش ياشا ، 177 توخمه ، ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ جدين عاليشان ، ١٦٨ توران ، ۷۱ ، ۱۹۲

جدین محممد کوری عمیدوللا

تەكنەچى زادە ، ٢٨٠ تورعهی مهلیك یاشا ، ٥٦ تەگەردانى ، ٣٤ تورك ، (توركي) ، ٤ ، ٥ ، ١٣ ، تهل ، ۲۱ · 118 · 97 · 78 · 77 · 70 تەلجەزىرە ، ٧٠ 771 3 3 AT 3 PPT 3 VIT تەلەسان ، ۲۸۱ تورکستان ، ۱۹۰ تەھماسىپ ، ١٩١ تورکمان ، (تورکمانی) ، ۹ ، ۱۰ ، تەلھەوار ، ٧٠ 6 78 6 70 6 1V 6 17 6 17 تهمانی ، ۲٤٦ 1 6 1V1 6 11A 6 99 6 VY 6 78 تەنجە ، ۲۸۱ 1V1 > 777 > 1A7 > 0A7 > تەنزىلە ، ١٨ 419 تەنوزە ، ۱۹۱ تورکه ، ۲۵۰ تهواش سليهان ياشا ، ٢١١ تورنا ، ۱۲۵ تهوريز ، ۱۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۱ ، توغلی ، ۳۵ 4 T.1 4 198 4 197 4 177 تەبرىل ، ۸٥ < 718 < 711 < 71. < 7. T تەسەرا ، ەھ تەبەرستان ، ١٦٥ 777 · 717 · 717 تەبەرى ، ٥٤ ، ٢٨٢ تهی ، ۲۸ ، ۲۷ ، ۸۷ تهتار (تهتمر ، تهتاری) ، ۱۹۰ ، تیره ، ه ۲۸ ، ۲۸۸ 171 3 741 3 3 77 3 177 تيلون ، ۲۸۱ تەتارىدىك ، ٢٥٢ تەيمور ، ۷۲ ، ۱۷۴ ، ۱۸۰ ، ۱۸۳ ، تەحتىوان ، ١٠٧ ، ١٥٣ ، ١٩٣ ، 190 6 191 781 6 771 تەپمورى لەنگ ، ۱۲ ، ۲۹ ، ۷۸ ، تهحتی ماشا ، ۵۳ 4 144 4 171 4 90 4 49 4 44 تەرابلوى ، ۱۹۱ TTO 6 TTT 6 19. تهرجيل ، ٣١ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٣ ، ٥ 111 6 1.4 6 90 6 4. 6 00 **((g))** تەرەبزون ، ۱۹ تەرسوس ، ١٦٥ حالندر ، ۹۷ تەقلەپان ، ۱۱۰ ؛ ۱۱۵ ، ۱۱۷ ، حالوت ، ۱۹۰ * 188 6 177 6 17. 6 119 حامهخان ، ۱۲۷ 337 3 NOT جالۆتشا ، ۲۰۲ تەقيەدىن بەلخى ، ٢٨٤ جالينوس ، ١٢١ تەرخىل ، ١٨

جانبولاد ناغا ، ۲۳۱

حانکلهر ، ۱۸۰

777

تهکمان ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۸۵۲ ،

```
جمعفمر اغای خهزینهدار ، ۱۸۶
                                                جانویردی ، ۱۸
        جەعقەرى بەرمەكى ، ١٤٧
                                                جان بزدی ، ۱۸
                  حهفاله ، ۳۲۳
                                                جانبه ک ۲۸۷
                                            جانيەترۆكشىچ ، ١٢٣
                جەغەتايى ، ١٦٣
               جهم به ک ، ۲۸۷
                                                جانخانم ، ۱۲۲
                جەمشىيد ، ١٢٤
                                              جان شیرازه ، ۲۸۸
           جەنەتى جەلەبى ، ١١٣
                                                 حانفىدا ، ۱۸
                جەوھەر ، ۲۱۹
                                                  حانك ، ١٨٠
                    جبرك ١١٠
                                              جان نیسار ، ۲۱۹
                جیستاو ، ۲۸۷
                                                 جانیای ، ۲۱۹
                     جين ، ۲۷
                                                 جرجریا ، ۸ه
                                                   جرم ، ۲۹۱
            (( 2 ))
                                                  جسق ، ۲۳۹
                                                   حسقه ، ۹۳
                چارداقلی ، ۱ه
                                           جندره چې زاده ، ۲۸۰
              چارەيەردى ، ۲۷۹
                                                   حيده ، ١٥
                  حاقت ، ۲۰۵
                                               جوان ممرد ، ۱۸
چاکر اغا ، ۱۱۰ ، ۱۱۶ ، ۱۲۲ ،
                                                 جوبرائيل ، ٧٧
( TOV 6 TET 6 TET 6 101
                                              جودی ، ۷۲ ، ۹۰
                                                  جۆلانى ، ٢١١
                        YOX
                                                جولندی ، ۲۱۹
              چالاب ویردی ، ۱۸
چاندیران ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۷۲ ، ۸۸ ،
                                جوموشگەزەك (چوموشگەزەك) ٣٦ ،
                                             744 . 14 . 44
                                         جۆلەمبىرگ ، ۲۰۸ ، ۲۸۲
                  چانش ، ۲۳۸
              . چاله گهرماو ، ۲۱۷
                                               جەبەلسىن ، ٧٥
چاومار ، ۳۰۵ ، ۳۰۸ ، ۳۰۷ ،
                                        جەرجىس يېفەمبەر ، ٧٨
                T1. 6 T.9
                                                  جەرىرى ، ە ٤
                چاوردهش ، ۱۱۵
                                جەزىرە ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٤ ، ٥٧ ،
                جایباش ، ۱۸۱
                                چاپەرى سلەمان بەك ، ٣١٥
                                         97 6 91 6 9 6 6 49
چپاقچور (چەپاقچور) ، ۳۲ ، ۳۷ ،
                                      جەزىرەي ئىبئو عومەر ، ۸۹
            144 6 1.4 6 74
                                           جەزىرەي عومەر ، ٦٠
                چندهدان ، ۲۱۵
                                  جمعيمر ، ١٣ ، ١٤ ، ٧٠ ، ١٦٠
                   چرقه ، ١٥
                                              حمعفهر اغا ، ۲۱۷
                  چلردی ، ۲۱۹
                                  جمعفمر اغای خادم ، ۲۱۵ ، ۲۲۲
```

چینه دار ، ۱۱۰ چین ، ۱۳۱ ، ۲۹۰

((z)

حاجي جاروللا ، ۱۷۳ حاجی رهجمیی پروسمیی ، ۲۸۸ حاجي سولهيمان ، ٢٠٠ حاجی شاش مستهفا ، ۲۸۸ حاجي ئاغا ، ١٨ حاجي مستهفا ، ٢٨٦ حافز ، ۱۲۶ ، ۲۷۹ حاكم بيئهمريللا ، ١٠ حاکمه ، ۱۸ حالهتی عهزمی زاده ، ۱۲۳ حاميد ئەفەندى ، ۱۷۲ حاندىك ، ۸۷ حسول ، ۱۰۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۷ حوسيّن ، ١١ ، ١٢٤ حوسيّن ئاغا ، ١٨١ ، ٢٧٥ حوسبّن ئاغا قولىخان ، ٢١٧ حوسين ئەفەندى ، ۲۸۰ حوسيّن ، ئەفەندى رۆژنامەچى ، ٣٧ حوسين ياشا ، ٨٨ حوسيّن ياشا جانيۆلاد ، ٢٢٣ حوسيّن ياشا شيّته ، ٢٢٨ حوسیّن غازی ، ۱۱ حوسیّنی ، ۶۹ ، ۲۸۳ حۆران ، ۱۹ حوکم ، خانی ، ۱۰ حوکمی زاده ، ۲۸۰ حوموس ، ۲۱۳ حەيەش (حەيەشە) ، ٥٤ ، ٢٨١ ، 190 6 19. حەدىسە ، ٧٠

چنارلی ، ۵۳ چناره ، ۲۸ جوار بهرده ، ۷۶ چۆيان ، ٩٤ ، ١٦٦ چۆيانلو ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، ۲۴۰ ، 401 چوروم ، ۸ ، ۱۱۰ چوکچ ۱۰، چۆلاق سولتان ، ۲۱۰ چۆل تەيە ، ٨٦ چۆماخلى ، ۱۷۹ چۆماقلى ، ١٨١ چومەز ، ۲۱۹ چونکوش ، ۳۰ چەركەس ، ٨١ ، ١٠٠ ، ١٢٨ ، Y.0 6 Y.1 چهرمك ، ۱۵ ، ۲۷ ، ۳۰ ، ۳۱ ، V. 4 44 6 TV 6 TT چه کوانی ، ۸۷ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۱۷۱ ، 787 6 74. چەلقىي ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ چەلەبى ، 710 جاهایور ، ۱۰۶ حهمهنده د ۹۸ حەمەنى بەك ، ۲۸۷ حەندەدان ئاغا ، ١١٤ حەندەدان ئۆغلى ، ۲۱۸ چەنگوش ، ۲۱۸ چەنگىز ، ١٦٠ چهنگيز خان ، ٣٢٣ حيا جه لهي ، ٢١٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ چيفهلي خان ، ١٦٦ چيك ، ٦٣. حیکان ، ۱۲۷ چیمهنی چالیش ، ۲٤۰

حەيدەر ، 119 حەرران ، ٧٠ حەيدەر ئاغا ، (حەيدەراغا) ، ١١٤ ، حمريري ، ۲۷۹ YVV 6 101 حەزۇ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٩٤ ، ٩٤ حيني ، ٢٩ 6 141 6 1.8 6 98 6 97 6 90 7V4 . 144 . 144 ((亡)) حهسار ، ۷۰ ، ۲۰۹ حەسىم ، ۲۴ حەسەن ، ١٢٤ ، ١٤٧ ، ٢٧٦ خاتونیه ، ۷۶ ، ۱۱۰ ، ۱۱۱ ، 180 6 188 6 114 6 117 حەسەن بادرەق ، ١٠ خاتسهه ، ۱۸ حەسەن بايندر (خان) ، ١٦٦ ، ١٩٠ خايور ، ٣٦ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٧٥ ، حەسەن بەگ ، ۲۱۰ حهسهن یاشا ، ۹۹ ، ۹۵ حەسەن تابدى ، ۱۷۸ خاریوت ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۳٦ ، 679649 حەسەن جەلەبى ، ٩ ، ٢٧٩ حەسەن چەلەبى ئوسكودارى ، ٢٨٠ خەزىنە ، ١٢٧ حەسەن چەلەبى قەرە حەسـارى ، خاستهیه ، ۷۰ خاسچايەر ، ۹۶ ۲۸. خاقانی ، ۲۷۹ حەسەن دەدەي ئەخلاتى ، ١٦٥ خالتي ، ۸۷ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۱۷۱ ، حەسەنكىنى ، ۲۱ ، ۳۷ ، ۷۲ ، 30، 69. 6 A9 6 AA 6 V. 6 00 787 6 78. خالید ، ۳۲ ، ۲۵ 17V 6 11A 6 9A خالید ئەفەنسدى (ئوسسكوداري) ، حەسەنە درېژي ئاق قوينلو ، ١٠٥ حەسەنمەنسور ، ۲۵ ، ۳۰ حەسەنى شاملو ، ۲۸۱ خالید کوری وهلید ، }} حەفس ، ۲۸۱ خالیسه ، ۲۱۹ خانی یایشن ، ۲٤۲ حملهب ، ١٦ ، ٢٥ ، ١١ ، ٢٧ ، خانچۆك ، ٣٧ 6 197 < 191 < 187 < 91</p> خانی خسرهو یاشا ، ۲٤۲ خانقولی شیرازه ، ۲۸۸ 141 6 600 حەمىەلى ، ۲۰۷ خان مراسه ک ، ۲۸۹ خان مستهفا ، ۱۰۱ حهمدانی ، ۸۷ خانم سولتان ، ۱۱۶ ، ۱۶۲ ، ۲۹۰ حهمراوات ، ۱۱ ، ۲۱ ، ۷۲ ، ۷۷ ، ۹۱ حمره ، ۲۲ T .. 6 797 14 6 1942 خانویردی ، ۱۱۵ خاني ئالاجه ، ٩٠ حمنه في ، ١٦٤ ، ٢٠٧

((c)) خانیجه ، ۳۳ ختونی مەقدىسى ، ۲۸۲ خسرهو یاشا ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۹۰ ، دارا ، ۷۱ ، ۷۲ ، ۸۷ داراغاجي ، ٢٦ ، 6 110 6 118 6 111 6 11. دارىلە ، ٣١٠ | 6 19 + 1 1AA 6 1A1 6 10Y دارنده ، ۲۱ 6 7-1 6 194 6 197 6 191 داسلىچە ، ۲۸۸ · 110 · 118 · 117 · 1.V داغستان ، ۱۲۱ ، ۲۸۷ 799 6 771 6 717 داقوق ، ۸۵ خسرهویه ، ۲۷ دانه که ر ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، ۲۹۰ ، خواجه ئەحمەد يەسەوى ، ١٣ 707 خوتین ، ۲۲۸ دانشمهند ، ۱۱ ، ۱۳ خوراسان ، ۲۸۸ ، ۲۹۲ ، ۲۹۵ دانیمارکه ، ۱۶ خورخوره ، ۲۱۳ ، ۲۱۶ ، ۲۱۸ دانيول ، ٤٥ خورشید خانم ، ۱۹۹ داود يتغهميهر ، ۲۱۲ خورهم ، ۲۱۹ داودی ، ۱۲۵ ، ۲۸۷ خوسرهوانی ، ۲۹۵ دېره ، ۹۹ خۆشاب ، ۲۱۰ ، ۳۰۹ ، ۳۰۸ درنده ، ۲۵ TIV : TIT : TIO دروز ، ۲۷ ، ۵۰۵ خونچەيۆي ، ۱۸ درزی پرهژن ، ۸۱ خۆى ، ١٦٢ ، ١٩٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ درنه ، ۹۰ ، ۳۲۲ خهتا ، ۲۷۹ دەروىش عەلى ، ۲۸۰ خەتمە ، ۲۱۹ دزخول ، ۳۲٦ خەتىب ، ەە دزهخان ، ۲۵۲ خەدىجە خانم ، ١٨ دلارام ، 110 ، 117 خەزە ، ٧٠ دلاومراغا ، ٥٠٥ ، ٣٠٦ خهلات ، ۱۹۳ دندار ، ۱۱۵ خەلىل ئاغا ، 110 د لفگار ، ۲۱۹ خەلىل ياشا ، ١٨٩ دلاوهر ، ۱۸ خەندان ، 110 دمدمی ، ۲۱۱ دوناوان ، ۳۱۷ خەنەس ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۲۵۵ ، دوحەيلان ، ۸٥ 777 دوجهیله ، ۸۵ ، ۵۹ خەوەرنەق ، ٢١٥ دورييه ، ۲۱۹ خيزل ، ٧٥

دۆلى قەساب ، ۲۵۸

دو کچندی ۱۹۱۴ دۆنى دەوال ، ۲۱ دۆتە جوان ، ١٥٣ ، ٢٥٣ ، ٢٠١ دومبولی ، ۱۹۲ ، ۳۱۲ دۆن ، ٤٧ دۆندى حورمه ، ١٦٦ دۆنقاقزه ، ؛ ٥ دهخال ۱۱۲، دەدىدوان ، ۲٤٣ ، ۲٥٧ دەدەد مەقسودى ئەخلاتى ، ۲۸۲ دەرىەندى ناقورە ، ٣١٠ دەرتەنگ ، ٩٠ دمر گهزین ، ۱۹۶ دهری ، ۹۰ ده گرمان ، ۱۱۰ ، ۱۱۲ دملی ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ دەلىك ئاسن ، ١٧٣ دەلىكلى ، 110 دهماوهند ، ۳۲٦ دهمرخان ، ۱۸ دهمیرچی ، ۱۷۳ ، ۲۱۵ ، ۲۳۷ دەمىرچى ئۆغلى ، ۲۱۸ ، ۲۵۲ دەمىرچى حەسەن چەلەبى ، ۲۷۹ دەمىر قايو ، ۲۸ ، ۵۳ دەوشانلى ، ٧ دەولەت ، 110 دەيلەمى ، ە ٢ دیار به کړ ، ۱۱ ، ۲۱ ه ۲۸ ، ۲۲ ، ۲۷، 37 3 67 3 77 3 77 3 77 3 78 13 3 73 3 V3 3 A3 3 P3 3 -03 10 > 70 > 70 > 30 > 00 > 70 >

I 498 4 AA 4 A7 4 A0 4 A1 4 A.

< 181 < 1.7 < 1.8 < 90 < 98 4197 4 191 4 1A7 4 177 41E9 4707 4 789 4 781 4 78. 4749 47AV 4 7A7 4 7VY 4 7AV 4 7AV **٣٠٦ 6 ٢٩**٨ دىالە ، ٤٥ ديحله ، ۲۵ ، ۵۵ ، ۵۸ ، ۸۵ ، ۹۵ ، • 9A 6 A9 6 AA دير ، ۷۰ دير مەسىح ، ١٣ ، ١٥ ، ١٩ ، ٢١ ، . 48 دېږي ئەندەرون ، ۲۲۲ دىمەشق ، ۲۷۹ ديوناباد ، ٤٥ ديوان ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٥ ، ١٤٥ ، . 41. ديوان يەرست ، ٢٤٣ ديوانه يوشو ، ١١٤ دىورىك ، ۲۱ ، ۲۵ دتوه بهندهراباد ، ۲۹۵ **((ر))**

راهۆلى ، ١١٥ روان ، ۱٦٢ ، ۲۰۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۸ ، **TTE 4 TTT 4 TIA 4 TIA 4 TTT** روباجك ، ٣٢٣ رۆژەكى ، ۹۱ ، ۱۰۸ ، ۱۱۸ ، ۱۱۶ <788 6 781 6 78. 6 8.9 6101 037 · - 77 · AF7 · 7-7 روخا ، ۱۸ ۲۲ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۷۵ ، ۷۷ ، ۷۹ 🗎 روس ، ۲۳

رۆستەم ، ١٨ ، ١١٤

رافزی ، ۹۰

زاربی خواروو ، ۸۵ زاتی ثورة ، ۸۸ نانا ، ۹۱ ، ۱۷۱ ذال ، ۲۱۹ . زال یاشها ، ۱۱۶ ، ۱۵۲ ، ۱۵۳ ، 790 6 791 6 TYO زراب ، ۸ه ندق ، ۱۰۷ نديقي ، ۹۸ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ ، ۲۱۱ ، TV1 6 TOT 6 TE. زکوك ، ۲۱٤ نة ، ٩٥ ، ٢٩ زونهيده ، ۷۶ زوخروفه ، ۱۸ نقراب ، ۱۱۵ زۆرباي خان ، ١٦٦ زۆرىلى ، ۸ە نۆزان ، ۲۱۹ زۆزەكى ، ٩٦ زولفه جام ، ۱۸ زولفه قار ، ۱۸ زولەيخە ، ۱۸ زهجري ثاغا ، 115 زمرب ، ۸ه زهرده خان ، ۱۰۸ زهرزیوان ، ۷۰ ، ۸۱ زمرقي ، ٥٥ زهلزهن ، ۱۸ زه لم ، ۳۱۲ زمنادی ، ۸۷ زهنگوزهر (زهنگوزهر) ، ۱۳۱ ، ۱۳۳۰ • 144 زونگه محدمه ، ۱۹ زەھەنى ، ۲۸۲

رۆستەماغا ، ۲۱۹ روستهم باشا ، ۱۸۰ ، ۱۹۶ ، ۱۹۵ Y+0 6 Y+1 6 19A رۆستەم خان ، ۲۰۲ ، ۲۰۳ رۆسستەمخانە كەچەل (رۆسستەمە كه جهل) ۱۸۸ ، ۱۸۹ ، ۲۰۲ رۆستەمى داستان ، ۲٤٦ رۆسنى ، ١٩١ روقیه ۵ ۱۸ 219 6 405 20 رۆم (رۆمى) ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ٢١ ، 07 3 77 3 37 3 47 3 67 3 13 3 13 3 03 3 A3 3 +0 3 10 3 0F3 **** 3 · 1 · 7 · 1 · 7 / 1 · 8 · 1 · 8 47A+ 4 71E 4 17A 4 17V 417+ ******** * *** * *** * *** روميل ، ١٦٥ رۆمىلەتول جبال ، ٢٨٠ رۆمىنلى ،\۱۹۳ ، ۲۰۹ رهجهب ناغا ، ۸۱ رهچمه ۵ ۷۰ رەزانەك ، ۱۸ رەسافە ، ۷۰ رەقوقا ، ٨٥ رەقەنە ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، رهمهزاناغا ، ۲۷۳ ، ۲۹۸ رهند ، ۳۱۰ رههات ، ۹۶ ردهنه ۵ ۲۰ رهی ، ۲۲۲ ایزوان ، ۲۸۶

((;)

زاخو ، ۷٥

سفراي ديلك ، ٥٩ سقاریا ، ۸ سلفكه ، ۱۷۹ سمؤره ، ۱۲ سمات ، ۲۰ ، ۷۰ سنان به که ۱۸ ه سنجاولي ، ٨ سندي ، ۷ه سن روحه ۵ ۷۰ سولەيمان (سولەيمانى) ، ۱۸ ، ۱۶۱ 4191 4 19 4 1V9 4 1VV 4 1TA سولەيمان باي ، ١٦٠ سولهیمان به کشه ۱۸۱ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ 717 6 Y.V سولەيمان بەتى مەحمودى ، ٣٠٦ سولهیمان یاشا ، ۱۳ ، ۲۱۵ سولەيمان خان (سولەيمانخان)، ١٢، 6 118 6 90 6 AA 6 VY 6 Y9 <177 < 17 < 17A < 17Y <10T 41974 1A+ 4 1V7 4 1V0 4 1VE 47.7 6 7.. 6 19V 6 19E 6194 6.73 (717 6 717 6 711 67.0 **444 . 477** سولهیمانی زهمان ، ۳۱۵ سنده ، ۸۸ سنه ، ۲۲۶ سوار چلی ، ۱۸۰ سویحان (سویحانی) ، ۸۷ ، ۱۵۸ ، 141 6 109 سوداق ، ۲۱ ، ۲۲ سودان ، ۲۸۰ سهراحخانه ، ۱۱۰

سۆرانى ، ٩١

سورپ ، ۱۰۸ ، ۲۰۷ ، ۲۳۷

زهیدان ، ۲۰۹ زیّ ، ۸۵ زیادین ، ۱۲۴ ، ۱۳۰ ، ۲۱۲ زیادین به ت ، ۱۱۹ ، ۱۷۵ ، ۲۷۲ زیادین خان ، ۲۷۷ ، ۲۷۹ ، ۲۹۲ ، زیبا خانم ، ۱۹۲ زیباری ، ۹۱ ، ۱۷۳

((س))

سائيب ، ۲۷۹ ساخمان ، ۲۹ سارۆخانە ، ۱۲۸ ، ۱۹۳ ساروهلي ، ۲۶ ، ۶۶ ، ۵۶ سارى سولاغ يالموان ، ٢٠٠ سارى عميدولا ئەفەندى ، ۲۸۲ ساری عملیاغا ، ۳۱۱ ، ۳۱۳ ، ۳۱۶ ساری غازی ، ۷ ساری قامیش ، ۲۷ ساقران ، ۲۱۹ ساق فەقى ، ٢٨٠ سالح ئەفەندى ، ۲۸۲ سالخان ئاغا ، ١١٤ سالم ، ۲۱۹ سامي نهريمان ، ٢٤٦ ساوه ، ۳۲۶ سنحان ، ۱۷۲ ، ۱۷۳ ست نفوس ، ۲۸۱ ٢١ ، اجس سرمه ، ۱۹۹ سفرد ، ۳۲ ، ۳۷ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ ، (17) -37 > 837 > 707 > 007> . 111

سولتان قەرەويسف باي ، ۱۷۷ سولتان شەرەف ، ١٠٩ سولتان شمرهفمدین ، ۱۰۳ ، ۱۰۸ سولتان کازم ، ۱۲۲ سولتان كيياني ، ١٩١ سولتان محممد خان ، ۱۲۱ سولتان محممهد خانی چوارهم ، ۱۰ سسولتان محمصهد كورى نيبراهيم خان ، ۲۶ سسولتان مراد ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۱۳۰ ، 6 11. 6 10. سسولتان مراد خان ، ۱۵ ، ۱۰۰ ، 4313 751 3 141 3 741 3 7773 77. 6 777 سولتان مرادی چوارهم ، ۲۷ ، ۲۲ ، 4 TTA 4 1TV 4 1TE 4 70 4 7E سولتان مەلىك موزەفەر ، ٣٣ سولتان مەيمەندى ، ١٦٦ سولتان وهحدوللا، 32 سولتان وهیس ، ۹۷ سوهبوله ، ۱۸ سوندهك ، ۲۸۸ سونقور ئۆغلو ، ٨ سويۆلچى زادە ، ۲۸۰ سەرحەدى ، ۲۲۸ سەبانجە ، ۸ سەبى ، ۲۸۸ سەيتى كورى جۆزى ، ۲۸۳ سەدربار ، ۳۰ سەدرى ئەعزەم ، ٧ سمراجخانه ، ۱۰۹ سەردار ئىبراھىم ، ١٩٢ سهرسار (سهرسهر) ، ۵۵ ، ۵۸ ،

سوریایی ، ۲۲۰ سورخاتونیه ، ۷۶ سورهيا ، ١١٥ سوره ، ۳۰ ، ۳۰۲ سوره کنو ، ۲۱۲ سۆفى قولى ، ۱۱۳ سوقرات ، ۱۲۱ سولانكميش ، ١٩٣ سولحان ، ۲۹۸ سولتان ئيبراهيم ، ١٤٩ سولتان ئەحمەد خان ، ۲۲۸ سولتان ئەحمەدوللا ، ٢٩ سولتان ئەوجەدوللا ، ١٠٥ ، ١١٦ ، . 779 سولتان ئەحەدوللا ، ١٠١ ، ١٠٨ سولتان ئەرغەنى ، 29 سولتان بۆغەباي ، ١٦٦ سولتان جهلاير ، ١٦٠ سولتان حەسەن ، ٩ ، ١٩ ، ٢١ سولتان خانم ، 102 سولتان عصدوللا ، 177 سولتان عەلائوددەولەي زولقەدرى ، . 171 سولتان عەلائەدىن ، ١١ سولتان عەلائەدىنى سەلجوقى ، ١٣ سولتان عملی خان ، ۱٦٦ سولتان سوليمان ، ٣٥ ، ١٦٦ ، ١٦٦، NY : 081 : 717 : 717 سولتان سوليّمان خان ، ١٦١ سولتان سوليّمان خان كوري سولتان سهلیم ، ۳۶ ، ۳۵ سولتان سهليم ، ۱۳۳ ، ۱۹۱ ، سولتان سهلیمی یه کهم ، ۱۹۱ سولتان سـهليم خان ، ١٠ ، ٢٤ ، 74 3 44 3 45 3 747

سەھى ، ۲۸۷ سهرروبار ، ۲۲۲ ، ۲۳۵ ، ۲۳۲ سەيد ئەحمەد ياشا ، 310 سەركۆھنان مەزركان ، ٧٥ سەيد ئەحمەد درنى ، ٢٦ سەروبۆي ، ۲۱۹ سەيد بەتال ، ٢٦ سمروبقي خانم ، ١٦٦ سەيد بەتال غازى ، ٢٣ سەروەر ، ۱۸ ، ۲۱۹ سەيد غازى ، ۱۹۳ سەرەزى رۆمېلى ، ۲۲۱ سەيرى جەلەبى ، ۲۸۷ سمعدی ، ۸۰ ، ۲۸ سەيغال ، ١١٦ سەفا ، ٦٠ سەيفى ئاغا ، ١١٤ سهفهد ، ۷۱ ، ۳۰۵ سەيفى عەلى ، ١١٣ سەفەوى ، ۱۹۱ سەيفوددەولە ، ۸۸ سەفىن ، ٧٠ سەيفوددەولەي كورى حەمدان ، ٩٠ سهفيه حورمه ، ١٦٦ سەيفوددەولەي عەباسى ، ۸۷ سەقاربا ، ۸ ستى ئاوان ، ١٩١ سەقز ، ۲۲۰ سیامی ، ۲۱۹ سه کوی مراد خان ، ۲۲۲ سیاوهش ، ۱۸ ، ۱۱۶ ، سهلام ، ۱۸۷ سيروز ، ۲۱ سەلانىك ، ٢٨٧ سبغمان ، ۳۲ ، ۳۷ ، سهلجوق خان ، ١٦٦ سيفراز ، ۳۰ سەلچوقى ، ١٣ سيفر ديكهن ، ٣١ سەلماس ، ۱۱۵ ، ۱۹۲ ، ۲۰۳ ، ۲۱۰ سىلان ، ١٣١ ، ٢٩٢ سەلماسىان ، ١٩٢ سىنان ئەفەندى ، ۲۸۲ سهلان ئاغا ، ١١٤ سيتواس ، ۸ ، ۹ ، ۱۰ ، ۱۱ ، ۲۵ ، V. 6 18 6 alaw 4.0 6 194 6 177 سەلوانە ، ٧٥ سيوتي ، ۲۳۸ سەلەحدار ، ۸٥ سيوهرهك ، ۳۲ ، ۲۸۳ سهليم خان ، ٣٣ ، ٣١ ، ٩٥ ، ٩٠٠ · 144

((ش))

شائیسماعیل ، ۳۳ ، ۲۲۲ شابتی ، ۲۷۹ شاترعهلی ، ۲۶۳ شاتههاسب ، ۲۵۳ ، ۱۳۱ شاحهسهنه دریژ (حهسمن) ، ۱۳۱ شاخچه ، ۱۸ سەلىمە ، ٢١٩ ﺳﻪﻣﻮﺩ ، ١٩٠ ﺳﻪﻣﺎﻧﺎﻥ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ﺳﻪﻧﺎﻥ ، ٢٨١ ﺳﻪﻧﺮﻭﺣﺎ ، ٣٠ ﺳﻪﻧﻐﺎ ، ٤٥ ﺳﻪﻧﻐﻮﺭ ، ٢٨٧

شادی به ک ۱۸ ، شهت ، ۲۰ ، ۷۷ ، ۸۵ ، ۹۹ ، ۲۰ ، 17 . 74 شەتولغەرەپ ، ۲۹ ، ۳۸ ، ۶۹ ، 6 71 6 7+ 6 00 6 08 6 0Y 14 6 79 شمدداد ، ۱۹۵ شەرقىيە ، ١١٣ شەرەفخان ، ۹٦ ، ۹۷ ، ۱۰۹ ، 6 184 6 110 6 118 6 11. T .. 6 111 شەرەفخانى تېلىسى ، ١٩١ ، ١٩٢ شەرەفخان بەتى مەحمودى ، ٢٣٦ شەرەفخانى مەحمودى ، ١٧٧ شهرهفنامه ، ٤ ، ٧٤ ، ١٠٣ ، 277 شەرەفەدىن (شەرەفەددىن) ، ١٣٠٠ 777 شەرەفىلەك ، ١١٤ شەرەفبەتىبايەزىد ، ٢٥٥ شەعرانى ، ۲۸۳ شەماسە ، ١١٥ شهماخی ، ۱۲۱ شەھسەدىن بەڭ ، ١١٤ شەمسەدىن ، ۱۲٤ ، ۱۲۷ ، ۲۷۲ شەمسىخان ، ۲۸٤ شەمسىي ئەفەندى ، ٣٤ ، ٤٤ شەمسەدىنى فەنارى ، ۲۸۲ شەمسەدىن سامى ، ٨٠ شەمعى ، ۲۷۹ شەنگار (شەنگال ، سنجار، ژەنگار)،

Y7V 4 189 4 91 4 9- 4 A8

شار ، ۳۷ ، ۳۷ شارهزور ، ۹۰ ، ۳۱۲ شازاده مایهزیدخان ، ۱۹۳ شازاده سهلیمخان ، ۱۹۳ شازاده جیهانگی ، ۱۹۳ شازاده مستهفا یاشا ، ۱۹۳ شاسوار ، ۱۱۵ شاسوان ۱۰ 6 شاسولەيمان ، ۱۳ شاسەيوان ، ۲۱۰ شاعهباس ، ۳۱۱ شافعی ، ۳۸ ، ۶۱ ، ۲۲ ، ۶۶ ، 471 - 6 1 - 9 - 1 - A - 97 - 91 47. 6 TIV شاقولی ، ۲۸۵ شاكديكي ، ٢٠٩ شاکره ، ۲۱۹ شام ، ۱۲ ، ۶۱ ، ۸۲ ، ۱۵ ، ۷۱ ، 6 177 6 171 6 11 6 91 6 AE 6 T-0 6 TA9 6 TAV 6 191 6 41. شامه حمودی ، ۲۸۱ شانی ئەفەندى ، ۲۰٦ ، ۲۱۸ ، 794 شای خوبان ، ۲۱۹ شروی (شروێ) ، ۲۰۸ ، ۲۱۱ ، 700 6 YE. شقاقی ، ۷۲ ، ۷۲ ، ۲۲۲ شتاق ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ شۆرى سولتان ، ٥٥ شور کر ، ۲۰۸ ، ۲۱۹ ، ۲۵۲ شوكروللا ، 219 شەبەق شىرىن ، ٥٩ شەربەتىن ، ۲۷ ، ۳۱ ، ۳۹

شیعه ، ۹۹ شیمانی ، ۸۶ شیوی ناش ، ۱۱۷ ، ۱۲۰

((ع))

عاتکه ، ۱۸ عاد ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۱۹۰ عادلجهواز ، ۱۵۳ ، ۱۲۸ ، ۱۷۱ ، 6 197 6 180 6 190 6 197 4 TYT 4 TYO 4 TY1 4 TOA **۲۹۸ • ۲۹۷ • ۲۹۱ • ۲۸۲** عاشق یاشا ، ۲۸۲ عاشور ، ۷٦ عاله ، ۱۸ عالممشا به ك ، ١١٤ عانه ، ۷۰ عاشبه ، ۷۰ عورف ، ۲۷۹ عوسمانی (عوسمانلی) ، ۳ ، ۶ ، ۱۳، 17 3 77 3 77 3 77 3 73 3 6 1 - Y 6 99 6 AE 6 00 6 01 6 17. 6 10. 6 18A 6 181 6 190 6 198 6 191 6 19. 4 TY9 4 TY0 4 TY1 4 T+A 537 3 A37 3 -67 3 PO7 3 ******** * *** *** * *** عوسمانۆكە ، ١٣ عومان ، ۶ه

عومدراغا ، ۲۰۰ ، ۲۱۲

شموقى ئەفەندى ، ۲۸۲ شەھاپ چەلەبى ، ۲۸۳ شهملاد به ک ۱۸۷ شههید کوری خالیدی وهلید ، ۲۵ شیّخان (شیّخانی) ، ۹۲ ، ۲۷۸ شبخ ئيبراهيم ، ١٠٩ بيخ ئەبوتاھىر ، ١٤٥ شيخ ئەحمەددىنى حۆرانى ، ٩٠ بغ ئەحمەدى قەرەحەسارى، ٢٨٠ غ ئىسحاقى فەقى ، ٢٨٠ بخ بایهزیدی وهلی ، ۲۷۹ شیخ بای جملهبی ، ۲۱۸ شيخ تەقى دەدە ، ١٦٥ شيّخ حمسمبي زاده ، ۱۱۳ شيّخ حمسمن (قمناخي) ، ١٠٩ ، 180 6 11. شيخ خهليل ، ۸ ، ۹ شيخي رؤمي ، ٥٥ ، ٦٥ شیخ زولی ، ۷۰ شيخ قدره محدمهد ، ۲۷۹ شبخ عەزىزى رۆمى ، ٢٤ شَیّخی شافعی ، ۲۹ شیخ شامی ، ۸ شيخي عارهب ، ١٠٩ شيخ عملهمدار ، ١٤٥ شبّخ عملی فارس ، ۸ه شَيِّخٌ عملي نُهخلاتي ، ١٦٥ شَيْخُهلئيسَلام ، ١٢ شيخ مستهفأي نهخلاتي ، ١٥٨ شیروان (شیروانی) ، ۹۱ ، ۱۰۷ ، 4 1.4 4 140 4 171 4 118 4 144 4 1V1 4 TOY 4 TYA T-9 6 T-1 شیرهاک ۱۱۹ ، ۲۲۲ شبیر یهزدان ، ۲۱۰

 TIE TIY TII TI+ 444.6 440 عدرهب (عارهب ـ عمرهبي) ، ۱۲ ، < YY < 7A < 78 < 7. 6 OA 691 690 6 AE 6 V9 6 VA 6 V0 6 177 6 117 6 11. 6 1.V 6 TA 4 TAE 4 TAT 4 TA 797 عمرهب خانم ، ۲۷۵ عهرهب خهليل ثاغا ، ١١٤ ، ٢٤٣ ، YOY عەرەبلى ، ١١٩ عەرەسە ، ٧٦ عەرەبحان ، م١٩٥ عمرهبستان ، ه ، ۲۰ ، ۱۸۲ عمزهب ، ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، ۲۰۲ عەسقەلان ، ۷۱ عهلی ، ۲۱ ۲۲۸ ، ۳۱۶ ، ۳۱۱ ، افلیاعد عەلياغاي قۆناخ دەرە ، ٨٠ عەلىاغاي مودەكى ، ٨٠ ، ١٤٩ ، 777 عملى ئەفەندى غينايىزادە ، ١٨٧ ، **777 > VAY** عهلی بانا ، ۲۹ عملي مه کنه ۱۰۷ عهلی یاشا ، ۲۴ ، ۷۷ عهلیجان ، ۱۹۶ عەلىشار ئۆغلى ، ٢١٩ عەلى قۆشچى ، ٢١٩ عەلى مىسرى ، ١٧

عونیك (عونیکی) ، ۹۱ ، ۲۳۸ ، TVT 6 700 عمادان ، ٦٠ عهدالخان (عميدالخان) ، وه ، ٩٦، عمجهمستان ، و١٤٥ ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٨ ، ١١٥ ، عمدهن ، ١٥٦ ، ٩٩ 6 184 6 171 6 11A 6 11V 4 Y+9 4 17A 4 189 4 18A 6 74. 6 748 6 740 6 748 4 781 4 744 4 747 4 747 3 * YVY * YTY * YET * YET 641 > 441 > 641 > 341 > 797 عەبدالخانى بتليس ، ٨٠ 4 11 4 07 4 78 4 77 4 79 6 117 6 1.0 6 9V 6 9T 6 AV TT. 6 18V 6 110 6 118 عەباس ئاغا ، ۲۱۳ عەبدولموئمین كورى موجاربەك ، ۲۸ عمیدی ناغا ، ۱۸٦ ، ۲۲٥ عمیدی ناغا (شیته) ، ۲۰۹ عمبدوللا قريمي ، 279 عەبدى ھے ، ٣٠ عەتايى جەلەبى ، ۲۸۳ عهجم ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۹ ، ۵۶ ، 40 · 37 · 34 · 44 · 44 · 61.761.861.8699 6 184 6 141 6 144 6 1.9 101 3 171 3 071 3 4178 4171 4 174 4 1714 3714 ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۱۹۶ ، ۲۰۲ ، عملیخان ، ۲۶۹ ۲۰۳ ، ۲۰۶ ، ۲۰۰ ، ۲۰۹ ، عملیشار ئوغلی ، · 446 · 446 · 411 · 41. PAY > FPY > W-W > 3.7 >

عەمىلەراغا ، 157 ، 791 ، 791 ، فاتمه ، ۱۸ ، ۲۱۹ 797 4 798 4 798 فزولی ، ۵۰ ، ۱۲۸ عهمري کوري عاس ، ۲۸۱ ، ۲۸۳ فکرلی ، ۱۸ عەمىق ، ١٨٠ فورات ، ۱۳ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۵، عهنتاب ، ۲۵ ، ۲۸۷ 6 7. 6 09 6 07 6 00 6 08 عمین ، ۲٥ عدين حدمره ، ٢٦ 17. 6 49 عهین عملی ، ۷۶ فەخرى ، ۱۸ عەينولىروت (عەينولىرود) ١٠٩ فەرانسىە ، ٦٣ 117 6 117 فمرهح ثاباد ، ٤٥ عيبري ، ۲۱ ، ۹۱ فهرهنگ ، ۱۱۰ ، ۲۸۶ ، ۲۸۷ ، عيدهر ، ٧٠ 447 6 447 6 444 عراق ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٩١ ، فهرهنگستان ، ۱۲۲ ، ۱۲۸ 198 6 170 فەرھاد بەگ ، ۱۷٤ عراق داریان ، ۱۲۵ فمرهاد به که شبیته ، ۲۳۷ عيسا ، ٢٥ فەرىد ، ٣١٩ عیمادیه (عممادیه) ، ۳۶ ، ۷۵ ، فەرىد جەلەيى ، ۲۸۷ 189 6 9. فەرىدەددىن عەتار ، ۲۸۲ عیمادی حوسیّنی ، ۲۸۱ فەلەمەنگ ، 30 فەلەمىت ، ٢٠١ ((غ)) فهنایی تمرمیزون ، ۲۸۲ فەنەكلەر ، ٨ غازی خسرهو یاشا ، ۲۲۶ غازی سولتان ، ۷ فهیزوللای هیندی ، ه ۶ ، ۲۷۹ غازي سەيد بەتال ، 10 فەيوم ، ۲۱ غازی قران ، ۲۱۱ ، ۲۳۸ ، ۲۷۳ فيدايه ، ۱۸ غازی میخالی ، ۱۸۲ فيداقا ، ١٠٦ غاین ، ۲۸۳ غمانی ، ۹۱ فراری مستهفا یاشا ، ۳۰ ، ۸۸ ، غەزە ، 10 240 غمناکی ، ۱۹۳ فېردموسى ، ۲۷۹ غیاسهدینی عمباس ، ۳۱۹ فيساگورس ، ۱۳۳ **((ف))** فيلوس ، ۱۲۱ فيلييوت ، }ه فارس ، ۷٦ ، ۹۰ ، ۱۲۳ ، ۲۱۶

((ق))

قاتول ، ۸۵ قارون ، ۲۷ قازاق ، ۲۰۹ قازی ، ۵۰ ، ۱۶۲ ، ۲۹۷ قازى ئەفەندى ، م١٥ قازی زاده ، ۲۸۵ قازی قران ، ۲۱۰ قاسم ، ٢١٩ قاسم ئۆغلى ، ٢٣٤ قاسمي بالميلي ، ١٨٢ قالون ، هه قانجوك ، ٣٦ قاوهچي زاده ، ٦٣ قاهیره ، ۲۰ ، ۱۲۰ قایی ، ۳۱۹ قایتیای ، ۱۵۹ ، ۳۱۹ قچاربه گه ، ۳۱ قرحيل قەتمەرخان ، ٣١٢ قزقیا ، ۵ ، ۷۹ ، ۸۸ قرمان ، ۱٦ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ قزلچه ، ۱۹۲ قزل ئەرسەلان ، ٨٤ قزل تەيە ، ٧٤ قزللی ، ۸۶ قزل مهسجید ، ۱۱۰ قليج ئۆغلى ، ٢١٩ قليج ئەرسىملان ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، 191 قنهال ، ٩ قوباد ، ۲۱۹ قويخان ، ۱٥ قوتور (قەتور) ، ۲۰۸ ، ۲۳۶ ، ۳۲۳ قوتىدىن حەنەفى ، ٢٨٢

قوتبهدین محممدی یهزدی ، ۲۸۱ قوتلو ئاغا ، ١٨ قۆچەئىلى ، ٧ قۆجە بانا ، ٨ قۆچ ، ۷٦ قوّجِها سولتان ، ٦٥ قودس ، ۱۱ ، ۱۵ ، ۹۲ ، ۳۰۳ ، 474 قوربان یاشا ، ۲۲۳ قوربان عملی ، ۱۰۰ قورتوبه ، ۲۸۱ قۆرخى خۆشاب ، ۲۲۲ قورقودخان ، ١٦٦ قورەتلىباي ، ١٦٦ قورنه ، ۲ ه ، ۵ ه ، ۱۱ ، ۲۹ ، ۸۸ قوروجان ، ۱۵۵ ، ۲۵۸ قوریجان ، ۲۷۳ قوریشی ، ۱۰۹ قوزاعی ، ۲۸۳ قوسقون قرآن ، ۲۲۶، ۲۳۱، ۳۰۱، T-V 6 T-T قوسونی زاده ، ۲۸۲ قوشلەر: ٧٠ قولي ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۹۹ قولی چاپهر ، ۳۱۵ قوللهی خویناوی ، ۱۰۵ قوماجك ، ١٧ قوم ، ۱۹۶ ، ۳۲۲ قویا ئالب بای (قویا ئەلب بای) ، 177 6 17. قونیه ، ۲۱ قەيان ، ٢١٦ قەدورى ، ۲۷۹ قەدەكويخا ، ٨١ قەرەئامىد ، ۳۰ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۵ ، ۳۵

قمره مراد یاشا ، ۱۸۵ قەرە ويسف جەلايرى ، ١٩٠ قەرە ويسف خان ، ١٦٧ قەرە ويسف خانى قەرە قوينلو ، 90 قەرە ويسىف شا ، ١٧٤ قەرە ويسف كورى جەلاير ، ١٦١ ، 19. قەزوين ، ١٩٤ ، ٣٢٦ قەزنەفەر ، ۲۱۹ قەلاون ، ٠٤ قەلاي ئەحمەد ، ٣١٢ قەلاي ئەمىن ، ٢٣٦ قەلاي حەسەن ، ۲۱۰ قەلأى روم ، ٧٠ قەلأى ژورۇ ، ١٩٩ ، ٢٠١ قەلاى ژيرو ، ۲۰۱ قەلاي سولتان ، ١٥٣ قەلأى قەتورى عەجەم ، ٢٠٩ قەلزوم ، ٦٠ قەلعەحك ، ٨ قەناخ (قەناخى) ، ٢٤٦ ، ٢٥٨ قەندەھار ، ۳۱۲ قەندىل ، ٦١ قەنقال ، م٢ قەيسەر ، ١٠ ، ١١ ، ٢٥ ، ٢٥ ، 197 6 17. قەھستانى ، ۲۷۹ قەيئان ، 110 قیبتی ، ۲۸۰ قرات، ۲۹۱ ((<u>1</u>)) كاتب چەلەبى ، ١١٣

AA 6 87 6 80 6 89 6 8V قمره بابا ، ۲٦ قەبجاقە ، ١٦١ قەرمىاغلى ، ٨ قەرمبورخان ، ۱۹۷ قمره جانيكلمر ٢٣٦ قەرەجقەلا ، ٢١٢ قەرەجەلاير ، ١٦٧ قەرە چورخانى گەورە ، ۲۸ قمره حمسار ، ۲۷۹ ، ۳۱۹ قەرە خەسارى ئەفيون ، ٣١٩ قەرە حەسارى ساحىب ، ٣١٩ قەرە حەسارى شىين ، ٣١٩ قەرە خەسارى وشتردار ، ۳۱۹ قەرەخان ، ۱۶ ، ۱۵ قەرەداخ ، ٦٢ قەرەدارا ، ٧٤ قەرەدورمشخان ، ۱۹۷ قەرەروجان ، ۲۳۸ قەرەزۇ ، مە قەرەقا ، }ە قەرەقاسىم ، ١٨١ ، ٢٢٢ قەرەقوينلو ، ١٩ ، ١٦٧ ، ١٧٤ قەرە شېخىخان ، ١٦٧ قەرە عەلى ، ٢٢٦ ، ٢٦٧ قمره عملياغا ، ٢٣٩ قەرە عەلى جەلەبى ، ٢٨٠ قەرە قايق ، ٣٠ قەرە كۆيرى ، ۱۷۷ قەرەم ، ٣١٩ قەرە مستەفا ياشا ، ٣٢٤ قەرە مورتەزا ياشا ، ٨٥ ، ١٨٩ قمره محممد ، ۲۸۸ قمره محممد ناغا ، ١١٠ قەرە مراد ، ۱۱۹

6 97 6 91 6 9. 6 AV 6 AD 61.961.861.699697 6 177 6 177 6 11A 6 117 6 189 6 180 6 188 6 188 < 174 < 171 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 < 104 6 711 6 7.9 6 7.A 6 1VA 1173 6773 7773 7773 6773 6 701 6 70+ 6 789 6 78A 6 TOX 6 TOD 6 TOT 6 TOT 6 799 6 7AE 6 77E 6 771 < 414 < 417 < 417 < 41. كوردايهتي ، ۱۱۱ ، ۱۵۰ کوردستان ، ٤ ، ٥ ، ١٦ ، ٢١ ، 6 07 6 80 6 70 6 70 6 70 697 691 69. 6 AV 6 A. 600 6 117 6 1 . A 6 1 . E 6 9V 6 90 6 101 6 180 6 118 6 114 6 711 6 71. 6 7.8 6 191 · 770 · 778 · 777 · 771 4 444 4 414 4 414 4 444 4 417 کوردستان نامه ، ٤ کوردهم ، ۹۰ کوردیم ، ۷۸ كورلارك (كورلاريك) ، ۲۰۸ ، ۲۵۲ كورى ئەفسەل ، ١٠٩ کوری بهشارهت ، ۱۱۳ کوتاهیه ، ۲۸۰ کوری خبرلی گەلیبۆلی ، ۲۸۸

کاخته ، ۳۰ کارنی ، ۱۸۵ ،۲۱۲ ، ۲۶۰ ، ۲۵۲ ، 777 6 771 6 707 6 700 کازم ، ۱۱۶ کاشان ، ۱۹۶ ، ۳۲۲ اغهدخانه ، ۲۱ 119 6 415 719 6 aluals کانی چیمهن ، ۱۷۲ کانی خانان ، ۱۷٦ کانی شیر ، ۱۷٦ کانی قهساب ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ کچ ، ۲۸ ، ۶۶ ، ۲۵ کرمانج ، ۹۱ ، ۹۲ كريزهه ، ١٦١ ، ١٦٥ کشان ، ۲٤٠ کشدهیر ، ۲۹۵ كفرتوتا ، ٧٠ تفندر ، ٥٥ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ٩٠ ، گفندر ، ۵0 ، ۹۷ ، ۹۸ ، ۹۸ ، ۱۰۳ ، 707 6 17. 6 11A 6 117 کفه ، ۲۱ ، ۲۲ کوار ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ كۆوارى ، 110 کواش (گواشیی) ، ۷۰ ، ۱۰۸ ، **7.7 6 7.8 6 7.9** 170 6 4195 کو تهك مهيدان ، ۱۰۹ ، ۱۱۰ کوتی ، ۲۰ کوچیو ، ۷۲ کورد (کوردی، کوردهکان، کوردان)، 617610617606864 VI > TY > @ Y> FY > AY > +3 > 4 Vo 4 VY 4 79 4 OV 4 78

کوری دهمیرچی ، ۲۹۳ کهلایی ، ۷ه کوړي شين ، ۲۲ ، ۲۶ كەلخامى مەمۆ ، 114 کوری قاترچی ، ۳۰۵ كەلىجەك ، 111 کوری ممعانی شامی ، ۹۷ کەلسومە ، ۱۸ كۆستندىل ، ٣٠٦ كەلىمە ، ١٨ كوغاج ياشا، ٣١٠ کماخ ، ۳۳ كوفه ، ٥٦ ، ١٦ ، ٢٩ ، ١٦٥ ، ٢٨٠ کهمال یاشا زاده ، ۲۸۲ کوکش ، ۱۲۱ كەندىلى ، ٧٤ کوکللی ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ كەنزەك ، ١٧٣ ، ٢٣٧ کولسوم ، ۲۱۹ کهنگری ، ۸ کولو ، ۲۰۰ کهواری ، ۲٤٦ کومورلی ، ۲۵ کەواش ، ۲٤٦ كۆمۈس ، ١١٠ **کەو کەبان ، 110** كۆن ، ٥٠ کههیه خاتون ، ۷ه كۆنە جومعه ، ١٤ کیاون ، ۱۵۳ کويخا حديدهر ، ١١٠ ، ١١٤ کیبان ، ۳۰۳ ، ۳۰۷ کو يخا عومهر ، ۱۰۹ کیس (کیسی) ، ۷۸ ، ۱۸۵ کويخا ويسف ، ۲۶۷ ، ۲۵۱ ، ۲۵۲، کینوه ، ۸ 1773 377 3 077 3 777 3 7773 کبنوه رهش ، ۲۹ 777 6 777 کیوی مار ، ۷۱ كويخا ويسف ئاغا ، ١٨٤ کمبات ، ۲۹۵ ((ご)) كهجور ، ١١٠ کمراد ، ۱۸ گاور ، ۲۳ كمرار قولى به ك ، ١١٤ تورجستان ، ۱۱٤ ، ۱٤٢ ، ۲٤٠ کمریدلا ، ۳۱ ، ۹۳ ، ۷۵۲ تورجي: ۸ ، ۸ ، ۱۰۰ ، ۱۰۹ ، ۱۱۶ ، کمریم ، ۱۹۵ 6 1AE 6 101 6 18V 6 17A کهرکهر ، ۳۰ . 411 کەركوك ، ۸٥ گورجي نهيي ، ٣٠٥ كەرەمەددىن ئۇغلى ، ٢١٩ گردهرهش ، ۲۰ کهزایان ، ۱۸ گوگسو ، ۲۱ ، ۲۹ کهسان ، ۱۸۵ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، ۲۵۲، گوٽستان ، ۱۸ TY1 6 700 گولشاخه ، ۱۸ كەسكىن ، ٩ گولشەن ، ١١٠ كهشاف (كهششاف) ، 187 ، 279 تو تكەنداباد ، م٠٢

((ف ـ ۲۳)

((L)

لاچين يهتم ، ۲۸۸ لاديك ، ۲۱۲ ، ۲۶۰ لارنده ، ۲۱۲ لارنده ، ۲۱۹ لارن ، ۲۱۰ لاله مستهفا پاشنا ، ۱۱۰ لوموس ، ۲۱۲ لوتفی ، ۲۷۹ لوتفی پاشنا ، ۲۸۲ لوغهتی ، ۲۷۹ لوغهتی لامیعی ، ۲۸۲ لوفهتی لامیعی ، ۲۸۲ لولو ، ۹۱ ، ۱۷۱ لهومند ، ۲۱۹

"**r**»

ماردین ، ۳۶ ، ۲۲ ، ۷۷ ، ۸۸ ، ۱۵

17 > AF + PF + Y + Y + YY > 6 AE 6 A1 6 V9 6 VA 6 VE 6 VT 04 > 477 > PAY مازهندهران ، ۱٤٦ ، ۲۸۸ ، ۲۲۵ ماکسین ، ۷۰ ماكو ، ۲۱۲ ماتقوچ ، ۲۷ مالکه ، ۱۸ ماللي ، ۲۲۲ ماللي چيا ، ۲۱۹ مالون ، ۷۰ ماما خاتون ، 177 مامەش ، ئاغا ، ١١٤ مانی ، ۶۹ ماهان ، ۱۳ ، ۱۵۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۲ ماودرد ، ۲۹۱ ماهیه ، ۲۱۹ محبدینی عمرهبی ، ۲۸۲ محمد ، ۱۲۰ ، ۲۲۳ محممد اغای مهتارهچی ، ۲۹۷ محهمهد بيقلي ياشا ، ٣٤ محممد به ک ۲۳۳ محممد به کی مهلا زگردی ، ۲۲۹ ، < YYY < YYY < YYE < YY- < YYY</p> 7372 437 2 107 2 777 2 7472 797 6 797 6 778 محممهد ياشا تهيار ، ٦٦ محممهد تسکلی باشا ، ۲۲۲ محممد خانی سی یهم ، ۲۲۳ محممهد خانی فاتح ، ۱۲۳ محدمد دوره ، ۲۲۵ محدمهد روزا ، ۱۸۶ محهمهد رمزای تسهوریزی ، ۱۲۸ ، · 141 محممد کوري حمنيفه ، ٥٩

موده کی ، ۱۰۷ ، ۱٤٥ ، ۱۲۳ موسا يتغهميهر ، ١١ موستار ، ۹۳ موسل ، ۱۰ ، ۲۲ ، ۵۸ ، ۷۰ ، ۷۱ 6 9 + 6 A9 + AA + V9 + V7 170 موسليم ، ٥٤ ، ٢١٤ مورتهزا یاشا ، ۲۰۵ ، ۳۱۱ ، ۳۱۲ ، 44. 6 418 موزهفهر بای ، ۲۸۸ موسليحەديني مەلاعەزيزي لارى ، ٦٧ موش ، ۷۰ ، ۱۰۶ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۱۵ 371373130313 13137013 4 Y+A 4 1A0 4 177 4 10Y · 177 · 177 · 170 · 177 667 3 A67 3 377 3 TV7 3 79X 4 79Y 4 79Y موعیزهدین ، ۲۸۱ موعمرهي نوعماني ، ٧٦ موغاره ، ۱۰۹ موغول ، ۳۲۳ مولتهقا ، 279 0 (6.48 40 موولسجاه ، ۱۷۲ مەتافان ، ۱۱۱ مەتبرنى ، 257 مەجستى ، ١٧١ مه حمودی یاشای غازان ، ۳۲۳ مه حمودي ، ۹۱ ، ۱۷۸ ، ۱۸۵ ، 6 778 6 711 6 71. 6 7.4 **637 > 007 > A07 > AP7 >** TIV TIT TIO T-T TTT 4 TTT 4 TIA 4 TIA مهداین ، ۵۱ ، ۱۱

محەمەد كورى ئىسىحاق ، ٦٧ محممد کمرای خان ، ۲۸۸ محممهدی ، ۹۹ ، ۱۸۶ ، ۲۲۹ ، 790 6 TVE 6 TOV محممهدي حوسيّني ، ۲۸۱ محممهدی کوری دانیشمهند ، ۱۳ ، . 18 محممهد كورى عمبدولمليسسكي هممدانی ، ۲۸۳ محممدي كالمتهيي ، ۲۸۸ محهمهدهمین یاشا ، ۱۸۸ ، ۳۰۹ محهمهدهمين ياشاي كورى شهمسي یاشا ، ۸۱ ، ۱۸۷ ، ۱۸۸ ، ۳۱۵ مه حمود ثابادی ، ۲۹۵ مه حمود چهلهبی ، ۲۸۷ مراد ، ۱۸ ، ۲۸ ، ۵۵ ، ۲۲، ۸۸، . ۲.۸ مراد یاشا ، ۳۰۵ مراد خان ، ۲۳ ، ۲۲، ۲۷، ۱٤٩، · 779 6 711 مرادیه ، ۷۰ مرتهزا به که (مورتهزا به که) ، ۲۸ ، 744 6 44 6 47 مرده جان ۲۱۹ مروّت ، ۷۵ مریهم ، ۱۸ ، ۱۲۷ مستهفا ياشا ، ۱۷ مزوری ، ۱٤٩ مستهفا باشا سهلهجدار، ١٥ مستهفا یاشا فیراری ، ۷۱ ، ۷۰ ، 19A 4 TYT 4 TTV مستهفاغای تویزل (تویسزل) ، 147 6 141 مفارقن ، ۳۱ ، ۳۹ ، ۳۹

مەلا ئىدرىسى عىمادى ، ٧٢ مهلا ئيسرافيل ، ١١٣ مه لا ئەبو يەكر ، ١١٣ مەلا ئەفەندى ، ۲۷ مهلا ئەفەندى مىحراب زادە ، ١١٣ مەلا بۆتانى ، 113 مهلا بهردنجي ، ۱۸ مهلاتیه (مال ئاتیه)، ۱۰ ، ۱۱ ، ۲۲، 31 3 91 3 47 6 17 6 18 41. . VY . V. . L. . L. مهلا جامي ، ۲۷۹ مهلا جبرائيل زريقي ، ٨٠ مەلاخى ، ١٦٥ مه لا حوسبن ، ۳۲۰ مهلا حمسهن ئهفهندى يهكياو، 115 مهلا جوبرائيل ، ١١٣ مهلا جیبی ، ۱۸ مهلا خهلیلی ، ۱۸ مهلا خوبریدی ، ۱۸ مەلا رەمەزان چەتەبى ، ۱۱۳ مهلا زاده ، ۱۱۳ مهلا زيندين ، ١١٣ مهلا زگرد ، ۱۰۷ ، ۲۲۵ ، ۲۳۳ ، 737 3 707 3 VO7 3 AO7 3 777 6 774 6 777 مهلا سورئاغا ، ۱۸ مهلا شقاقی ، ۱۸ مهلا عوروز ، ۱۱۶ مهلا عملي ، ١٤١ مهلا قاسم ، ۱۰۹ مهلا محممد : ۱۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، 174 . 147 . 147 . 140 مهلا محممدی ههکاری (حهکاری) ، .4 > 107

مهدینه ، ۹۰ مهدیهن ، ۲۰ ممرام ، ۲۱ ممراغه ، ١٩٤ ممرانکوش ، ۱۳۸ ، ۲۸۱ ممرجانیه ، ۶۶ مهرعهش ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۲۵ ، ۳۰ ، 191 6 171 مەروانى ، ٨٤ مهره ، ۵۹ مەرەجولبەحرەين ، ٥٢ ، ٥٥ مدرهند ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ مەرزىفۆن ، ٨ مەسعود چەلەبى ، ۱۱۸ مەشكورە، ١٨ مهعدراوی ، ۳۰ مهعمره ، ۲۶ مهعسوم بای ، ۱۹۹ مهعقهل ، ۹۹ ، ۲۰ مهعقهل کوری بهشاره: ۵۹ مەعەللەق ، ٣٤ مهعدهن ، ۱۱۶ مهغریب ، ۱۳۸ ، ۲۸۱ مەغولى ، ١٦٣ مەقدىسى ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۹۰ ، ۹۰ ، ۱۰۳ 71137013001 مهقرا ، ۲۸۷ 7. 6 (45540) 4540 مهکس ، (مهکهس) ، ۱۸۵ ، ۲۱۲ ، 700 6 707 448 6 \$540 مەغولستان ، ٣ مەقراوى ، ٩٦ مهلاً ئيدريس ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۶ مهلا ئيدريسي بتليسي ، ٣٤ ا میافارقن (ماءفارقن ، میانفهرق) ، 6 A9 6 AA 6 AV 6 A+ 6 00 6 170 6 189 6 98 6 98 6 9. 195 میرعوممر ، ۱۱ ، ۱۵ مرخواند ، ۲۸۲ میرزا جانی بهلخی ، ۲۸۸ مرزیاد ، ۱۱ مرسویههر ۱۸۸۰ میرشهره فخانی بتلیس ، ؟ مبر عەزىزى شەل ، ۲۱۰ مرلوقمان ، ۱۱ مرمحهمهد ، ۱۱ میسکیار ، ۲۱۹ ميسر ، ۱۰ ، ۲۱ ، ۶۰ ، ۱۱ ، ۱۵ ، ۱۵ 371 2 001 2 71 2 777 3 **647 % 147 % 147 % 447 % 414 . 444 . 444 . 444** میسری په کان ، ۱۲۱ مین ، ۲۱ میناس ، ۹۵ مینوز ، هه میهری ، ۱۸ میهمان قولی ، ۱۱۲ ((じ)) نساقادین ، ۱۸ ناتوان ، ۱۵۳ نامردوان ، ۱۰۷ نسوح یاشا ، ۷۷ ، ۸۱ نکی بەردىر ، ۲۲۲ نوح ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۹۰ نوح ئەفەندى ، ۲۸۳ نوح يېغەمبەر ، ٧٥ نورهبان ، ۱۱۵ ا نورەدىن ، ١٣٠

ھەمەدى بۆتى ، ٢٧٥ مه الله محممدي شتاق ، ٢٢٤ مهلا موسای ههکاری ، ۱۱۲ مەلىك ياشا ، (مەلىك ئەحمەد ياشا) ، (مهلیك ئەحمەد) : ه ، ٧ ، 6 TY 6 01 6 EA 6 ET 6 TT 6 11 6 10 6 V9 6 V0 6 TA 6 178 6 1 - T 6 99 6 9V 6 AT 6 187 6 187 6 180 6 180 6 17A 6 10+ 6 189 6 18A 341 3 141 3 7.7 3 7.7 3 017 > 777 > A77 > P77 > 477 3 777 3 137 3 V37 3 637 6 797 6 707 6 789 4.9 6 4.7 مەلىك عومران ، ١٦٦ مەلىك عىسسا كورى عەلىي كورى عەبدوللاي كورى عەباس ، ٦٥ مەلىك سى فا ، ١٦٦ مەلىك گو زز، ١٦٦ مەلىك قىيلە ، ١٦٦ مەلىك ، موقەددەس ، ١٦٦ مەلىك ھوشامى ، ١٦٦ مهمي ، ۲۸۷ مهمی دهده ، ۱۰۹ مەنوچىھر ، ١٢٢ مەنفەلوت ، ٥١ مەنسور ، ۲۵ مەنىل ، ٢٨١ مهمدیتی ، ۲۵ مهمرانی ، ۹۵ مههرانیه ، ۳۷ ، ۷۰ مەيدانى ئۆول ، ١١٠ مهيمون مستهفا ناباد ، ٤٥ مەيمەندى ، ۱۷۲

نورودهم ، ۱۲۶ ، ۲۷۵ ، ۲۷۲ نوشیروان ، ۱۱ ، ۲۸ ، ۳۲ ، ۱۹۰ نوغان ئىلى ، ٣٢٤ نه خچهوان ، ۱۲۷ ، ۱۶۳ ، ۱۹۲ ، 777 · 7-7 · 017 · 717 نەخشىمىندى ، ١١٠ نەخشود ، 110 نەزىر ، ۱۸ نهزیف یاشا (نظیف یاشا) ، ۸ ، ۶۶ نههرهوان ، ۸ه نەسرەدىن كرمانى ، ۲۸۳ نەسىرى ، ١٨ نەسىتىن ، ٣٦ ، ٥٥ ، ٧٠ ، ٧١ ، 74 3 34 3 74 3 44 نەفعى ، ۲۷۹ نەقشى ، ۲۸۷ نەقىبى ئەشرا**ف ، 1**7 نهمرود (نمرود) ، ۱۲۵ ، ۱۵۳ ، 101 نموعی زاده ، ۲۸۳ نههاوهند ، ۱۹۶ نیزامی ، ۱۱۳ ، ۲۷۹ نبّر تز ۱۸ ، نیساری ، ۲۷۹ نیکسار ، ۱۹۹ ، ۳۰۵ نيل ، ٥٣ ، ٢٨٣ نيلوفهر خانم ، ١٦٦

((e))

6 1A1 6 1A+ 6 1VA 6 1VV 6 1AV 6 1AT 6 1AD 6 1AT 6 197 6 191 6 19+ 6 1A9 6 194 6 190 6 198 6 198 6 Y-1 6 Y-+ 6 199 6 19A 6 7.0 6 7.8 6 7.W 6 7.Y 6 717 6 711 6 7-9 6 Y-A 6 TIV 6 TIT 6 TIO 6 TIT 377 · 777 · 477 · 477 ACT & TTY & PFT & IVY & 6 79. 6 7V7 6 7V7 6 7V7 6 W. 6 797 6 798 6 791 6 T.7 6 T.T 6 T.T 6 T.1 418 . 414 . 41V وانی جەلەبى ، ۲۱۸ وانی خوارو ، ۲۰۷ واندیك ، ۳۲۳ وردیه ، ۱۸ ورك (ورهك) ، ۲۱۹ ، ۲۲۱، ۲۲۲ ، 6 410 6 418 ونك ورك ، ٣١٤ وەنك ، 323 ورمي ، ۱۵ ، ۱۲۱ ، ۲۱۰ ، ۳۰۳ ، 717 6 417 وەرسنكى حاجى بەك ، ١١٠ وەرسنگى ، ١٤٥ ومرهقه ، ۲۱۹ وهستا ئوروج ، ۲۸۸ وهستا به شارهتی کورد ، ۱۶ وهستا حهيدهر ، ١١٣ وهستا رهجهبي قريم ، ۲۸۸ وهستا سهنانی میعمار ، ۱۹۲

وەستا عومەرى بچوك ، ٢٨٨ وهستا عوممری روّمی ، ۲۸۸ ومستا قوردی میسری ، ۲۸۸ وهستا محممده دريش ، ۲۸۸ وهسته مهمی ، ۲۸۸ وهستان ، ۱۰۷ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، T17 6 T.V ومسفيه خانم ، ١٦٦ 119 6 dames وهلاش ، ۲۵ وهلهد ، ۲۰۱ وهلی جان ، ۲۸۶ وهمه ه ۲٥ وەپس ئەفەندى ، ۲۸۳ وەيسى قەرەنى ، ۹۷ ويسف ، ۱٤٩ ، ۲۱۸ ، ۲۵۲ ، ۲۲۲ 7A. 6 7VT ويسف ياشا ، ١٧٥ وتسف خان ، ١٤٩ ويسف دهده ، ۲۱۸ ويسفى قەرەقوينلو ، ١٠٥ ويسفى ميسرى ، ۲۸۸ وینان (وینانی) ، ۱۲ ، ۷۱ ، ۷۱ 11. 6 1.8 6 48 وينس يتفهميهر ، ۱۲ ، ۳۲ ، ۳۸ ،

((a))

هابوی ، ۲۷ هارونهرهشید ، ۱۱ ، ۲۹ ، ۲۱ ، ۷۶ - ۲۱ هاشمه ، ۱۸ هواره ، ۱۸ هولهندی ، ۲۰۹

هوما ، ۱۸ ، ۲۱۹ هوما خاتون ، ۱۱۲ هونهروهر ۱۸، همرسك ، ۹۳ ، ۲۸۸ ، ۳۲۳ ههرماس ، ده ، ۲ه هدرمان ، ۲ه هدرومي ، ۱۸۲ هدرير (هدريري) ، ۹۰ ، ۹۱ ، 717 هدزار گول ، ۱٤٩ هەقويردى ، ۲۱۹ هه کاری : ۹۰ ، ۹۱ ، ۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ 6 Y.A 6 1A0 6 10T 6 181 6 778 6 711 6 710 6 709 · 37 · 137 · 77 · 777 · **7.77** 3 **9.77** 3 **7.77** 3 6 717 6 7.9 6 7.V 6 7.7 T1V 6 T10 ههمزه بابا ، م۲ ههمدان: ۷۸ ، ۱۹۶ ، ۲۲۳ هەولىتىر ، ە ، ۸ە هيزان ، ۷۰ ، ۲۰۸ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ 64.1641 هيسزون ، ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢٤٠ ، 700 6 YOY هیزی ، ۲۸۷ هیند (هیندی) ، ۲۰ ، ۱۲۳ ، ۲۱۹ 190 هیندستان ، ۱۲۲ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۱۲۲ هیندستن ، ۳۱۵ ((ی)) یادی ، ۲۰۱ یهزدان شیم ، ۳۰۸ یهزدی گورد ، ۱۹۰ یهزیدی ، ۷۹ ، ۲۲۲ ، ۲۳۰ ، ۲۳۱، ۲۳۹ ، ۲۶۲ ، ۲۵۷ ، ۲۳۲ ، یمعققیت : ۱۰۷ یمعمن (یمعمنی) ، ۵۶ ، ۳۰ ، ۹۷ ، یمنی شمهر ، ۹ یبلدرم بایهزید ، ۱۳۱ ، ۱۹۰ یبلدرم خان ، ۱۱ ، ۲۸۰ یاروهلی شیرازی ، ۲۸۸ یاسهمهن ، ۱۸ یاسین چاوردش ، ۲۰۳ یساغن ، ۳۰ یاقوبی ، ۱۱۹ یاقوبی موستهمسهمی ، ۲۷۹ یالچین ، ۲۰۹ یالی ، ۲۰۶ ، ۲۲۱ یونس پیغهمبهر ، ۱۱ ، ۷۱ یهحیا کوری عهلی ، ۱۱



فەرھەنگۆك

بۆ ھەندى لە وشە كوردىيەكان

ز

نهتنسهس : جسوّره قوماشیکی ناوریشمین بو کهوای ژن و پیاو، نساغای باج : کارگسیّری بساج و سهرانه سهندن .

سهرانهسهدن . ئەستیّل (ئەستیّر) : ئەو گۆلسەی لە بەردەمی كویّرەكانی و ئساوی كەمدا ھەلّی دەبەستن ھەتا بـر دەبسیّ ، جـا بـەری دەدەن و ئاودیّری پیدەكەن .

ب ، پ

بقرنجيٰ : درزی تي بين ، قرنجان درزېردن .

به کسه م : جوّره کولیره یینکی ک نور ده مینی و بو هه لگرتن ده ست ده دا .

پیشك : (ببله كانه) : دارده ستیکه ناسنیکی وه کو دهمه پاچ له سهره کهی گیراوه بو هه لکه ندنی که نگر و گیای ده شتی .

پاپوچ: سۆل ، پتلاوى مندالان ، یا ههر چهشنه کهوشتیك به ناسانی له پی بکری .

بهلهچهك : لسه هاوينسا باينجسان و كالهك و كوولهكه قاش بسكرى و لهبهر ههتاو ، وشك بكريتهوه تا زستان بكرى به چيشت .

بژوین : لهوه رگهی چیمهن و ناودار و سازگار .

بەرقلیان : (قاوە لتى) سو كە ژەمى خواردنى كاتى چېشىتەنگاو .

پانسوده: جـ وره ههرشته ینکه لـه نیشا سـته دروسـت ده کـری و دهخریته ناو شه کراوی سارده وه ، خواردنی هاوننانه .

ت

تهوهرزین: تهوریکی دهسك ئاسنه ، جاران چه کی شهر بو پاشان بو بسه دارده سستی دهرویشسی سوالکهر .

تهلهزم: بارچهی باریك و دریّژ که لـه کاتـی دارشکاندنــا لــیّی ههلدهبهزیّتهوه .

تونج: ماعدهنی خاوج وش که له ناسن و پولا ره قتره .

تۆخماخ: گۆپال ، كوتەكى سەرخر. تەپلخانە: دەستەى تەپل كوتان كە

له جیاتی دهستهی موسیقای سویای نیستا بوه .

を 6 を

چۆقه (چۆغه): جۆره قوماشىدىكى ئەستورى خورى .

چەمبەرباز : تەنافباز ، ئاكرۆپات .

حەمرى: قەسىي .

خار : زهوی ساخ و دهسکاری نهکراو ، ئه و خاکهی پیشتر هه لنه که نراین .

خەيارچەمسەر: بەرى دارىسكى ھىندىيە ناوكەكەى لىە ئاودا دەخوسىنن دەبىتسە خۆشساوىكى مزر و خۆش .

خيابان: جاده .

۵

دهغهز: نهخوشی ناوزگ که دریژهی کیشایی و چار نهکری .

دارۆخە: پارېز گارى ھێمنايەتى، ناو شار ، گەورەي پۆلىس .

دەستەك : دارى بن مىچى خانو ك كارىتە بچوكتر .

ز

زەنبورى: تۆرى تەنك . زاكون: عەزم و ئىرادە .

س

سه گوان : ئه و که سانه بون که خرمه تی سه که و تاژی داوی بان

ده کرد ، پاشتر بو به ناوی نهو چهك هه ککرانه ی به پاره بو چهند مانکتك میری ده یگرتن و شهری بیده کردن ، جاش .

ساریچه: زهردهواله . نهمانه ش جوره چهكهه لكريك بون مسرى بو شهرى ناوخو به كري ي ده گرتن .

سبوه وه : گیایتکی سسی پهلکهی سهوز و جوانه له زهوی بهرز نابیته وه ناژه لی پی قه لهو ده بی سهبیل : نامیری دو که لکیشانه له قسوری برژاو یا دار دروست ده کری .

سهرسم: هه له نگوتن و ره تبردنی و لاخ له کاتی رویشتن یا غاردانا . سنجاو: گیانله به ریکی ناو دارستانه له پشیله بچوکتره و کهوله کهی به نرخه .

ش

شابهنده گهورهی بازرگانانی شار ، بهتایبه تی شاره کانی قهراخ دهریا و زینه گهوره کان .

شیداق (شیرداخ): جوره قوماشیکی لاکهی همرزان بایی بو ، پیاوان کهوایان لی دهکرد ،

شهمهد : پارچه یکی ناسك و تهنکی خوری، هاوینان بو نوستن به خودا دهدری .

ق

قسین : ئەو چاك و پیرانەی دیوار بۆ گۆرەكەيان كراوہ . لموييج: ئەرەندەي لەنار بىلە لەپە

مهساسه : داریکی دریژ ئاسنیکی پانی سستی سسوچی تی گسیراوه ، جوتياران بـــــ باكردنهوهى گاسنه کانیان له کاتی جوتا به دەستىيەوە دەگرن .

دەستى چالكراودا جىيى بېيتەوه ،

واتا نيوهي مشتيك . لالهويچ

لهو يجيكي ناتهواو .

میراو: کاربهدهستی دابهشکردنی ئاوى كانى و جۆگاكان به ســـهر باخ و كيلگه كاندا .

میتولکه (میتوله): گهرای نهسپیی لهشيى مروّ به هيوى چلکني و دژوێنۍ .

مەيتەر: ئەو كەسسەي خزمسەتى تهویله و ولاخی سواری ده کا . ماه: رهوهزی لوس و پهکپارچهی چیا که رێي پێههڵگهڕاني نهبێ . مجرى: سندوتى بجكوله بسوّ هه لکرتنی زیر و خشل و شتی به نرخ ٠

ودم: ئيجازه . بهو كهسانهى كوايه دەتـوانن جـارى ھەنـدى لـه ئەخۇشى بەكان بكەن دەڭين ودمى يې په ، واتا موجازه .

وارش : ديواري كورتي يهك مهتري وشکه که له که به دهوری شار و قه ا کوری بیاو جاکاندا

قۆخ: خۆخ ٠

قەوخا: ئارەدان و قەلەبالغ .

قوژبن: گوشه ، قولینچك . قمرهبروت : سوتاوى هه لقرچاو و

رهشداگهراو . قاقوم: گيانلهبهريكى ليرهواره ، له

دهستهی سموره و سنجاوه . قوشىقون: ئەو بارچەيەي زىنى سواري که له دواوه دهخريته ژير

كلكي ولآخ . قورتم: (خورتوم): لموزی دریّژی هەندى لە گيانلەبەران .

56 4

كۆجىلە: دەفرىكى دارىنەپە كە ئاشەوان بەكارى دىنى لە چەشنى ئەسكوي، ب

كل : يايهى يرد كه له ناو ئاو دادهنري كيمخوا: حوّره قوماشيكي ههريره . كاشان: شاريكى ئيرانه مافورهى چاکی لێ دهکرێ .

تونج: لوله قورىبرژاو بۆ ئاوەرۆ له جياتي بۆرى ئاسنى ئەمرۆ .

تال: جوره هدرزنیکی دهنك گهورهیه. تو لمیخ: بزماری ئهستوور و گهوره.

لغاوه تر د تکای بهرده لانی و بله بله ی نیوانی دو چیا که تهنیا به کسواری يندا تنيسهري و دهرفسهتي دەستەرەكەرى زۆر كەمبى .

لیسب : قولیّك خوری لــه شــانه نهدراوی نهریسراو .

دەكتىشىرى .

وینچه : گیایتکی دهسچینی مالی یه بر نالیکی ناژه آن و ولاخ ، سالی چهند جاریک دهدرویتهوه و دیسان هه لده دا ته وه . به عهره بی (به رسیم)ه .

وشکه ن آبلیاچو ، نه و که سه ی به ده مو چاو ره نگاندن و جلکی سهیر و جولانه و هی پیکه نینداری

خوی له سیر که کاندا خه لك دینیته پیکه این. به عهره بی (موهه دریج) ه . ویرغه د رویشتنیکی زور خیرای ولاخی سواری به .

وشهك : درنده يتكي كيوى به له پلنك بچوكتره ، كهولي پاره دهكا .

J.

هۆړ: جەوالى يەكتابى گەورەيە .



پێڒستى بابەتەكان

بسابهت	لاپەرە
ىتشدەكى	٣
قەلاي مەلاتىــە	١.
ناوی مهلاتیـه	17
دىمەنى قەلا مەلاتيە	17
مةلاتية بق دروستكرا	14
بنهمالهو خانهدانهكاني مهلاتيــه	18
گەرەكەكانى مەلاتىــە	18
مزگُەوتــەكانى	10
سەراوخانوبەرەكانىي	10
كاروانســهراكاني	10
قەيسەرى و بازارى	17
خەڭــــكەكەي	17
زمانیان	17
ئــاووههواى	۱۷
ئاوى چالأوەكانى	17
گەرماوەكانى	17
ناوي پياوهکانيانناوي پياوه کانيان	۱۸
ناوى ئافرەتان	۱۸
ناوى خزمهتكارهكانيان	۱۸
ناوی کهنیزهکان	۱۸
شويّني پيشه کاره کان	19
پردەكانــــى	19.
کلیساکانی	19
دانەويلەو بەرھەمەكانى	19
خواردهمهنی و میسوه ی میستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	19
خواردنـهکانی	۲.
كاروكاسبى دانيشتوانى	۲.
بــاخەكانى	۲.
روبــارهکانی	۲.
باخوكويّستانهكاني ئەسبەزان	17

37	جي سهراني سهرچاوه
40	شاره کانی چوارده وری مهلاتیه
77	زياره تكاكاني يسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
77	چوونم بۆ لاى بەگەكانى ئەرخنىو ئەگىل
۸۲	قەلاى ئەكيىل
44	قەلآى ئەرغنى
31	له باشخانهوه چوونم بو دياربه کر
44	قەلآى قەرەئامىد ياشارى دىاربەكر
30	قانونى سولتان سولەيمان لەمەر ئەيالەتى دياربەكرەوە
41	باجي به گو فهرمانرهوا خانه دانه كانى ئه ياله تى ديار به كر
٣٧	فهرمانده عهسكه رييه كانى ئه ياله تى ديار به كريزه
٣٨	قهلأى داربهكر المستسلمان المستسلم المستم المستسلم المستسلم المستسلم المستسلم المستم المستسان المستسلم المستم المستسلم المستسان المس
ξ.	قەلاي ئارەۋە
ξ.	مزگهوته کانی دیار به کر
ξξ	فيرك كاني السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
73	كانياوه كاني
{Y	کانی عهین عـهلی
{Y	ئاوىكانى قەلاى ناوەوە
{Y	كانى چوارىدە
٨³	کانی درزی پیریــژن
٤٨	كاروانسەراي بازارى ئەسپ
٨٤	خــانه كأنى
٤٩	ازاری
٤٩	دىمەن ورۇق دورى خەلكەكەي
٥.	كة واي يباوان
٥.	حلكي ژنان
20	زيى شەتولغەرەب
05	شــه تو لعه رهب
٥٣	ىەكەم سەرچاۋە
٥٣	دوهماين سهرچاوه
٥٣	ستيهمين سهرچاوه
00	ئەو روبارانەي دەرژىنە ناو دەشتەوە
00	ئاوى ھەرماس
٥٨	ئەو روبارانەي لە شەت ھەلبەستراون
17	بهرههم و دانهویلهی

	پیشــه کانی
***************************************	 خواردەمەنىيەكانى

***************************************	زمان و شـێوهئاخاوتنی خهڵـکی دیاربهکر
	سەيرانگاكانى دېاربەكر
	شته کانی دید کهی دیار به کر
***************************************	زيارەتگاكانى دىاربەكر
	رُوْیشتنم بُوْ قهُلای ماردین و دیاربهکر
***************************************	جهزيرهي گـهوره
	قهلای ماردین یا تهختی دارا
***************************************	ديمەنى قەلآى ماردين
	قەلاي خــاتونيە
	دىمەنى قەلأى شەنـگار
ى چۆن پەيدا بوون	ئەسىپى و كێچ و مێشولە و مشك و دوپشىك
***************************************	قەلأى شەنــــگار
***************************************	باستکی کورده پرچنهکان
***************************************	له دیاربه کرهوه بو وان
***************************************	قەلاَى ميافارقين
***************************************	بارى قەلأى ميافارقىن
***************************************	زیــارەتگاک انى ن
***************************************	زمَانی کوردی سۆران
***************************************	يردى بهتمان
***************************************	قەلاي حەزق
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	دىمەنى قەلاى حـەزۆ
,	شارى حەزق
***************************************	شاری جالندر یا قهلای کفندر
پهبهرزی بتلیس و میوانداری	چاوپێکەوتنى مەلىك ئەحم ەد پاشا و خانى پا
******************************	گەورە
	دىمەنتكى سەمەرە
	شاره کونی بتلیس میسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیس
	شیوه و زهوییه کهی قه لأی بتلیس

مزگەوتە گەورەكانى بتلىس
مەدرەسە _ حوجرە _ كانى
قوتابخانه كانى
گەرەكەكانى
سهراكاني
خــانه کانی
بازار و قهسدری
بازارِّي قه پان
. پـــردەكانى
خانوب، و خانهدان
خەڭـــكەكەي
مــــهلاكانيهلاكانيهلاكانيهلاكانيهلاكانيهلاكانيهلاكانيهلاكاني
حهکیم و پژیشـکهکانی
پیساوه خوایی په کانی
شاعيره كاني
ئهو برادهرانهی ناسیمن و بوینه برا
دهرویش و دنیوانه کانی
جلك و بارگ
نــاوى بـــاوان
گوری پیسوران گهرمـــــاوه کانی
شوينه سهيرهكان
روب ار و کانیاوه کانی
روب و تعاود على المستقل المست
سيوه رسائي توروه کي روزه کي باخه کاني بتليس
باخـه کهی جانی بایه به رز
عەبدال خانى ھونەرمەند
خیابانی خانی پایه به رز
دەرياچـه دەستكردەكەي خان
گهرماوی بساخ
بانگهیشتنی خان بو پاشیا
كاره سەيرەكانى پـــاللەوانان
دیمهنتیکی سهمهرهی دیکه
الميره كانى عيلمى سيمياى مهلا
پیشه و کاره دهستییهکانی شاری بتلیس
خەلـــكەكەي

184	داهـــاتی
188	خواردن و خواردنهوهی
731	خـــانوبەرەكانى
731	سەيرانــــگاكانى
111	يــارى گويـين
180	زباره تکاکانی شاری بتلیس سیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسی
188	ئامۆرگارى مەلىك ئەحمەد باشا بۇ خانى پايەبەرز
101	چونم له بتلیسهوه بو وان
101	خانی خسرهو پاشا
104	دەریای وان و ئەو روبارانەی دینے ناوی
108	دیمهنی دهریای وان
107	دىمەنى سەرسورىنىدە
101	كۆن مسارى ئەخلات
109	ھۆي تىكچونى شارى ئەخلات
177	دىمەنى قەلاق ئەخىلات
771	كەلاوەكانى ئەخــلات
771	زیاره تگای باپیرانی سو لتانه عوسمانیه کان
177	باسەكانى دىكەى شارى ئەخىلات
AFI	قەلأى عادلجەواز
17.	بەرتوەبەرايەتى قەلا
171	زيــارەتگاكائى عادلجــهواز
171	چیای سوبحان
140	دىمەنى قەلاى ئەرجىش
140	حكومەتى قــهلا
177	گەرارى قەلاي ئەرجىش
144	قه لأى بارگر
171	قەلأى ئىامىق
171	باسى ئالاي سوپا
19.	باسی قـهلای وان
190	رەوەزى وان
111	شيوهي قدائي وان
199	برگهی لای ملهوشتره که
199	بارستایی قسه لای ژورو
۲	خانوبەرەكانى نـــو قەلأى وان
۲	شتنےکی گرنے

1.1	ف لأى ژيرو
7.7	دەروازەكانى قەلاي وان
3.7	بارستایی قهلای وان
7.0	حكومهتى قهلأى وان
۲.٧	سوپ و کارگیرانی
۸٠٢	فهرمانرهوای سنجاقه کانی وان
۲.۸	ئەو حكومەتانەي لابردنيان بۇ نيە
4.9	حكومهتى بتليس
4.9	حكومهتي مهجمودي
۲۱.	حكومهتى پنيانش
717	مزگەوتەكانى قــەلآى وان
717	مەدرەســـەكانى
317	قورئان خويندن
317	قوتابخانه كانى
317	تەكىسەكانى
317	کانی <u> </u>
317	گەرەكى ئىسىلامــەكان
110	خـــانوبهره گەورەكان
717	خـــانه کانی
717	قەيسىدى و بازارى
717	روبار و سهرچساوه کان
717	گەرمـــاوەكانى
717	شیّوه و رهنگ و روی خه لکی وان
114	نووسه ر و شاعر
717	وهلی و دیــوانهکان
117	جلك و ي <u>تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>
717	ناوی پیاوان
719	ناوی کیژ و ژنهکانیان
719	خولامه كانيان
719	کهنی : هکان
719	کهنیـــــــز ه کان کلیـــــاکانی
719	دانهوید که و کشت وکالی
77.	پیشه و دهسکرده کانی
77.	
۲۲.	
11.	ميوه و خواردنهوه

***************************************		خانوبهره كاني
		ـــاژەلى
***************************************		ـــه پر انگاکانی
***************************************		اخەكانى
	***************************************	ر اره تگاکانی
***************************************	دنه سهر خان	مزی لهشکر کر
*******************	ك ئەحمەد باشا	م. م مات مه
ن فهرمانړهوای	ى مەلىك ئەحمەد باشا بۇ عەبدال خار	امهى ئامۆژگار
***********************	***************************************	بتلب
	ن بق مەلىك ئەحمەد پاشا	المهى عهبدالخا
سکهر له وات هوه	ی بوده در ده مهزار که مسالٌ به چل ههزار عهر کی رومهزانی نهمسالٌ به چل ههزار عهر	به کهم روّژی مان
*************************	هر خانی بتلیس	چوینه س
*************************	ای خانی بتلیس ,	سهنگهر و سوپ
***************************************	نينهر	روداوتىكى تۆ
*	ـــه ر	دسیان شتر س
••••••	مەت و پياوچاكى مەلىك ئەحمەد باشا .	حمكتك له كهرا
	ئەحمەد پاشانەحمەد	خەرنى مەلىك
	و شكانی خان	شهری قورس
		راوێژ و تهگبیر
	رخان بو ناو هوزی مسوده کی	ھەلاتنى عەبدال
*****************************		کرانی قاملاء گیرانی قاملاء
***********************	ب بسب المستقدم المست	
***************************************	ن چــاکەی پاشـا بۆ عەستكەرەكانى	هوی راست پ
	تازهی بتلیس	
ه ا	انی عەبدالرخان ، ئەوەی من مۆرم کردې	دات <i>ی سی</i> ی نور ۲۰۸ میسام
	ای عەبدالخان كە بە ھەراج فرۆشان . بى عەبدالخان كە بە ھەراج فرۆشان .	حمرینه و سند * ده ده: خمکان
	ستر کتیبی باییدار کهم زری خانیان پیود در در اد	
***************************************	مخابن ﴿	بهسهرهاتيني
	, خانم سولتان	
	احاع	ديسان هـهر
••••••••••••••••	اج و دەسكەوتى مەلىك ئەحمەد پاشا .	
*****************************		گەرانەوەمان ب
	چاومار)ی بلوکباشی	بەسەرھاتى (
•••••	نــهرکردنی چاومار له چیای کیپان	دەورەدران و

له وانهوه به باليوزي چــوم بـــو	ستیی مانگی زیلقه عیدهی سالی ۱۰۹۵
	ولاتي عهجهم
	قەلاي خۆشساب
	وارشىي خوارەوە
	كوردهكاني مهحمسودى يسيسي
•••••	روباری خوشاب
	قەلاي ئارەجك
	ق آي ئاباغاي السيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	قەرەحەسارى وان
	قه لآی بنیانش
	خەڭكى ينيانش
	قەلأى قوتور چۆن ھەلكەوتوە
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

دانهی به (۷۵۰) فلسه)

۲۰۰۰ دانه لهم کتیبه لهچاپدراوه دهست پی کردنی لهچاپدان ۱۹۷۹/۹/۱ تهواوبوونی لهچاپدان ۲۰/۹/۹/۱

ژمارهی سپاردنی به کتیبخانهی نیشتمانیی بهغدا (۱۲۲۸)ی سالی ۱۹۷۹یه